# муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Костомукшского городского округа «Средняя общеобразовательная школа № 1 с углубленным изучением иностранного языка имени Я.В. Ругоева»

РАССМОТРЕНА на заседании школьного методического совета протокол №1 от «26» августа 2025 Руководитель ШМС

СОГЛАСОВАНА Заместитель директора по УВР:

(Ринг М.Л.)

«28» августа 2025 года

приказ № 193-077 года от «28» августа 2025 года

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Труд (технология)»

основной образовательной программы начального общего образования

(1-4 классы)

срок реализации программы – 4 года

Автор-составитель:

учитель начальных классов высшей квалификационной категории Амелина Мария Николаевна

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

• технологии, профессии и производства;

- технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
- конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
- ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, отведенных на изучение предмета «Труд (технология)» -135 часов: в 1 классе -33 часа (1 час в неделю), в 2 классе -34 часа (1 час в неделю), в 3 классе -34 часа (1 час в неделю), в 4 классе -34 часа (1 час в неделю).

Параллель	Кол-во часов в	Кол-во учебных	Кол-во часов
	неделю	недель	в год
1	1	33	33
2	1	34	34
3	1	34	34
4	1	34	34

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

# 1 КЛАСС

#### Технологии, профессии и производства.

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

# Технологии ручной обработки материалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### Конструирование и моделирование.

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

**ИКТ.** Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

# УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий: ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать информацией** часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общаться как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу; действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана лействий:

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

# Совместная деятельность способствует формированию умений:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

### 2 КЛАСС

### Технологии, профессии и производства.

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство

использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

# Технологии ручной обработки материалов.

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

#### Конструирование и моделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

#### ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Поиск информации. Интернет как источник информации.

# УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий: ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной; выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе; воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи; осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной** деятельности:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

# Технологии, профессии и производства.

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

# Технологии ручной обработки материалов.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

# Конструирование и моделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

#### ИКТ.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастерклассы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

# УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия; восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения; прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной** деятельности:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

### 4 КЛАСС

# Технологии, профессии и производства.

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений).

Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

# Технологии ручной обработки материалов.

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

#### Конструирование и моделирование.

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

#### ИКТ.

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

# УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных

универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

# У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТРУДУ (ТЕХНОЛОГИИ) НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

# ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовнонравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к

творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

# МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

# ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками; решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в

соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

# ФОРМЫ УЧЕТА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ (приложение 1)

# СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки. Внутренняя оценка включает:

- текущую и тематическую оценку;
- итоговую оценку.

Текущее оценивание, отражающее индивидуальное продвижение обучающегося в освоении программы учебного предмета, может быть формирующее и диагностирующее; используются разные формы и методы проверки.

Тематическое оценивание направлено на выявление и оценку достижения образовательных результатов по учебному предмету, связанных с изучением отдельных тем, модулей образовательной программы.

Формы оценивания: устный ответ, тест, практическая работа, проект и др.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Тема урока	Количест	во часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
№ п/п		Всего	Контрольные работы	Практические работы	Дата изучения	
Раздел	1. Технологии, профессии и прои	<b>ВВОДСТВА</b>				
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	4		3		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
Итого п	по разделу	4				
Раздел	2. Технологии ручной обработки	материалог	в. Конструирован	ие и моделирован	ие	
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	4		4		
2.2	Композиция в художественно- декоративных изделиях	2		2		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий	4		4		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>

2.4	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1		1	Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
2.5	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
2.6	Сгибание и складывание бумаги	3		3	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
2.7	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий	3		3	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5		4	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
2.9	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
2.10	Швейные иглы и приспособления	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
2.11	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3		3	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
2.12	Выставка работ. Итоговое занятие	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
Итого	по разделу	29			
	ЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО РАММЕ	33	0	31	

	Тема урока	Количество часов				Электронные
<b>№</b> п/п		Всего	Контрольные работы	Практические работы	Дата изучения	цифровые образовательные ресурсы
Раздел	1 1. Технологии, профессии и произ	вводства.				
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5		4		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
Итого	по разделу	5				
Раздел	1 2. Технологии ручной обработки	материало	в. Конструирован	ие и моделирован	ие.	
2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4		4		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2		2		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3		3		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
2.5	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>

	прямоугольных деталей по				
2.6	угольнику  Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2		2	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5		5	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2		2	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
2.9	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2		2	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
2.10	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6		6	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
Итого	по разделу	28			
Раздел	л 3. Повторение.				
3.1	Итоговый урок. Выставка работ. Повторение.	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
Итого	по разделу	1			
,	ЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО РАММЕ	34	0	32	

	Тема урока	Количест	во часов			Электронные
<b>№</b> п/п		Всего	Контрольные работы	Практические работы	Дата изучения	цифровые образовательные ресурсы
Раздел	1. Технологии, профессии и произ	вводства.				
1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2		1		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
Итого	по разделу	2				
Раздел	а 2. Информационно-коммуникаци	онные техн	нологии			
2.1	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3		3		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
Итого	по разделу	3				
Раздел	3. Технологии ручной обработки	материалог	В			
3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий	4		3		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
3.2	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
3.3	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>

	свойства, сферы использования. Мир профессий				
3.4	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6		6	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
3.5	Технологии обработки текстильных материалов	4		4	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
3.6	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2		2	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
3.7	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий	4		4	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
Итого	о по разделу	22			
Разде	ел 4. Конструирование и моделирова	ние			
4.1	Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6		6	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
Итого	о по разделу	6			
Разде	ел 5. Повторение				
5.1	Итоговый урок. Выставка работ. Повторение.	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/03">https://lesson.edu.ru/20/03</a>
Итого	о по разделу	1			
	[ЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ГРАММЕ	34	0	31	

	Тема урока	Количест	во часов		Электронные
№ п/п		Всего	Контрольные Практические работы работы	Дата изучения	цифровые образовательные ресурсы
Раздел	л 1. Технологии, профессии и произ	водства			
1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2	1		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
Итого	по разделу	2			
Раздел	л 2. Информационно-коммуникаци	онные тех	нологии		
2.1	Информационно- коммуникационные технологии	3	3		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
Итого	по разделу	3			
Раздел	л 3. Конструирование и моделирова	ние	1		
3.1	Конструирование робототехнических моделей	5	5		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
Итого	по разделу	5			
Раздел	л 4. Технологии ручной обработки м	иатериало	в. Конструирование и моделирован	іие	
4.1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4	4		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
4.2	Конструирование объемных изделий из разверток	3	3		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3	3		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>

4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5		5	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5		5	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
4.6	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям	3		3	Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
Итого	по разделу	23			
Раздел	л 5. Повторение	,			
5.1	Подготовка портфолио.	1	0		Библиотека ЦОК <a href="https://lesson.edu.ru/20/04">https://lesson.edu.ru/20/04</a>
Итого по разделу		1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	32	

# ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

		Количес	тво часов	Электронные цифровые	
№ п/п	Тема урока	Всего	Контрольные работы	Практические работы	образовательные ресурсы
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
3	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
6	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
8	Способы соединения природных материалов	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев.	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>

10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
13	Формообразование деталей изделия из пластилина	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
22	Резаная аппликация	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>

23	Шаблон – приспособление для	1		1	Бибилиотека ЦОК
	разметки деталей. Разметка по шаблону	-			https://m.edsoo.ru/8302f69b
24	Разметка по шаблону и вырезание	1		1	Бибилиотека ЦОК
24	нескольких деталей из бумаги	1		1	https://m.edsoo.ru/8302f69b
25	Преобразование правильных форм в	1		1	Бибилиотека ЦОК
25	неправильные	1		1	https://m.edsoo.ru/8302f69b
26	Составление композиций из деталей	1		1	Бибилиотека ЦОК
26	разных форм	1		1	https://m.edsoo.ru/8302f69b
	Изготовление деталей по шаблону из				Бибилиотека ЦОК
27	тонкого картона	1		1	https://m.edsoo.ru/8302f69b
	Общее представление о тканях и	_		_	Бибилиотека ЦОК
28	нитках	1		1	https://m.edsoo.ru/8302f69b
	Швейные иглы и приспособления.				
29	Назначение. Правила обращения.	1		1	Бибилиотека ЦОК
	Строчка прямого стежка				https://m.edsoo.ru/8302f69b
	Вышивка – способ отделки изделий.				E C HOW
30	Мережка (осыпание края заготовки из	1		1	Бибилиотека ЦОК
	ткани)				https://m.edsoo.ru/8302f69b
21	Строчка прямого стежка, ее варианты –	4		1	Бибилиотека ЦОК
31	перевивы	1		1	https://m.edsoo.ru/8302f69b
22	Отделка швейного изделия (салфетки,	4			Бибилиотека ЦОК
32	закладки) строчками прямого стежка	1		1	https://m.edsoo.ru/8302f69b
				_	Бибилиотека ЦОК
33	Выставка работ. Итоговое занятие	1		1	https://m.edsoo.ru/8302f69b
ОБЩЕ	Е КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	0	33	

		Количест	гво часов	Электронные цифровые	
№ п/п	Тема урока	Всего	Контрольные работы	Практические работы	образовательные ресурсы
1	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1		1	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8302f69b
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
7	Биговка по кривым линиям	1		1	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8302f69b
8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>

11	Линейка – чертежный (контрольно- измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
14	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
15	Конструирование усложненных изделий из бумаги	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
16	Угольник – чертежный (контрольно- измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
20	Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
21	Шарнирный механизм по типу игрушки- дергунчик	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>

23	Разъемное соединение вращающихся деталей	1		1	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8302f69b
24	Транспорт и машины специального назначения	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
25	Макет автомобиля	1		1	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8302f69b
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1		1	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8302f69b
27	Виды ниток. Их назначение, использование	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
34	Итоговый урок. Выставка работ. Повторение.	1	0		
ОБЩЕІ	Е КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	33	

		Количес	ство часов	Электронные цифровые	
№ п/п	Тема урока	Всего	Контрольные работы	Практические работы	образовательные ресурсы
1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1		1	
2	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/713ab6b7">https://m.edsoo.ru/713ab6b7</a>
3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/89c519cc">https://m.edsoo.ru/89c519cc</a>
4	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/067b4226">https://m.edsoo.ru/067b4226</a>
5	Работа с текстовой программой	1	1		Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/140524a8">https://m.edsoo.ru/140524a8</a>
6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/1d0065f8">https://m.edsoo.ru/1d0065f8</a>
7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f5d9725c">https://m.edsoo.ru/f5d9725c</a>
8	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/589b0115">https://m.edsoo.ru/589b0115</a>
9	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/1a92e981">https://m.edsoo.ru/1a92e981</a>
10	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/302e0704">https://m.edsoo.ru/302e0704</a>

11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c2e5fd16">https://m.edsoo.ru/c2e5fd16</a>
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
13	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
14	Развертка коробки с крышкой	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8302f69b">https://m.edsoo.ru/8302f69b</a>
15	Оклеивание деталей коробки с крышкой	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/63a3f74d">https://m.edsoo.ru/63a3f74d</a>
16	Конструирование сложных разверток	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/19caeea5">https://m.edsoo.ru/19caeea5</a>
17	Конструирование сложных разверток	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/a41333b7">https://m.edsoo.ru/a41333b7</a>
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/5c174679">https://m.edsoo.ru/5c174679</a>
19	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8c98d179">https://m.edsoo.ru/8c98d179</a>
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/b3c19427">https://m.edsoo.ru/b3c19427</a>

21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f94dc1a1">https://m.edsoo.ru/f94dc1a1</a>
22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/430736bb">https://m.edsoo.ru/430736bb</a>
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	1	
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/3ad2a050">https://m.edsoo.ru/3ad2a050</a>
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/d76e609c">https://m.edsoo.ru/d76e609c</a>
26	Пришивание бусины на швейное изделие	1	1	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7ff3b68a
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1	1	Бибилиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c9d99bec
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Профессии технической, инженерной направленности	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f4472846">https://m.edsoo.ru/f4472846</a>
29	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/9cad9a08">https://m.edsoo.ru/9cad9a08</a>
30	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из	1	1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/9cad9a08">https://m.edsoo.ru/9cad9a08</a>

	деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов				
31	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора типа «Конструктор», или из разных материалов	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/9cad9a08">https://m.edsoo.ru/9cad9a08</a>
32	Конструирование модели робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/9cad9a08">https://m.edsoo.ru/9cad9a08</a>
33	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора типа «Конструктор» или из разных материалов	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/9cad9a08">https://m.edsoo.ru/9cad9a08</a>
34	Итоговый урок. Выставка работ. Повторение.	1	0		
ОБЩЕЕ К	ОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0	33	

	Тема урока	Количес	гво часов		Дата изучения	Электронные цифровые
№ п/п		Всего	Контрольные работы	Практические работы		образовательные ресурсы
1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/ec351bda">https://m.edsoo.ru/ec351bda</a>
2	Современные производства и профессии	1		1		Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/9cad9a08">https://m.edsoo.ru/9cad9a08</a>
3	Информация. Интернет	1		1		Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/9cad9a08">https://m.edsoo.ru/9cad9a08</a>
4	Графический редактор	1		1		Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/9cad9a08">https://m.edsoo.ru/9cad9a08</a>
5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики	1		1		Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/9cad9a08">https://m.edsoo.ru/9cad9a08</a>
6	Робототехника. Виды роботов	1		1		Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/9cad9a08">https://m.edsoo.ru/9cad9a08</a>
7	Конструирование робота	1		1		
8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/a74007cd">https://m.edsoo.ru/a74007cd</a>
9	Программирование робота	1		1		
10	Испытания и презентация робота	1		1		
11	Конструирование сложной открытки	1		1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/e2322cd2">https://m.edsoo.ru/e2322cd2</a>
12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	1		1		

13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/11599dcf">https://m.edsoo.ru/11599dcf</a>
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/9976e9e2">https://m.edsoo.ru/9976e9e2</a>
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/341c8aaf">https://m.edsoo.ru/341c8aaf</a>
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/ceccf420">https://m.edsoo.ru/ceccf420</a>
17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/52a8a4f9">https://m.edsoo.ru/52a8a4f9</a>
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/c3d5b73e">https://m.edsoo.ru/c3d5b73e</a>
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/d4ef9152">https://m.edsoo.ru/d4ef9152</a>
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/d51dd163">https://m.edsoo.ru/d51dd163</a>
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/90a79dd6">https://m.edsoo.ru/90a79dd6</a>
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/0af65b52">https://m.edsoo.ru/0af65b52</a>
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/6929ee2c">https://m.edsoo.ru/6929ee2c</a>
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/26725911">https://m.edsoo.ru/26725911</a>

25	Синтетические ткани, их свойства	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/ea8eeadb">https://m.edsoo.ru/ea8eeadb</a>
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f05deee5">https://m.edsoo.ru/f05deee5</a>
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/6888977">https://m.edsoo.ru/6888977</a>
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/9cad9a08">https://m.edsoo.ru/9cad9a08</a>
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/a75d3c7f">https://m.edsoo.ru/a75d3c7f</a>
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/dccd97ad">https://m.edsoo.ru/dccd97ad</a>
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/23d6c953">https://m.edsoo.ru/23d6c953</a>
32	Конструкции с ножничным механизмом	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/9cad9a08">https://m.edsoo.ru/9cad9a08</a>
33	Конструкция с рычажным механизмом	1		1	Бибилиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/9cad9a08">https://m.edsoo.ru/9cad9a08</a>
34	Подготовка портфолио.	1	0		
	ЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО РАММЕ	34	0	33	

# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

# ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- 1. Конышева Н.М. Технология. 1 кл. Смоленск: Ассоциация XXI век, 2023
- 2. Конышева Н.М. Технология. 2 кл. Смоленск: Ассоциация XXI век, 2023
- 3. Конышева Н.М. Технология. 3 кл. Смоленск: Ассоциация XXI век, 2023
- 4. Конышева Н.М. Технология. 4 кл. Смоленск: Ассоциация XXI век, 2023

# ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

• образовательный сайт

http://www.nachalka.com/

• дидактический сайт

https://stranamasterov.ru/

• «Федеральный центр

информационных образовательных ресурсов» - <a href="http://fcior.edu.ru">http://eor.edu.ru</a>, <a href="http://eor.edu.ru">http://eor.edu.ru</a>, <a href="ht

#### Виды учебной деятельности учащихся:

І – виды деятельности со словесной (знаковой) основой:

- 1. Слушание объяснений учителя.
- 2. Слушание и анализ выступлений своих товарищей.
- 3. Самостоятельная работа с учебником.
- 4. Работа с научно-популярной литературой.
- 5. Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
- 6. Решение текстовых количественных и качественных задач.
- 7. Выполнение заданий по разграничению понятий.
- 8. Систематизация учебного материала.

### II – виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:

- 1. Наблюдение за демонстрациями учителя.
- 2. Просмотр учебных фильмов.
- 3. Анализ графиков, таблиц, схем.
- 4. Объяснение наблюдаемых явлений.
- 5. Изучение устройства приборов по моделям и чертежам.
- 6. Анализ проблемных ситуаций.

# III – виды деятельности с практической (опытной) основой:

- 1. Решение экспериментальных задач.
- 2. Работа с раздаточным материалом.
- 3. Сбор и классификация коллекционного материала.
- 4. Измерение величин.
- 5. Постановка опытов для демонстрации классу.
- 6. Выполнение работ практикума.
- 7. Построение гипотезы на основе анализа имеющихся данных.
- 8. Проведение исследовательского эксперимента.
- 9. Моделирование и конструирование.

# Форма организации учебных занятий:

ОНЗ - урок овладения новыми знаниями

ФСУН – урок формирования и совершенствования умений, навыков

ОСЗ – урок обобщения и систематизации знаний

ПЗЗ – урок повторения, закрепления знаний

КП – контрольно-проверочные уроки

К – комбинированный урок

# ФОРМЫ УЧЕТА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Рабочая программа воспитания реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала уроков. Эта работа осуществляется в следующих формах:

- Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
- Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через:
- обращение внимания на нравственные аспекты научных открытий, которые изучаются в данный момент на уроке; на ярких деятелей культуры, ученых, политиков, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков;
- использование на уроках информации, затрагивающей важные социальные, нравственные, этические вопросы
  - Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, объектов для выполнения.
  - Инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам, произведениям искусства.
  - Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
  - Применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся.
  - Применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися.
  - Выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания:
    - методы контроля и самоконтроля,
    - методы самовоспитания,
    - методы поощрения,
    - методы формирования сознания,
    - методы убеждения.
  - Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме организации групповых и индивидуальных исследований (мини-исследований), включение в урок различных исследовательских заданий и задач, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
  - Установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне <u>начального общего образования</u>

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

### Целевые ориентиры

#### Гражданско-патриотическое воспитание

знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении;

сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;

понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;

понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;

имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;

принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

# Духовно-нравственное воспитание

уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;

сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

#### Эстетическое воспитание

способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

### Физическое воспитание

бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей

психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

# Трудовое воспитание

сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

проявляющий интерес к разным профессиям;

участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

# Экологическое воспитание

понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

# Ценности научного познания

выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;

обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.