

1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

предметные умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

формирование общего представления о музыкальной картине мира;

знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

Регулятивные умения:

владение умением целеполагания в постановке учебных задач при восприятии и исполнении музыкальных сочинений разных жанров и стилей музыки (народной и профессиональной)

Познавательные учебные умения:

наличие устойчивых представлений о музыкальном языке произведений различных жанров, стилей народной и профессиональной музыки;

владение словарем музыкальных терминов и понятий в процессе восприятия, размышлений о музыке, музицирования;

поиск и использование в практической деятельности информации о музыке (жанры, стили, язык), композиторах, исполнителях, музыкальных инструментах, (в том числе, с применением компьютерных средств).

Коммуникативные учебные умения:

совершенствование умений планирования учебного сотрудничества с учителем и сверстниками в процессе музыкальной деятельности;

развитие навыков постановки проблемных вопросов в процессе поиска и сбора информации о музыке, музыкантах в процессе восприятия и музицирования

Ожидаемые результаты (ключевые и метапредметные компетенции).

Ученик должен «уметь»:

Цель программы:

Создание условий для развития музыкального слуха, эмоциональной отзывчивости, творческого мышления и музыкально-художественного вкуса младших школьников через активное восприятие, исполнение и осмысление музыкальных произведений.

Задачи программы:

Образовательные:

- Познакомить учащихся с основными жанрами, формами и средствами музыкального искусства.
- Расширить представление детей о музыкальной культуре России и народов мира.
- Ознакомить с элементами нотной грамоты (с 3 класса).

Развивающие:

- Развивать музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память.
- Формировать ассоциативное мышление и эмоционально-образное восприятие музыки.
- Развивать творческие способности через пение, движение, рисование, импровизацию.

Воспитательные:

- Воспитывать уважение к музыкальному наследию своей страны и других народов.
- Способствовать формированию коммуникативных навыков, взаимопомощи и ответственности.
- Поддерживать интерес к самостоятельному музыкальному творчеству.

Срок реализации:

4 года (1–4 классы начальной школы)

Условия реализации программы:

Материально-технические условия:

- Кабинет с музыкальным центром или колонками.
- Компьютер и проектор для демонстрации аудио- и видеоматериалов.
- Интерактивные карточки, раздаточный и изобразительный материал.
- Музыкальные инструменты (по возможности: детские ударные, металлофоны, баян, фортепиано и др.).

Методическое сопровождение:

- Примерные программы по музыке.
- Нотный материал, сборники песен, сказок.
- Доступ к аудио- и видеозаписям музыкальных произведений.
- Иллюстративный и наглядный материал.

Методы и формы работы:**Методы:**

- Слушание музыки
- Исполнение (пение, ритмические упражнения)
- Анализ, беседа, обсуждение
- Игровые и проблемные методы
- Инсценировка и музыкальное рисование

Формы:

- Групповая работа
- Индивидуальные задания
- Коллективное сочинительство
- Музыкальные игры
- Мини-концерты и праздники

Ожидаемые результаты по годам:

1 класс:

- Формируется интерес к музыкальному искусству;
- Развивается способность слушать и эмоционально воспринимать музыку;
- Осваиваются базовые формы музыкального поведения (слушание, пение, ритмика);
- Ребёнок различает темп, характер, громкость.

2 класс:

- Расширяется музыкальный кругозор, вводятся понятия жанров;
- Осваиваются простейшие формы анализа музыкального произведения;
- Формируются первичные навыки инсценировки;
- Повышается активность и осознанность музыкального восприятия.

3 класс:

- Учащиеся знакомятся с элементами нотной грамоты;
- Развиваются навыки импровизации и творческого исполнения;
- Расширяются знания о музыкальной культуре мира;
- Повышается уровень музыкальной грамотности и выразительности.

4 класс:

- Формируется осознанное отношение к музыке как к искусству;
- Учащиеся умеют анализировать, интерпретировать музыкальное произведение;
- Развивается способность к самостоятельному музыкальному действию;
- Завершается цикл итоговым концертом с элементами самопрезентации.

Формы подведения итогов:

- Текущая обратная связь на каждом занятии (викторины, мини-опросы, рефлексия)
- Участие в творческих конкурсах, выставках рисунков
- Инсценировки сказок, исполнение песен
- Подготовка и проведение праздничных концертов (зимний, весенний, итоговый)
- Итоговая викторина или творческое задание в конце каждого года

Продукты деятельности учащихся:

- Иллюстрации по мотивам прослушанных произведений
- Устные рассказы о прослушанной музыке
- Самодельные музыкальные открытки
- Инсценировки и музыкальные спектакли
- Коллективные выступления и концерты

Большинство занятий проходит в игровой форме. Педагогическая ценность игровых приёмов в том, что они развивают умственную и творческую активность,

познавательные интересы детей, способствуют наиболее успешному восприятию программного материала.

Структура каждого занятия построена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, необходимостью разрядки и восстановления сил после школьного дня. Она включает в себя три составные части:

В ходе занятий используются различные виды деятельности: слушание, исполнение музыкальных произведений, ознакомление с творчеством композиторов и художников и их произведениями; моделирование художественно-творческого процесса; импровизации (музыкальные, театральные, хореографические), музыкальные зарисовки, лепка, рисование, театрализованные композиции.

Тематическое планирование

Тематическое планирование внеурочной деятельности (кружка, секции, студии) составлено с учётом рабочей программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Воспитательный потенциал рабочей программы внеурочной деятельности обеспечивает реализацию следующих целевых ориентиров воспитания обучающихся на уровне НОО
Воспитательный потенциал данной программы на уровне НОО **общего образования** обеспечивает реализацию следующих целевых ориентиров воспитания обучающихся и прежде всего, ценностных отношений:

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования /1-4 классы

Целевые ориентиры
1.Гражданско-патриотическое воспитание
знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении; сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам; понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства; понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение; имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях; принимаящий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.
2. Духовно-нравственное воспитание
уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности; сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека; доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим

людям, уважающий старших;

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

3. Эстетическое воспитание

способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

4. Физическое воспитание

бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

5. Трудовое воспитание

сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

проявляющий интерес к разным профессиям;

участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

6. Экологическое воспитание

понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

7. Ценности научного познания

выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;

обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

1 класс

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Часы	ЦОР/ЭОР	Дата	Воспитательный потенциал
1	Введение Инструктаж по технике безопасности. Беседа на тему «Мои летние встречи с искусством»	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	сентябрь	2,3
2	Введение. Русская народная песня «Радуга-дуга». Слушание, исполнение, беседа. Рисование на тему «Радуга-дуга».	Групповая работа Конкурс рисунков	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	сентябрь	1,3,4
3	В гостях у сказки .Сказки с песнями Русская народная сказка «Гуси-лебеди». Место песни в сказке.	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	сентябрь	4, 7
4	Опера-сказка.Былины. Образ богатыря в стихах, музыке и живописи	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	сентябрь	5,7
5	Чтение отрывков из былины «Добрыня Никитич».	Групповая работа Викторина.	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	Октябрь	1,7, 8,
6	Русская народная сказка «Волк и семеро козлят» - беседа по содержанию	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	Октябрь	1,2,7
7	Муз.сказка на школьной сцене. Разучивание песни из к/ф «Мама». Инсценирование	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	Октябрь	3,5,6

8	Осень в музыкальных картинках. Инсценирование. Разучивание песен из к/ф «Мама».	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	Октябрь	6, 7
9	Д. Васильев-Буглай «Осенняя песенка». Рисование композиции «Сказка про осень».	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	ноябрь	6,7
10	Слушание. Э. Григ «Утро», В. Салманов «Утро в лесу».	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	ноябрь	6,7
11	Красавица - зима	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	ноябрь	1, 2,7
12	Л. Воронков «Снег идет». Разучивание танца «Снежинки»	Групповая работа.	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	ноябрь	1, 2,7
13	Беседа о музыке и тексте песен, раскрытие их худ. Образа с помощью стихов, картин	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	декабрь	1, 2,7
14	Природа в искусстве. Красавица зима.	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	декабрь	1, 2,7
15	Природа в искусстве. Праздник к нам пришёл. Весенняя капель! «Снегурочка»	Работа с интерактивными карточками	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	декабрь	1, 2,7
16	Беседа «Кто празднует Новый год?» Беседа о музыке и тексте песен. Раскрытие	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	декабрь	1, 2,7

	худ.образа.					
17	«Что такое Новый год?» Рождественская песенка.	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	январь	4, 5, 6
18	Новогодняя сказка .Концерт.	Чтение по ролям. Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	январь	4, 5, 6
19	Рождественская песенка.	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	январь	4, 5, 6
20	Русские народные календарные песни	Групповая работа Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	январь	4, 5, 6
21	Беседа. Зима в народном празднике.	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	февраль	4, 5, 6
22	Рисование поздравительной открытки папе, бабушке... Беседа с учащимися.	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	февраль	1 ,2,4,6
23	Беседа с детьми. А.Барто «Мама или Я?»	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	февраль	1 ,2,4,6
24	«Защитники Отечества»	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	февраль	1 ,2,4,6
25	«А ну-ка мальчики»	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	март	1 ,2,4,6

26	<i>Праздники весны</i>	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	март	6,7
27	«Мамин праздник»	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	март	6,7
28	Беседа –« масленица». Заклички, песенки о масленице.	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	март	6,7
29	Разучивание песенок о масленице, закличек.	Групповая работа	1 1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	апрель	6,7
30	Исполнение по выбору «Всё о масленице».	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	апрель	1, 2, 4, 7
31	Беседа «День Победы - праздник весны».	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	апрель	1, 2, 4, 7
32	Путешествуем отважно по морям и городам.	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	май	1, 2, 4, 7
33	Итоговое занятие. Да здравствуют каникулы! Заключительный концерт «Пусть всегда будет солнце!»	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	май	1, 2, 4, 7

2 класс

Общая тема года: «Музыка вокруг нас: чувства, образы, традиции»

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Часы	ЦОР/ЭОР	Дата	Воспитательный потенциал
1	«Как музыка сопровождала моё лето» Вводное занятие. Повтор техники безопасности. Беседа	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	сентябрь	2,3
2	Русская народная песня «Во поле береза стояла» — слушание, пение, рисование	Групповая работа, конкурс	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	сентябрь	1,3,4
3	Музыкальная сказка «Колобок». Образы героев в музыке	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	сентябрь	4, 7
4	Опера-сказка Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане»	Прослушивание, обсуждение	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	сентябрь	5,7
5	Былина «Илья Муромец» — чтение, слушание фрагментов, викторина	Командная работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	Октябрь	1,7, 8,
6	Мюзикл для детей: что это такое? Обзор, отрывки	Видео-урок, обсуждение	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	Октябрь	1,2,7
7	Инсценировка песенки из м/ф «Бременские музыканты»	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	Октябрь	3,5,6
8	Осень в музыке. Песня «Осень наступила» + рисунки	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	Октябрь	6, 7

9	Слушание: Чайковский «Осенняя песня» из «Времен года»	Обсуждение	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	ноябрь	6,7
10	Утро в музыке: Григ и Бах — сопоставление	Слушание, беседа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	ноябрь	6,7
11	Зимние мотивы: «Снег идёт» — песня и танец	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	ноябрь	1, 2,7
12	Игра-викторина «Угадай зимнюю мелодию»	Командная игра	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	ноябрь	1, 2,7
13	Как музыка передаёт настроение. Работа с картинками и стихами	Творческое занятие	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	декабрь	1, 2,7
14	Слушаем «Вальс снежинок»	Слушание, танцевальные движения	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	декабрь	1, 2,7
15	Новогодние песенки разных стран	Сравнитель- ный анализ	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	декабрь	1, 2,7
16	Подготовка к Новогоднему мини-концерту	Репетиции	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	декабрь	1, 2,7
17	Новогодний концерт	Концерт	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	январь	4, 5, 6
18	Музыкальные загадки	Игровая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	январь	4, 5, 6

19	Зимние русские календарные песни	Прослушивание, разучивание	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	январь	4, 5, 6
20	Рисуем музыкальную открытку ко Дню защитника Отечества	Творческая мастерская	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	январь	4, 5, 6
21	Песни о Родине: «С чего начинается Родина?»	Пение, беседа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	февраль	4, 5, 6
22	Праздник мам. Слушаем и поём песни о маме	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	февраль	1 ,2,4,6
23	Весенние заклички и хороводы	Хоровод, фольклор	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	февраль	1 ,2,4,6
24	Масленица — традиции и музыка	Беседа, пение	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	февраль	1 ,2,4,6
25	Играем в народные музыкальные игры	Подвижные игры	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	март	1 ,2,4,6
26	Русские народные инструменты: гусли, балалайка	Видео, практикум	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	март	6,7
27	Разучивание весенней песни	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	март	6,7

28	Композиторы весны: Свиридов, Чайковский	Слушание, обсуждение	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	март	6,7
29	Военные песни для детей	Слушание, разучивание	1 1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	апрель	6,7
30	День Победы — песни памяти и текстами	Работа с иллюстрация ми	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	апрель	1, 2, 4, 7
31	Морские приключения: песни и музыка о море	Интерактив	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	апрель	1, 2, 4, 7
32	Повторение и музыкальная викторина	Командная игра	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	май	1, 2, 4, 7
33	Концерт «Весёлое прощание»	Итоговое занятие	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	май	1, 2, 4, 7
34	Праздник «Пусть всегда будет солнце»	Концерт		https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	май	1, 2, 4, 7

3 год обучения (3 класс)

Общая тема года: *«Музыка — зеркало времени»*

- Углубление знаний о жанрах, музыкальных инструментах, национальных традициях.
- Введение нотной грамоты, основ ритма.

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Часы	ЦОР/ЭОР	Дата	Воспитательный потенциал
1	Вводное занятие. Беседа «Моё музыкальное лето». Правила безопасности	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	сентябрь	2,3
2	Песня как летопись: «У солдата выходной» — история в музыке	Слушание, обсуждение	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	сентябрь	1,3,4
3	Музыкальные инструменты прошлого (рожок, гусли, жалейка)	Видео, беседа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	сентябрь	4, 7
4	Музыка Средневековья: песни менестрелей	Слушание, ролевые мини-сцены	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	сентябрь	5,7
5	Что такое ноты? Основы нотной грамоты (ступени, длительности)	Работа с карточками	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	Октябрь	1,7, 8,
6	Ритмические упражнения — марш, вальс, полька	Практика	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	Октябрь	1,2,7
7	Русский танец в музыке и движении	Слушание, танец	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	Октябрь	3,5,6

				32		
8	Песня-каравай: народные обряды	Пение, игра	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	Октябрь	6, 7
9	«Кукушка» — весенняя песня, образы природы в музыке	Слушание, рисование	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	ноябрь	6,7
10	Песни народов мира — знакомство с жанрами (африканская, японская, украинская)	Слушание, сравнение	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	ноябрь	6,7
11	Знакомство с нотным станом. Нота «до» и её друзья	Игровое задание	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	ноябрь	1, 2,7
12	Сказочная музыка: Прокофьев «Петя и волк»	Прослушиван ие, анализ	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	ноябрь	1, 2,7
13	Песня и картина. Сравнение музыкального и визуального образа	Работа с иллюстрация ми	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	декабрь	1, 2,7
14	Слушаем музыку природы: дождь, ветер, буря	Музыкальный опыт	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	декабрь	1, 2,7
15	Танец как музыкальная форма. «Танец маленьких лебедей»	Прослушиван ие, движение	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	декабрь	1, 2,7

16	Новогодние песни прошлых лет. «В лесу родилась ёлочка» — история	Пение, разбор текста	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	декабрь	1, 2,7
17	Подготовка к новомуднему выступлению	Репетиция	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	январь	4, 5, 6
18	Новогодний концерт	Концерт	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	январь	4, 5, 6
19	Музыкальные фрагменты из фильмов	Слушание, обсуждение	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	январь	4, 5, 6
20	Инструменты симфонического оркестра	Игра-викторина	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	январь	4, 5, 6
21	Знакомство с музыкальными профессиями	Интерактив	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	февраль	4, 5, 6
22	Песня для мамы. Работа над выразительным исполнением	Практика	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	февраль	1 ,2,4,6
23	Звуки весны — подборка музыкальных фрагментов	Слушание, рисование	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	февраль	1 ,2,4,6

24	Масленица. Хороводы, песни, обряд	Инсценировка	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	февраль	1 ,2,4,6
25	Нотный диктант по простейшим ритмам	Работа в тетрадах	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	март	1 ,2,4,6
26	Композитор и исполнитель: кто создаёт музыку?	Интерактив	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	март	6,7
27	Импровизация — сочини свою мелодию	Работа в парах	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	март	6,7
28	Весна в произведениях Чайковского и Свиридова	Слушание	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	март	6,7
29	Песня Победы: «Катюша», «День Победы»	Слушание, обсуждение	1 1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	апрель	6,7
30	Знакомство с маршом. Ритм и построение	Движение, исполнение	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	апрель	1, 2, 4, 7
31	Музыкальная викторина	Командная игра	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	апрель	1, 2, 4, 7
32	Концерт: что мы выучили?	Репетиция	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	май	1, 2, 4, 7

33	Итоговое занятие. Прослушивание любимых треков детей	Обсуждение	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	май	1, 2, 4, 7
34	Концерт «Пусть музыка звучит всегда!»	Праздничное занятие		https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	май	1, 2, 4, 7

4 год обучения (4 класс)

Общая тема года: *«Музыка и человек: чувства, история, культура»*

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Часы	ЦОР/ЭОР	Дата	Воспитательный потенциал
1	Вводное. Музыка как язык общения. Беседа	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	сентябрь	2,3
2	Разминка: играем ритмы руками, ногами, в парах	Практика	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	сентябрь	1,3,4
3	Основы музыкальной записи: ключ, такт, пауза	Работа с карточками	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	сентябрь	4, 7
4	Как рождается песня: текст + музыка	Сочинение куплетов	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	сентябрь	5,7
5	Музыка как отражение характера	Слушание с анализом	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	Октябрь	1,7, 8,

				32		
6	Музыкальные жанры: марш, песня, танец, колыбельная	Обобщающее занятие	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	Октябрь	1,2,7
7	Музыка кино и мультфильмов: герои и темы	Видеоанализ	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	Октябрь	3,5,6
8	Музыка в рекламе: почему мы её запоминаем?	Дискуссия	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	Октябрь	6, 7
9	Симфония как музыкальный мир: слушаем Бетховена	Слушание, обсуждение	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	ноябрь	6,7
10	Музыкальные фразы и вопросы-ответы	Игровое задание	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	ноябрь	6,7
11	Работа с нотным текстом: читаем и поём	Практика	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	ноябрь	1, 2,7
12	Поэзия и музыка: Пушкин в романах	Слушание, чтение	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	ноябрь	1, 2,7
13	Национальные мелодии: кавказская, татарская, белорусская	Сравнение	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	декабрь	1, 2,7
14	Урок-импровизация: создаём звуковой коллаж	Работа в группе	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	декабрь	1, 2,7

				32		
15	Музыка города — саундтрек мегаполиса	Слушание современных фрагментов	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	декабрь	1, 2,7
16	Музыка и технологии: электронная музыка	Демонстрация	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	декабрь	1, 2,7
17	Музыка будущего: какими будут песни?	Дискуссия	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	январь	4, 5, 6
18	Подготовка к зимнему концерту	Репетиция	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	январь	4, 5, 6
19	Концерт «Музыкальные фантазии»	Концерт	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	январь	4, 5, 6
20	Развитие мелодии: «поиграй с нотами»	Работа в группах	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	январь	4, 5, 6
21	Тембры голосов и инструментов	Слушание, угадывание	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	февраль	4, 5, 6
22	Праздник 8 Марта: песни о любви, маме, весне	Практика	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	февраль	1, 2,4,6
23	Весна в искусстве: музыка, живопись, поэзия	Межпредметный урок	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	февраль	1, 2,4,6

24	Масленица: создаём сценку	Инсценировка	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	февраль	1 ,2,4,6
25	Сам себе композитор: сочиняем мелодию	Индивидуальное задание	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	март	1 ,2,4,6
26	Что я слышу в этой музыке? Образы и ассоциации	Рефлексия	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	март	6,7
27	Музыка и театр: музыка спектакля	Слушание, беседа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	март	6,7
28	Песня Победы — поём осознанно	Работа с текстом	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	март	6,7
29	Итоговая викторина: жанры, композиторы, ритмы	Командная работа	1 1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	апрель	6,7
30	Роль дирижёра, оркестра. Игра «я — дирижёр»	Моделирование	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	апрель	1, 2, 4, 7
31	Репетиция концерта	Групповая работа	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	апрель	1, 2, 4, 7
32	Итоговый концерт «Музыка в нашей жизни»	Концерт	1	https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	май	1, 2, 4, 7
33	Рефлексия: мой	Беседа	1	https://easyen.ru/lo	май	1, 2, 4, 7

	путь в музыке за 4 года			ad/muzyka/raznoe/32		
34	Праздничное занятие. Игра «Музыкальное казино»	Игра, награждение		https://easyen.ru/lo/ad/muzyka/raznoe/32	май	1, 2, 4, 7

Литература для педагога:

1. Абдуллин Э.Б. Теория и практика музыкального обучения в общеобразовательной школе. – М.: Просвещение, 2011.
2. Алиев Ю.Б. Подросток – музыка – школа // Вопросы методики музыкального воспитания детей. Сборник статей. – М.: Музыка, 2012.
3. Андрианова Н.З. Особенности методики преподавания эстрадного пения. Научно-методическая разработка. – М.: 2012.
4. Анисимов В.П. Методы диагностики музыкальных способностей. – М.: Музыка, 2013.
5. Венгрус Л.А. Начальное интенсивное хоровое пение. – С.-Пб., Музыка, 2010.
6. Гонтаренко Н.Б. Сольное пение: секреты вокального мастерства /Н.Б.Гонтаренко. – Изд. 2-е – Ростов н/Д: Феникс, 2012.
7. Детский голос. Экспериментальные исследования. / Под ред. В.Н.Шацкой. – М., Педагогика, 2012. – 232с.
8. Дмитриев Л. Голосовой аппарат певца. – М.: Музыка,2013.
9. Дмитриев Л.Б. Основы вокальной методики. – М.: Музыка,2011.
10. Емельянов Е.В. Развитие голоса. Координация и тренинг, 5- изд., стер. – СПб.: Издательство «Лань»; Издательство «Планета музыки», 2013.
11. Кабалевский Д.Б. Воспитание ума и сердца. – М: Просвещение,2012.
12. Левидов И.И. Охрана и культура детского голоса. – Л-М.: Музгиз, 2013.
13. Морозов В.П. Вокальный слух и голос. – М.-Л. Музыка, 2010.
14. Морозов В.П. Тайны вокальной речи. – Л.,2011.
15. Орлова Н.Д. О детском голосе. – М: Просвещение,2012.
16. Полякова О. И. Работа с детским вокально-инструментальным ансамблем (методические рекомендации) // Модернизация профессиональной подготовки педагога-музыканта. Сборник научных трудов. – М., МПГУ, 2012.
17. Полякова О.И. Детские вокально-инструментальные ансамбли в системе дополнительного образования // Материалы 1-й Международной межвузовской научно-практической конференции 29-31 марта 2012. – Екатеринбург, 2012.

18. Полякова О.И. К вопросу обучения детей эстраднему пению // Материалы 1-й Международной межвузовской научно-практической конференции 29-31 марта 2011 года. – Екатеринбург, 2011.
19. Полякова О.И., Клипп О.Я. Теоретические и методические основы вокальной и инструментальной эстрадой музыки. Учебное пособие. – М., 2004.
20. Риггз С. Пойте как звезды. / Сост и ред. Дж. Д.Карателло . – СПб.: Питер 2013.
21. Самарин В.А., Уколова Л.И. Методика работы с детскими вокально-хоровыми коллективами. – М., 2014.
22. Стулова Г.П. Развитие детского голоса в процессе обучения пению. – М., Прометей, МПГУ им. В.И.Ленина, 2012.