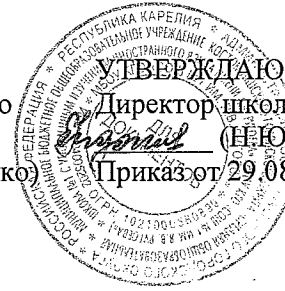


муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Костомукшского городского округа  
«Средняя общеобразовательная школа №1 с углубленным изучением  
иностранного языка имени Я.В. Ругоева»

РАССМОТРЕНО  
на заседании методического  
совета  
Протокол № 1 от 28.08.24г  
Руководитель методического  
совета: Л.П.Петрасова  
(Л.П.Петрасова)

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по  
ВР: Л. И. Лысенко  
28.08.2024 года



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009D62F34B3B762393E822243E3E82A0F3  
Владелец: Федотова Наталья Юрьевна  
Действителен: с 20.10.2023 до 12.01.2025

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по внеурочной деятельности  
«Основы каллиграфии»  
основной образовательной программы начального общего образования  
(1-4 классы)  
срок реализации-4 года

**Автор – составитель:**  
Ефимова Т.С.,  
учитель начальных классов

г. Костомукша  
2024 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа ориентирована на развитие навыков письма и выработку каллиграфического почерка. В процессе изучения курса учащиеся имеют возможность расширить свои представления о каллиграфии, познакомиться с её историей и областями применения. Курс - межпредметный: наряду со сведениями из области русского языка в его содержание входят знания по технологии, искусству, истории.

Систематическое использование методов и приемов обучению каллиграфии способствует совершенствованию и формированию общеучебных навыков младших школьников, которые необходимы им на протяжении всей учебной деятельности и изучения русского языка и других школьных дисциплин.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ КАЛЛИГРАФИИ»**

Научить детей писать правильно, красиво, аккуратно, формировать навыки письма через различные методы и приёмы.

#### *Образовательные задачи курса:*

Познакомить детей с необходимыми предметами и материалами для занятия каллиграфией и приемами работы с ними.

Научить проявлять творческий подход к работе.

Научить планировать, предвидеть результат работы и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел.

#### *Развивающие задачи:*

Способствовать совершенствованию мелкой моторики рук, точных движений пальцев.

Развивать глазомер.

#### *Воспитательные задачи:*

Воспитывать внимательность, аккуратность, целеустремленность, самодисциплину.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ КАЛЛИГРАФИИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Всего 135 часов: 1 класс 33 часа (1 час в неделю), 2 - 4 классы по 34 часа (1 час в неделю).

### **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **1 класс**

№ п/п	Наименование раздела программы	Формы организации	Виды деятельности	Количество часов
1.	Введение	Групповая, индивидуальная	Игровая	2
2.	Развитие мелкой моторики	Фронтальная	Игровая	2
3.	Упражнение для работы над высотой букв	Групповая, индивидуальная	Игровая	4
4.	Упражнения для работы над формой отдельных букв	Фронтальная, групповая	Игровая	7
5.	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв	Фронтальная	Творческая, проектная	9
6.	Упражнения для работы над наклоном и параллельностью элементов букв	Групповая	Учебно-познавательная	6
7.	Практические и творческие работы	Групповая	Творческая, проектная	3
	<b>Итого</b>			<b>33ч</b>

**2 класс**

№ п/п	Наименование раздела программы	Формы организации	Виды деятельности	Количество часов
1.	Элементы букв.	Групповая, индивидуальная	Игровая	17
2.	Написание схожих групп букв	Фронтальная	Игровая	15
7.	Практические и творческие работы	Групповая	Творческая, проектная	2
	<b>Итого</b>			<b>34ч</b>

**3 класс**

№ п/п	Наименование раздела программы	Формы организации	Виды деятельности	Количество часов
1	История письменности на Руси	Индивидуальная фронтальная	учебно-познавательная	17
2	Написание художественных соединений	групповая	игровая	15
3	Практические и творческие работы	Групповая	Творческая, проектная	2
	<b>Итого</b>			<b>34ч</b>

**4 класс**

№ п/п	Наименование раздела программы	Формы работы	Виды деятельности	Количество часов
1.	<b>Повторение</b>	Групповая, индивидуальная	Игровая	13
2.	<b>Узоры в письме</b>	Фронтальная	Игровая, учебно-познавательная	5
3.	<b>Шрифты</b>	Групповая, индивидуальная	Игровая	12
4.	<b>Творческий проект</b>	Фронтальная, групповая	Творческая, проектная	4
	<b>Итого</b>			<b>34ч</b>

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«ЧИСТОПИСАНИЕ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Личностные результаты	Метапредметные результаты
- формирование чувства гордости	- принимать и сохранять цели и задачи

<p>за свою Родину;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы;</li> <li>- уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;</li> <li>- интереса к языковой и речевой деятельности;</li> <li>- представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;</li> <li>- формирование уважительного отношения к иному мнению;</li> </ul>	<p>учебной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи;</li> <li>- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);</li> <li>- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;</li> <li>- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами;</li> <li>- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</li> <li>- стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;</li> </ul>
--	---

### **Предметные результаты**

- представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;
- представление о правилах речевого этикета;
- осознание значимости чтения для личного развития;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития;
- использование разных видов чтения;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения.
- формирование гигиенических навыков письма;
- формирование умения писать графически правильно и четко;
- формирование скорописи;
- формирование правильного соединения букв;
- знать происхождение русских слов

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

№ п/п	Тема занятия	количество часов
1	Понятие «каллиграфия». История возникновения и развития письменности.	1
2	Упражнения для осанки.	1
3	Упражнения для развития свободных движений руки.	1
4	Штриховка геометрических фигур.	1
5	Упражнения для работы над высотой букв. Штриховка	1
6	Написание заглавных букв с использованием модульной сети.	1
7	Буквица	1
8	Вензель (применение каллиграфии в вышивке и искусстве)	1
9	Письмо с проговариванием	1
10	Упражнения для работы над формой отдельных букв. Прием работы с калькой	1
11	Упражнения для работы над формой отдельных букв. Письмо букв с нижним элементом: з, р, у, д	1
12	Упражнения для работы над формой отдельных букв. Последовательность написания букв Ф, ф	1
13	Упражнения для работы над формой отдельных букв. Варианты написания элемента буквы «ы».	1
14	Упражнения для работы над формой отдельных букв. Заглавные буквы Г, П, Т, Р	1
15	Упражнения для работы над формой отдельных букв. Особенности написания элемента «шапочка».	1
16	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: и, л	1
17	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: ш, м.	1
18	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: о, ю.	1
19	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: л, я.	1
20	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: х, ж. Безотрывное написание Х, Ж.	1
21	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: ч, у	1
22	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: в, з.	1
23	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: з, е.	1
24	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: с, э.	1
25	Упражнения для работы над наклоном и параллельностью элементов букв.	1
26	Выполнение заданий по образцу.	1
27	Упражнения для работы над соединением букв. Прописывание слогов: нижнее соединение.	1
28	Упражнения для работы над соединением букв. Прописывание слогов: нижнее соединение.	1
29	Упражнения для работы над соединением букв. Прописывание слогов: верхнее соединение	1
30	Рациональные способы соединений в словах. Упражнения для работы над соединением букв.	1
31	Рациональные способы соединений в словах. Упражнения для	1

	работы над соединением букв.	
32	Написание текстов поздравления, приглашения на открытке	1
33	Написание текста объявления, визитной карточки ученика.	1

## 2 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1.	Что такое каллиграфия?	1
2.	Что такое каллиграфия?	1
3.	Большие и малые прямые наклонные линии	1
4.	Большие и малые прямые наклонные линии	1
5.	Прямая линия с закруглением внизу	1
6.	Прямая линия с закруглением внизу	1
7.	Прямая наклонная линия с закруглением вверху	1
8.	Прямая наклонная линия с закруглением вверху	1
9.	Малая и большая прямые наклонные линии с закруглениями вверху и внизу	1
10.	Малая и большая прямые наклонные линии с закруглениями вверху и внизу	1
11.	Большие и малые полуовалы	1
12.	Большие и малые полуовалы	1
13.	Линия с петлей вверху и внизу	1
14.	Линия с петлей вверху и внизу	1
15.	Малая и большая пламевидные прямые	1
16.	Малая и большая пламевидные прямые	1
17.	Петля на линии строки.	1
18.	Группа букв: и, ш, И, Ш, п, р, т, г	1
19.	Группа букв: и, ш, И, Ш, п, р, т, г	1
20.	Группа букв: л, м, Л, М, я, Я	1
21.	Группа букв: л, м, Л, М, я, Я	1
22.	Группа букв: у, ц, щ, Ц, Щ, Ч, ч	1
23.	Группа букв: у, ц, щ, Ц, Щ, Ч, ч	1
24.	Группа букв: с, С, е, о, О, а, д, б	1
25.	Группа букв: с, С, е, о, О, а, д, б	1
26.	Группа букв: ь, ы, в	1
27.	Группа букв: ь, ы, в	1
28.	Группа букв: Н, Ю, н, ю, к, К	1
29.	Группа букв: Н, Ю, н, ю, к, К	1
30.	Группа букв: В, З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф	1
31.	Группа букв: В, З, з, э, Э, ж, Ж, х, Х, ф	1
32.	Группа букв: Ф, Г, У, Т, П, Б, Р, Д	1
33.	Работа по устранению графических недочетов. Конкурс по чистописанию	1
34.	Работа по устранению графических недочетов. Конкурс по чистописанию	1

### 3 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1.	Привет Anfиму. Берестяная грамота и точило. Письмо на бересте.	1
2.	Пергамент и тростниковая палочка.	1
3.	Как писали гусиными перьями.	1
4.	Заточка и письмо	1
5.	Металлические перья.	1
6.	Как появилась письменность на Руси. Кирилл и Мефодий.	1
7.	Русская вязь. Где мы с ней встречаемся.	1
8.	Рукописные книги Древней Руси.	1
9.	Древнерусский шрифт — устав.	1
10.	Буквица заглавная.	1
11.	Розетка как элемент оформления древнерусских книг.	1
12.	Написание художественных соединений ол,ом,оя,об,од,оф	1
13.	Написание художественных соединений ол,ом,оя,об,од,оф	1
14.	Написание художественных соединений ок,он,оп,ог,ож,оз,ос	1
15.	Написание художественных соединений ое,ой,оц,ош,ощ	1
16.	Написание художественных соединений аг,аж,аз,аб,ад,ав,ае	1
17.	Написание художественных соединений аг,аж,аз,аб,ад,ав,ае	1
18.	Написание художественных соединений ие,ий,иц,ищ	1
19.	Написание художественных соединений ие,ий,иц,ищ	1
20.	Безотрывное написание художественных соединений ел,ем,ег,еж,ез	1
21.	Безотрывное написание художественных соединений ел,ем,ег,еж,ез	1
22.	Безотрывное написание художественных соединений ел,ем,ег,еж,ез	1
23.	Рациональные способы соединений в словах	1
24.	Рациональные способы соединений в словах	1
25.	Написание художественных соединений яб,яр,яв,ят	1
26.	Написание художественных соединений яб,яр,яв,ят	1
27.	Письмо трудных художественных соединений юз,юг,юж,ют,юн	1
28.	Письмо трудных художественных соединений юз,юг,юж,ют,юн	1
29.	Безотрывное написание художественных соединений ль,мь,ья,ье	1
30.	Безотрывное написание художественных соединений ль,мь,ья,ье	1
31.	Написание художественных соединений Оо,Сс,Ээ	1
32.	Написание художественных соединений Оо,Сс,Ээ	1
33.	Конкурс по чистописанию	1
34.	Творческая работа.	1

### 4 класс

№ п/п	Наименование раздела. Тема занятия	Количество часов
1	Алфавит. Свой вариант шрифта	1
2	Свой вариант шрифта	1
3	Повторение соединений букв	1
4	Повторение соединений букв	1
5	Повторение соединений букв	1

6	Повторение соединений букв	1
7	Повторение художественного соединения букв	1



8	Повторение художественного соединения букв	1
9	Повторение художественного соединения букв	1
10	Повторение художественного соединения букв	1
11	Оформление заглавной буквы	1
12	Оформление заглавной буквы	1
13	Оформление заглавной буквы	1
14	Свои узоры при оформлении заглавной буквы	1
15	Свои узоры при оформлении заглавной буквы	1
16	Безотрывное написание различных соединений	1
17	Безотрывное написание различных соединений	1
18	Безотрывное написание различных соединений	1
19	Шрифты. Создание своего шрифта	1
20	Шрифты. Создание своего шрифта	1
21	Шрифты. Создание текста при помощи своего шрифта	1
22	Запись фразы выбранным шрифтом	1
23	Запись фразы выбранным шрифтом	1
24	Запись фразы выбранным шрифтом пером	1
25	Запись фразы выбранным шрифтом пером	1
26	Урок-конкурс «Пишу пером»	1
27	Тренировка в использовании различных видов шрифта	1
28	Тренировка в использовании различных видов шрифта	1
29	Тренировка в использовании различных видов шрифта	1
30	Тренировка в использовании различных видов шрифта	1
31	Творческий проект «Пишу красиво»	1
32	Творческий проект «Пишу красиво»	1
33	Творческий проект «Пишу красиво»	1
34	Защита творческого проекта	1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 722671968566237128169706768058107758750791459342

Владелец Федотова Наталья Юрьевна

Действителен с 08.11.2024 по 08.11.2025