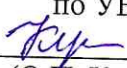
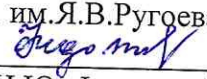


муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Костомукшского городского округа
«Средняя общеобразовательная школа № 1 с углубленным изучением иностранного языка
имени Я.В. Ругоева»

РАССМОТРЕНА
на заседании школьного
методического совета
протокол №1 от 26.08.2025 г.
Руководитель ШМС 
(Л.П. Петрасова)

СОГЛАСОВАНА
Заместитель директора
по УВР:

(О.И. Кулеша)
26.08.2025 года

УТВЕРЖДЕНА
Директор МБОУ КГО "СОШ
№1 им.Я.В.Ругоева":

(Н.Ю. Федотова)
Приказ от 28.08.25г № 193-о/д

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Русский язык»
основной образовательной программы основного общего образования
(5-9 классы)
срок реализации программы -5 лет

Автор-составитель:
учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории
Почебыт Т.Е.

Костомукша
2025 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер — 64101; далее — ФГОС ООО; Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 № 704 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования" (Зарегистрирован 11.02.2025 № 81220), а также Примерной программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации. Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного предмета русского языка. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка»).

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Целями изучения русского языка по программам основного общего образования являются: осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения

знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования.

В 5 классе на изучение предмета отводится 5 часов в неделю, в 6 классе - 6 часов в неделю, в 7 классе - 4 часа в неделю, в 8 и 9 классах - 3 часа в неделю. Суммарно изучение русского языка в основной школе по программам основного общего образования рассчитано на 714 часов в соответствии со всеми вариантами учебных планов.

Для реализации данной программы используется завершённая линия учебников для 5-9 классов под редакцией Т.А. Ладыженской. Учебники подготовлены в соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования и включены в Перечень учебников, рекомендованных для использования в образовательных учреждениях РФ.

Русский язык: 5 класс: учебник: в 2-х частях / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова [и др.].-5-е изд., перераб.- Москва: Просвещение,2023

Русский язык:6 клас: учебник: в 2-х частях / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова [и др.].-5-е изд., перераб.- Москва: Просвещение,2023

Русский язык: 7 класс.: учебник: в 2-х частях / [М. Т.Баранов и др.] — 6-е изд. — М.: Просвещение, 2024

Русский язык: учебник: 8 класс / [Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, А. Д. Дейкина и др.: науч. ред. Н М. Шанский] — 5-е изд. — М.: Просвещение, 2018

Русский язык: 9 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / [С.Г.Бархударов] — М.: Просвещение, 2019

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения- миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста.

Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения.

Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а, но, однако, зато, да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**)). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а, но, однако, зато, да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и, но, а, однако, зато, да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме. Пунктуация как раздел лингвистики.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов.

Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография.

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание). Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание *ё* — *о* после шипящих в корне слова. Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на *-з (-с)*.

Правописание *ы* - *и* после приставок. Правописание *ы* - *и* после *ц*.

Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных. Правописание *ь* на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных. Правописание *о* - *е* (*ё*) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов *-чик* - *-щик*; *-ек* - *-ик* (*-чик*) имён существительных.

Правописание корней с чередованием *а* // *о*: *-лаг* — *-лож*; *-раст* — *-ращ* — *-рос*; *-гар* — *-гор*, *-зар* — *-зор*; *-клан* — *-клон*, *-скак* — *-скоч*.

Слитное и раздельное написание *не* с именами существительными.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных. Морфологический анализ имён прилагательных.

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных. Правописание *о* - *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание *не* с именами прилагательными.

Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием *е* // *и*: *-бер* - *-бир*, *-блест* - *-блист*, *-дер* - *-дир*, *-жег* - *-жиг*, *-мер* - *-мир*, *-пер* - *-пир*, *-стел* - *-стил*, *-тер* - *-тир*.

Использование *ь* как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах, суффиксов *-ова* - *-ева*, *-ыва* - *-ива*.

Правописание безударных личных окончаний глагола. Правописание гласной перед суффиксом *-л* в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы.

Описание местности. Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов. Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения. Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы поста- новки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Нормы слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных. Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных. Правописание **н** и **ни** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных. Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.

Морфологический анализ имён числительных.

Нормы правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений. Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Глагол

Переходные и непереходные глаголы. Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видовременная соотнесённость глагольных форм в тексте. Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение). Языковые средства выразительности в тексте: фонетические

(звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение). Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы
Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.
Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).
Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.
Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.
Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.
Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот. Морфологический анализ причастий.
Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий* — *висячий*, *горящий* — *горячий*). Употребление причастий с суффиксом *-ся*. Согласование причастий в словосочетаниях типа *прич* + *сущ*.
Ударение в некоторых формах причастий.
Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий.
Правописание *н* и *ни* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями.
Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.
Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.
Морфологический анализ деепричастий. Постановка ударения в деепричастиях.
Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями.
Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.
Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие

Общее грамматическое значение наречий.
Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.
Словообразование наречий. Синтаксические свойства наречий. Морфологический анализ наречий.
Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.
Роль наречий в тексте.
Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание *не* с наречиями; *н* и *ни* в наречиях на *-о* (*-е*); правописание суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*; употребление *ь* после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих.

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.
Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов *из* — *с*, *в* — *на*. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами *по*, *благодаря*, *согласно*, *вопреки*, *наперерез*.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом *и*, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола.

Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц *не* и *ни*. Использование частиц *не* и *ни* в письменной речи. Различение приставки *не-* и частицы *не*. Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи (обобщение).

Правописание частиц *бы*, *ли*, *же* с другими словами. Дефисное написание частиц *-то*, *-таки*, *-ка*.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий. Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог

Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.
Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство* — *меньшинство*, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение.

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.

Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой**, **который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

Виды деятельности обучающихся со словесной (знаковой) основой:

1. Слушание объяснений учителя.
2. Слушание и анализ выступлений своих товарищей.
3. Самостоятельная работа с учебником.
4. Работа со справочной, научно-популярной литературой.
5. Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
6. Выполнение заданий по разграничению понятий.
7. Систематизация учебного материала.
8. Диктант.
9. Редактирование сочинений, изложений.
10. Разработка сценария.

Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:

1. Наблюдение за демонстрациями учителя и учащихся.
2. Просмотр учебных фильмов, видеофильмов.
3. Анализ таблиц, схем, графического рисунка
4. Объяснение наблюдаемых явлений.
5. Анализ проблемных ситуаций.

Виды деятельности с практической основой:

1. Работа со схемами, опорными конспектами.
2. Решение учебных задач.
3. Работа с раздаточным материалом.
4. Сбор материалов к сочинению
5. Постановка сценок, разыгрывание диалогов, монологов
6. Постановка задач в исследовании, проекте.
8. Выполнение работ практикума
9. Выполнение проектов.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

- 1) **гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные

учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению;

распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные

слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять коррективную работу восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Система языка

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё – о после шипящих в корне слова; ы – и после ц.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; суффиксов -чик- – -щик-, -ек- – -ик- (-чик-); корней с чередованием а // о: -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-; -гар- – -гор-, -зар- – -зор-; -клан- – -клон-, -скак- – -скоч-; употребления (неупотребления) ь на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание не с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; о – е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания не с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е // и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** — **-ева-**, **-ыва-** — **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые нео-сложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **nn** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для со-здания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме пра-вила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых -типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий** — **висячий**, **горящий** — **горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после

шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из** – **с**, **в** – **на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных -видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-

популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические). Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: со-здавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.
Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями. Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного). Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно-сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

стартовую диагностику;

текущую и тематическую оценку;

итоговую оценку;

промежуточную аттестацию;

внутришкольный мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Внешняя оценка включает:

независимую оценку качества подготовки обучающихся;

итоговую аттестацию.

Вид работы	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
сочинение	6	6	3	2	3
изложение	3	4	2	2	3
контрольная работа	7	11	7	6	4

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов, составляет от одного до двух уроков (не более чем 45 минут каждый). Длительность практической работы, являющейся формой организации учебного процесса, направленной на выработку у обучающихся практических умений, включая лабораторные, интерактивные и иные работы и не являющейся формой контроля, составляет один урок (не более чем 45 минут). При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году.

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется **перечень (кодификатор)** проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания по русскому языку.

Перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	Познавательные УУД
1.1	<i>Базовые логические действия</i>
1.1.1	Выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений)
1.1.2	Устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа
1.1.3	С учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

	предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи
1.1.4	Выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов
1.1.5	Делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях
1.1.6	Самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев)
1.2	<i>Базовые исследовательские действия</i>
1.2.1	Проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой
1.2.2	Оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента)
1.2.3	Самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений
1.2.4	Прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах
1.2.5	Использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное; формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение
1.3	<i>Работа с информацией</i>
1.3.1	Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев
1.3.2	Выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках
1.3.3	Самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями
1.3.4	Оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно
1.3.5	Эффективно запоминать и систематизировать информацию
2	<i>Коммуникативные УУД</i>
2.1	<i>Общение</i>
2.1.1	Выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах
2.1.2	В ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание

	благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций
2.1.3	Публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов
2.1.4	Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения
2.2	<i>Совместная деятельность</i>
2.2.1	Понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, "мозговые штурмы" и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой
3	<i>Регулятивные УУД</i>
3.1	<i>Самоорганизация</i>
3.1.1	Выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений
3.1.2	Ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение
3.2	<i>Самоконтроль</i>
3.2.1	Владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии

3.2.2	Вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей
3.2.3	Давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; оценивать соответствие результата цели и условиям
3.3	<i>Эмоциональный интеллект</i>
3.3.1	Различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций
3.4	<i>Принятие себя и других</i>
3.4.1	Осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать свое право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать все вокруг

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (5 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По теме "Язык и речь"
1.1	Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы
1.2	Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге и (или) полилоге на основе жизненных наблюдений объемом не менее 3 реплик
1.3	Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным - научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым
1.5	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее

	100 слов, для сжатого изложения - не менее 110 слов)
1.6	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 100 слов
1.7	Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 90 - 100 слов, словарного диктанта объемом 15 - 20 слов; диктанта на основе связного текста объемом 90 - 100 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
2	По теме "Текст"
2.1	Распознавать основные признаки текста, выделять в тексте композиционно-смысловые части (абзацы)
2.2	Распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова)
2.3	Проводить смысловой анализ текста
2.4	Проводить анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев
2.5	Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности)
2.6	Характеризовать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи
2.7	Создавать тексты-повествования с использованием жизненного и читательского опыта; тексты с использованием сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры объемом 3 и более предложений, классные сочинения объемом не менее 70 слов)
2.8	Восстанавливать деформированный текст, осуществлять корректировку восстановленного текста с использованием образца
2.9	Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) в целях дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме
2.10	Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности
2.11	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации
2.12	Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста - целостность, связность, информативность)

3	По теме "Функциональные разновидности языка"
3.1	Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы
4	По теме "Система языка"
4.1	Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков
4.2	Проводить фонетический анализ слов
4.3	Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря)
4.4	Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова
4.5	Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы
4.6	Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия
4.7	Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного)
4.8	Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарем, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов)
4.9	Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка
4.10	Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова
4.11	Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулем звука)
4.12	Проводить морфемный анализ слов
4.13	Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач
4.14	Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы
4.15	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи
4.16	Определять лексико-грамматические разряды имен существительных
4.17	Различать типы склонения имен существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные
4.18	Проводить морфологический анализ имен существительных
4.19	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи

4.20	Различать полную и краткую формы имен прилагательных
4.21	Проводить частичный морфологический анализ имен прилагательных (в рамках изученного)
4.22	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи
4.23	Различать глаголы совершенного и несовершенного вида
4.24	Различать глаголы возвратные и невозвратные
4.25	Называть грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) глагола, выделять его основу, выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола
4.26	Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы
4.27	Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного)
4.28	Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение)
4.29	Проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений
4.30	Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные)
4.31	Распознавать простые неосложненные предложения
4.32	Распознавать простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах
4.33	Распознавать простые предложения, осложненные обращением
4.34	Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные)
4.35	Распознавать предложения по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные)
4.36	Распознавать предложения по количеству грамматических основ (простые и сложные)
4.37	Распознавать предложения по наличию второстепенных членов (распространенные и нераспространенные)
4.38	Определять главные члены предложения (грамматическую основу)
4.39	Определять второстепенные члены предложения
4.40	Определять морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом, сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа)

4.41	Определять морфологические средства выражения сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным)
4.42	Определять морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного)
5	По теме "Культура речи"
5.1	Использовать знания по фонетике и орфоэпии в практике произношения слов
5.2	Соблюдать нормы произношения имен существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного)
5.3	Соблюдать нормы произношения имен прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного)
5.4	Соблюдать нормы постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного)
5.5	Уметь правильно употреблять слова-паронимы
5.6	Соблюдать нормы словоизменения, имен существительных, употребления несклоняемых имен существительных (в рамках изученного)
5.7	Соблюдать нормы словоизменения имен прилагательных (в рамках изученного)
5.8	Соблюдать нормы словоизменения глаголов (в рамках изученного)
6	По теме "Орфография"
6.1	Оперировать понятием "орфограмма" и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова
6.2	Распознавать изученные орфограммы
6.3	Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ь и Ъ)
6.4	Использовать знания по фонетике и графике в практике правописания слов
6.5	Применять знания по морфемике в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы и и после приставок, корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (-лаг- и -лож-, -раст-, -ращ- и -рос-, -гар- и -гор-, -зар- и -зор-, -клан- и -клон-, -скак- и -скоч-, корней с чередованием е (и), корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного), ё и о после шипящих в корне слова, ы и и после ц
6.6	Соблюдать нормы правописания имен существительных: безударных окончаний, о и е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях, суффиксов -ник- и -щик-, -ек- и -ик- (-чик-), употребления (неупотребления) ь на конце имен существительных после шипящих; слитное и раздельное написание не с именами существительными; правописание собственных имен существительных
6.7	Соблюдать нормы правописания имен прилагательных: безударных окончаний, о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; кратких форм имен прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания

	не с именами прилагательными
6.8	Соблюдать нормы правописания глаголов: использования ь после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова-, -ева-, -ыва-, -ива-, личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола, слитного и раздельного написания не с глаголами
6.9	Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного)
7	По теме "Пунктуация"
7.1	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым
7.2	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но)
7.3	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах
7.4	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с обращением
7.5	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да
7.6	Соблюдать при письме пунктуационные нормы при выборе знаков препинания в предложениях с прямой речью
7.7	Оформлять диалог в письменном виде
7.8	Проводить пунктуационный анализ простых осложненных и сложных предложений (в рамках изученного)
8	По теме "Выразительность русской речи"
8.1	Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи

Таблица 3.1

Проверяемые элементы содержания (5 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Язык и речь
1.1	Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы
1.2	Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика

1.3	Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности
1.4	Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика
1.5	Сочинения различных видов с использованием жизненного и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры)
1.6	Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное
1.7	Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое
2	Текст
2.1	Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова
2.2	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности
2.3	Повествование как тип речи. Рассказ
2.4	Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)
2.5	Композиционная структура текста. Абзац как средство деления текста на композиционно-смысловые части
2.6	Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова
2.7	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста
3	Функциональные разновидности языка
3.1	Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы)
4	Система языка
4.1	Фонетика. Графика
4.1.1	Система гласных звуков
4.1.2	Система согласных звуков
4.1.3	Изменение звуков в речевом потоке
4.1.4	Элементы фонетической транскрипции
4.1.5	Слог
4.1.6	Ударение

4.1.7	Фонетический анализ слова
4.2	Лексикология
4.2.1	Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря)
4.2.2	Слова однозначные и многозначные
4.2.3	Прямое и переносное значения слова
4.2.4	Тематические группы слов
4.2.5	Обозначение родовых и видовых понятий
4.2.6	Синонимы
4.2.7	Антонимы
4.2.8	Омонимы
4.2.9	Паронимы
4.2.10	Лексический анализ слова
4.3	Морфемика
4.3.1	Морфема как минимальная значимая единица языка
4.3.2	Основа слова
4.3.3	Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание)
4.3.4	Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулем звука)
4.3.5	Морфемный анализ слов
4.4	Морфология как раздел грамматики
4.4.1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов
4.4.2	Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи
4.5	Морфология. Имя существительное
4.5.1	Имя существительное как часть речи
4.5.2	Лексико-грамматические разряды имен существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевленные и неодушевленные
4.5.3	Род, число, падеж имени существительного
4.5.4	Имена существительные общего рода
4.5.5	Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа

4.5.6	Типы склонения имен существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные
4.5.7	Морфологический анализ имен существительных
4.6	Морфология. Имя прилагательное
4.6.1	Имя прилагательное как часть речи
4.6.2	Имена прилагательные полные и краткие
4.6.3	Склонение имен прилагательных
4.6.4	Морфологический анализ имен прилагательных
4.7	Морфология. Глагол
4.7.1	Глагол как часть речи
4.7.2	Глаголы совершенного и несовершенного вида
4.7.3	Глаголы возвратные и невозвратные
4.7.4	Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола
4.7.5	Спряжение глагола
4.7.6	Морфологический анализ глаголов
4.8	Синтаксис. Словосочетание
4.8.1	Словосочетание и его признаки. Средства связи слов в словосочетании
4.8.2	Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные
4.8.3	Синтаксический анализ словосочетания
4.9	Синтаксис. Предложение
4.9.1	Предложение и его признаки
4.9.2	Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные)
4.9.3	Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные)
4.9.4	Предложения простые и сложные
4.9.5	Предложения распространенные и нераспространенные
4.9.6	Синтаксический анализ простого и простого осложненного предложений
4.10	Синтаксис. Главные члены предложения
4.10.1	Главные члены предложения (грамматическая основа)

4.10.2	Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа
4.10.3	Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным
4.11	Синтаксис. Второстепенные члены предложения
4.11.1	Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство
4.11.2	Определение и типичные средства его выражения
4.11.3	Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения
4.11.4	Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки)
4.12	Синтаксис. Простое осложненное предложение
4.12.1	Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но))
4.12.2	Предложения с обобщающими словами при однородных членах
4.12.3	Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения
4.13	Синтаксис. Сложное предложение
4.13.1	Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью
4.13.2	Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение)
4.14	Синтаксис. Прямая речь. Цитирование. Диалог
4.14.1	Предложения с прямой речью
4.14.2	Диалог
5	Культура речи
5.1	Свойства русского ударения
5.2	Нормы произношения и нормы постановки ударения имен существительных (в рамках изученного)
5.3	Нормы произношения и нормы постановки ударения имен прилагательных (в рамках изученного)
5.4	Нормы произношения и нормы постановки ударения в глагольных формах (в

	рамках изученного)
5.5	Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка
5.6	Нормы словоизменения имен существительных (в рамках изученного)
5.7	Нормы словоизменения имен прилагательных (в рамках изученного)
5.8	Нормы словоизменения глаголов (в рамках изученного)
6	Орфография
6.1	Понятие "орфограмма". Буквенные и небуквенные орфограммы
6.2	Правописание разделительных ь и ъ
6.3	Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного)
6.4	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- и -лож-; -раст-, -ращ- и -рос-; -гар- и -гор-, -зар- и -зор-; -клан- и -клон-, -скак- и -скоч-
6.5	Правописание корней с чередованием е // и: -бер- и -бир-, -блест- и -блист-, -дер- и -дир-, -жег- и -жиг-, -мер- и -мир-, -пер- и -пир-, -стел- и -стил-, -тер- и -тир-
6.6	Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного)
6.7	Правописание е и о после шипящих в корне слова
6.8	Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с)
6.9	Правописание ы и и после приставок
6.10	Правописание ы и и после ц
6.11	Правописание безударных окончаний имен прилагательных
6.12	Правописание о и е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен прилагательных
6.13	Правописание кратких форм имен прилагательных с основой на шипящий
6.14	Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными
6.15	Использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих
6.16	Правописание -тся и -ться в глаголах
6.17	Правописание суффиксов -ова-, -ева-, -ыва-, -ива-
6.18	Правописание безударных личных окончаний глагола
6.19	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола

6.20	Слитное и раздельное написание не с глаголами
6.21	Орфографический анализ слов (в рамках изученного)
6.22	Правописание безударных окончаний имен существительных; о и е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях, суффиксов -чик- и -щик-, -ек- и -ик- (-чик-), употребления (неупотребления) ь на конце имен существительных после шипящих; слитное и раздельное написание не с именами существительными; правописание собственных имен существительных
7	Пунктуация
7.1	Пунктуация как раздел лингвистики
7.2	Тире между подлежащим и сказуемым
7.3	Пунктуационное оформление предложений, осложненных однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но)
7.4	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да
7.5	Пунктуационное оформление предложений с прямой речью
7.6	Пунктуационное оформление диалога на письме
8	Выразительность русской речи
8.1	Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи

Таблица 3.2

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (6 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По теме "Язык и речь"
1.1	Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение), выступать с сообщением на лингвистическую тему
1.2	Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объемом не менее 4 реплик
1.3	Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным - научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным,

	изучающим, поисковым
1.5	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 160 слов, для сжатого изложения - не менее 165 слов)
1.6	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 110 слов
1.7	Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 100 - 110 слов, словарного диктанта объемом 20 - 25 слов, диктанта на основе связного текста объемом 100 - 110 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией
2	По теме "Текст"
2.1	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам
2.2	Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесенность глагольных форм
2.3	Проводить смысловой анализ текста
2.4	Проводить анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев
2.5	Анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи
2.6	Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий)
2.7	Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений; классные сочинения объемом не менее 100 слов с учетом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы)
2.8	Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте
2.9	Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной

	деятельности
2.10	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации
2.11	Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста
2.12	Редактировать собственные тексты с использованием знания норм современного русского литературного языка
3	По теме "Функциональные разновидности языка"
3.1	Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, анализировать тексты разных жанров (заявление, расписка)
3.2	Характеризовать особенности научного стиля речи, перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения, анализировать тексты разных жанров (словарная статья, научное сообщение)
3.3	Применять знания об официально-деловом и научном стиле в речевой практике
4	По теме "Система языка"
4.1	Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова
4.2	Проводить лексический анализ слов
4.3	Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения
4.4	Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу
4.5	Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую)
4.6	Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов
4.7	Характеризовать особенности словообразования имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений
4.8	Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные
4.9	Различать степени сравнения качественных имен прилагательных
4.10	Проводить морфологический анализ имен прилагательных
4.11	Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного

4.12	Различать разряды имен числительных по значению, по строению
4.13	Характеризовать особенности склонения имен числительных
4.14	Проводить морфологический анализ имен числительных
4.15	Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения
4.16	Различать разряды местоимений
4.17	Характеризовать особенности склонения, словообразования местоимений
4.18	Проводить морфологический анализ местоимений
4.19	Распознавать переходные и непереходные глаголы
4.20	Распознавать разноспрягаемые глаголы
4.21	Определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонениях
4.22	Различать безличные и личные глаголы, использовать личные глаголы в безличном значении
4.23	Проводить морфологический анализ глаголов
4.24	Проводить фонетический анализ слов
4.25	Проводить синтаксический анализ словосочетаний и предложений
5	По теме "Культура речи"
5.1	Использовать знания по фонетике и орфоэпии в практике произношения слов
5.2	Соблюдать нормы произношения имен существительных и имен прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного)
5.3	Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари
5.4	Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности)
5.5	Соблюдать нормы словоизменения имен существительных, соблюдать нормы словообразования имен прилагательных
5.6	Уметь склонять числительные
5.7	Уметь склонять местоимения
5.8	Правильно употреблять собирательные имена числительные
6	По теме "Орфография"

6.1	Распознавать изученные орфограммы
6.2	Применять знания по орфографии в практике правописания
6.3	Использовать знания по фонетике и графике в практике правописания слов
6.4	Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращенных слов
6.5	Соблюдать нормы правописания корня -кас- и -кос- с чередованием а (о)
6.6	Соблюдать нормы правописания гласных в приставках пре- и при-
6.7	Соблюдать нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами
6.8	Соблюдать нормы правописания н и nn в именах прилагательных
6.9	Соблюдать нормы правописания суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных
6.10	Соблюдать нормы правописания сложных имен прилагательных
6.11	Соблюдать нормы правописания имен числительных, в том числе написание ь в именах числительных, написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных, нормы правописания окончаний числительных
6.12	Соблюдать нормы правописания местоимений с не и ни, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений
6.13	Соблюдать нормы правописания ь в формах глагола повелительного наклонения
6.14	Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного)
7	По теме "Пунктуация"
7.1	Проводить пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного)
8	По теме "Выразительность русской речи"
8.1	Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения, понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи в целях повышения ее богатства и выразительности
8.2	Характеризовать ситуацию употребления фразеологизма

Таблица 3.3

Проверяемые элементы содержания (6 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Язык и речь
1.1	Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему
1.2	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями

2	Текст
2.1	Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)
2.2	Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста
2.3	Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описание действий
3	Функциональные разновидности языка
3.1	Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка
3.2	Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение
4	Система языка
4.1	Лексикология
4.1.1	Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова
4.1.2	Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы)
4.1.3	Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы)
4.1.4	Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика
4.1.5	Фразеологизмы. Их признаки и значение
4.1.6	Лексический анализ слова
4.2	Словообразование
4.2.1	Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа
4.2.2	Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую)
4.2.3	Морфемный и словообразовательный анализ слов
4.2.4	Особенности словообразования имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений
4.3	Морфология. Имя существительное
4.3.1	Морфологический анализ имен существительных
4.4	Морфология. Имя прилагательное

4.4.1	Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные
4.4.2	Степени сравнения качественных имен прилагательных
4.4.3	Морфологический анализ имен прилагательных
4.5	Морфология. Имя числительное
4.5.1	Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имен числительных
4.5.2	Разряды имен числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные
4.5.3	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные числительные
4.5.4	Склонение количественных и порядковых имен числительных
4.5.5	Морфологический анализ имен числительных
4.6	Морфология. Местоимение
4.6.1	Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений
4.6.2	Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределенные, отрицательные, определительные
4.6.3	Склонение местоимений
4.6.4	Роль местоимений в речи. Притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте
4.6.5	Морфологический анализ местоимений
4.7	Морфология. Глагол
4.7.1	Переходные и непереходные глаголы
4.7.2	Разноспрягаемые глаголы
4.7.3	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении
4.7.4	Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола
4.7.5	Морфологический анализ глаголов
5	Культура речи
5.1	Нормы произношения и нормы постановки ударения имен существительных (в рамках изученного)
5.2	Нормы произношения и нормы постановки ударения имен прилагательных (в рамках изученного)
5.3	Нормы произношения и нормы постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного)
5.4	Лексические словари

5.5	Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности)
5.6	Нормы словоизменения имен существительных
5.7	Нормы словоизменения имен прилагательных
5.8	Правильное образование форм имен числительных
5.9	Нормы словоизменения глаголов
5.10	Правильное употребление собирательных имен числительных
5.11	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте
6	Орфография
6.1	Правописание сложных и сложносокращенных слов
6.2	Нормы правописания корня -кас- и -кос- с чередованием а//о
6.3	Нормы правописания гласных в приставках пре- и при-
6.4	Нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами
6.5	Правописание н и nn в именах прилагательных
6.6	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных
6.7	Правописание сложных имен прилагательных
6.8	Нормы правописания имен числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных
6.9	Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений
6.10	Использование ь как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола
6.11	Орфографический анализ слов (в рамках изученного)
7	Пунктуация
7.1	Пунктуация как раздел лингвистики
8	Выразительность русской речи
8.1	Эпитеты, метафоры, олицетворения
8.2	Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения

Таблица 3.4

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (7 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По теме "Язык и речь"
1.1	Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением
1.2	Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 5 реплик; владеть различными видами диалога: диалог - запрос информации, диалог - сообщение информации
1.3	Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым
1.5	Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объемом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого и выборочного изложения - не менее 200 слов)
1.6	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 120 слов
1.7	Соблюдать в устной речи и при письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 110 - 120 слов, словарного диктанта объемом 25 - 30 слов, диктанта на основе связного текста объемом 110 - 120 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
2	По теме "Текст"
2.1	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам
2.2	Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста
2.3	Проводить смысловой анализ текста
2.4	Проводить анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев
2.5	Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с

	использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 6 и более предложений, классные сочинения объемом не менее 150 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы)
2.6	Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) в целях дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, использовать способы информационной переработки текста
2.7	Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности
2.8	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации
2.9	Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста
2.10	Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты в целях совершенствования их содержания и формы с использованием знания норм современного русского литературного языка
3	По теме "Функциональные разновидности языка"
3.1	Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы
3.2	Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка)
3.3	Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью
3.4	Владеть нормами построения текстов публицистического стиля
3.5	Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции
3.6	Оформлять деловые бумаги (инструкция)
4	По теме "Система языка"
4.1	Характеризовать причастия как особую группу слов, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия
4.2	Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени
4.3	Распознавать действительные и страдательные причастия
4.4	Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий
4.5	Склонять причастия

4.6	Проводить морфологический анализ причастий
4.7	Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты, определять роль причастия в предложении
4.8	Характеризовать деепричастия как особую группу слов; определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия
4.9	Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида
4.10	Проводить морфологический анализ деепричастий
4.11	Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении
4.12	Распознавать наречия в речи, определять общее грамматическое значение наречий; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи
4.13	Различать разряды наречий по значению
4.14	Проводить морфологический анализ наречий
4.15	Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи
4.16	Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи
4.17	Характеризовать предлог как служебную часть речи
4.18	Различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги
4.19	Проводить морфологический анализ предлогов
4.20	Характеризовать союз как служебную часть речи
4.21	Различать разряды союзов по значению, по строению
4.22	Проводить морфологический анализ союзов
4.23	Характеризовать частицу как служебную часть речи
4.24	Различать разряды частиц по значению, по составу
4.25	Проводить морфологический анализ частиц
4.26	Характеризовать междометия как особую группу слов
4.27	Различать группы междометий по значению
4.28	Проводить морфологический анализ междометий
4.29	Характеризовать особенности звукоподражательных слов
4.30	Различать грамматические омонимы
4.31	Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски

4.32	Проводить лексический анализ слов
5	По теме "Культура речи"
5.1	Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий
5.2	Правильно ставить ударение в деепричастиях
5.3	Соблюдать нормы произношения наречий, постановки в них ударения
5.4	Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка
5.5	Различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий)
5.6	Употреблять предлоги, союзы и частицы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями
5.7	Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий
5.8	Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа причастие + существительное
5.9	Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами
5.10	Соблюдать нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами, предлогов из и с, в и на в составе словосочетаний
6	По теме "Орфография"
6.1	Распознавать изученные орфограммы
6.2	Применять знания по орфографии в практике правописания
6.3	Использовать знания по морфемике в практике правописания
6.4	Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий
6.5	Применять правила правописания н и nn в причастиях и отглагольных именах прилагательных
6.6	Применять правила написания гласной перед суффиксом -вш- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -nn- страдательных причастий прошедшего времени
6.7	Применять правила написания не с причастиями
6.8	Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий
6.9	Применять правила слитного и раздельного написания не с деепричастиями
6.10	Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий
6.11	Применять правила написания н и nn в наречиях на -о и -е

6.12	Применять правила написания суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-
6.13	Применять правила употребления ь на конце наречий после шипящих
6.14	Применять правила написания суффиксов наречий -о и -е после шипящих
6.15	Применять правила написания е и и в приставках не- и ни- наречий
6.16	Применять правила слитного и раздельного написания не с наречиями
6.17	Соблюдать нормы правописания производных предлогов
6.18	Соблюдать нормы правописания союзов
6.19	Соблюдать нормы правописания частиц
6.20	Проводить орфографический анализ слов
7	По теме "Пунктуация"
7.1	Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом
7.2	Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом
7.3	Соблюдать нормы постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом и
7.4	Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями
7.5	Проводить пунктуационный анализ простых осложненных и сложных предложений (в рамках изученного)
8	По теме "Выразительность русской речи"
8.1	Выявлять языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические
8.2	Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности

Таблица 3.5

Проверяемые элементы содержания (7 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемый элемент содержания
1	Язык и речь
1.1	Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование
1.2	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации

2	Текст
2.1	Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)
2.2	Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение)
2.3	Структура текста. Абзац
2.4	Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение)
2.5	Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста
2.6	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения
3	Функциональные разновидности языка
3.1	Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы
3.2	Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью). Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля
3.3	Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция
4	Система языка
4.1	Морфология. Причастие
4.1.1	Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи
4.1.2	Причастия настоящего и прошедшего времени
4.1.3	Действительные и страдательные причастия
4.1.4	Полные и краткие формы страдательных причастий
4.1.5	Склонение причастий
4.1.6	Причастный оборот
4.1.7	Морфологический анализ причастий
4.2	Морфология. Деепричастие
4.2.1	Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи
4.2.2	Деепричастия совершенного и несовершенного вида
4.2.3	Деепричастный оборот

4.2.4	Морфологический анализ деепричастий
4.3	Морфология. Наречие
4.3.1	Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи
4.3.2	Разряды наречий по значению
4.3.3	Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий
4.3.4	Морфологический анализ наречий
4.4	Морфология. Слова категории состояния
4.4.1	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния
4.5	Морфология. Служебные части речи
4.5.1	Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных
4.6	Морфология. Предлог
4.6.1	Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов
4.6.2	Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные
4.6.3	Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные
4.6.4	Морфологический анализ предлогов
4.7	Морфология. Союз
4.7.1	Союз как служебная часть речи
4.7.2	Разряды союзов по строению: простые и составные
4.7.3	Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные
4.7.4	Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы
4.7.5	Морфологический анализ союзов
4.8	Морфология. Частица
4.8.1	Частица как служебная часть речи
4.8.2	Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные
4.8.3	Морфологический анализ частиц
4.9	Морфология. Междометия и звукоподражательные слова
4.9.1	Междометия как особая группа слов

4.9.2	Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные
4.9.3	Морфологический анализ междометий
4.9.4	Звукоподражательные слова
4.10	Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи
5	Культура речи
5.1	Ударение в некоторых формах причастий
5.2	Постановка ударения в деепричастиях
5.3	Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий
5.4	Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий)
5.5	Употребление предлогов, союзов и частиц в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями
5.6	Нормы образования степеней сравнения наречий
5.7	Согласование причастий в словосочетаниях типа причастие + существительное
5.8	Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами
5.9	Нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов из и с, в и на. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез
6	Орфография
6.1	Правописание падежных окончаний причастий
6.2	Правописание гласных в суффиксах причастий
6.3	Правописание н и nn в суффиксах причастий и отглагольных имен прилагательных
6.4	Слитное и раздельное написание не с причастиями
6.5	Правописание гласных в суффиксах деепричастий
6.6	Слитное и раздельное написание не с деепричастиями
6.7	Слитное, раздельное, дефисное написание наречий
6.8	Слитное и раздельное написание не с наречиями
6.9	Написание н и nn в наречиях на -о (-е)
6.10	Правописание суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-
6.11	Употребление ь после шипящих на конце наречий

6.12	Правописание суффиксов наречий -о и -е после шипящих
6.13	Правописание производных предлогов
6.14	Правописание союзов
6.15	Смысловые различия частиц не и ни. Использование частиц не и ни в письменной речи
6.16	Различение приставки не- и частицы не. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи (обобщение)
6.17	Правописание частиц бы, ли, же с другими словами. Дефисное написание частиц -то, -таки, -ка
6.18	Орфографический анализ слов (в рамках изученного)
7	Пунктуация
7.1	Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом
7.2	Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом
7.3	Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения
7.4	Пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении
7.5	Пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного)
8	Выразительность русской речи
8.1	Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение)

Таблица 3.6

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (8 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По теме "Язык и речь"
1.1	Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением
1.2	Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на

	основе жизненных наблюдений (объемом не менее 6 реплик)
1.3	Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным - научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым
1.5	Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 230 слов, для сжатого и выборочного изложения - не менее 260 слов)
1.6	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 140 слов
1.7	Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 120 - 140 слов, словарного диктанта объемом 30 - 35 слов, диктанта на основе связного текста объемом 120 - 140 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвертого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
2	По теме "Текст"
2.1	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте
2.2	Анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи
2.3	Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров
2.4	Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с использованием жизненного и читательского опыта, тексты с использованием произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 7 и более предложений, классные сочинения объемом не менее 200 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы)
2.5	Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект
2.6	Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности
2.7	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации

2.8	Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста
2.9	Редактировать тексты: собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты в целях совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты
3	По теме "Функциональные разновидности языка"
3.1	Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика)
3.2	Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), оформлять деловые бумаги. Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
3.3	Характеризовать особенности научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему)
3.4	Создавать тексты публицистических жанров. Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
3.5	Выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте
4	По теме "Система языка"
4.1	Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные
4.2	Определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Выявлять грамматическую синонимию словосочетаний
4.3	Проводить синтаксический анализ словосочетаний
4.4	Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи
4.5	Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях
4.6	Распознавать предложения по количеству грамматических основ
4.7	Различать способы выражения подлежащего
4.8	Различать виды сказуемого и способы его выражения
4.9	Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов
4.10	Распознавать предложения полные и неполные
4.11	Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения, прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств)
4.12	Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки,

	морфологические средства выражения главных членов; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений
4.13	Различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определенно-личное предложение, неопределенно-личное предложение, обобщенно-личное предложение, безличное предложение)
4.14	Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов
4.15	Различать однородные и неоднородные определения
4.16	Находить обобщающие слова при однородных членах
4.17	Распознавать простые неосложненные предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями
4.18	Различать виды обособленных членов предложения
4.19	Различать группы вводных слов по значению; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений
4.20	Различать вводные предложения и вставные конструкции
4.21	Распознавать сложные предложения (в рамках изученного)
4.22	Распознавать конструкции с чужой речью (в рамках изученного)
4.23	Проводить синтаксический анализ предложений
5	По теме "Культура речи"
5.1	Применять нормы построения простого предложения
5.2	Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство и меньшинство, количественными сочетаниями
5.3	Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и
5.4	Применять нормы построения предложений с согласованными и несогласованными определениями (в том числе приложениями), дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами, пояснительными и присоединительными конструкциями
5.5	Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями
6	По теме "Орфография"
6.1	Проводить орфографический анализ слов
7	По теме "Пунктуация"

7.1	Различать функции знаков препинания
7.2	Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым
7.3	Характеризовать пунктуационные особенности предложений со словами да, нет
7.4	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то)
7.5	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах
7.6	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом, нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций
7.7	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями
7.8	Проводить пунктуационный анализ предложений
8	По теме "Выразительность русской речи"
8.1	Анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические)
8.2	Применять нормы использования инверсии
8.3	Понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения
8.4	Понимать особенности употребления односоставных предложений в речи
8.5	Использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения

Таблица 3.7

Проверяемые элементы содержания (8 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемый элемент содержания
1	Язык и речь
1.1	Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением
1.2	Диалог
2	Текст
2.1	Текст и его основные признаки

2.2	Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение)
2.3	Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект
3	Функциональные разновидности языка
3.1	Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности
3.2	Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика)
3.3	Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности
3.4	Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему)
3.5	Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте
4	Система языка
4.1	Синтаксис. Словосочетание
4.1.1	Основные признаки словосочетания
4.1.2	Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные
4.1.3	Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание
4.1.4	Синтаксический анализ словосочетаний
4.2	Синтаксис. Предложение
4.2.1	Основные признаки предложения
4.2.2	Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные)
4.2.3	Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные)
4.2.4	Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные)
4.2.5	Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные)
4.2.6	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные)
4.2.7	Предложения полные и неполные
4.2.8	Синтаксический анализ предложений
4.3	Синтаксис. Главные члены предложения
4.3.1	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения

4.3.2	Способы выражения подлежащего
4.3.3	Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения
4.4	Синтаксис. Второстепенные члены предложения
4.4.1	Второстепенные члены предложения, их виды
4.4.2	Определение как второстепенный член предложения
4.4.3	Определения согласованные и несогласованные
4.4.4	Приложение как особый вид определения
4.4.5	Дополнение как второстепенный член предложения
4.4.6	Дополнения прямые и косвенные
4.4.7	Обстоятельство как второстепенный член предложения
4.4.8	Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки)
4.5	Синтаксис. Односоставные предложения
4.5.1	Односоставные предложения, их грамматические признаки
4.5.2	Виды односоставных предложений: назывные, определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные предложения
4.6	Синтаксис. Простое осложненное предложение
4.6.1	Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения
4.6.2	Однородные и неоднородные определения
4.6.3	Предложения с обобщающими словами при однородных членах
4.6.4	Обособление
4.6.5	Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения)
4.6.6	Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции
4.6.7	Обращение. Основные функции обращения
4.6.8	Распространенное и нераспространенное обращение
4.6.9	Вводные конструкции
4.6.10	Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей)
4.6.11	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений

4.6.12	Вставные конструкции
4.7	Синтаксис. Синтаксическая синонимия
4.7.1	Грамматическая синонимия словосочетаний
4.7.2	Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений
5	Культура речи
5.1	Нормы построения словосочетаний
5.2	Нормы построения простого предложения
5.3	Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами "большинство" и "меньшинство", количественными сочетаниями
5.4	Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как...так и
5.5	Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями
6	Орфография
6.1	Орфографический анализ слов (в рамках изученного)
7	Пунктуация
7.1	Пунктуация. Функции знаков препинания
7.2	Пунктуационные особенности предложений со словами да, нет
7.3	Тире между подлежащим и сказуемым
7.4	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то)
7.5	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах
7.6	Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и
7.7	Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций
7.8	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями
7.9	Пунктуационный анализ простых предложений
8	Выразительность русской речи

8.1	Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания). Нормы использования инверсии
8.2	Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения
8.3	Употребление односоставных предложений в речи

Таблица 3.8

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (9 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования
1	По теме "Язык и речь"
1.1	Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением
1.2	Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объем не менее 6 реплик)
1.3	Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным - научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи
1.4	Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым
1.5	Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 150 слов
1.6	Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 140 - 160 слов, словарного диктанта объемом 35 - 40 слов, диктанта на основе связного текста объемом 140 - 160 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом
2	По теме "Текст"
2.1	Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста; прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке
2.2	Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи; находить в тексте типовые фрагменты (описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания)

2.3	Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров
2.4	Создавать высказывание на основе текста: выражать свое отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме; создавать тексты с использованием жизненного и читательского опыта, произведений искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6 - 7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль), классные сочинения объемом не менее 250 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы
2.5	Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте
2.6	Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности
2.7	Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации
2.8	Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста
2.9	Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения - не менее 300 слов)
2.10	Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты в целях совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста - целостность, связность, информативность)
3	По теме "Функциональные разновидности языка"
3.1	Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении
3.2	Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка
3.3	Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка
3.4	Использовать при создании собственного текста нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата; составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат
3.5	Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст
3.6	Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в

	сравнении с другими функциональными разновидностями языка
4	По теме "Система языка"
4.1	Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения
4.2	Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные)
4.3	Характеризовать сложносочиненное предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения
4.4	Выявлять смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями
4.5	Понимать явления грамматической синонимии сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи
4.6	Распознавать сложноподчиненные предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненного предложения
4.7	Различать подчинительные союзы и союзные слова
4.8	Различать виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения
4.9	Выявлять сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели)
4.10	Выявлять сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей
4.11	Понимать явления грамматической синонимии сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи
4.12	Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений
4.13	Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи
4.14	Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи
4.15	Распознавать прямую и косвенную речь
4.16	Выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью
4.17	Проводить синтаксический анализ сложных предложений
5	По теме "Культура речи"
5.1	Понимать и применять основные нормы построения сложносочиненного

	предложения
5.2	Понимать и применять основные нормы построения сложноподчиненного предложения
5.3	Понимать и применять основные нормы построения бессоюзного сложного предложения
5.4	Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи
5.5	Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании
6	По теме "Орфография"
6.1	Проводить орфографический анализ слов
7	По теме "Пунктуация"
7.1	Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочиненных предложениях
7.2	Применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях
7.3	Применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях
7.4	Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи
7.5	Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание
7.8	Проводить пунктуационный анализ предложений
7.9	Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании
8	По теме "Выразительность русской речи"
8.1	Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение

Таблица 3.9

Проверяемые элементы содержания (9 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемый элемент содержания
1	Язык и речь
1.1	Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное
1.2	Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое

1.3	Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста
1.4	Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры); соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний
1.5	Приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой
1.6	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение
2	Текст
2.1	Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении; особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи
2.2	Информационная переработка текста
3	Функциональные разновидности языка
3.1	Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение)
3.2	Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия
3.3	Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка
4	Система языка
4.1	Синтаксис. Сложное предложение
4.1.1	Понятие о сложном предложении (повторение). Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения
4.1.2	Классификация сложных предложений
4.1.3	Понятие о сложносочиненном предложении, его строении
4.1.4	Виды сложносочиненных предложений. Средства связи частей сложносочиненного предложения
4.1.5	Понятие о сложноподчиненном предложении. Главная и придаточная части предложения

4.1.6	Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов
4.1.7	Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными места, времени. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными
4.1.8	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей
4.1.9	Понятие о бессоюзном сложном предложении
4.1.10	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений
4.1.11	Типы сложных предложений с разными видами связи
4.1.12	Синтаксический анализ сложных предложений
4.2	Синтаксис. Прямая речь. Цитирование. Диалог
4.2.1	Прямая и косвенная речь
4.2.2	Цитирование
4.3	Синтаксис. Синтаксическая синонимия
4.3.1	Грамматическая синонимия сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами
4.3.2	Грамматическая синонимия сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами
4.3.3	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений
4.3.4	Синонимия предложений с прямой и косвенной речью
5	Культура речи
5.1	Нормы построения сложносочиненного предложения
5.2	Нормы построения сложноподчиненного предложения, место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который
5.3	Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью
5.4	Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчиненных предложений

6	Орфография
6.1	Орфографический анализ слов (в рамках изученного)
7	Пунктуация
7.1	Нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение)
7.2	Нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях
7.3	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении
7.4	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении
7.5	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении
7.6	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании. Способы включения цитат в высказывание
7.7	Пунктуационный анализ предложений
8	Выразительность русской речи
8.1	Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие)

**Проверяемые на ОГЭ по русскому языку требования
к результатам освоения основной образовательной программы
основного общего образования**

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам базового уровня освоения основной образовательной программы основного общего образования на основе ФГОС
1	совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма); формирование умений речевого взаимодействия (в том числе общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):
1.1	создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступление с научным сообщением
1.2	участие в диалоге разных видов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации (создание не менее шести реплик); обсуждение и четкая формулировка цели, плана совместной групповой деятельности
1.3	овладение различными видами аудирования (выборочным, детальным, ознакомительным) учебно-научных, художественных, публицистических текстов

	различных функционально-смысловых типов речи
1.4	овладение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым)
1.5	понимание прослушанных или прочитанных учебно-научных, официально-деловых, публицистических, художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи: формулирование в устной и письменной форме темы и главной мысли текста; формулирование вопросов по содержанию текста и ответов на них; подробная, сжатая и выборочная передача в устной и письменной форме содержания текста
1.6	овладение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: составление плана текста (простого, сложного; назывного, вопросного, тезисного) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделение главной и второстепенной информации, явной и скрытой информации в тексте
1.7	представление содержания прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы; представление содержания таблицы, схемы в виде текста; комментирование текста или его фрагмента
1.8	передача в устной или письменной форме содержания прослушанных или прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с заданной степенью свернутости: подробное изложение (исходный текст объемом не менее 280 слов), сжатое и выборочное изложение (исходный текст объемом не менее 300 слов)
1.9	устный пересказ прочитанного или прослушанного текста объемом не менее 150 слов
1.10	извлечение информации из различных источников, ее осмысление и оперирование ею, свободное пользование лингвистическими словарями, справочной литературой, в том числе информационно-справочными системами в электронной форме
1.11	создание письменных текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение: рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с соблюдением норм построения текста: соответствие текста теме и основной мысли; цельность и относительная законченность; последовательность изложения (развертывание содержания в зависимости от цели текста, типа речи); правильность выделения абзацев в тексте; наличие грамматической связи предложений в тексте; логичность; осуществление выбора языковых средств для создания устного или письменного высказывания в соответствии с коммуникативным замыслом
1.12	анализ и оценивание собственных и чужих письменных и устных речевых высказываний с точки зрения решения коммуникативной задачи, ситуации и условий общения, выразительного словоупотребления, соблюдения норм современного русского литературного языка; понимание и объяснение основных причин коммуникативных успехов и неудач; корректировка речи
2	расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых

	понятий лингвистики:
2.1	выделение звуков речи и характеристика их фонетических признаков; распознавание звуков речи по заданным характеристикам; определение звукового состава слова
2.2	выделение морфем в словах; распознавание разных видов морфем
2.3	определение основных способов словообразования; построение словообразовательной цепочки, определение производной и производящей основ
2.4	определение лексического значения слова разными способами (использование толкового словаря, словарей синонимов, антонимов; установление значения слова по контексту)
2.5	распознавание однозначных и многозначных слов, омонимов, синонимов, антонимов; прямого и переносного значений слова
2.6	распознавание слов с точки зрения их происхождения, принадлежности к активному или пассивному запасу, сферы употребления (архаизмы, историзмы, неологизмы, заимствованная лексика, профессионализмы, канцеляризмы, диалектизмы, жаргонизмы, разговорная лексика); определение стилистической окраски слова
2.7	распознавание по значению и основным грамматическим признакам имен существительных, имен прилагательных, глаголов, имен числительных, местоимений, наречий, предлогов, союзов, частиц, междометий, звукоподражательных слов, причастий, деепричастий
2.8	определение типов подчинительной связи слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание)
2.9	распознавание основных видов словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные)
2.10	распознавание простых неосложненных предложений; простых предложений, осложненных однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обособленными членами, уточняющими членами, обращением, вводными словами, предложениями и вставными конструкциями
2.11	распознавание косвенной и прямой речи
2.12	распознавание предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию главных членов (двусоставные и односоставные), наличию второстепенных членов (распространенные и нераспространенные); предложений полных и неполных
2.13	распознавание видов односоставных предложений (назывные, определенно-личные, неопределенно-личные, безличные)
2.14	определение морфологических средств выражения подлежащего, сказуемого разных видов (простого глагольного, составного глагольного, составного именного), второстепенных членов предложения (определения, дополнения,

	обстоятельства)
2.15	распознавание бессоюзных и союзных (сложносочиненных и сложноподчиненных) предложений, сложных предложений с разными видами связи; сложноподчиненных предложений с несколькими придаточными (с однородным, неоднородным или последовательным подчинением придаточных)
2.16	распознавание видов сложносочиненных предложений по смысловым отношениям между его частями
2.17	распознавание видов сложноподчиненных предложений (определительные, изъяснительные, обстоятельственные: времени, места, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели)
2.18	различение подчинительных союзов и союзных слов в сложноподчиненных предложениях
3	формирование умений проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:
3.1	проведение фонетического анализа слова
3.2	проведение морфемного анализа слова
3.3	проведение словообразовательного анализа слова
3.4	проведение лексического анализа слова
3.5	проведение морфологического анализа слова
3.6	проведение орфографического анализа слова, предложения, текста или его фрагмента
3.7	проведение пунктуационного анализа предложения, текста или его фрагмента
3.8	проведение синтаксического анализа словосочетания
3.9	проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении
3.10	проведение анализа текста с точки зрения его соответствия основным признакам (наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности)
3.11	проведение смыслового анализа текста
3.12	проведение анализа текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев
3.13	проведение анализа способов и средств связи предложений в тексте или текстовом фрагменте
3.14	проведение анализа текста или текстового фрагмента с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка
3.15	проведение анализа текста с точки зрения употребления в нем языковых средств

	выразительности (фонетических, лексических, морфологических, синтаксических)
4	овладение основными нормами современного русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; соблюдение их в речевой практике:
4.1	соблюдение основных орфоэпических норм
4.2	соблюдение основных грамматических (морфологических) норм: словоизменение имен существительных, имен прилагательных, местоимений, имен числительных, глаголов; употребление несклоняемых имен существительных; словообразование имен прилагательных и имен числительных
4.3	соблюдение основных грамматических (синтаксических) норм: употребление собирательных имен числительных; употребление предлогов -из- и -с-, -в- и -на- в составе словосочетаний; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами; употребление причастного и деепричастного оборотов; построение словосочетаний с несклоняемыми именами существительными, сложносокращенными словами; построение простого предложения; согласование сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство и меньшинство, количественными сочетаниями; построение предложения с однородными членами, с прямой и косвенной речью, сложных предложений разных видов
4.4	соблюдение основных лексических (речевых) норм: употребление местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста; различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий); употребление имен существительных с предлогами в соответствии с их грамматическим значением и других.
4.5	соблюдение основных орфографических норм: правописание согласных и гласных в составе морфем; употребление заглавной и строчной букв, графических сокращений слов; слитные, дефисные и раздельные написания слов и их частей
4.6	соблюдение основных пунктуационных норм: знаки препинания в конце предложения, в простом неосложненном предложении, в простом осложненном предложении, в сложном предложении, при передаче чужой речи
4.7	редактирование собственных и чужих текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов с целью анализа исправленных ошибок и недочетов в тексте

Таблица 4.1

Перечень элементов содержания, проверяемых на ОГЭ
по русскому языку

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Язык и речь
1.1	Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения

	научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы
1.2	Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему
1.3	Выступление с научным сообщением
1.4	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины
1.5	Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика
1.6	Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика
1.7	Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений
1.8	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями
1.9	Виды диалога: запрос информации, сообщение информации
1.10	Сочинения различных видов с использованием жизненного и читательского опыта, сюжетной картины (в том числе сочинения-миниатюры)
1.11	Создание письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, использованием жизненного и читательского опыта, иллюстраций, фотографий, сюжетной картины
1.12	Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное
1.13	Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое
2	Текст
2.1	Текст и его основные признаки
2.2	Функционально-смысловые типы речи: повествование как тип речи
2.3	Функционально-смысловые типы речи: описание как тип речи
2.4	Функционально-смысловые типы речи: рассуждение как тип речи
2.5	Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте
2.6	Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)
2.7	Композиционная структура текста. Абзац как средство деления текста на композиционно-смысловые части
2.8	Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова
2.9	Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение)

2.10	Информационная переработка текста: главная и второстепенная информация
2.11	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста
2.12	Информационная переработка текста: назывной и вопросный план текста
2.13	Информационная переработка текста: тезисный план текста
2.14	Информационная переработка текста: тезисы, конспект
2.15	Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей
2.16	Информационная переработка текста: приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой
3	Функциональные разновидности языка
3.1	Разговорная речь
3.2	Научный стиль
3.3	Официально-деловой стиль
3.4	Публицистический стиль
3.5	Язык художественной литературы
3.6	Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте
4	Система языка
4.1	Фонетика. Графика
4.1.1	Система гласных звуков
4.1.2	Система согласных звуков
4.1.3	Изменение звуков в речевом потоке
4.1.4	Элементы фонетической транскрипции
4.1.5	Слог
4.1.6	Ударение
4.1.7	Фонетический анализ слова
4.2	Лексикология
4.2.1	Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря)
4.2.2	Слова однозначные и многозначные
4.2.3	Прямое и переносное значения слова
4.2.4	Тематические группы слов

4.2.5	Обозначение родовых и видовых понятий
4.2.6	Синонимы
4.2.7	Антонимы
4.2.8	Омонимы
4.2.9	Паронимы
4.2.10	Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова
4.2.11	Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы)
4.2.12	Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы)
4.2.13	Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика
4.2.14	Фразеологизмы. Их признаки и значение
4.2.15	Лексический анализ слова
4.3	Морфемика
4.3.1	Морфема как минимальная значимая единица языка
4.3.2	Основа слова
4.3.3	Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание)
4.3.4	Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулем звука)
4.3.5	Морфемный анализ слов
4.4	Словообразование
4.4.1	Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа
4.4.2	Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую)
4.4.3	Словообразовательный анализ слов
4.5	Морфология как раздел грамматики
4.5.1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов
4.5.2	Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи
4.6	Морфология. Имя существительное
4.6.1	Имя существительное как часть речи
4.6.2	Лексико-грамматические разряды имен существительных по значению, имена

	существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевленные и неодушевленные
4.6.3	Род, число, падеж имени существительного
4.6.4	Имена существительные общего рода
4.6.5	Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа
4.6.6	Типы склонения имен существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные
4.6.7	Морфологический анализ имен существительных
4.7	Морфология. Имя прилагательное
4.7.1	Имя прилагательное как часть речи
4.7.2	Имена прилагательные полные и краткие
4.7.3	Склонение имен прилагательных
4.7.4	Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные
4.7.5	Степени сравнения качественных имен прилагательных
4.7.6	Морфологический анализ имен прилагательных
4.8	Морфология. Глагол
4.8.1	Глагол как часть речи
4.8.2	Глаголы совершенного и несовершенного вида
4.8.3	Глаголы возвратные и невозвратные
4.8.4	Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола
4.8.5	Спряжение глагола
4.8.6	Переходные и непереходные глаголы
4.8.7	Разноспрягаемые глаголы
4.8.8	Безличные глаголы
4.8.9	Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола
4.8.10	Морфологический анализ глаголов
4.9	Морфология. Имя числительное
4.9.1	Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имен числительных
4.9.2	Разряды имен числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные

4.9.3	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные числительные
4.9.4	Склонение количественных и порядковых имен числительных
4.9.5	Морфологический анализ имен числительных
4.10	Морфология. Местоимение
4.10.1	Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений
4.10.2	Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределенные, отрицательные, определительные
4.10.3	Склонение местоимений
4.10.4	Морфологический анализ местоимений
4.11	Морфология. Причастие
4.11.1	Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии
4.11.2	Причастия настоящего и прошедшего времени
4.11.3	Действительные и страдательные причастия
4.11.4	Полные и краткие формы страдательных причастий
4.11.5	Склонение причастий
4.11.6	Причастный оборот
4.11.7	Морфологический анализ причастий
4.12	Морфология. Деепричастие
4.12.1	Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи
4.12.2	Деепричастия совершенного и несовершенного вида
4.12.3	Деепричастный оборот
4.12.4	Морфологический анализ деепричастий
4.13	Морфология. Наречие
4.13.1	Общее грамматическое значение наречий
4.13.2	Разряды наречий по значению
4.13.3	Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий
4.13.4	Морфологический анализ наречий
4.14	Морфология. Слова категории состояния
4.14.1	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния

4.15	Морфология. Предлог
4.15.1	Предлог как служебная часть речи
4.15.2	Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные
4.15.3	Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные
4.15.4	Морфологический анализ предлогов
4.16	Морфология. Союз
4.16.1	Союз как служебная часть речи
4.16.2	Разряды союзов по строению: простые и составные
4.16.3	Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные
4.16.4	Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы
4.16.5	Морфологический анализ союзов
4.17	Морфология. Частица
4.17.1	Частица как служебная часть речи
4.17.2	Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные
4.17.3	Морфологический анализ частиц
4.18	Морфология. Междометия и звукоподражательные слова
4.18.1	Междометия как особая группа слов
4.18.2	Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные
4.18.3	Морфологический анализ междометий
4.18.4	Звукоподражательные слова
4.19	Морфология. Омонимия слов разных частей речи
4.19.1	Грамматическая омонимия
4.19.2	Использование грамматических омонимов в речи
4.20	Синтаксис. Словосочетание
4.20.1	Основные признаки словосочетания
4.20.2	Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные
4.20.3	Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание
4.20.4	Синтаксический анализ словосочетаний

4.21	Синтаксис. Предложение
4.21.1	Основные признаки предложения
4.21.2	Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные)
4.21.3	Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные)
4.21.4	Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные)
4.21.5	Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные)
4.21.6	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные)
4.21.7	Предложения полные и неполные
4.21.8	Синтаксический анализ предложений
4.22	Синтаксис. Главные члены предложения
4.22.1	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения
4.22.2	Способы выражения подлежащего
4.22.3	Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения
4.23	Синтаксис. Второстепенные члены предложения
4.23.1	Второстепенные члены предложения, их виды
4.23.2	Определение как второстепенный член предложения
4.23.3	Определения согласованные и несогласованные
4.23.4	Приложение как особый вид определения
4.23.5	Дополнение как второстепенный член предложения
4.23.6	Дополнения прямые и косвенные
4.23.7	Обстоятельство как второстепенный член предложения
4.23.8	Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки)
4.24	Синтаксис. Односоставные предложения
4.24.1	Односоставные предложения, их грамматические признаки
4.24.2	Виды односоставных предложений: назывные, определительно-личные, неопределительно-личные, обобщенно-личные, безличные предложения
4.25	Синтаксис. Простое осложненное предложение
4.25.1	Однородные члены предложения, их признаки, средства связи

4.25.2	Однородные и неоднородные определения
4.25.3	Предложения с обобщающими словами при однородных членах
4.25.4	Обособление
4.25.5	Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения)
4.25.6	Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции
4.25.7	Обращение. Основные функции обращения
4.25.8	Распространенное и нераспространенное обращение
4.25.9	Вводные конструкции
4.25.10	Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей)
4.25.11	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений
4.25.12	Вставные конструкции
4.26	Синтаксис. Сложное предложение
4.26.1	Классификация сложных предложений
4.26.2	Понятие о сложносочиненном предложении, его строении
4.26.3	Виды сложносочиненных предложений. Средства связи частей сложносочиненного предложения
4.26.4	Понятие о сложноподчиненном предложении. Главная и придаточная части предложения
4.26.5	Союзы и союзные слова
4.26.6	Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи
4.26.7	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей
4.26.8	Понятие о бессоюзном сложном предложении
4.26.9	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения
4.26.10	Типы сложных предложений с разными видами связи
4.27	Синтаксис. Прямая речь. Цитирование. Диалог
4.27.1	Прямая и косвенная речь
4.27.2	Цитирование
4.27.3	Диалог
4.28	Синтаксис. Синтаксическая синонимия

4.28.1	Грамматическая синонимия словосочетаний
4.28.2	Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений
4.28.3	Грамматическая синонимия сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами
4.28.4	Грамматическая синонимия сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами
4.28.5	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений
4.28.6	Синонимия предложений с прямой и косвенной речью
5	Культура речи
5.1	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка: свойства русского ударения; нормы произношения и нормы постановки ударения в изученных частях речи
5.2	Основные лексические (речевые) нормы современного русского литературного языка: разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка; употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); созвучные причастия и имена прилагательные (висящий и висячий, горящий и горячий); употребление предлогов, союзов и частиц в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской
5.3	Основные грамматические (морфологические) нормы современного русского литературного языка: нормы словоизменения изученных частей речи; правильное образование форм имен числительных; нормы образования степеней сравнения имен прилагательных и наречий
5.4	Основные грамматические (синтаксические) нормы современного русского литературного языка: правильное употребление собирательных имен числительных; видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте; употребление причастий с суффиксом -ся; согласование причастий в словосочетаниях типа "причастие + существительное"; правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами; нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами; правильное использование предлогов -из- и -с-, -в- и -на-; правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез; нормы построения словосочетаний; нормы построения простого предложения; нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство и меньшинство, количественными сочетаниями; нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и; нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями; нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения, место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который; нормы построения

	предложений с прямой и косвенной речью
6	Орфография
6.1	Понятие "орфограмма". Буквенные и небуквенные орфограммы
6.2	Правописание гласных и согласных в корне слова: правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми и чередующимися (-лаг-//-лож-; -раст-//-ращ-//-рос-; -гар-//-гор-; -зар-//-зор-; -клан-//-клон-; -скак-//-скоч-; -бер-//-бир-; -блест-//-блист-; -дер-//-дир-; -жег-//-жиг-; -мер-//-мир-; -пер-//-пир-; -стел-//-стил-; -тер-//-тир-; -кас-//-кос-) гласными; правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными; правописание е и о после шипящих в корне слова; правописание ы и и после ц; написание двойных согласных в именах числительных
6.3	Правописание гласных и согласных в приставке слова: правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с); правописание гласных в приставках пре- и при-
6.4	Правописание ь и ь
6.5	Правописание ы и и после приставок
6.6	Правописание гласных и согласных в суффиксах слов разных частей речи: правописание ы и и после ц; правописание о и е (ё) после шипящих и ц в суффиксах имен существительных; правописание суффиксов -чик- и -щик-; -ек- и -ик- (-чик-) имен существительных; правописание о и е после шипящих и ц в суффиксах имен прилагательных; правописание суффиксов -ова-, -ева-, -ыва-, -ива-; правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола; правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных; правописание гласных в суффиксах причастий; правописание гласных в суффиксах деепричастий; правописание суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-; правописание суффиксов наречий -о и -е после шипящих
6.7	Правописание гласных и согласных в окончаниях слов разных частей речи: правописание безударных окончаний имен существительных; правописание о и е (ё) после шипящих и ц в окончаниях имен существительных; правописание безударных окончаний имен прилагательных; правописание о и е после шипящих и ц в окончаниях имен прилагательных; правописание безударных личных окончаний глагола; нормы правописания окончаний числительных; правописание падежных окончаний причастий
6.8	Слитное, дефисное и раздельное написание слов разных частей речи: нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами; правописание сложных имен прилагательных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений; слитное, раздельное и дефисное написание наречий; правописание производных предлогов; правописание союзов; правописание частиц бы, ли, же с другими словами; дефисное написание частиц -то, -таки, -ка
6.9	Написание не (ни) со словами разных частей речи: слитное и раздельное написание не с именами существительными; слитное и раздельное написание не с именами прилагательными; слитное и раздельное написание не с глаголами; правописание местоимений с не и ни-, слитное и раздельное написание не с причастиями; слитное и раздельное написание не с деепричастиями; слитное и раздельное написание не с наречиями; смысловые различия частиц не и ни
6.10	Правописание н и nn в словах разных частей речи: правописание н и nn в именах прилагательных; правописание н и nn в суффиксах причастий и отглагольных имен прилагательных; правописание н и nn в наречиях на -о (-е)

6.11	Правописание служебных частей речи
6.12	Правописание собственных имен существительных
6.13	Правописание сложных и сложносокращенных слов
6.14	Орфографический анализ слов
7	Пунктуация
7.1	Пунктуация как раздел лингвистики. Функции знаков препинания
7.2	Тире между подлежащим и сказуемым
7.3	Тире в неполном предложении
7.4	Знаки препинания в предложении с однородными членами. Пунктуационное оформление предложений, осложненных однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но)
7.5	Знаки препинания в предложении с однородными членами. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то)
7.6	Знаки препинания в предложении с однородными членами и обобщающим словом. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах
7.7	Знаки препинания в предложении с обособленными определениями. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом
7.8	Знаки препинания в предложении с обособленными определениями. Нормы обособления согласованных и несогласованных определений
7.9	Знаки препинания в предложении с обособленными приложениями. Нормы обособления согласованных и несогласованных приложений
7.10	Знаки препинания в предложении с обособленными обстоятельствами. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом
7.11	Знаки препинания в предложении с обособленными обстоятельствами. Нормы обособления обстоятельств
7.12	Знаки препинания в предложении с уточняющими членами. Нормы обособления уточняющих членов, дополнений, пояснительных и присоединительных конструкций
7.13	Знаки препинания в предложении со сравнительным оборотом. Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом
7.14	Знаки препинания в предложении с вводными и вставными конструкциями. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями
7.15	Знаки препинания в предложении с обращениями. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обращениями
7.16	Знаки препинания в предложении с междометиями. Пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с междометиями

7.17	Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных союзами и, но, а, однако, зато, да
7.18	Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение)
7.19	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении (общее представление)
7.20	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях
7.21	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью
7.22	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении
7.23	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи между частями
7.24	Знаки препинания при передаче на письме чужой речи (прямая речь, цитирование, диалог). Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Пунктуационное оформление диалога на письме
7.25	Знаки препинания при передаче на письме чужой речи (прямая речь, цитирование, диалог). Способы включения цитат в высказывание. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании
7.26	Пунктуационный анализ предложений
8	Выразительность русской речи
8.1	Основные выразительные средства фонетики (звукопись)
8.2	Основные выразительные средства лексики и фразеологии (эпитеты, метафоры, олицетворения, сравнения, гиперболы и другие)

1) Критерии и нормы оценки знаний обучающихся по русскому языку (Приложение 1).

2) Оценочные материалы по русскому языку (Приложение 2).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование по учебному предмету «Русский язык» составлено с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Воспитательный потенциал данного учебного предмета на уровне основного общего образования обеспечивает реализацию следующих целевых ориентиров результатов в воспитании, развитии личности обучающихся на уровне ООО (5-9 классы).

1) гражданское воспитание: знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе;

понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания;

проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам;
проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей;
выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе;

принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправлении, ориентированный на участие в социально значимой деятельности;

2) патриотическое воспитание: сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру;

принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности;

проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране;

проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России;

знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности;

3) Духовно-нравственное воспитание: знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности);

выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков;

выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям;

сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий;

проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей;

проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.

4) Эстетическое воспитание: выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве;

проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей;

сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве;

ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.

5) Физическое воспитание:

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде, выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность);

проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья;

умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (своё и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием;

способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.

6) Трудовое воспитание: уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей; проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний;

сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе;

участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.

7) Экологическое воспитание: понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества;

сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе; ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.

8) Ценности научного познания:

выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений;

ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде);

демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

Тематическое планирование по русскому языку в 5 классе (170 часов)

№ п.п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Вид, форма контроля	Используемые электронные ресурсы	Формируемые социально значимые и ценностные отношения
1	Общие сведения о языке.	2	Работа на уроке	https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://multiurok.ru/ https://infourok.ru/ https://www.yaklass.ru/ https://my.1sept.ru/	1,2,3,4,7,8
2	Повторение пройденного в начальной школе.	5	Работа на уроке; контрольная работа	https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://multiurok.ru/ https://infourok.ru/ https://www.yaklass.ru/ https://my.1sept.ru/	1,2,4,5,6,7,8
3	Язык и речь.	7	Работа на уроке; изложение	https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://multiurok.ru/ https://infourok.ru/ https://www.yaklass.ru/ https://my.1sept.ru/	1,2,3,4,6,7,8
4	Текст.	11	Работа на уроке; сочинение	https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://multiurok.ru/ https://infourok.ru/ https://www.yaklass.ru/ https://my.1sept.ru/	1,2,3, 4, 6, 7,8
5	Функциональные разновидности языка.	4	Работа на уроке	https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://multiurok.ru/ https://infourok.ru/ https://www.yaklass.ru/ https://my.1sept.ru/	1,2,3,4,6,7,8
6	Система языка.	37	Работа на уроке; сочинение; диктант; контрольная работа	https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://multiurok.ru/ https://infourok.ru/ https://www.yaklass.ru/	1,2,3,4,6,7,8

				https://my.1sept.ru/	
7	Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.	28	Работа на уроке; сочинение; изложение; диктант; контрольная работа	https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://multiurok.ru/ https://infourok.ru/ https://www.yaklass.ru/ https://my.1sept.ru/	1,2,3,4,5,6,7,8
8	Морфология. Культура речи. Орфография.	60	Работа на уроке; сочинение; изложение; диктант; контрольная работа	https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://multiurok.ru/ https://infourok.ru/ https://www.yaklass.ru/ https://my.1sept.ru/	1,2,3,4,5,6,7,8
9	Повторение пройденного материала.	4	Работа на уроке; контрольная работа	https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://multiurok.ru/ https://infourok.ru/ https://www.yaklass.ru/ https://my.1sept.ru/	1,2,4,5,7,8
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) 12 часов					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 170 часов					

Тематическое планирование по русскому языку в 6 классе (204 часа)

№ п.п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Вид, форма контроля	Используемые электронные ресурсы	Формируемые социально значимые и ценностные отношения
1	Общие сведения о языке.	3	Работа на уроке	https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://multiurok.ru/ https://infourok.ru/ https://www.yaklass.ru/ https://my.1sept.ru/	1,2,3,4,8

2	Повторение пройденного в начальной школе.	6	Работа на уроке; контрольная работа	https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://multiurok.ru/ https://infourok.ru/ https://www.yaklass.ru/ https://my.1sept.ru/	1,2,5,6,7,8
3	Язык и речь.	6	Работа на уроке; изложение	https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://multiurok.ru/ https://infourok.ru/ https://www.yaklass.ru/ https://my.1sept.ru/	1,2,3,4,6,7,8
4	Текст.	13	Работа на уроке; сочинение	https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://multiurok.ru/ https://infourok.ru/ https://www.yaklass.ru/ https://my.1sept.ru/	1,2,3,4,5,7,8
5	Функциональные разновидности языка.	11	Работа на уроке; контрольная работа	https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://multiurok.ru/ https://infourok.ru/ https://www.yaklass.ru/ https://my.1sept.ru/	1,2,3,5,6,7,8
6	Лексикология. Культура речи.	22	Работа на уроке; сочинение; контрольная работа	https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://multiurok.ru/ https://infourok.ru/ https://www.yaklass.ru/ https://my.1sept.ru/	1,2,3,6,7,8
7	Словообразование. Культура речи. Орфография	16	Работа на уроке; сочинение; контрольная работа	https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://multiurok.ru/ https://infourok.ru/ https://www.yaklass.ru/ https://my.1sept.ru/	1,2,3,6,7,8
8	Морфология. Культура речи. Орфография.	106	Работа на уроке; сочинение; изложение; контрольная работа	https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://multiurok.ru/ https://infourok.ru/ https://www.yaklass.ru/ https://my.1sept.ru/	1,2,3,6,7,8
9	Повторение пройденного материала.	7	Работа на уроке; контрольная работа	https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://multiurok.ru/	1,2,5,6,7,8

				https://infourok.ru/ https://www.yaklass.ru/ https://my.1sept.ru/	
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) 14 часов					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 204 часа					

Тематическое планирование по русскому языку в 7 классе (136 часов)

№ п.п.	Наименование разделов и тем	Количество часов	Вид, форма контроля	Используемые электронные ресурсы	Формируемые социально значимые и ценностные отношения
1	Общие сведения о языке				
1.1	Язык как развивающееся явление	1	Устный опрос	https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://my.1sept.ru/	1,2,3,6,8
	Итого по разделу	1			
2	Повторение изученного в 5-6 классах	5	Тестирование с самопроверкой, взаимопроверкой. Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-6 классах»	https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://my.1sept.ru/	1,2,3,4,6,7,8
	Итого по разделу	5			
3	Язык и речь				
3.1	Монолог и его виды	1	Монолог на тему «Какая мне нравится профессия»	https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://my.1sept.ru/	1,2,3,4,5,7,8
3.2	Диалог и его виды	1	Устные диалоги на заданные темы, ситуативные диалоги	https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://my.1sept.ru/	1,2,3,4,6,7,8
	Итого по разделу	2			
4	Текст				
4.1	Основные признаки текста (повторение)	2	Анализ текста	https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://my.1sept.ru/	1,3,4,6,7,8

				https://resh.edu.ru/subject/lesson/1963/main/	
4.2.	Информационная переработка текста. Смысловый анализ текста	2	Практикум по составлению плана текста: простого, сложного, вопросного, тезисного. Изложение текста	https://resh.edu.ru/subject/13/5/	2,3,6,7,8
4.3	Функционально- смысловые типы речи. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи	4	Составление таблицы (схемы) по тексту Обучающее сочинение-рассуждение по составленному плану	https://resh.edu.ru/subject/lesson/1963/main/	1,2,3,6,7,8
	Итого по разделу	8			
5	Функциональные разновидности языка				
5.1	Публицистический стиль	4	Практикум «Создание текстов: интервью, репортажа, заметки» выступление на тему «Цените и уважайте русский язык!»	https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://my.1sept.ru/	1,2,3,5,6,7,8
5.2	Официально-деловой стиль	2	Анализ текста официально-делового стиля. Практикум «Создание инструкции по образцу (плану)»	https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://my.1sept.ru/	1,2,3,5,6,7,8
	Итого по разделу	6			
6	Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография				
6.1	Морфология как раздел науки о языке(обобщение)	1	Фронтальный опрос	https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://my.1sept.ru/	2,3,8
6.2	Причастие как особая форма глагола	20	устный опрос, словарный диктант изложение с элементами сочинения. Практикум Комплексная работа с текстом	https://resh.edu.ru/subject/13/5/	1,2,3,4,5,6,7,8
6.3	Деепричастие как особая форма глагола	14	Сочинение-рассказ по картине Практикум Тестирование	https://resh.edu.ru/subject/13/5/	1,2,3,6,7,8

6.4	Наречие	21	устный опрос, рассказ по картине от 1 лица; Пересказ текста, составление вопросного плана. Сообщение на лингвистическую тему Практикум Диктант	https://resh.edu.ru/subject/13/5/	1,2,3,6,7,8
6.5	Слова категории состояния	2	устный опрос, анализ текста Практикум	https://resh.edu.ru/subject/13/5/	1,2,3,4,6,8
6.6	Служебные части речи	1	устный опрос	https://resh.edu.ru/subject/13/5/	1,2,3,6,8
6.7	Предлог	12	Сообщение на лингвистическую тему Практикум Репортаж на основе картины Отзыв о книге	https://resh.edu.ru/subject/13/5/	1,2,3,6,7,8
6.8	Союз	12	устный опрос, Пересказ на основе составленного плана Сочинение на лингвистическую тему Творческая работа на основе текста Практикум	https://resh.edu.ru/subject/13/5/	1,2,3,4,7,8
6.9	Частица	12	устный опрос Сочинение по картине Словарный диктант Анализ текста Практикум по орфографии Сочинение –рассказ по данному сюжету	https://resh.edu.ru/subject/13/5/	1,2,3,4,6,8
6.10	Междометия и звукоподражательные слова	4	Практикум устный опрос	https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/369077	1,2,3,6,7,8
6.11	Омонимия слов разных частей речи	2	Практикум устный опрос	https://resh.edu.ru/subject/13/5/	1,2,3,4,5,6,7,8

	Итого по разделу	101			
7	Повторение изученного в 7 классе	3	Графический диктант, словарный диктант, устный опрос	https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://my.1sept.ru/	1,2,3,4,6,7,8
8	Итоговый контроль	10	Контрольная работа		
Общее количество часов по программе		136			

Тематическое планирование по русскому языку в 8 классе (102 часа)

№п.	Наименование разделов/тем	Количество часов	Вид, форма контроля	Используемые электронные ресурсы	Формируемые социально значимые и ценностные отношения
1	Общие сведения о языке. Повторение изученного в 5-7 классе.	1	Работа на уроке. Практикум.	https://m.edsoo.ru/7f417922 https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://multiurok.ru/ https://infourok.ru/ https://www.yaklass.ru/ https://my.1sept.ru/	1,2,3,6,8
	Повторение	5	Работа на уроке. Практикум. Контрольная работа.	https://m.edsoo.ru/7f417922 https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://multiurok.ru/ https://infourok.ru/ https://www.yaklass.ru/ https://my.1sept.ru/	1,2,3,4,5,6,7,8
2	Язык и речь	4	Работа на уроке. Практикум.	https://m.edsoo.ru/7f417922 https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://multiurok.ru/ https://infourok.ru/ https://www.yaklass.ru/ https://my.1sept.ru/	1,2,3,4,5,6,7,8
3	Текст	6	Работа на уроке. Практикум. Сочинение.	https://m.edsoo.ru/7f417922 https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://multiurok.ru/	1,2,3,4,6,7,8

				https://infourok.ru/ https://www.yaklass.ru/ https://my.1sept.ru/	
4	Функциональные разновидности языка	6	Работа на уроке. Практикум. Словарный диктант. Контрольная работа.	https://m.edsoo.ru/7f417922 https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://multiurok.ru/ https://infourok.ru/ https://www.yaklass.ru/ https://my.1sept.ru/	1,2,3,4,5,6,7,8
5	Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация	2	Работа на уроке. Практикум.	https://m.edsoo.ru/7f417922 https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://multiurok.ru/ https://infourok.ru/ https://www.yaklass.ru/ https://my.1sept.ru/	1,2,3,4,5,7,8
6	Система языка. Словосочетание	5	Работа на уроке. Практикум. Словарный диктант.	https://m.edsoo.ru/7f417922 https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://multiurok.ru/ https://infourok.ru/ https://www.yaklass.ru/ https://my.1sept.ru/	1,2,3,4,5,6,7,8
7	Система языка. Предложение	69	Работа на уроке. Практикум. Сочинение. Изложение. Контрольная работа.	https://m.edsoo.ru/7f417922 https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://multiurok.ru/ https://infourok.ru/ https://www.yaklass.ru/ https://my.1sept.ru/	1,2,3,4,5,6,7,8
	Повторение.	4	Работа на уроке. Практикум.	https://m.edsoo.ru/7f417922 https://resh.edu.ru/subject/13/5/ https://multiurok.ru/ https://infourok.ru/ https://www.yaklass.ru/ https://my.1sept.ru/	1,2,3,4,5,6,7,8
Контрольные работы: 9					

Общее количество часов: 102	
-----------------------------	--

Тематическое планирование по русскому языку в 9 классе (102 часа)

№ п.п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Вид, форма контроля	Используемые электронные ресурсы	Формируемые социально значимые и ценностные отношения
1	Общие сведения о языке				
1.1	Роль русского языка в Российской Федерации	2	анализ текста, отзыв, опрос	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78	1,2,3,4,5,6,7,8
1.2	Русский язык в современном мире	2	Работа на уроке; анализ текста, тест	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78	1,2,3,4,5,6,7,8
2	Язык и речь.				
2.1	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	4	Работа на уроке; пересказ, Анализ текста,	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78	1,2,3,4,5,6,7,8
3	Текст.				
3.1	Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста	3	Опрос, словарный диктант Анализ текста	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78	1,2,3,4,5,6,7,8
4	Функциональные разновидности языка				
4.1	Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка	2	Работа на уроке; Анализ текстов сочинение	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78	1,2,3,4,5,6,7,8

4.2	Научный стиль	3	Анализ текстов практикум	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78	1,2,3,4,5,6,7,8
5	Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация				
5.1	Сложное предложение	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78	1,4,8
5.2	Сложносочинённое предложение	12	Словарный диктант Анализ текста Практикум по орфографии и синтаксису	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78	1,2,3,4,5,6,7,8
5.3	Сложноподчинённое предложение	27	Словарный диктант Анализ текста Практикум по орфографии и синтаксису сочинение; контрольная работа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78	
5.4	Бессоюзное сложное предложение	16	Словарный диктант Анализ текста Практикум по орфографии и синтаксису	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78	1,2,3,4,5,6,7,8
5.5	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	9	Работа на уроке; сочинение; практикум	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78	1,2,3,4,5,6,7,8
5.6	Прямая и косвенная речь. Цитирование	4	Словарный диктант Анализ текста Практикум по орфографии и синтаксису	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78	1,2,3,4,5,6,7,8
6	Повторение пройденного материала.	8	Работа на уроке; Словарный диктант Анализ текста	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78	1,2,3,4,5,6,7,8

			Практикум по орфографии и синтаксису контрольная работа		
7	Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	9	контрольная работа сочинение изложение	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78	1,2,3,4,5,6,7,8
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) 9 часов					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 102 часа					

Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 5 классе (170 часов)

№ п.п.	Наименование темы урока	Основные виды деятельности обучающихся на уроке	Домашнее задание
1	Богатство и выразительность русского языка.	Самостоятельно формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведённого анализа. Анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зрения использования в них изобразительно-выразительных языковых средств; самостоятельно формулировать обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка. Характеризовать язык как систему знаков и как средство человеческого общения.	§1, упр. 4
2	Лингвистика как наука о языке.	Анализировать лексические значения многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слова и фразеологизма, наблюдать за образованием новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении. Характеризовать основные разделы лингвистики. Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе).	§2, упр. 15
3	Повторение изученного в начальной школе. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне.	Повторить изученную орфограмму, применить знания на практике.	§3, упр. 19
4	Повторение изученного в начальной школе. Орфография. Правописание	Повторить изученную орфограмму, применить знания на практике.	Задание в файле.

	разделительного мягкого(ь) и разделительного твёрдого (ъ) знаков.		
5	Повторение изученного в начальной школе. Состав слова.	Повторить все сведения о морфемике, применить знания на практике.	Задание в файле.
6	Повторение изученного в начальной школе. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи.	Повторить все части речи и сведения о них, применить знания на практике.	Задание в файле.
7	Повторение изученного в начальной школе. Синтаксис.	Повторить весь материал о синтаксисе, применить знания на практике.	§10, упр.68
8	Контрольный диктант по теме «Повторение в начале года».	Уметь применять полученные знания по теме на практике.	
9	Речь устная и письменная.	Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.	§13, упр.82
10	Монолог. Диалог. Полилог.	Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений.	§14,16, задание в файле.
11	Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо.	Использовать приёмы различных видов аудирования и чтения. Устно и письменно формулировать тему и главную мысль прослушанного и прочитанного текста, задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них.	Задание в файле.
12	Виды чтения.	Использовать приёмы различных видов аудирования и чтения. Устно и письменно формулировать тему и главную мысль прослушанного и прочитанного текста, задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них.	§17, упр.102
13	Виды аудирования.	Использовать приёмы различных видов аудирования и чтения. Устно и письменно формулировать тему и главную мысль прослушанного и прочитанного текста, задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них.	§18, упр. 105
14	Речевой этикет.	Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного), соблюдая нормы речевого этикета.	Задание в файле.

15	РР. Практикум. Обучающее сочинение	Анализировать содержание исходного текста, подробно и сжато передавать его в письменной форме.	Доработать текст.
16	Понятие о тексте.	Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно- смысловые части (абзацы). Распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).	§19, упр. 110
17	Текст и его основные признаки.	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально смысловому типу речи. §	Задание в файле.
18	Средства связи предложений и частей текста.	Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов. Создавать тексты, опираясь на знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка (в рамках изученного).	§23, упр.130
19	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.	Создавать тексты функционально смыслового типа речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину.	§24,27,28
20	Функционально-смысловые типы речи. Практикум.	Восстанавливать деформированный текст; корректировать восстановленный текст с опорой на образец.	Задание в файле.
21	Повествование как тип речи. Рассказ.	Создавать тексты функционально смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину. Восстанавливать деформированный текст; корректировать восстановленный текст с опорой на образец.	§24, упр.134
22	РР. Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум.	Создавать тексты, опираясь на знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка (в рамках изученного). Создавать тексты функционально смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину. Восстанавливать	§24, задание в файле.

		деформированный текст; корректировать восстановленный текст с опорой на образец.	
23	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.	Составлять план текста (простой, сложный) и пересказывать содержание текста по плану в устной и письменной форме, в том числе с изменением лица рассказчика.	Задание в файле.
24	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Практикум.	Составлять план текста (простой, сложный) и пересказывать содержание текста по плану в устной и письменной форме, в том числе с изменением лица рассказчика. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.	Задание в файле.
25	РР. Изложение и его виды	Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания: оценивать достоверность фактического материала, анализировать текст с точки зрения целостности, связности, информативности. Сопоставлять исходный и отредактированный тексты. Корректировать исходный текст с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в пределах изученного).	Редактировать текст
26	РР. Изложение (обучающее). Подробное изложение текста	Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания: оценивать достоверность фактического материала, анализировать текст с точки зрения целостности, связности, информативности. Сопоставлять исходный и отредактированный тексты. Корректировать исходный текст с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в пределах изученного).	Задание в файле
27	Понятие о функциональных разновидностях языка.	Распознавать тексты, принадлежащие к разным функциональным разновидностям языка: определять сферу использования и соотносить её с той или иной разновидностью языка.	§30, упр. 158
28	Сферы речевого общения и их соотнесенность с функциональными разновидностями языка.	Распознавать тексты, принадлежащие к разным функциональным разновидностям языка: определять сферу использования и соотносить её с той или иной разновидностью языка.	§31
29	Функциональные разновидности языка. Практикум.	Распознавать тексты, принадлежащие к разным функциональным разновидностям языка: определять сферу использования и соотносить её с той или иной разновидностью языка.	Задание в файле.

30	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка".	Распознавать тексты, принадлежащие к разным функциональным разновидностям языка: определять сферу использования и соотносить её с той или иной разновидностью языка.	Вопросы на стр. 93.
31	Буква и звук. Алфавит.	Понимать смыслообразительную функцию звука речи в слове; приводить примеры. Распознавать звуки речи по заданным характеристикам; определять звуковой состав слова. Классифицировать звуки по заданным признакам. Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные.	§32, упр. 168
32	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные.	Объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов. Сравнить звуковой и буквенный составы слова.	§34, упр. 176
33	Правописание согласных в корне слова.	Объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов. Сравнить звуковой и буквенный составы слова.	Задание в файле.
34	Правописание согласных в корне слова. Типы орфограмм.	Объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов. Сравнить звуковой и буквенный составы слова.	Задание в файле.
35	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Твёрдые и мягкие согласные.	Классифицировать звуки по заданным признакам. Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные. Объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов. Сравнить звуковой и буквенный составы слова.	§36, упр. 184
36	Гласные звуки и обозначающие их буквы.	Классифицировать звуки по заданным признакам. Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные. Объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов. Сравнить звуковой и буквенный составы слова.	§33, упр. 174
37	Слог и ударение.	Членить слова на слоги и правильно переносить слова со строки на строку. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова.	§42, упр. 222
38	РР. Обучающее сочинение. Описание картины.	Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в поэтических произведениях. Уметь собирать материал для сочинения.	Доработать текст.

39	Правописание безударных гласных в корне слова.	Проводить фонетический анализ слов. Употреблять слова и их формы в соответствии с основными нормами литературного произношения: нормами произношения и правописания безударных гласных звуков.	Задание в файле.
40	Правописание безударных гласных в корне слова. Типы орфограмм.	Проводить фонетический анализ слов. Употреблять слова и их формы в соответствии с основными нормами литературного произношения: нормами произношения и правописания безударных гласных звуков.	Задание в файле.
41	Фонетический анализ слова.	Проводить фонетический анализ слов.	§43, упр. 230
42	Орфоэпия. Орфоэпические нормы.	Находить необходимую информацию в орфоэпическом словаре и использовать её. Правильно интонировать разные по цели и эмоциональной окраске высказывания. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм, норм ударения, интонационных норм	Задание в файле.
43	Повторение тем "Фонетика, графика, орфоэпия". "Орфография".	Обобщить знания по теме "Фонетика, графика, орфоэпия". "Орфография".	Вопросы на стр. 226
44	Контрольная работа по теме "Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография"	Показать знания по теме "Фонетика, графика, орфоэпия". "Орфография".	
45	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.	Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка. Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.	§58, упр. 346
46	Окончание и основа.	Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.	§60, 61, задание в файле.
47	Приставки.	Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова. анализа слова.	§64, упр. 384
48	Суффиксы.	Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка. Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.	§63, упр. 372
49	Чередование звуков в морфемах.	Определять чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).	§65, упр. 389
50	Морфемный анализ слов.	Проводить морфемный анализ слов. Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания слов с изученными орфограммами.	§68, упр. 400

51	Правописание ё-о после шипящих в корне слова.	Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного). Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.	§72, упр. 421
52	Правописание неизменяемых на письме приставок.	Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании разделительных ь и ъ). Находить и использовать необходимую информацию.	Задание в файле.
53	Правописание приставок на -з, -с.	Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в практике правописания. Находить и использовать необходимую информацию.	§74, упр. 429
54	Правописание -ы, -и после приставок.	Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в практике правописания. Находить и использовать необходимую информацию.	§76, упр. 445
55	Правописание -ы, -и после ц.	Распознавать изученные орфограммы. Применять знания по орфографии в практике правописания. Находить и использовать необходимую информацию.	§75, упр. 440
56	Повторение темы "Морфемика. Орфография".	Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания слов с изученными орфограммами. Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).	Вопросы на стр. 209
57	Контрольная работа по теме "Морфемика. Орфография»	Уметь применять полученные знания по теме на практике.	Задание в файле.
58	Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова.	Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря). Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова. Сравнить прямое и переносное значения слова по заданному признаку.	§48, упр. 266
59	Толковые словари.	Находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать её.	§55, упр. 328
60	Однозначные и многозначные слова.	Распознавать однозначные и многозначные слова, уметь находить необходимую информацию в лексических словарях	Задание в файле.

		разных видов разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать её.	
61	Понятие о лексической сочетаемости	Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.	§49, упр. 278
62	РР. Сочинение. Устный рассказ.	Уметь собирать материал для сочинения.	Задание в файле.
63	Тематические группы слов.	Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия. Находить основания для тематической группировки слов. Группировать слова по тематическому признаку.	Задание в файле.
64	Синонимы.	Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря). Распознавать синонимы. Находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать её.	§52, упр. 304
65	Антонимы.	Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря). Распознавать антонимы. Находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать её.	§53, упр. 316
66	Омонимы. Паронимы.	Распознавать омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы. Находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать её.	§51, 54, упр. 296, 321
67	Лексический анализ слова.	Проводить лексический анализ слов. Находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать её.	§57, упр. упр. 338
68	Повторение темы "Лексикология".	Обобщить пройденный материал по теме «Лексикология».	С.165 вопросы
69	Повторение темы "Лексикология".	Обобщить пройденный материал по теме «Лексикология».	Вопросы на стр. 165, упр. 337

70	Контрольная работа по теме «Лексикология»	Уметь применять полученные знания по теме «Лексикология».	
71	Что изучает синтаксис.	Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение). Определять функции знаков препинания.	§128, упр. 794
72	Словосочетание.	Выделять словосочетания из предложения, распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Определять средства связи слов в словосочетании. Определять нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний (в рамках изученного).	§130, упр. 805
73	Предложение - основная единица речевого общения.	Уметь определять признаки предложения, составлять предложения.	§133, упр. 824
74	Виды предложений по цели высказывания.	Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные).	§134, упр. 829
75	Смысловые и интонационные особенности, повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Интонация.	Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). Употреблять повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные предложения в речевой практике, корректируя интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания.	§134, упр. 830
76	Грамматическая основа предложения.	Определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения.	§136, упр. 842
77	Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения.	Определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения. Определять и характеризовать способы выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа).	§136, задание в файле.
78	Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое и способы его выражения.	Определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения. Определять и характеризовать способы	§136, задание в файле

		выражения сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным).	
79	Второстепенные члены предложения. Определение.	Определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения. Различать распространённые и нераспространённые предложения, находить основания для сравнения и сравнивать их. Определять виды второстепенных членов предложения и способы их выражения (в рамках изученного).	§140, упр.866
80	Дополнение.	Определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения. Различать распространённые и нераспространённые предложения, находить основания для сравнения и сравнивать их. Определять виды второстепенных членов предложения и способы их выражения (в рамках изученного).	§139, упр. 859
81	Обстоятельство.	Определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения. Различать распространённые и нераспространённые предложения, находить основания для сравнения и сравнивать их. Определять виды второстепенных членов предложения и способы их выражения (в рамках изученного).	§141, упр. 874
82	Однородные члены предложения.	Находить в предложении однородные члены и обобщающие слова при них. Характеризовать роль однородных членов предложения речи.	§144, упр. 883
83	Предложения с однородными членами.	Находить в предложении однородные члены и обобщающие слова при них. Характеризовать роль однородных членов предложения в речи.	§144, упр. 884
84	РР. Сочинение-описание картины	Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в поэтических произведениях. Уметь собирать материал для сочинения.	Доработать текст.
85	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум.	Самостоятельно составлять схемы однородных членов в предложениях (по образцу). Применять пунктуационные правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом при них (в рамках изученного).	§145, задание в файле.
86	Обращение.	Распознавать в предложении обращение. Устанавливать отсутствие грамматической связи обращения с предложением (обращение не является членом предложения). Правильно интонировать	§146, упр. 898

		предложения с обращением. Применять правила пунктуационного оформления обращения.	
87	Обращение.	Распознавать в предложении обращение. Устанавливать отсутствие грамматической связи обращения с предложением (обращение не является членом предложения). Правильно интонировать предложения с обращением. Применять правила пунктуационного оформления обращения.	§146, упр. 898
88	РР. Изложение с элементами сочинения.	Вспомнить приемы сжатия текста. Познакомить с новым видом изложения.	.
89	Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью.	Сравнивать простые и сложные предложения, сложные предложения и простые, осложнённые однородными членами. Определять основания для сравнения. Самостоятельно формулировать выводы. Анализировать простые и сложные предложения с точки зрения количества грамматических основ. Сравнивать простые и сложные предложения по самостоятельно сформулированному основанию. Самостоятельно формулировать выводы.	§150, упр. 915
90	Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью.	Применять правила пунктуационного оформления сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами <i>и, но, а, однако, зато, да</i> . Проводить пунктуационный анализ сложных предложений (в рамках изученного).	Задание в файле.
91	Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление и практическое усвоение).	Познакомить с видами сложных предложений. Проводить пунктуационный анализ сложных предложений (в рамках изученного).	Выучить запись в тетради, задание в файле.
92	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами <i>и, но, а, однако, зато, да</i> .	Применять правила пунктуационного оформления сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами <i>и, но, а, однако, зато, да</i> . Проводить пунктуационный анализ сложных предложений (в рамках изученного).	Задание в файле.
93	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами <i>и, но, а, однако, зато, да</i> . Практикум.	Применять правила пунктуационного оформления сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами <i>и, но, а, однако, зато, да</i> . Проводить пунктуационный анализ сложных предложений (в рамках изученного).	Задание в файле.

94	Предложения с прямой речью	Анализировать предложения с прямой речью и сравнивать их с точки зрения позиции слов автора и пунктуационного оформления.	Задание в файле
95	Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.	Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении предложений с прямой речью. Проводить пунктуационный анализ предложений с прямой речью (в рамках изученного).	Задание в файле
96	Диалог. Пунктуационное оформление диалога.	Отработать навыки постановки знаков препинания при диалоге.	Задание в файле.
97	Диалог. Пунктуационное оформление диалога. Практикум.	Моделировать диалоги на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Анализировать диалоги в художественных текстах с точки зрения пунктуационного оформления. Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении диалога. Применять правила оформления диалога на письме. Проводить пунктуационный анализ диалога (в рамках изученного).	Задание в файле.
98	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация».	Обобщить сведения по теме «Синтаксис и пунктуация». Закрепить навыки постановки знаков препинания.	Задание в файле.
99	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация». Практикум.	Обобщить сведения по теме «Синтаксис и пунктуация». Закрепить навыки постановки знаков препинания.	Задание в файле.
100	Контрольный диктант по теме "Синтаксис и пунктуация".	Применить полученные знания по теме «Синтаксис и пунктуация».	
101	Система частей речи в русском языке.	Анализировать и характеризовать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы в рамках изученного); служебные части речи; междометия, звукоподражательные слова (общее представление). Группировать слова разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации. Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.	§77, упр. 452
102	Самостоятельные и служебные части речи.	Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы в рамках изученного); служебные части речи; междометия, звукоподражательные слова (общее представление). Группировать	§77, упр. 453

		слова разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации.	
103	Имя существительное как часть речи.	Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Объяснять роль имени существительного в речи. Определять и характеризовать лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Различать типы склонения имён существительных. Выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.	§78, упр. 456
104	Род имен существительных. Имена существительные общего рода.	Определять род имён существительных.	§81, упр. 484
105	Число имени существительного. Имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа.	Определять число имён существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам.	§82,83, задание в файле.
106	РР. Контрольное изложение (выборочное).	Анализировать содержание исходного текста, подробно и сжато передавать его в письменной форме.	
107	Падеж имен существительных.	Определять падеж имён существительных.	§85, упр. 505
108	Типы склонения имен существительных.	Определять тип склонения имён существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам.	§84, упр.502
109	Правописание мягкого знака на конце имен существительных после шипящих.	Применять правила правописания имён существительных с изученными орфограммами.	Задание в файле.
110	Буквы Е и И в падежных окончаниях имен существительных.	Применять правила правописания имён существительных с изученными орфограммами.	Задание в файле.
111	Буквы Е и И в падежных окончаниях имен существительных. Практикум.	Применять правила правописания имён существительных с изученными орфограммами; словарный диктант.	Задание в файле.
112	Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.	Выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.	§89,91, задание в файле.

113	Род несклоняемых имен существительных.	Определять род несклоняемых имен существительных.	§92, упр. 561
114	Морфологический анализ имени существительного.	Проводить морфологический анализ имён существительных.	§94, упр. 571
115	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имен существительных.	Применять правила правописания имён существительных с изученными орфограммами.	§88, упр. 539
116	Правописание суффиксов -ек/-ик имен существительных.	Применять правила правописания имён существительных с изученными орфограммами.	§97, упр. 589
117	Правописание суффиксов -чик/-щик имен существительных.	Применять правила правописания имён существительных с изученными орфограммами.	§96, упр. 581
118	Правописание О и Е(Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имен существительных.	Применять правила правописания имён существительных с изученными орфограммами.	§98, упр. 591
119	Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными.	Применять правила правописания имён существительных с изученными орфограммами.	§95, упр. упр. 574
120	Правописание корней с чередованием о//а: -гар- /-гор-, -зар /-зор-.	Применять правила правописания имён существительных с изученными орфограммами.	§100,101, задание в файле.
121	Правописание корней с чередованием о//а: -гар- /-гор-, -зар- /-зор-. Практикум.	Применять правила правописания имён существительных с изученными орфограммами; словарный диктант.	Задание в файле.
122	Правописание корней с чередованием о//а: -лаг- /-лож-, -рос- /-раст-/ -ращ-.	Применять правила правописания имён существительных с изученными орфограммами.	§99, упр. 597
123	Правописание корней с чередованием о//а: -лаг- /-лож-, -рос- /-раст-/ -ращ-. Практикум.	Применять правила правописания имён существительных с изученными орфограммами, словарный диктант.	§102, задание в файле.
124	Правописание корней с чередованием о//а: -клан- /-клон-, -скач-/ -скоч-.	Применять правила правописания имён существительных с изученными орфограммами.	§103, упр. 615
125	Повторение и обобщение по теме "Имя существительное".	Повторить материал по теме «Имя существительное».	Вопросы на стр. 72
126	Контрольная работа по теме "Имя существительное".	Применить полученные знания по теме «Имя существительное» на практике.	

127	Прилагательное как часть речи.	Определять и характеризовать общее грамматическое значение.	§104, упр. 630
128	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного.	Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного.	Задание в файле.
129	Правописание безударных окончаний имен прилагательных.	Применять правила правописания безударных окончаний имён прилагательных.	§105, упр. 648
130	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имен прилагательных.	Применять правила правописания <i>о – е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях имён прилагательных.	Задание в файле.
131	Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.	Различать полную и краткую формы имён прилагательных. Применять правила правописания кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.	§107, упр. 654
132	Краткие прилагательные. Их синтаксические функции.	Различать полную и краткую формы имён прилагательных. Применять правила правописания кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.	§107, задание в файле.
133	Морфологический анализ имен прилагательных.	Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).	§110, упр. 673
134	РР. Сочинение по картине	Уметь собирать материал для сочинения.	
135	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных.	Применять правила правописания <i>о – е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах имён прилагательных.	§109, упр. 671
136	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных. Практикум.	Применять правила правописания <i>о – е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах имён прилагательных.	§109, задание в файле.
137	Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными.	Применять правила правописания <i>не</i> с именами прилагательными.	§108, упр. 665
138	Повторение по теме "Имя прилагательное".	Обобщить знания по теме «Имя прилагательное».	Вопросы на стр. 98
139	Повторение по теме "Имя прилагательное". Практикум	Обобщить знания по теме «Имя прилагательное».	Задание в файле
140	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное".	Применить полученные знания по теме «Имя прилагательное» на практике.	
141	Глагол как часть речи.	Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола.	§111, упр. 680

142	Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, речи.	Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.	§111, задание в файле
143	Инфинитив и его грамматические свойства.	Распознавать инфинитив и личные формы глагола, приводить соответствующие примеры. Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола. Применять правила использования в как показателя грамматической формы инфинитива. Определять основу инфинитива.	§113, упр. 694
144	Основа инфинитива, основа настоящего (простого будущего) времени глагола.	Определять основу инфинитива. Выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.	§113, задание в файле.
145	Глаголы совершенного и несовершенного вида.	Различать глаголы совершенного и несовершенного вида.	§114, упр. 705
146	Глаголы совершенного и несовершенного вида. Практикум.	Различать глаголы совершенного и несовершенного вида.	§114, задание в файле.
147	Глаголы возвратные и невозвратные.	Различать глаголы возвратные и невозвратные.	§115, упр. 715
148	РР. Сочинение (на тему).	Уметь собирать материал для написания сочинения.	
149	Изменение глаголов по временам.	Уметь определять временные формы глагола.	§118, упр. 729
150	Настоящее время: значение, образование, употребление.	Закрепить материал о глаголах настоящего времени.	§120, упр. 737
151	Изменение глаголов по лицам и числам.	Уметь изменять глагол по лицам и числам, образовывать формы настоящего и будущего времени, определять спряжение глагола.	§122, упр. 745
152	Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение.	Уметь изменять глагол по лицам и числам, образовывать формы настоящего и будущего времени, определять спряжение глагола. Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы. Группировать глаголы по типу спряжения.	§122, упр. 746
153	Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (обобщение).	Уметь изменять глагол по лицам и числам, образовывать формы настоящего и будущего времени, определять спряжение глагола. Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы. Группировать глаголы по типу спряжения.	§122, задание в файле.
154	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	Знать алгоритм определения спряжения глаголов с безударным личным окончанием; уметь определять спряжение глаголов с	§123, упр. 748

		безударным личным окончанием, безошибочно писать личные окончания глаголов.	
155	Правописание безударных личных окончаний глаголов. Практикум.	Знать алгоритм определения спряжения глаголов с безударным личным окончанием; уметь определять спряжение глаголов с безударным личным окончанием, безошибочно писать личные окончания глаголов; словарный диктант.	Задание в файле.
156	Правописание мягкого знака (Ь) в инфинитиве, в форме 2-го лица ед.ч. после шипящих.	Применять правила использования ь после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа.	§124, упр. 766
157	Морфологический анализ глагола.	Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).	§127, упр. 780
158	Правописание корней с чередованием е//и.	Узнать закономерность правописания букв и-е в корнях с чередованием.	§117, упр. 724
159	Правописание корней с чередованием е//и. Практикум.	Узнать закономерность правописания букв и-е в корнях с чередованием; применить знания на практике, словарный диктант.	Задание в файле.
160	Обобщение по теме "Правописание корней с чередованием е//и".	Применить полученные знания на практике.	Задание в файле.
161	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола.	Применять правила правописания гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени.	Задание в файле.
162	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Практикум.	Применять правила правописания гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени на практике.	Задание в файле.
163	Слитное и раздельное написание не с глаголами.	Применять правила слитного и раздельного написания не с глаголами.	Задание в файле.
164	Повторение по теме "Глагол".	Обобщить полученные знания по теме «Глагол».	Вопросы на стр. 144
165	Контрольная работа по теме "Глагол".	Применить полученные знания по теме «Глагол» на практике.	
166	Повторение. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.	Повторить полученные знания по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография».	Упр. 935
167	Повторение. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография.	Повторить полученные знания по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография».	Упр. 935

168	Повторение. Лексикология. Культура речи.	Повторить полученные знания по теме «Лексикология. Культура речи».	Задание в файле.
169	Повторение. Морфология. Культура речи.	Повторить полученные знания по теме «Морфология. Культура речи».	Упр. 941
170	Повторение. Синтаксис. Культура речи.	Повторить полученные знания по теме «Синтаксис. Культура речи».	Упр. 964

Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 6 классе (204 часа)

№ п.п.	Наименование темы урока	Основные виды деятельности обучающихся на уроке	Домашнее задание
1	Русский язык — государственный язык Российской Федерации.	Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного). Извлекать информацию из различных источников.	§1 уп.6
2	Русский язык — язык межнационального общения.	Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного). Извлекать информацию из различных источников.	§2 Задание в файле
3	Понятие о литературном языке.	Иметь представление о русском литературном языке. Извлекать информацию из различных источников.	§3 упр.16
4	Повторение. Смысловой, речеведческий, языковой анализ текста (повторение изученного в 5 классе).	Уметь работать с текстом, проводить различные виды анализа текста.	Задание в файле
5	Повторение. Употребление ь и ъ (повторение изученного в 5 классе).	Повторить изученную орфограмму, применять знания на практике.	§5 упр.36
6	Повторение. Правописание корней (повторение изученного в 5 классе).	Повторить изученную орфограмму, применять знания на практике.	§6 упр.44

7	Повторение. Правописание приставок суффиксов (повторение изученного в 5 классе).	Повторить изученную орфограмму, применять знания на практике.	§6 упр.46
8	Повторение. Правописание суффиксов (повторение изученного в 5 классе).	Повторить изученную орфограмму, применять знания на практике.	§7 упр.51
9	Повторение. Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными (повторение изученного в 5 классе).	Повторить изученную орфограмму, применять знания на практике.	§8 упр.55
10	Контрольная работа.	Уметь применять знания на практике.	
11	Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание.	Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение).	§14-15 упр. 92
12	Монолог-повествование.	Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-повествование).	Задание в файле
13	Монолог-рассуждение.	Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-рассуждение).	Задание в файле
14	Сообщение на лингвистическую тему.	Выступать с сообщением на лингвистическую тему (в течение учебного года).	Задание в файле
15	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.	Создавать различные виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (в течение учебного года).	§17 упр.102
16	Монолог и диалог.	Создавать различные виды монолога и диалога.	Задание в файле
17	Информационная переработка текста.	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев.	§18 упр.108

18	Информационная переработка текста. Главная и второстепенная информация.	Проводить информационную переработку текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте. Пересказывать текст.	§19 упр.114
19	Информационная переработка текста. Способы сокращения текста.	Проводить информационную переработку текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте. Пересказывать текст.	§20-21 упр.118, 123
20	Простой и сложный план текста.	Проводить информационную переработку текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме.	§22 упр.129
21	Назывной и вопросный план текста.	Проводить информационную переработку текста: составлять план прочитанного текста (назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме.	§22 упр.130
22	План текста. Практикум.	Составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме.	§23 упр.138
23	Функционально-смысловые типы речи (повторение).	Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).	§24 упр.144
24	Особенности функционально-смысловых типов речи.	Выявить особенности различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).	§24 упр.151
25	Описание признаков предметов и явлений окружающего мира.	Характеризовать особенности описания как типа речи. Создавать текст-описание: устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие.	§25 упр.157
26	Особенности описания как типа речи.	Характеризовать особенности описания как типа речи. Создавать текст-описание: устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие.	§26 упр.160

27	РР. Сочинение-описание (обучающее).	Создавать текст-описание: устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие. Создавать тексты с опорой на картину, произведение искусства, в том числе сочинения-миниатюры, классные сочинения.	§27 написать сочинение
28	Особенности функционально-смысловых типов речи. Обобщение.	Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).	Стр.89
29	Особенности функционально-смысловых типов речи. Практикум.	Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение). Применить знания на практике.	Упр.169
30	Официально-деловой стиль и его жанры.	Характеризовать особенности официально-делового стиля.	§30 упр.183
31	Особенности официально-делового стиля.	Характеризовать особенности официально-делового стиля.	§30 Задание в файле
32	Заявление, расписка.	Анализировать тексты разных стилей и жанров (заявление, расписка).	Стр.99-101 упр.190
33	Научный стиль и его жанры.	Характеризовать особенности и жанры научного стиля.	§29 упр.178
34	Особенности научного стиля.	Характеризовать особенности научного стиля.	§29 упр.179
35	Научное сообщение.	Перечислять требования к составлению научного сообщения.	Стр.181
36	Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи.	Перечислять требования к составлению словарной статьи.	Задание в файле
37	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка".	Повторить темы "Текст", "Функциональные разновидности языка".	Стр.102-103 упр.197
38	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка". Практикум.	Повторить темы "Текст", "Функциональные разновидности языка". Применить знания на практике. Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт.	Задание в файле
39	РР. Составление вопросного плана к тексту изложения.	Уметь составлять вопросный план к тексту изложения.	Упр.139
40	РР. Изложение (обучающее).	Анализировать содержание исходного текста, подробно и сжато передавать его в письменной форме.	Упр.169

41	Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка".	Уметь применять полученные знания на практике.	
42	Лексика русского языка (повторение).	Анализировать лексический состав русского языка. ситуацию употребления.	§31 упр.205
43	Лексические средства выразительности.	Различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; определять стилистическую окраску слова.	§33 упр.225
44	Лексические средства выразительности. Эпитет.	Распознавать эпитеты, понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте. Определять основания для сравнения и сравнивать эпитеты.	Упр.216
45	Метафора.	Распознавать метафоры, основное коммуникативное назначение в художественном тексте. Определять основания для сравнения и сравнивать метафоры.	Упр.221, 218
46	Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения.	Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова, различать историзмы и архаизмы; различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; определять стилистическую окраску слова.	Задание в файле
47	Исконно русские слова.	Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские слова.	§39 упр.254
48	Заимствованные слова.	Различать слова с точки зрения их происхождения: заимствованные слова.	§39 упр.257
49	Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями.	Различать слова с точки зрения их происхождения.	Задание в файле
50	Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного словоупотребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы.	Различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, историзмы и архаизмы. пользоваться словарем устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.	§40 упр. 266

51	Общеупотребительные слова. Диалектизмы.	Различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова, диалектизмы.	§34 упр.230 §37 упр. 244
52	Профессионализмы.	Различать слова с точки зрения сферы их употребления: профессионализмы.	§35 упр.236
53	Жаргонизмы.	Различать слова с точки зрения сферы их употребления: жаргонизмы.	§36 упр.239
54	Стилистические пласты лексики: стилистика нейтральная, высокая лексика.	Определять стилистическую окраску слова.	§38 упр.248
55	Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика.	Определять стилистическую окраску слова.	Задание в файле
56	Лексический анализ слова.	Проводить лексический анализ слов.	§43 упр.281
57	Фразеологизмы. Их признаки и значение.	Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значение, речевую ситуацию употребления.	§41 упр.273
58	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов.	Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значение, речевую ситуацию употребления.	§42 упр.278
59	РР.Сочинение-описание природы и местности.	Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.	§32 упр.212 Сочинение по к. «После дождя» А.Герасимова
60	Фразеологизмы нейтральные и стилистика окрашенные.	Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значение, речевую ситуацию употребления.	Задание в файле
61	Фразеологизмы и их роль в тексте.	Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значение, речевую ситуацию употребления.	Задание в файле
62	Повторение темы "Лексикология. Культура речи".	Обобщить знания по теме "Лексикология. Культура речи".	Стр146 упр. 281
63	Повторение темы "Лексикология. Культура речи". Практикум.	Обобщить знания по теме "Лексикология. Культура речи". Применить знания на практике.	Упр.282
64	Контрольная работа по теме "Лексикология. Культура речи".	Применять полученные знания по теме «Лексикология. Культура речи» на практике.	
65	Работа над ошибками, анализ работы.	Выявить и исправить собственные ошибки.	Закончить работу над ошибками
66	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение).	Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове.	§44 упр.293

67	Основные способы образования слов в русском языке.	Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).	§45 упр.303
68	Основные способы образования слов в русском языке. Виды морфем.	Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).	§45 упр.304
69	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова.	Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу. Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).	§49 упр.328
70	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова. Правописание сложных и сложносокращённых слов.	Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Определять основания для сравнения и сравнивать слова, образованные разными способами.	Упр.333
71	Орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов.	Проводить орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов.	Задание в файле
72	Понятие об этимологии.	Познакомиться с этимологией, уметь пользоваться этимологическими словарями.	§46 упр.308
73	Морфемный и словообразовательный анализ слов.	Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов.	§52 упр.346
74	Морфемный и словообразовательный анализ слов. Практикум	Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов.	§52 упр.348
75	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о	Проводить орфографический анализ слов с корнем -кас- — -кос- с чередованием а // о.	§47 упр.311
76	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о.	Проводить орфографический анализ слов с корнем -кас- — -кос- с чередованием а // о.	§47 упр.312
77	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ.	Проводить орфографический анализ слов с приставками пре- и при-	§48 упр.316
78	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ. Практикум.	Проводить орфографический анализ слов с приставками пре- и при-. Применять полученные знания на практике; словарный диктант.	упр.326

79	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография".	Повторить полученные знания по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография".	Стр 178 упр.352
80	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография". Практикум.	Повторить полученные знания по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография". Применить полученные знания на практике.	Упр.356
81	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография".	Применить полученные знания по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография" на практике.	
82	Работа над ошибками, анализ работы.	Выявить и исправить собственные ошибки.	Закончить работу над ошибками
83	Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке.	Распознавать самостоятельные части речи; служебные части речи; междометия; звукоподражательные слова (в рамках изученного). Группировать слова разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации. Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.	§53 упр.368
84	Части речи в русском языке. Части речи и члены предложения.	Распознавать самостоятельные части речи; служебные части речи; междометия; звукоподражательные слова (в рамках изученного). Группировать слова разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации. Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач	Упр.373
85	Имя существительное как часть речи (повторение изученного в 5 классе).	Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Проводить орфоэпический анализ имён существительных (выявлять особенности произношения, постановки ударения (в рамках изученного)), анализировать	§53 Упр.363

		особенности словоизменения имён существительных. Соблюдать нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами. Проводить морфологический анализ имён существительных (в рамках изученного).	
86	Имя существительное как часть речи.	Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Проводить орфоэпический анализ имён существительных (выявлять особенности произношения, постановки ударения (в рамках изученного)), анализировать особенности словоизменения имён существительных. Соблюдать нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами. Проводить морфологический анализ имён существительных (в рамках изученного).	Упр.368
87	Особенности словообразования имен существительных.	Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Проводить орфоэпический анализ имён существительных (выявлять особенности произношения, постановки ударения (в рамках изученного)), анализировать особенности словоизменения имён существительных. Соблюдать нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами. Проводить морфологический анализ имён существительных (в рамках изученного).	§55 упр.382
88	Нормы словоизменения имен существительных в именительном падеже множественного числа.	Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Проводить орфоэпический анализ имён существительных (выявлять особенности произношения, постановки ударения (в рамках изученного)), анализировать особенности словоизменения имён существительных. Соблюдать нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами. Проводить морфологический анализ имён существительных (в рамках изученного).	Упр.388

89	Нормы словоизменения имен существительных в родительном падеже множественного числа.	Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Проводить орфоэпический анализ имён существительных (выявлять особенности произношения, постановки ударения (в рамках изученного)), анализировать особенности словоизменения имён существительных. Соблюдать нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами. Проводить морфологический анализ имён существительных (в рамках изученного).	Задание в файле
90	Нормы словоизменения сложных имен существительных с первой частью пол-.	Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Проводить орфоэпический анализ имён существительных (выявлять особенности произношения, постановки ударения (в рамках изученного)), анализировать особенности словоизменения имён существительных. Соблюдать нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами. Проводить морфологический анализ имён существительных (в рамках изученного).	§51 упр. 343
91	Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.	Соблюдать нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.	§54 упр.375
92	Описание помещения (интерьера). Сбор материала.	Уметь работать с текстом-описанием; собирать материал, редактировать текст.	§27 упр.165
93	Практикум. Описание помещения (интерьера).	Уметь работать с текстом-описанием; собирать материал, редактировать текст.	
94	Повторение темы "Имя существительное".	Обобщить полученные знания по теме «Имя существительное».	Стр.200 упр.404
95	Контрольная работа по теме "Имя существительное".	Применить полученные знания по теме «Имя существительное» на практике.	
96	Работа над ошибками, анализ работы.	Выявить и исправить собственные ошибки.	Закончить работу над ошибками
97	Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе).	Повторить полученные знания в 5 классе об имени прилагательном.	§57 упр.408
98	Имя прилагательное как часть речи.	Повторить полученные знания в 5 классе об имени прилагательном.	§57упр.413

99	Разряды имён прилагательных по значению.	Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.	§61
100	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.	§61 Задание в файле
101	Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные.	Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.	§62 упр.446
102	Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные.	Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.	§63 упр.455
103	Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень сравнения качественных имен прилагательных.	Распознавать степени сравнения качественных имён прилагательных (сравнительная степень).	§60 упр.436
104	Превосходная степень сравнения качественных имен прилагательных.	Распознавать превосходную степень сравнения качественных имён прилагательных.	§60 упр.437
105	РР. Сжатое изложение. Смысловой анализ текста.	Знать и применять на практике знания по приемам сжатия текста; составлять план; выписывать ключевые слова.	Подготовиться к сжатому изложению
106	РР. Изложение сжатое.	Знать и применять на практике знания по приемам сжатия текста; составлять план; выписывать ключевые слова.	
107	Морфологический анализ имен прилагательных.	Проводить морфологический анализ имён прилагательных.	§64 упр.456
108	Правописание <i>н</i> и <i>нн</i> в именах прилагательных.	Проводить орфографический анализ имён прилагательных с <i>н</i> и <i>нн</i> .	§65 упр.467
109	Правописание <i>н</i> и <i>нн</i> в именах прилагательных (закрепление). Практикум.	Проводить орфографический анализ имён прилагательных с <i>н</i> и <i>нн</i> ; словарный диктант.	§65 упр.472
110	Правописание суффиксов <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> имен прилагательных.	Проводить орфографический анализ имён прилагательных с суффиксами <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> .	§66 упр.476
111	Правописание суффиксов <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> имен прилагательных. Практикум.	Проводить орфографический анализ имён прилагательных с суффиксами <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> ; словарный диктант.	§66 Задание в файле

112	Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных.	Анализировать особенности словообразования имён прилагательных. Проводить орфографический анализ сложных имен прилагательных.	§59 упр.426
113	Правописание сложных имен прилагательных (закрепление). Практикум.	Анализировать особенности словообразования имён прилагательных. Проводить орфографический анализ сложных имен прилагательных; словарный диктант.	§67 упр.482
114	РР. Сочинение-описание внешности человека.	Уметь работать с композицией текста, собирать материал к написанию сочинения.	§58
115	Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Практикум.	Обобщить полученные знания по теме «Имя прилагательное»; применить полученные знания на практике.	Стр.42 упр.488
116	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное".	Применить полученные знания по теме «Имя прилагательное» на практике.	
117	Работа над ошибками, анализ работы.	Выявить и исправить ошибки в контрольном диктанте.	Закончить работу над ошибками
118	Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного.	Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного.	§68
119	Синтаксические функции имен числительных.	Характеризовать синтаксические функции числительных.	§68 упр.496
120	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные.	Различать простые, сложные, составные имена числительные.	§69 упр.502
121	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные. Практикум.	Различать простые, сложные, составные имена числительные.	§70 упр.509
122	Разряды имен числительных по значению. Количественные числительные.	Различать количественные (целые, дробные, собирательные).	§73 упр.520
123	Разряды имен числительных по значению. Порядковые числительные.	Различать порядковые имена числительные.	§72 упр.518
124	Склонение количественных имен числительных.	Склонять числительные и характеризовать особенности склонения.	Задание в файле

125	Склонение порядковых имен числительных.	Склонять числительные и характеризовать особенности склонения.	Задание в файле
126	Склонение числительных. Практикум.	Склонять числительные и характеризовать особенности склонения.	Задание в файле
127	Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные).	Различать количественные (целые, дробные, собирательные).	§74 упр.530
128	Дробные числительные, их склонение, правописание.	Различать количественные (целые, дробные, собирательные).	§75 упр.533
129	Собирательные числительные, их склонение.	Различать количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные.	§76 пр.536
130	Нормы употребления собирательных числительных.	Определять нормы употребления собирательных числительных.	§76 пр.540
131	Нормы словообразования имен числительных.	Характеризовать особенности словообразования имен числительных.	Задание в файле
132	Синтаксическая роль имён числительных.	Определять синтаксическую роль имени числительного.	Задание в файле
133	Синтаксическая роль имён числительных. Практикум.	Определять синтаксическую роль имени числительного.	Задание в файле
134	Морфологический анализ имен числительных.	Проводить морфологический анализ имён числительных.	§77 Задание в файле
135	Орфографический анализ имен числительных.	Проводить орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).	Задание в файле
136	Обобщение изученного по теме «Имя числительное».	Повторить полученные знания по теме «Имя числительное».	Стр.72 упр.544
137	Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум.	Повторить полученные знания по теме «Имя числительное»; применить знания на практике.	Упр.548
138	Контрольная работа по теме "Имя числительное".	Применить полученные знания по теме «Имя числительное».	Ничего не задано
139	Работа над ошибками, анализ работы.	Выявить и исправить ошибки в контрольной работе.	Закончить работу над ошибками
140	Местоимение как часть речи.	Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения.	§78 упр.555

141	Разряды местоимений.	Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения. Различать разряды местоимений.	Задание в файле
142	Личные местоимения.	Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения. Различать разряды местоимений.	§79 упр.563
143	РР. Сжатое изложение. Смысловый анализ.	Знать и применять на практике знания по приемам сжатия текста; составлять план; выписывать ключевые слова.	Подготовиться к сжатому изложению
144	РР. Сжатое изложение (обучающее).	Знать и применять на практике знания по приемам сжатия текста; составлять план; выписывать ключевые слова.	Ничего не задано
145	Возвратное местоимение себя.	Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения. Различать разряды местоимений.	§80 упр.568
146	Притяжательные местоимения.	Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения. Различать разряды местоимений.	§84 упр.596
147	РР. Сочинение. Сбор материала.	Уметь работать со структурой текста; уметь собирать материал для сочинения.	Упр.567
148	РР. Сочинение-описание картины.	Уметь работать со структурой текста; уметь собирать материал для сочинения.	Задание в файле
149	Указательные местоимения.	Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения. Различать разряды местоимений.	§86 упр.609
150	Определительные местоимения.	Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения. Различать разряды местоимений.	§87 упр.616
151	Вопросительно-относительные местоимения.	Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения. Различать разряды местоимений.	§81 упр.574
152	Неопределенные местоимения.	Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения. Различать разряды местоимений.	§82 упр.581
153	Отрицательные местоимения.	Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения. Различать разряды местоимений.	§83 упр.587
154	Отрицательные местоимения. Устранение речевых ошибок.	Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения. Различать разряды местоимений.	§83 упр.594
155	Морфологический анализ местоимений.	Проводить морфологический анализ местоимений.	§89 упр.621
156	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.	Проводить орфографический анализ местоимений с не и ни; анализировать примеры слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.	Задание в файле

157	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Практикум.	Проводить орфографический анализ местоимений с не и ни; анализировать примеры слитного, раздельного и дефисного написания местоимений; словарный диктант.	Задание в файле
158	Повторение по теме "Местоимение".	Повторить полученные знания по теме «Местоимение».	Стр.113
159	Повторение по теме "Местоимение". Практикум.	Повторить полученные знания по теме «Местоимение». Применить полученные знания	Стр.113
160	Работа над ошибками, анализ работы.	Выявить и исправить ошибки в контрольной работе.	Закончить работу над ошибками
161	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе).	Определять общее грамматическое значение глагола.	§90 упр.637
162	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Практикум.	Определять общее грамматическое значение глагола.	§90 упр.641 (2)
163	Словообразование глаголов.	Распознавать способы словообразования глаголов.	§91 упр.648
164	РР. Сочинение. Сбор материала.	Уметь собирать материал для сочинения.	Подготовка к сочинению
165	РР. Сочинение на морально-этическую тему (обучающее).	Уметь работать с композицией текста.	Упр.652
166	Переходные и непереходные глаголы.	Распознавать переходные и непереходные глаголы.	§94 упр.650
167	Переходные и непереходные глаголы. Практикум.	Распознавать переходные и непереходные глаголы.	§94 упр.668
168	Разноспрягаемые глаголы.	Распознавать разноспрягаемые глаголы.	§93 упр.655
169	Разноспрягаемые глаголы (закрепление). Практикум.	Распознавать разноспрягаемые глаголы; словарный диктант.	Упр.658
170	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.	Различать безличные и личные глаголы; анализировать примеры использования личных глаголов в безличном значении.	§99 упр.705
171	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Практикум.	Различать безличные и личные глаголы; анализировать примеры использования личных глаголов в безличном значении.	§99 упр.711
172	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	Определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении.	§95 упр.672
173	Изъявительное наклонение (закрепление). Практикум.	Определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном наклонении.	Задание в файле

174	Условное наклонение глагола.	Определять наклонение глагола, значение глаголов в условном наклонении.	§96 упр.678
175	Условное наклонение глагола (закрепление). Практикум.	Определять наклонение глагола, значение глаголов в условном наклонении.	§96 упр.680
176	Повелительное наклонение глагола.	Определять наклонение глагола, значение глаголов в повелительном наклонении.	§97 упр.685
177	Повелительное наклонение глагола (закрепление). Практикум.	Определять наклонение глагола, значение глаголов в повелительном наклонении.	§97 упр.695
178	Употребление наклонений.	Определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении.	§98 упр.699
179	Употребление наклонений. Практикум.	Определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении.	§98 упр.702
180	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола.	Проводить орфографический анализ глаголов с ь в формах повелительного наклонения. Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами.	Стр.145 упр.684
181	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление). Практикум.	Проводить орфографический анализ глаголов с ь в формах повелительного наклонения. Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами.	Задание в файле
182	Повторение по теме «Наклонения глагола»	Определять наклонение глагола, применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами	Задание в файле
183	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте.	Определять видо-временную соотнесенность глагольных форм в тексте.	Задание в файле
184	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте. Практикум.	Определять видо-временную соотнесенность глагольных форм в тексте.	Задание в файле
185	РР. Изложение. Смысловый анализ текста.	Уметь излагать текст; составлять план.	Упр.674
186	РР. Изложение (обучающее).	Уметь работать с текстом; составлять план.	Задание в файле
187	Морфологический анализ глагола.	Проводить морфологический анализ глаголов.	§100 упр.712
188	Морфологический анализ глагола (закрепление). Практикум.	Проводить морфологический анализ глаголов.	Задание в файле
189	Описание действий. Сбор материала.	Уметь собирать нужный материал для выступления.	§92 упр.651
190	РР. Сочинение-описание действий.	Уметь собирать нужный материал для выступления.	Ничего не задано
191	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами.	Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами.	Стр.157 упр.717

192	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе).	Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами.	Упр.720
193	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе). Практикум.	Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами.	Задание в файле
194	Орфографический анализ глагола. Практикум.	Проводить орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).	Задание в файле
195	Контрольная работа по теме "Глагол".	Применить полученные знания по теме «Глагол».	Задание в файле
196	Работа над ошибками, анализ работы.	Выявить и исправить ошибки в контрольной работе.	Закончить работу над ошибками
197	Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изученного в 6 классе).	Обобщить полученные знания в 6 классе по теме «Лексикология. Фразеология».	§104 упр.742
198	Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография (повторение изученного в 6 классе).	Обобщить полученные знания в 6 классе по теме «Морфемика. Словообразование. Орфография».	§105 упр.748
199	Повторение. Морфология (повторение изученного в 6 классе).	Обобщить полученные знания в 6 классе по теме «Морфология».	§106 Задание в файле
200	Повторение. Орфография. Правописание имен существительных, имен прилагательных (повторение изученного в 6 классе).	Обобщить полученные знания в 6 классе по теме «Орфография. Правописание имен существительных, имен прилагательных».	Задание в файле
201	Повторение. Орфография. Правописание имен числительных, местоимений, глаголов (повторение изученного в 6 классе)	Обобщить полученные знания в 6 классе по теме «Орфография. Правописание имен числительных, местоимений, глаголов».	Задание в файле
202	Повторение. Текст. Анализ текста (повторение изученного в 6 классе).	Обобщить полученные знания в 6 классе по теме «Текст. Анализ текста».	Задание в файле
203	Итоговая контрольная работа за курс 6 класса.	Применить полученные знания за курс 6 класса.	Задание в файле
204	Анализ итоговой контрольной работы.	Выявить и исправить ошибки в итоговой контрольной работе.	

Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 7 классе (136 часов)

№ п.п	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся на уроке	Домашнее задание
1	Язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ текстов, словосочетаний, слов	Упр. 4, 6 Вспомнить правила написания приставок при-пре.
2	Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5 -6 классах)	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ словосочетаний, слов, предложений. Выборочное письмо, взаимопроверка	§ 4,5 упр. 20,25 Вспомнить правила написания ь и ы.
3	Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове(повторение изученного в 5 – 6 классах)	Участие в диалоге, обмен мнениями, наблюдение, словарный диктант. Анализ текста. Групповая работа. Дифференцированная работа	§ 2,3 упр.26, упр.12 устно повторить правила дефисного написания имен существ., прилагат., местоимений
4	Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание	Опрос, обмен мнениями. Анализ текста, словосочетаний, слов, схем, графический диктант. Дифференцированная работа	§ 3,6 упр.34, 42
5	Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ текстов, словосочетаний, слов, предложений. Выборочное письмо, объяснительный диктант. Взаимопроверка	§ 6, упр. 37,48
6	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-6 классах»	Контроль знаний по изученной теме.	индивид. задания
7	Монолог и его виды	Анализ ошибок в к/р, диалог, наблюдение контрольных работ. Участие в диалоге, обмен мнениями. Самостоятельная и групповая работа. Выступление по выбранной теме	§7 упр.53
8	Диалог и его виды	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ текстов, словосочетаний, слов, схемы. Составление текста на заданную тему. Ролевая игра	§78 упр.495
9	РР. Изложение	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ текстов. Групповая работа. Дифференцированная работа	§8,9 Упр.51
10	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ текстов. Групповая работа. Дифференцированная работа. Составление текста на заданную тему	§7, упр.53

11	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте.	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ текстов. Составление плана. Групповая работа, самостоятельная работа	Записи тетради, индивид. Задания
12	Тезисный план текста.	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ текстов. Составление плана. Групповая работа, самостоятельная работа	Записи тетради, индивид. Задания
13	Тезисный план текста. Практикум.	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ текстов. Групповая работа	Упр.488 (пересказ текста)
14	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ текстов. Групповая работа	Записи тетради, индивид. Задания
15	Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Практикум.	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ текстов. Групповая, индивидуальная работа	Записи тетради, индивид. Задания
16	Основные виды текста-рассуждения.	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ текстов. Групповая работа Составление текста на заданную тему	Записи тетради, индивид. Задания
17	Основные виды текста-рассуждения. Практикум.	Участие в диалоге, обмен мнениями Составление текста на заданную тему	индивид. Задания
18	РР. Сочинение-рассуждение на тему.	Анализ ошибок в сочинениях, диалог, наблюдение Участие в диалоге, обмен мнениями, анализ текстов, словарная работа	§10, упр.63
19	Функциональные разновидности языка	Участие в диалоге, анализ текстов, выбор примеров. Работа с толковым словарем	§11, упр.69
20	Публицистический стиль.	Участие в диалоге, анализ текстов, словарная работа	§11 упр.70
21	Основные жанры публицистического стиля.	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ текстов, словосочетаний, слов по словарю, составление плана текста, работа с разными источниками информации, составление	§11 упр.73
22	Основные жанры публицистического стиля. Практикум.	Анализ текстов, словарная работа. Групповая работа с разными источниками информации	§78, упр.494
23	Официально-деловой стиль.	анализ текстов, словарная работа, участие в диалоге, обсуждение жанровых признаков инструкции, составление текста по данному образцу	Записи тетради

24	Основные жанры делового стиля. Инструкция.	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ текстов, словосочетаний	Записи тетради
25	РР. Сочинение на тему.	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ словосочетаний, слов, предложений; составление ОК, выборочное письмо. Взаимоопрос.	§12, учить ОК, упр.78
26	Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в русском языке.	Работа по плану урока, групповая и индивидуальная деятельность по образцу, взаимопроверка, самопроверка	§12,13, учить ОК, упр.85
27	Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола.	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ словосочетаний, слов, предложений; составление ОК, выборочное письмо, объяснительный диктант. Взаимоопрос. Конструирование предложений с причастным оборотом	§14. Упр.89
28	Признаки глагола и прилагательного у причастия.	Упражнения на расстановку знаков препинания в предложениях с причастным оборотом. Конструирование предложений с причастным оборотом.	§14, упр.93
29	Причастный оборот.	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ словосочетаний, слов, предложений. Выборочное письмо Взаимоопрос.	§16, упр.103
30	Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.	Анализ словосочетаний, слов, предложений; составление плана ответа, выборочное письмо. Участие в диалоге, обмен мнениями	§17, упр.108
31	Действительные и страдательные причастия.	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ словосочетаний, слов, предложений. Конструирование предложений с причастным оборотом.	§18, упр.111
32	Полные и краткие формы причастий.	Конструирование предложений с причастным оборотом.	§18, упр.114
33	Причастия настоящего и прошедшего времени.	Работа по плану урока, групповая и индивидуальная деятельность по образцу, взаимопроверка, самопроверка	§18, записи тетради, упр.120
34	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени.	Работа по плану урока, групповая и индивидуальная деятельность	§119

35	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум.	Анализ ошибок в изложениях. Наблюдение Участие в диалоге, обмен мнениями. Словарная работа. Анализ текстов, словосочетаний,	§20, упр.123
36	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.	Работа по плану урока, групповая и индивидуальная деятельность по образцу, взаимопроверка, самопроверка	§20,21, упр.131
37	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум.	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ текстов, словосочетаний, схем, ОК, словарная работа с самопроверкой	§22, упр.128, записи тетради
38	Правописание гласных перед -н и -нн в полных причастиях.	Работа по плану урока, групповая и индивидуальная деятельность по образцу, объяснительный диктант, словарный диктант, взаимопроверка, самопроверка	§22, упр.133
39	Правописание гласных перед -н и -нн в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум.	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ текстов, словосочетаний, схем, ОК, словарная работа с самопроверкой	§22, упр.138
40	Правописание н и нн в полных и кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ текстов, словосочетаний, схем, ОК, объяснительный диктант, словарная работа с самопроверкой	§24, упр.150
41	Правописание н и нн в полных и кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ текстов, словосочетаний, схем, ОК, словарная работа с взаимопроверкой	§23, упр.141
42	Контрольная работа по теме «Причастие»	Контроль знаний по теме «Причастие»	Ничего не задано
43	Морфологический анализ причастия.	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ текстов, словосочетаний, схем, объяснительный диктант, словарная работа с самопроверкой	§26, упр.160
44	РР. Изложение	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ словосочетаний, слов, предложений, объяснительный диктант. Взаимоопроверка	§27, упр.166, с.92 вопросы
45	Правописание не с причастиями.	Работа по плану урока, групповая и индивидуальная деятельность по образцу, объяснительный диктант, словарный диктант, взаимопроверка, самопроверка	§27, упр.174(устно), упр.177 (письменно)

46	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	Диалог, наблюдение, составление ОК, разбор примеров, анализ текста.	Упр.183
47	Повторение темы «Причастие как особая форма глагола». Практикум.	Анализ ошибок в к/р, диалог, наблюдение	§28, упр.185
48	Контрольная работа	Контроль знаний по изученной теме.	Ничего не задано
49	Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола.	Опрос, диалог, наблюдение, составление ОК, разбор примеров, объяснительный диктант. Конструирование предложений с деепричастным оборотом	§29, упр.192
50	Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии.	Опрос, диалог, анализ текста, групповая работа	§29, упр.194
51	Деепричастный оборот.	наблюдение, составление ОК, разбор примеров, диалог, объяснительный диктант. Конструирование предложений с деепричастным оборотом	§30, упр.197
52	Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.	Работа по плану урока, групповая и индивидуальная деятельность по образцу, объяснительный диктант, словарный диктант, взаимопроверка, самопроверка	§30, упр.199
53	Правописание не с деепричастиями.	наблюдение, составление ОК, разбор примеров Конструирование предложений с деепричастным оборотом	§31, упр.201
54	Правописание не с деепричастиями. Практикум.	Работа по плану урока, групповая и индивидуальная деятельность по образцу, взаимопроверка, самопроверка Конструирование предложений с деепричастным оборотом	§31, 32, Упр.207
55	Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	наблюдение, разбор примеров, составление плана к сочинению по картине, диалог	§31.32, упр.212 Упр.214 устно
56	Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум.	Участие в диалоге, анализ текста, рефлексия и составление текста по картине	Записи тетради

57	Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению.	Анализ ошибок в сочинениях, диалог, наблюдение, составление ОК, разбор примеров, анализ текста	§33, упр.215
58	РР. Сочинение-описание картины.	Работа по плану урока, групповая и индивидуальная деятельность по образцу, взаимопроверка, самопроверка	§33, 217
59	Морфологический анализ деепричастия.	Анализ ошибок в тестах, групповая и индивидуальная деятельность по образцу, взаимопроверка, самопроверка	§222
60	Морфологический анализ деепричастия. Практикум.	Опрос, диалог, наблюдение разбор примеров.	§ 28-33, с.116 вопросы Упр.220
61	Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом. Практикум.	Работа по плану урока, групповая и индивидуальная деятельность по образцу, взаимопроверка, самопроверка	§28-33, упр.213
62	Повторение темы «Деепричастие как особая форма глагола». Нормы употребления деепричастий.	Опрос, диалог, наблюдение разбор примеров.	Индивид. задания
63	Повторение темы «Деепричастие как особая форма глагола». Практикум.	Анализ ошибок в к/р, диалог, наблюдение, составление ОК, разбор примеров, словарная работа, анализ текста	§34, упр.229
64	Контрольная работа по темам «Причастие» и «Деепричастие».	Контроль знаний по изученной теме.	§35, упр.235
65	Наречие как часть речи.	Участие в диалоге, анализ текста, рефлексия и составление плана текста	§35, упр.240
66	Разряды наречий по значению.	Участие в диалоге, наблюдение, составление ОК, разбор примеров, словарная работа	§36, упр.244
67	Разряды наречий по значению. Практикум.	Опрос, диалог, наблюдение, разбор примеров. Анализ ошибок в тестах, групповая и индивидуальная деятельность по образцу, взаимопроверка, самопроверка	§36, упр.245
68	Степени сравнения наречий.	Участие в диалоге, проверочная работа, составление ОК, подбор примеров, словарная работа, выборочное письмо	Упр.258
69	Степени сравнения наречий. Практикум.	наблюдение, составление ОК, разбор примеров, анализ текста	§37, упр.246

70	Словообразование наречий.	Участие в диалоге, наблюдение, составление ОК, разбор примеров, анализ текста, самостоят. Работа	§§38,39, упр.253
71	Морфологический анализ наречия.	Опрос, диалог, наблюдение, разбор примеров. Анализ ошибок в тестах, групповая и индивидуальная деятельность по образцу, взаимопроверка, самопроверка	§38, упр.255
72	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о(-е).	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ слов, предложений. составление ОК Выборочное письмо, объяснительный диктант, взаимопроверка	§44, упр.286
73	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о(-е). Практикум.	Участие в диалоге, наблюдение, составление таблицы примеров, словарная работа, самопроверка, анализ текста	§44, упр.287
74	Дефис между частями слова в наречиях.	Опрос, диалог, наблюдение, разбор примеров. Анализ ошибок в тестах, групповая и индивидуальная деятельность по образцу, взаимопроверка, объяснительный диктант, самопроверка	§45, упр.295
75	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных.	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ слов, предложений. составление ОК Выборочное письмо, объяснительный диктант, взаимопроверка	§40, упр.267
76	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Практикум.	Опрос, диалог, наблюдение, разбор примеров, словарный диктант, анализ ошибок в тестах, групповая и индивидуальная деятельность по образцу, взаимопроверка, самопроверка	§40, упр.268
77	Одна и две буквы н в наречиях на -о(-е).	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ слов, предложений. составление ОК Выборочное письмо, взаимопроверка	§42, упр.276
78	Одна и две буквы н в наречиях на -о(-е). Практикум.	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ слов, предложений, словарная работа составление ОК. Выборочное письмо, взаимопроверка	§42, индивид. задания
79	Буквы о и е после шипящих на конце наречий.	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ слов, предложений, объяснительный диктант, словарный диктант, самопроверка	§43, упр.278
80	Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум.	Опрос, диалог, наблюдение, разбор примеров. Анализ ошибок в тестах, групповая и индивидуальная деятельность по образцу, взаимопроверка, самопроверка	§43, упр.280

81	Буквы о и а на конце наречий.	Опрос, диалог, объяснительный диктант, словарный диктант, самопроверка	§46, упр.299
82	Буквы о и а на конце наречий. Практикум.	Анализ слов, предложений, словарная работа составление ОК, объяснительный диктант, словарный диктант, самопроверка	§46, упр.
83	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	Работа по плану урока, групповая и индивидуальная деятельность по образцу, взаимопроверка, самопроверка	§34-46, повторить, с.154 вопр., упр.305, 270
84	Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Практикум.	Контроль знаний по изученной теме.	Упр.268
85	Повторение темы «Наречие».	Анализ диктанта. Участие в диалоге, анализ текста, рефлексия и составление плана текста	§49, упр.331
86	Контрольная работа	Контроль знаний по изученной теме.	§50, вопросы, с. 25 упр.335
87	Слова категории состояния в системе частей речи.	Участие в диалоге, анализ текста, составление тезисного плана параграфа	§ 51, упр.339
88	Слова категории состояния и наречия.	Участие в диалоге, анализ текста. Пересказ текста, составление вопросного плана.	§52, упр.342
89	Служебные части речи в русском языке.	Участие в диалоге, анализ предложений и СС. Конструирование СС с предложным управлением по заданным схемам и без использования схем	§54, упр.355,356
90	Предлог как часть речи.	Участие в диалоге, анализ предложений и СС, групповая и индивидуальная деятельность	§54, индивид. задания
91	Предлоги производные и непроизводные.	Анализ ошибок в тестах, Участие в диалоге, анализ предложений и СС, самостоят. работа	§55, упр.361
92	Предлоги производные и непроизводные. Практикум.	Участие в диалоге, анализ предложений и СС, анализ текста, групповая и индивидуальная деятельность	§55,
93	Предлоги простые и составные.	Участие в диалоге, анализ текста. Пересказ текста, составление вопросного плана, объяснительный диктант, словарный диктант, самопроверка	§57, упр.368
94	Предлоги простые и составные. Практикум.	Игровая деятельность, групповая и индивидуальная деятельность	§57, задание на карточках

95	Правописание предлогов.	анализ текста параграфа, взаимопрос, анализ текстов, выборочное письмо	§53 упр.348
96	Правописание предлогов. Практикум.	Работа по плану урока, просмотр видео, групповая и индивидуальная работа, взаимопроверка, самопроверка	Упр.365
97	Употребление предлогов в речи.	анализ текста параграфа, анализ предлогов, самопроверка	§56, упр.363
98	Употребление предлогов в речи. Практикум.	Опрос, анализ слов, заполнение таблицы, объяснительный диктант, словарный диктант, самопроверка	§52-57, упр.349
99	Морфологический анализ предлога.	Опрос, диалог, наблюдение, разбор примеров. Анализ ошибок в тестах, групповая и индивидуальная деятельность по образцу, взаимопроверка	упр.353
100	Повторение темы «Предлог».	Работа по плану урока, просмотр видео, групповая и индивидуальная работа, взаимопроверка, самопроверка	§58, упр.374
101	Повторение темы «Предлог». Практикум .	Опрос, анализ слов, заполнение таблицы, объяснительный диктант	§66, упр.451
102	Союз как часть речи.	анализ текста, диалог, наблюдение, разбор примеров, предупредительный диктант	§66, Упр.456
103	Разряды союзов.	анализ текста, составление вопросного плана, написание сочинения на лингвистическую тему, редактирование текста	Записи в тетрадах
104	Разряды союзов. Практикум.	Работа по плану урока, просмотр видео, групповая и индивидуальная работа, взаимопроверка, самопроверка	§60,62, упр.387
105	Сочинительные союзы.	Работа по плану урока, просмотр видео, групповая и индивидуальная работа, взаимопроверка, самопроверка	§60, 62, упр.382
106	Подчинительные союзы.	Участие в диалоге, анализ текста. Пересказ текста §, составление плана, ОК, схем предложений, объяснительный диктант	§65, упр.404
107	Правописание союзов.	Работа по плану урока, просмотр презентации, групповая и индивидуальная работа, взаимопроверка, самопроверка	§65, упр. 406

108	Правописание союзов. Практикум.	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ слов, предложений, объяснительный диктант, графический диктант, самопроверка	§70, с.56, упр.399
109	Союзы и союзные слова.	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ слов, предложений, схем, объяснительный диктант, графический диктант, творческая работа	§61, упр.410(устно), 411 - письменно
110	Союзы в простых и сложных предложениях.	Работа по плану урока, просмотр презентации, групповая и индивидуальная работа, самопроверка	§64, упр.400
111	Морфологический анализ союза.	Опрос, анализ слов, схем предложений, заполнение таблицы, объяснительный диктант, выборочное письмо	§58-65, упр.414
112	Повторение темы «Союз».	Анализ ошибок графич..диктанта, анализ слов, схем предложений, объяснительный диктант, взаимопроверка	§58-65, упр.418
113	Контрольная работа по темам «Предлог» и «Союз».	Контроль знаний по темам «Предлог» и «Союз».	Инд. задание на карточках
114	Частица как часть речи.	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ текстов, словосочетаний, схем, объяснительный диктант, словарная работа с самопроверкой	§67, упр.424
115	Разряды частиц.	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ словосочетаний, слов, предложений, объяснительный диктант. Взаимопроверка	§68, упр.434
116	Разряды частиц. Практикум.	Работа по плану урока, групповая и индивидуальная деятельность по образцу, объяснительный диктант, словарный диктант, взаимопроверка, самопроверка	§69, упр.443
117	Правописание частиц.	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ слов, предложений. Выборочное письмо Взаимопроверка, самопроверка.	§71, упр.453
118	Правописание частицы не.	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ текстов, словосочетаний, схем, объяснительный диктант, словарная работа с самопроверкой	§71, упр.453
119	Правописание частицы не. Практикум.	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ словосочетаний, слов, предложений, объяснительный диктант. Взаимопроверка	§72, упр.459

120	Разграничение частиц не и ни.	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ словосочетаний, слов, предложений, схем словарная работа с самопроверкой.	задание на карточках
121	Разграничение частиц не и ни. Практикум.	Анализ текста, диалог, обмен мнениями, рефлексия, написание продолжения текста	§72, упр.460, 469
122	Морфологический анализ частицы.	Работа по плану урока, групповая и индивидуальная деятельность по образцу	§70, упр.445, с.90 вопросы
123	Повторение темы «Частица».	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ словосочетаний, слов, предложений, схем словарная работа с самопроверкой.	§66-73, упр.476
124	Повторение темы «Частица». Практикум.	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ слов, предложений. Выборочное письмо, анализ ошибок в работах	§66-73, упр.466, 467
125	Повторение темы «Служебные части речи». Практикум.	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ текстов, словосочетаний, схем, объяснительный диктант, словарная работа с самопроверкой	Упр.478
126	Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи.	Игровая деятельность, просмотр видео, анализ ситуаций, речевого поведения, анализ предложений, запись схем диалогов	§74, упр.482
127	Междометия и звукоподражательные слова. Практикум.	Участие в диалоге, анализ текста, Использование междометий из звукоподражательных слов в разговорной речи как средства создания экспрессии	§76, упр.
128	Морфологический анализ междометия.	Работа по плану урока, групповая и индивидуальная деятельность по образцу, анализ текста	§75, упр.482
129	Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум.	Участие в диалоге, анализ текста, Использование междометий из звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии	§76, упр.486
130	Омонимия слов разных частей речи.	Анализ слов, предложений, словарная работа, выборочное письмо	Упр.514
131	Омонимия слов разных частей речи. Практикум.	Участие в диалоге, анализ текста, групповая и индивидуальная работа	Записи в тетрадях, индивид. Задания
132	Контрольная итоговая работа за курс 7 класса	Итоговый контроль знаний по изученным в 7 классе темам.	Индивид. задания

133	Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями.	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ текстов, словосочетаний, схем, объяснительный диктант, словарная работа с самопроверкой	Интерактивные упражнения
134	Повторение. Правописание н и nn в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях.	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ текстов, словосочетаний, схем, объяснительный диктант, словарная работа с самопроверкой	Упр.521
135	Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий.	Игровая деятельность, просмотр видео, анализ слов, анализ предложений, графический диктант, самопроверка	Упр.512
136	Повторение. Правописание служебных частей речи.	Участие в диалоге, обмен мнениями. Анализ текстов, словосочетаний, схем, объяснительный диктант, словарная работа с самопроверкой	Индивид. задания

Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 8 классе (102 часа)

№ п.п.	Наименование темы урока	Основные виды деятельности обучающихся на уроке	Домашнее задание
1	Русский язык в кругу других славянских языков.	Иметь представление о русском языке как одном из восточнославянских языков, уметь рассказать об этом. Извлекать информацию из различных источников.	Стр.4-6 Упр.4
2	Повторение. Правописание н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум.	Повторить изученную орфограмму. Применить знания на практике.	§1-5
3	Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум.	Повторить изученную орфограмму. Применить знания на практике.	§1-5
4	Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум.	Повторить изученную орфограмму. Применить знания на практике.	§1-5
5	Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум.	Повторить изученную орфограмму. Применить знания на практике.	§1-5

6	Контрольная работа /проверочная работа /диктант.	Применить полученные знания по теме на практике.	Индивид. задания
7	Что такое культура речи. Монолог-повествование.	Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы.	§6-7
8	Монолог-рассуждение.	Выступать с научным сообщением. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства.	Задание в файле
9	Монолог и диалог.	Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. Применять различные приёмы просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового чтения. Анализировать содержание научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.	§70
10	Монолог и диалог. Практикум.	Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров. Оформлять деловые бумаги (в рамках изученного). Выбирать языковые средства для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы. Сопоставлять исходный и отредактированный тексты. Анализировать примеры использования мимики и жестов в разговорной речи.	Задание в файле

11	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте.	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности.	Задание в файле
12	Средства и способы связи предложений в тексте.	Самостоятельное изучение учебников. Прослушивание ответов учеников и их анализ.	Задание в файле
13	Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум.	Решение тестов и задач по изученной теме.	Задание в файле
14	РР. Сочинение-рассуждение. Виды аргументации.	Учит работать с текстом.	Задание в файле
15	РР. Сочинение-рассуждение. Практикум.	Уметь собирать нужный материал для сочинения. Уметь работать с текстом. Составлять устные тексты по плану.	Подготовка к сочинению.
16	РР. Сочинение на тему.	Владение письменной речью.	Индивид. задания
17	Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль.	Анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике.	Задание в файле.
18	Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста	Характеризовать особенности жанров научного стиля	Задание в файле.
19	Официально-деловой стиль	Создавать тексты официально- делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). Создавать рефераты и доклады на научную тему.	Задание в файле.
20	Жанры официально-делового стиля	Характеризовать особенности жанров официально-делового стиля.	Задание в файле.
21	Повторение по теме. Практикум.	Повторить изученный материал. Применить знания на практике.	Задание в файле.
22	РР. Изложение сжатое.	Анализировать содержание исходного текста. Сжато передавать его в письменной форме.	Индивид. задания
23	Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса	Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.	§6 стр.25-27 Упр.40
24	Пунктуация. Функции знаков препинания.	Различать функции знаков препинания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.	§8 упр.51

25	Словосочетание, его структура и виды	Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные.	§9 стр.33-36 упр. 58
26	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание)	Определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.	§10 стр. 36-38 упр.63
27	Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум	Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетания разных видов, с разными типами подчинительной связи. Применять нормы построения словосочетаний.	§11 стр.39-41 уп.70
28	Синтаксический анализ словосочетаний	Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.	§12 стр 42-44 упр.71
29	Повторение темы. Практикум	Повторение изученного материала. Применение на практике.	Стр.44
30	Понятие о предложении. Основные признаки предложения	Характеризовать предложения, опираясь на основные признаки, применять средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания. Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетание и предложение.	§13 стр. 45-47 упр.75
31	Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Практикум	Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях.	Задание в файле
32	Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Практикум	Распознавать предложения по количеству грамматических основ. Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные. Анализировать примеры употребления неполных предложений в диалогической речи и выявлять особенности интонации неполного предложения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Употреблять неполные предложения в диалогической речи. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения разных видов. Конструировать предложения разных видов.	Задание в файле

33	Двусоставные и односоставные предложения. Практикум	Различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Анализировать и применять нормы построения простого предложения, анализировать примеры использования инверсии.	Задание в файле.
34	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Практикум.	Составлять распространенные/нераспространенные предложения.	Задание в файле
35	Предложения полные и неполные. Практикум.	Составлять полные/неполные предложения.	Задание в файле
36	Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения.	Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетаниями, сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями.	§17 стр.55-57 упр.93
37	Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое	Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетаниями, сложносокращёнными словами, словами большинство – меньшинство, количественными сочетаниями.	§19 стр.58-61 упр.101
38	РР. Изложение сжатое.	Анализировать содержание исходного текста. Сжато передавать его в письменной форме. Повторить способы сжатия текста. Уметь создавать устные тексты.	Индивид. задания
39	Составное глагольное сказуемое	Уметь находить и сопоставлять изучаемые материалы.	§20 стр.61-63 упр.103
40	Составное именное сказуемое	Уметь работать с текстом.	§21 стр.64-67 упр.111
41	Тире между подлежащим и сказуемым	Анализировать примеры постановки тире между подлежащим и сказуемым. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений.	§22 стр.67-71 упр.120
42	Контрольная работа по теме «Главные члены предложения»	Контроль знаний по теме «Главные члены предложения»	Индивид. задания
43	Второстепенные члены и их роль в предложении. Определение как второстепенный член предложения и его виды.	Различать второстепенные члены предложения - определения.	§23 стр.72 упр.121

43	Определение как второстепенный член предложения и его виды	Различать второстепенные члены предложения - определения.	§23 стр.72 упр.121
44	Определения согласованные и несогласованные.	Различать второстепенные члены предложения - согласованные и несогласованные определения.	§25 стр.80-85 упр.137
45	Приложение как особый вид определения.	Различать второстепенные члены предложения - приложение как особый вид определения.	§26 стр.85-87 уп.142
46	Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.	Различать второстепенные члены предложения - прямые и косвенные дополнения.	§24 стр.73-79 упр.128
47	Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум.	Различать второстепенные члены предложения - прямые и косвенные дополнения.	§24 стр.73-79 упр.131
48	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств.	Различать второстепенные члены предложения - обстоятельства разных видов.	§27 стр.87-93 упр.154
49	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум.	Различать второстепенные члены предложения - обстоятельства разных видов.	§27 стр.87-93 упр.159
50	Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения.	Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений.	§28 стр.93-94 упр.160
51	Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". Практикум.	Распознавать простые неосложнённые предложения. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами второстепенных членов. Моделировать предложения с разными видами второстепенных членов.	Стр.97-98 упр.169
52	Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения".	Применить полученные знания по теме на практике.	Индивид. задания
53	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения	Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главного члена предложения.	§30 стр.99-100 упр.172
54	Основные группы односоставных предложений и их особенности	Различать виды односоставных предложений (назывные предложения, определённо-личные предложения, неопределённо-личные предложения, обобщённо-личные предложения, безличные предложения).	Задание в файле

55	Определённо-личные предложения	Умение работать с учебником. Анализировать ответы учащихся. Умение взаимодействовать с учителем и окружающими.	§32 стр.105-107 упр.189
56	Неопределённо-личные предложения	Умение работать с учебником. Анализировать ответы учащихся. Умение взаимодействовать с учителем и окружающими.	§33 стр.107-108 упр. 191
57	Неопределённо-личные предложения. Практикум	Умение работать с учебником. Анализировать ответы учащихся. Умение взаимодействовать с учителем и окружающими.	§33 стр.107-108 упр. 192
58	Обобщённо-личные предложения	Умение работать с учебником. Анализировать ответы учащихся. Умение взаимодействовать с учителем и окружающими.	Задание в файле
59	РР. Сочинение-описание картины	Уметь собирать нужный материал для сочинения. Уметь работать с текстом. Составлять устные тексты по плану	Индивид. задания
60	Безличные предложения	Умение работать с учебником. Анализировать ответы учащихся. Умение взаимодействовать с учителем и окружающими.	§35 стр.110-112 упр.200
61	Безличные предложения. Практикум	Умение работать с учебником. Анализировать ответы учащихся. Умение взаимодействовать с учителем и окружающими.	§35 стр.110-112 упр.204
62	Назывные предложения	Умение работать с учебником. Анализировать ответы учащихся. Умение взаимодействовать с учителем и окружающими.	§31 стр.101-104 упр.183
63	Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум	Характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложения.	Стр.118-119 упр. 219
64	Понятие о простом осложнённом предложении	Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь).	§39 стр.122-123 упр.222(1)
65	Понятие об однородных членах предложения	Моделировать предложения с однородными членами. Находить обобщающие слова при однородных членах. Выявлять и понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.	§40 стр.123-129 упр.229
66	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними	Анализировать предложения с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и. Конструировать предложения, применяя нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными	§41 стр.129-131 упр.232

		членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то);	
67	Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум	Конструировать предложения, применяя нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то)	§41 стр.131-13 упр.241
68	Однородные и неоднородные определения	Различать однородные и неоднородные определения.	§42 стр.134-137 упр.245
69	Однородные и неоднородные определения. Практикум	Определять основания для сравнения и сравнивать однородные и неоднородные определения.	§43 стр.137-146 упр.260
70	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.	§44 стр.146-150 упр.268
71	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум	Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.	§44 стр.146-150 упр.274
72	Синтаксический анализ простого предложения	Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений.	§45-46 стр.151-154 упр.277
73	Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум	Повторить изученный материал. Применит на практике.	Стр.155 упр.286
74	РР. Сочинение-рассуждение на тему	Уметь собирать материал для сочинения. Уметь работать с текстом.	Индивид. задания
75	Предложения с обособленными членами. Обособление определений	Различать виды обособленных членов предложения. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом. Применять правила обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.	§47 стр.158-161 упр.289
76	Виды обособленных членов предложения: обособленные определения. Правила обособления согласованных определений	Анализировать примеры обособления согласованных и несогласованных определений. Применять правила обособления.	§48 стр.161-168 упр.300
77	Обособление приложений	Анализировать примеры обособления приложений. Применять правила обособления.	§50 стр.171-175 упр.308

78	Обособление приложений. Практикум	Анализировать примеры обособления приложений. Применять правила обособления.	§50 стр.171-175 упр.311
79	Обособление обстоятельств	Анализировать примеры обособления обстоятельств. Применять правила обособления.	§51 стр.175-181 упр.316
80	Обособление обстоятельств. Практикум	Применять правила обособления на практике.	§51 стр.175-181 упр.321
81	Обособление дополнений	Анализировать примеры обособления дополнений.	Задание в файле
82	Обособление дополнений. Практикум	Применять правила обособления на практике.	Задание в файле
83	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения.	Анализировать примеры обособления уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила обособления.	§52 стр.181 упр.326
84	Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. Практикум	Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами обособления и уточнения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений. Моделировать предложения с разными видами обособления и уточнения.	§52 стр.181 упр.328
85	Повторение темы «Предложения с обособленными членами»	Повторить знания о синтаксисе. Применить на практике.	§53-54 стр.186-189 Упр.333
86	Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум	Повторить изученный материал. Применить на практике.	Стр.189 упр.337
87	Контрольная работа по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения".	Применить полученные знания по теме на практике. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.	Индивид. задания
88	Предложения с обращениями.	Различать группы вводных слов по значению. Различать вводные предложения и вставные конструкции.	§55 стр.195-197 упр.345
89	Предложения с обращениями. Практикум	Распознавать простые предложения, осложнённые обращениями, вводными и вставными конструкциями, междометиями. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с различными вводными конструкциями.	§56-57 ст.198-199 упр.347
90	Предложения с вводными конструкциями	Выявлять и понимать особенности употребления вводных слов, вводных предложений и вставных конструкций, обращений и междометий в речи, понимать их функции.	§59 стр.203-205 упр.353

91	Предложения с вводными конструкциями. Практикум	Выявлять и понимать особенности употребления вводных слов, вводных предложений и вставных конструкций, обращений и междометий в речи, понимать их функции.	§60 стр.205-20 упр.369
92	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений	Выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.	Задание в файле
93	Предложения со вставными конструкциями.	Применять нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.	§61 стр.208-212 упр.373
94	Предложения со вставными конструкциями. Практикум		§61 стр.208-212 упр.378
95	Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум	Распознавать простые предложения, осложнённые обращениями, вводными и вставными конструкциями, междометиями.	§61 стр.208-212 упр.384
96	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»	Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с различными вводными конструкциями. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.	§62 стр.213-215 упр.390
97	Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум.	Повторить знание о синтаксисе. Применить знания на практике.	§63 стр.215-217 упр.393
98	Итоговая контрольная работа за курс 8 класса	Применить полученные знания по теме на практике.	Индивид. задания
99	Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи. Практикум	Повторить изученный материал. Применить на практике.	§73 стр.247-248 упр.436
100	Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум	Повторить изученный материал. Применить на практике.	§74 стр.248-251 упр.441
101	Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	Повторить изученный материал. Применить на практике.	§75 стр.251-254 упр.447
102	Повторение. Обособленные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум	Повторить изученный материал. Применить на практике.	§76 стр.254-257 уп.451 индивид. задания

Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 9 классе (102 часа)

№ п.п.	Наименование темы урока	Основные виды деятельности обучающихся на уроке	Домашнее задание
1	Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры.	Иметь представление о русском языке как одном из восточнославянских языков, уметь рассказать об этом. Извлекать информацию из различных источников.	Стр.4-6 Упр.4
2	Русский язык — государственный язык Российской Федерации.	Иметь представление о языке как языке государства.	§1 Упр.14
3	Русский язык в современном мире.	Знать место русского языка в современном мире.	§1 Задание в файле
4	Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков.	Понимать роль языка как языка славянских народов.	§1 Задание в файле
5	Повторение. Правописание корней и приставок.	Повторить изученную орфограмму. Применить знания на практике.	Задание в файле
6	Повторение. Правописание суффиксов слов разных частей речи.	Применить полученные знания по теме на практике.	Задание в файле
7	Повторение. Средства связи в предложении и тексте.	Понимать роль средств связи в предложении. Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы.	§2-3 Упр.18
8	Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении.	Выступать с научным сообщением. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Создавать тексты различных функционально- смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства.	§4 Упр.31
9	Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы»	Уметь использовать ранее изученные орфограммы на практике. Оценивание своих учебных достижений.	индивид. задания
10	Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение.	Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме	Задание в файле.

		содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. Применять различные приёмы просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового чтения. Анализировать содержание научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.	
11	Виды речевой деятельности. Виды чтения.	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности.	Задание в файле.
12	Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой.	Самостоятельное изучение учебников. Прослушивание ответов учеников и их анализ.	Задание в файле.
13	Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатому изложению.	Владеть способами сжатия текста. Уметь определять главную мысль, выделять ключевые слова.	Задание в файле
14	РР. Изложение сжатое.	Уметь работать с текстом. Составлять устные и письменные тексты по плану. Соотношение приложенных усилий с полученными результатами.	Задание в файле
15	Текст как речевое произведение.	Уметь работать с текстом. Составлять устные тексты по плану.	Задание в файле
16	Функционально-смысловые типы речи (обобщение).	Владение письменной речью.	Задание в файле
17	Информационная переработка текста.	Анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике.	Задание в файле.
18	Язык художественной литературы.	Отвечать на вопросы к учебной статье. Коллективное участие в диалоге. Находить средства выразительности русского языка.	Задание в файле.
19	Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка.	Анализировать тексты художественной литературы. Находить в текстах средства художественной выразительности : эпитет, метафору сравнение, олицетворение , синекдоху и т.д.	Задание в файле.
20	Научный стиль.	Изучить особенности научного стиля.	Задание в файле.
21	Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише.	Изучить жанровые особенности научного стиля. Отвечать на вопросы к учебной статье. Коллективное участие в диалоге.	Задание в файле.
22	Информационная переработка научного текста. Практикум.	Анализировать научные тексты; находить в них признаки научного стиля ;применять эти знания при выполнении анализа .	Задание в файле.

23	Сочинение-рассуждение на тему.	Знать структурные особенности сочинения – рассуждения. Уметь составлять устные и письменные тексты по плану. Оценивание своих учебных достижений.	Не задано
24	Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений.	Различать функции знаков препинания. Проводить синтаксический анализ и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.	§7 упр.44.
25	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.	Отвечать на вопросы к учебной статье. Коллективное участие в диалоге. Уметь сопоставлять сложносочинённые и сложноподчинённые предложения.	§11 упр. 60.
26	Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова.	Знать структурные особенности сочинения – рассуждения. Уметь составлять устные и письменные тексты по плану. Оценивание своих учебных достижений. Соотношение приложенных усилий с полученными результатами.	индивид. задания
27	Виды сложносочинённых предложений.	Уметь различать сложносочинённые предложения по виду. Отвечать на вопросы.	§13 упр.64.
28	Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения.	Уметь находить части сложносочинённого предложения и способы связи этих.	§12 упр.62.
29	Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум.	Характеризовать предложения, опираясь на основные признаки, применять средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения.	§ 14 упр.65.
30	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.	Распознавать сложносочинённые предложения, определять грамматические основы в них, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, средства связи в сложных предложениях.	§15 упр.68.
31	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ.	Распознавать сложные предложения, определять грамматические основы в них, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, средства связи в сложных предложениях. Построение блок – схем.	§16 упр.71.
32	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум.	Распознавать предложения по количеству грамматических основ. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении	§16 упр.73.

		языкового анализа различных видов и в речевой практике. Конструировать предложения разных видов.	
33	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения.	Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Построение блок – схем.	§17 упр.75.
34	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум.	Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Построение блок – схем.	§17 упр.76.
35	Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.	Составление сложносочинённых предложений ; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.	Упр. 80
36	Повторение темы «Сложносочинённое предложение».	Различать сложносочинённые предложения по способу связи. Знать группы по смысловым отношениям простых предложений.	Упр.82 (I)
37	Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум.	Повторить средства связи в сложносочинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении. Построение блок – схем.	Упр.82 (II)
38	Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение".	Проверить знания о сложносочинённом предложении. Производить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.	индивид. задания
39	Понятие о сложноподчинённом предложении.	Распознавать сложноподчинённые предложения, определять грамматические основы в них, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, средства связи в сложных предложениях.	§18 упр.84.
40	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении.	Умение различать союзы и союзные слова. Показать синтаксическую роль союзных слов в предложении.	§20 упр.96.
41	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.	Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Построение блок – схем. . Составление алгоритмов анализа предложения.	§21 упр.105.
42	РР. Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий).	Умение собирать материал для сочинения – рассуждения; соблюдать композицию сочинения – рассуждения. Оценивание своих учебных достижений. Соотношение приложенных усилий с полученными результатами.	индивид. задания

43	Классификация сложноподчинённых предложений.	Различать сложноподчинённые предложения по значению; умение задавать вопросы к придаточным предложениям; находить средства связи в сложноподчинённом предложении.	§22 упр.110.
44	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	Различать сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Построение блок – схем.	§22 упр.114.
45	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Практикум.	Различать сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Построение блок – схем.	§22 упр.116.
46	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	Различать сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Построение блок – схем.	§23 упр.121.
47	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Практикум.	Различать сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Построение блок – схем. Составление алгоритмов анализа предложения.	§23 упр.122.
48	Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными.	Различать сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Построение блок – схем и логических цепочек. Составление алгоритмов анализа предложений. Владение навыками участия в коллективной деятельности.	§24 Выписать из произведений художественной литературы 5 предложений с придаточными обстоятельственными.
49	Сложноподчинённые предложения с придаточными места и времени.	Различать сложноподчинённые предложения с придаточными времени и места.	§25 упр.128.
50	РР. Сжатое изложение.	Уметь работать с текстом. Составлять устные и письменные тексты по плану. Соотносить приложенные усилия с полученными результатами	§25 индивид. задания
51	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины.	Различать сложноподчинённые предложения с придаточными причины.	§26 с.88 упр.133.
52	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели.	Различать сложноподчинённые предложения с придаточными цели.	§26 упр.155.
53	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия.	Различать сложноподчинённые предложения с придаточными следствия.	§25 с.90. упр.137.
54	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия.	Различать сложноподчинённые предложения с придаточными условия. Построение блок – схем и логических цепочек.	§25 упр.141.

55	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки.	Различать сложноподчинённые предложения с придаточными уступки. Построение блок – схем и логических цепочек.	§26 с.94. упр.146.
56	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия.	Различать сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия. Построение блок – схем и логических цепочек.	§ 27 упр.157 (1).
57	Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени.	Умение работать с учебником. Различать сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени. Анализировать ответы учащихся. Построение блок – схем и логических цепочек.	§ 27 упр.157 (2,3).
58	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными.	Умение работать с учебником. Анализировать ответы учащихся. Умение взаимодействовать с учителем и окружающими.	§ 27 упр.162.
59	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.	Различать сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Построение блок – схем и логических цепочек. Составление алгоритмов анализа предложения. Владение навыками коллективной деятельности.	§ 28 упр.173.
60	Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении.	Умение взаимодействовать с учителем и окружающими. Различать сложноподчинённые предложения с однородным, неоднородным и последовательным подчинением. Построение блок – схем и логических цепочек. Составление алгоритмов анализа предложения.	Задание в файле.
61	Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.	Характеризовать придаточные предложения. Анализировать ответы учащихся. Составление алгоритмов анализа предложения.	Выписать из произведений художественной литературы 10 предложений с разными придаточными .
62	Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум.	Проводить пунктуационный анализ предложений; применять знания по пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.	§30 упр.179.
63	Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения.	Проводить синтаксический анализ предложений; применять знания по синтаксису при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.	§29 упр. 176.
64	Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум.	Построение и употребление в речи сложноподчинённых предложений .Постановка знаков препинания.	упр.179.
65	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение».	Оценивание своих учебных достижений. Соотношение приложенных усилий с полученными результатами.	Упр.181.

66	Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум.	Ответы на вопросы. Самостоятельное решение задач.	Упр.183.
67	Контрольная работа по теме "Сложноподчинённое предложение"	Оценивание своих учебных достижений.	индивид. задания
68	Понятие о бессоюзном сложном предложении.	Поиск нужной информации в источниках.	§31 упр.185.
69	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.	Построение блок – схем и логических цепочек. Составление алгоритмов анализа предложения. Владение навыками коллективной деятельности.	Задание в файле.
70	Виды бессоюзных сложных предложений.	Работа с учебником. Построение блок – схем и логических цепочек. Составление алгоритмов анализа предложения.	§32 упр.186.
71	Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум.	Правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях. Анализировать ответы учащихся. Составление алгоритмов анализа предложения.	§32 упр.188.
72	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.	Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений.	§33 упр.193.
73	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум.	Работа с учебником. Построение блок – схем и логических цепочек. Составление алгоритмов анализа предложения.	§33 упр.194.
74	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.	Работа с учебником. Построение блок – схем и логических цепочек. Составление алгоритмов анализа предложения.	§34 упр.196.
75	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум.	Производить синтаксический и пунктуационный анализ предложений.	§34 упр.198.
76	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения.	Работа с учебником. Построение блок – схем и логических цепочек. Составление алгоритмов анализа предложения.	§35 упр.200.
77	Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум.	Работа с учебником. Построение блок – схем и логических цепочек. Составление алгоритмов анализа предложения.	§35 упр.201.
78	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения.	Производить синтаксический и пунктуационный анализ предложений.	§36 упр.204.

79	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум.	Оценивание своих учебных достижений. Соотношение приложенных усилий с полученными результатами.	§36 упр.206.
80	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум.	Правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях . Анализировать ответы учащихся. Составление алгоритмов анализа предложения.	§36 упр.207.
81	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум.	Оценивание своих учебных достижений. Соотношение приложенных усилий с полученными результатами.	§37 упр.211.
82	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение».	Оценивание своих учебных достижений. Соотношение приложенных усилий с полученными результатами.	§37 упр.212.
83	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум.	Правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях. Анализировать ответы учащихся. Составление алгоритмов анализа предложения	§37 упр.213.
84	РР. Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме).	Уметь работать с текстом. Составлять устные и письменные тексты по плану. Соотношение приложенных усилий с полученными результатами.	индивид. задания
85	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.	Правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях. Анализировать ответы учащихся. Составление алгоритмов анализа предложения.	§38 упр. 214.
86	Типы сложных предложений с разными видами связи.	Работа с учебником. Построение блок – схем и логических цепочек. Составление алгоритмов анализа предложения.	§ 38 задание в файле.
87	Нормы построения сложных предложений с разными видами связи.	Построение предложений с разными видами связи. Отвечать на вопросы. Взаимодействие с учителем.	§ 38 упр.215.
88	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.	Оценивание своих учебных достижений. Соотношение приложенных усилий с полученными результатами.	§38 упр.216.
89	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум.	Оценивание своих учебных достижений. Соотношение приложенных усилий с полученными результатами.	Задание в файле.
90	Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи.	Правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях. Анализировать ответы учащихся. Составление алгоритмов анализа предложения.	§39 Выписать из произведений художественной

			литературы 5 предложений с разными видами связи и сделать их синтаксический анализ.
91	Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.	Правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях. Анализировать ответы учащихся. Составление алгоритмов анализа предложения	§39 Выписать из произведений художественной литературы 5 предложений с разными видами связи и сделать их пунктуационный анализ.
92	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи".	Оценивание своих учебных достижений. Соотношение приложенных усилий с полученными результатами.	Упр.225.
93	Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум.	Оценивание своих учебных достижений. Соотношение приложенных усилий с полученными результатами.	Задание в файле.
94	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи.	Построение блок – схем и логических цепочек. Составление алгоритмов анализа предложения. Владение навыками коллективной деятельности.	§40 упр.221.
95	Косвенная речь.	Построение блок – схем и логических цепочек. Составление алгоритмов анализа предложения. Владение навыками коллективной деятельности.	Упр.231.
96	Цитаты. Знаки препинания при цитировании.	Построение блок – схем и логических цепочек. Составление алгоритмов анализа предложения. Владение навыками коллективной деятельности.	Упр.232.
97	Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум.	Анализировать ответы учащихся. Составление алгоритмов анализа предложения.	Упр.235.
98	Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА).	Анализировать ответы учащихся. Составление алгоритмов анализа предложения	индивид. задания

99	Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи.	Владение навыками коллективной деятельности.	Упр.241.
100	Повторение. Запятая в простом и сложном предложении.	Самостоятельное решение задач.	Упр.247.
101	Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении.	Построение блок – схем и логических цепочек. Составление алгоритмов анализа предложения. Владение навыками коллективной деятельности.	Упр.254.
102	Повторение. Тире в простом и сложном предложении.	Анализировать ответы учащихся. Составление алгоритмов анализа предложения	Упр.262,266.

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся по русскому языку**Формы контроля:**

- Устный ответ
- Контрольный словарный диктант
- Контрольный диктант
- Комплексная контрольная работа (состоит из диктанта и дополнительного задания)
- Сочинение
- Изложение
- Обучающие работы (различные упражнения, диктанты неконтрольного характера)
- Тестирование
- Диагностическая работа

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов, составляет от одного до двух уроков (не более чем 45 минут каждый).

Длительность практической работы, являющейся формой организации учебного процесса, направленной на выработку у обучающихся практических умений, включая лабораторные, интерактивные и иные работы и не являющейся формой контроля, составляет один урок (не более чем 45 минут).

При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году.

Критерии оценки устных ответов по русскому языку

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умения применять правила, определения в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Ответ на теоретический вопрос оценивается по пятибалльной системе.

Отметка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести самостоятельно составленные примеры; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание основных положений данной темы, но 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Класс	Количество в контрольном диктанте				Кол-во слов в словарном диктанте
	слов (самостоятельных и служебных) ¹	орфограмм ²	пунктограмм	слов с непроверяемыми орфограммами ³	
5	90-100	12	2-3	5	15-20
6	100-110	16	3-4	7	20-25
7	110-120	20	4-5	10	25-30
8	120-140	24	10	10	30-35
9	140-160	24	15	10	35-40

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценивание диктанта

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Планируемые результаты освоения учебного предмета обучающимися конкретизируют требования

Требования к тексту диктанта:

¹До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

²Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать норм, представленных в таблице.

³ В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мер закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

Нормы оценивания диктанта

Вид диктанта	оценка/количество ошибок			
	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орфографическая или 1 негрубая пунктуационная ошибка.	2орф. - 2 пункт. или 1орф.- 3 пункт. Или 0орф. – 4 пункт. *при 3 орф. ошибках, если среди них есть однотипные.	4орф. - 4 пункт. Или 3орф. - 5 пункт. или 0орф. - 7 пункт. *в 5 классе допуск.при 5 орф. и 4 пункт. *при 6 орф. и 6 пункт., если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.	7орф.- 7 пункт. или 6орф. - 8 пункт. или 5орф.- 9 пункт. или 8орф.- 6 пункт.

Словарный	0 ошибок	1-2 ошибки	3-4 ошибки	до 7 ошибок
-----------	----------	------------	------------	-------------

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1»

Примечание.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- В переносе слов;
- На правила, которые не включены в школьную программу;
- На еще не изученные правила;
- В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо «работает»), «дулло» (вместо «дупло»), «мемля» (вместо «земля»).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

В исключениях из правил;
 В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
 В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
 В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
 В написании Ъ и И после приставок;
 В случаях трудного различия НЕ и НИ (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как...; ничто иное не...; не что иное как... и др.);
 В собственных именах нерусского происхождения;
 В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
 В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость **и однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются), в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки (0/0; 0/1).

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные (2/0; 1/3; 0/4).

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки (4/4; 3/5; 0/7).

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является

для оценки «4» - 2 орфографические ошибки,

для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок),

для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Объем текста для написания изложений и сочинений также конкретизирован в планируемых результатах освоения обучающимися учебного предмета «Русский язык»:

класс	Объем текста для	
	подробного изложения ¹	классного сочинения
5	не менее 100 слов	не менее 70 слов
6	не менее 160 слов	не менее 100 слов
7	не менее 200-250 слов	не менее 150 слов
8	не менее 250-350 слов	не менее 260 слов
9	не менее 280 слов	не менее 280 слов

¹ Объем текстов изложений для прослушивания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

оценка	Основные критерии оценки	
	содержание и речь	грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка

«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки,
	2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов.	или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
«3»	1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки
«2»	1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Примечания.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки

«4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4»

ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

3. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Требования к выполнению практического письменного задания

Критерии оценки: Обучающие работы (различные упражнения). При оценке обучающих работ учитывается:

1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

«5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

«4» выставляется при наличии 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.

«3» выставляется за 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

«2» выставляется за 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок.

Шкала перевода тестовых баллов в отметку

Оценка	Качество освоения	Уровень достижений	Отметка в балльной шкале
	90 - 100%	высокий	«5»
	70 - 89%	повышенный	«4»
	50 - 69%	средний	«3»
	0 - 49%	низкий	«2»

письменных работ (отзыв, рецензия, тезисы, конспект)

Любое высказывание учащихся в письменной форме следует оценивать, учитывая содержание высказывания, логическое построение и речевое оформление. Критерии оценки письменных работ:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала: отбор существенных фактов и сведений для раскрытия темы и основной мысли работы;
- последовательность изложения, соблюдение причинно-следственных связей, наличие обобщений и выводов.

При оценке речевого оформления письменных работ учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов;
- количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок

Рекомендуется следующий примерный объем ученических работ: отзыв – 1-2 страницы, рецензия – 3-4 страницы.

Оценка реферата

Понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки:

- новизна текста;
- обоснованность выбора источника;
- степень раскрытия сущности вопроса;
- соблюдения требований к оформлению.

Новизна текста: а) актуальность темы исследования;
б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы;
в) умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал;
г) самостоятельность оценок и суждений;
д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

Степень раскрытия сущности вопроса:

- а) соответствие плана теме реферата;
- б) соответствие содержания теме и плану реферата;
- в) полнота и глубина знаний по теме;
- г) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу.

Обоснованность выбора источников:

- а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

Соблюдение требований к оформлению:

- а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы;
- б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией;
- в) соблюдение требований к объёму реферата.

Учащийся представляет реферат на рецензию не позднее указанного срока. Для устного выступления учащемуся достаточно 10-20 минут.

«5» баллов ставится, в случае если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

«4» балла – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

«3» балла – имеются существенные отступления от требований к реферированию.

В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

«2» балла – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы

Критерии оценивания творческих проектов учащихся

1.Критерий «Достижение цели проекта»	балл	оценка
Цель достигнута	3	

Цель достигнута частично	2	
Путь к цели только намечен	1	
Цель не достигнута	0	
2. Критерий «Творческая самостоятельность проекта»		
Идея проекта оригинальная, яркая, неожиданная, предложена членами команды	3	
Идею проекта помог сформулировать учитель, члены команды ее разработали	2	
Идею проекта предложил учитель и совместно разрабатывал с командой на всех этапах	1	
Не смогли разработать оригинальную идею	0	
3. Критерий «Воплощение идеи»		
Идея проекта воплощена полностью, форма соответствует содержанию	3	
Идея проекта воплощена, но есть «шероховатости» в форме	2	
Идея проекта воплощена частично	1	
Идея проекта не нашла достойного воплощения	0	
4. Критерий «Умение работать в коллективе»		
В команде работали все, удавалось находить общий язык	3	
В команде работали по принуждению лидера, он сумел всех убедит	2	
Из группы «выпали» некоторые участники, но проект удалось реализовать	1	
Команда развалилась, проект не реализован	0	
5. Критерий «Качество презентации»		
Презентация выполнена качественно, на высоком уровне	3	
Презентация требует небольшой доработки	2	
Презентация очень слабая, не вызвала интереса у зрителей не подготовлена	1	
Презентация не выполнена	0	
Общий балл максимально	15	

Критерии оценки мультимедийной презентации

1.Создание слайдов	Максимальное количество баллов	Оценка учителя
Наличие хорошо продуманной анимации, не мешающей восприятию материала	10	
Правильный подбор цветовой гаммы, контрастности	10	
Соблюдение масштаба, подбор размера и вида шрифтов	10	
2.Содержание		
Соответствие названия выбранной теме	10	
Указание целей, хода работы, авторов	10	
Отсутствие грамматических, орфографических, логических ошибок	10	
3. Организация		
Текст хорошо написан и сформированные идеи ясно изложены и структурированы	20	
Слайды представлены в логической последовательности	10	

Красивое оформление презентации	10	
Общий балл	100	
Окончательная оценка:		

Оценочные материалы по русскому языку в 5-9 классах**Примерные тексты контрольных работ****5 класс****Контрольный диктант по теме «Повторение в начале года»**

Сентябрь.

Пришёл сентябрь. После знойного лета наступила золотая осень. По опушкам лесов ещё растут подосиновики, душистые рыжики. На большом старом пне жмутся друг к дружке опёнки.

По высокому синему небу бегут облака. Уже улетели ласточки, стрижи. К дальнему пути готовятся дикие гуси, покидают родные болота журавли.

Вот вышел из леса старый лось, поднял голову и заревел. Ранним утром далеко слышно грозный рёв могучего богатыря. Прошли лоси, на шумели, испугали зайца. Страшно ему в осенние прозрачные дни. Кругом всё жёлтое, золотое, а он в белой шубке.

Грамматическое задание:

1. Выполните морфемный разбор слов:

1 вариант – знойного, покидают;

2 вариант – высокому.

2. Выполните синтаксический разбор предложения

1 вариант - *Чудесно переливаются лучезарные краски заката.***2 вариант** – *Распускаются ее клейкие листочки***Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация»**

1

Последняя улыбка солнца млеет и гаснет на нежной зелени березки. Распускаются ее клейкие листочки. Раз в году бывает такой свежий аромат.

Первая звездочка уже запуталась в вязи ветвистой вершины и с любопытством смотрит на землю. Заливаются птицы: малиновки, зяблики. Самый голосистый певец в это время — дрозд. Его не только слышишь, но и видишь. Он сидит на макушке ели, вертится и громко поет.

Чудесно переливаются лучезарные краски заката. Когда сгущаются сумерки, гаснет его пурпур. Звонкий вечер уходит в сумрак ночи. Дрозд свистнул в последний раз и улетел. Внезапно заговорил торопливый ручеек, перестали перекликаться с пением воды голоса птиц. Чарующий миг лесной тишины! (101 слово)

(По Д. Зуеву)

Грамматическое задание:

1. Выполните синтаксический разбор предложения

1 вариант - *Чудесно переливаются лучезарные краски заката.***2 вариант** – *Распускаются ее клейкие листочки.*

2. Выпишите из 2 абзаца 1 предложение с однородными членами, нарисуйте схему.

2

Мы долго бродили по лесу. День кончался, и приближались сумерки. Далекое солнце уходило за горизонт и бросало на землю свои последние лучи. Лесные поляны наливались густой темнотой, и она ползла от земли к верхушкам деревьев: елей, сосен.

Но вот замолкли птицы, только иногда раздается одинокий голосок птички. Скоро с большим трудом мы стали замечать очертания веток, потому что лучи вечернего солнца едва освещали лес. Когда солнце скрылось за верхушками деревьев, след знакомой тропинки стал пропадать. Вот над елочкой появилась первая звездочка. Ночь вступала в свои права. «Пора возвращаться домой», — решили мы. (91 слово)

Контрольный диктант по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»

Обезьяны

Обезьяны бывают разные. Есть совсем маленькие, ручные. Они на ладошке поместятся. А есть огромные, такие сильные, что их боятся леопарды. У некоторых обезьян мощные хвосты, которые помогают им ловко перескакивать с дерева на дерево. У толстохвостки хвост большой и пушистый, как у лисы.

Шерстка у обезьян тоже разная. У одних она гладкая и не очень плотная, у других - густая.

Есть обезьяны, у которых во рту имеются специальные защечные мешочки. В них прячутся запасы: плоды, орехи, ягоды.

Обезьяны живут в джунглях Африки, Индии и в тропических лесах Южной Америки.

(75 слов) (По Г.Снегиреву)

Грамматическое задание:

1. Запишите цифрой, сколько раз в предложении **У одних она гладкая...** встречается
1 вариант - звук [т]
2 вариант - звук [д]
2. Выпишите три слова, в которых есть мягкий согласный, укажите, как обозначена в них мягкость согласных.
3. Выпишите два слова, в которых есть гласные в слабой позиции.
4. Укажите, сколько звуков в слове
1 вариант - ягоды;
2 вариант - обезьяны.
5. Расположите в алфавитном порядке слова в предложении
1 вариант - А есть огромные...
2 вариант - Есть обезьяны, у которых...

Контрольный диктант по теме «Морфемика»

В горах Памира

Мы на Памире. Над розоватыми облаками возвышаются скалистые хребты. В долинах расположились села, где растут сады, люди сеют ячмень, пшеницу.

По берегам рек встречаются развалины старинных крепостей. Сейчас их стены и бойницы заросли густой растительностью. В глубоких трещинах вьют гнезда черные галки, в щелках камней ютятся змеи. Вот одна из них сверкнула на солнце и исчезла среди камней.

Приближаемся к подножию и располагаемся здесь на отдых. С наслаждением вдыхаем аромат цветущих растений. Вдруг замечаем на скалах рисунки. Это художник много веков назад нарисовал животных, людей, написал цифры. Наскальная живопись рассказывает о древнем Памире. Мы долго рассматривали эти удивительные рисунки.

(102 слова)

Грамматическое задание:

2. Выполните морфемный разбор слов:

1 вариант - *Розоватыми, замечаем, развалины;*

2 вариант – *скалистые, пиеницу, рассматривали.*

2. Выполните синтаксический разбор предложения

1 вариант - *Чудесно переливаются лучезарные краски заката.*

2 вариант – *Распускаются ее клейкие листочки.*

3. В предложении *Это художник много веков назад нарисовал животных, людей, написал цифры* объясните знаки препинания, нарисуйте схему.

Контрольный диктант по теме «Морфология. Имя существительное»

Это лето мы с товарищем провели у моей бабушки в деревне. Деревня расположилась далеко от станции, на берегу узкой, но глубокой речки.

По утрам мы бегали к речке купаться. Разбежишься и ныряешь с берега прямо в воду. Во все стороны расходятся круги, летят брызги. Утки в испуге отплывают в камыш. Здесь они ждут, когда мы перестанем плескаться, возиться в воде.

Если на небе нет туч, мы ложимся на песок и с наслаждением греемся на солнце. После купания залезаем в густые заросли малины. Они растут у самой кромки воды.

Осенью мы расскажем ребятам о нашем беззаботном отдыхе. (96 слов)

Контрольный диктант по теме «Морфология. Имя прилагательное»

Лунной ночью светло в березовом лесу. Свет луны отражается на сугробах, и лес становится похожим на огромный зал с белыми колоннами. Полна тайн тишина ясной зимней ночи.

В берлоге дремлет медведь, но чутко прислушивается он к жизни зимнего леса. Снежинки еле слышно шуршат о кору старых осин, скользят по стройным вершинам, цепляются за хвою.

Наступает ночь. Полная тишина. Вдруг хрустнул снежный наст, затрещал сушняк. Медведь взъерошился, наострил уши, сверкнул глазами. Да это лоси! Успокоился лежебока, положил голову на передние лапы, зажмурился.

Разгуляется непогодушка, хлопьями повалит снег, и завоет ветер в вершинах. Убаюкает медведя колыбельная песнь вьюги.

Март — последний месяц спячки лесного хозяина. (101 слово)

(По Д. Зуеву)

Контрольный диктант по теме «Морфология. Глагол»

1

Быстро наступает вечер в глухом лесу. Темные тени ложатся под деревьями. Недвижно высятся старые сосны, чернеют густые ели. Пахнет в лесу смолой, сосновой хвоей, опавшей листвой.

Скрылось за дальними деревьями вечернее солнце, но еще не спят птицы в лесу. Слышишь торопливый стук дятла. Вертятся возле дятла шустрые синички, подбирают жучков и червячков. Скоро наступит в лесу темная, непроглядная ночь. Только в полночь замолкнут и заснут дневные птицы.

Глухая, беззвучная ночь накрывает землю. Но вот прошуршала под ногами мышь. И опять тихо.

Потрескивает костер, и колышутся над огнем лохматые еловые ветви. А у огня на смолистой постели беззаботно похрапывает охотник. (99 слов)

(По И. Соколову-Микитову)

Контрольная работа по теме «Лексика» (тест)

Пояснительная записка:

Проверочная работа проводится после завершения изучения раздела «Лексика». Работа рассчитана на 40 минут. 5 минут урока отводится на организацию и инструктаж учащихся. Задания выполняются учащимися на бланках.

Цель работы: закрепить и обобщить знание тем раздела «Лексика»

Задачи:

1. Проверить умение учащихся применять теоретические знания на практике;
2. Стимулировать интерес к теме «Лексика» и к русскому языку;
3. Совершенствовать навыки работы с тестовыми заданиями.

Планируемые результаты:

Личностные: формирование установки связи между мотивом и учебной деятельностью, умение нахождения рационального способа выполнения тестовых заданий, способность к самоконтролю и самооценке;

Метапредметные: понимать основную и дополнительную информацию; соблюдать нормы русского языка при записи ответов, работать в условиях учебного сотрудничества;

Предметные: знать темы раздела «Лексика».

Инструкция по выполнению работы:

Дорогие ребята!

Перед вами контрольная работа по теме «Лексика. Фразеология». Вам необходимо ответить на 15 вопросов. Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

Проверочная работа по теме «Лексика»

ФИ _____

Класс _____

Задание 1. Выберите правильное определение термина ЛЕКСИКА

- 1) все слова языка
- 2) словарный запас одного человека
- 3) раздел лингвистики, изучающий все слова языка
- 4) слова, имеющие несколько лексических значений

Задание 2. Выберите правильное определение термина ЛЕКСИКОН

- 1) слова, имеющие несколько лексических значений
- 2) словарный запас одного человека
- 3) слова, имеющие одно лексическое значение
- 4) все слова языка

Задание 3. Выберите правильное определение термина ОМОНИМЫ

- 1) слова одной части речи с противоположным значением
- 2) слова, имеющие несколько лексических значений
- 3) слова, имеющие одно лексическое значение
- 4) слова, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по значению

Задание 4. Выберите правильное определение термина МНОГОЗНАЧНЫЕ СЛОВА

- 1) слова, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по значению
- 2) слова, имеющие несколько лексических значений
- 3) слова, имеющие одно лексическое значение
- 4) слова одной части речи с противоположным значением

Задание 5. Определите слово по его лексическому значению «соответствующий действительности, реальному состоянию дел»

- 1) достоверный
- 2) фантастический
- 3) надежный
- 4) истинный

Задание 6. В каком словаре можно узнать объяснение лексического значения слова

- 1) этимологическом
- 2) орфоэпическом
- 3) толковом
- 4) орфоэпическом

Задание 7. В каком словаре можно найти слова с противоположными значениями

- 1) в словаре синонимов
- 2) в словаре антонимов
- 3) в словаре омонимов
- 4) в фразеологическом словаре

Задание 8. Найдите словосочетание, в котором прилагательное употреблено в переносном значении

- 1) заячий мех
- 2) заячьи следы
- 3) заячья шкурка
- 4) заячья душа

Задание 9. Найдите пару слов, не являющихся антонимами

- 1) ругать – спорить
- 2) ненавидеть – любить
- 3) найти – искать
- 4) работать – отдыхать

Задание 10. Выберите предложение, к котором прилагательное ТЯЖЕЛЫЙ используется в значении «болезненное состояние, опасное, очень серьезное»

- 1) Носильщик с трудом поднял тяжелый чемодан.
- 2) Тяжелая обязанность была перед ним – заботиться о своей маленькой сестренке.
- 3) Рана оказалась весьма тяжелой.
- 4) Человек он был тяжелый, его не любили.

Часть II. Прочитайте текст и выполните задания 11-15.

Роса

С полей, с лугов поднимались туманы и растаяли в небесной лазури, а в лесу туманы застряли надолго. Солнце поднимается выше, лучи сквозь лесной туман проникают в глубину чащи, и на них можно смотреть прямо.

Зеленые дорожки в лесу все будто курятся, туман везде поднимается. Вода пузырьками садится на листья, на хвоинки ёлок, на паучинные сети. Капли на телеграфной проволоке сливаются одна с другой и редуют.

Вот солнце стало подниматься выше, и с телеграфной проволоки большие капли начали падать на землю.

(По М.Пришвину)

Задание 11. Выпишите из текста слово, повторяющееся в тексте

Задание 12. Выпишите слово с лексическим значением «выделять думок, туманную дымку»

Задание 13. Подберите антоним к слову «сливаются» (из последнего предложения текста)

Задание 14. Найдите в тексте слово с лексическим значением «светло-синий цвет», выпишите его _____

Задание 15. Выпишите из текста словосочетание двух слов с переносным значением (метафору) _____

Ответы:

1

2

4

2

1

3

2

4

1

3

Выше

Курятся (куриться)

Разделяются (разделяться)

Лазури (лазурь)

Паучинные сети

Выполнение заданий оценивается в соответствии с представленными ответами, в заданиях 11-15 допускается запись слов в начальной форме.

Несколько лет назад в центре столицы выросло красивое здание. На его фасаде интересные часы. Каждый час на циферблате открываются черные створки, а за ними появляются герои народных сказок.

Входишь в театр в ожидании встречи с удивительным миром. В музее театра ты познакомишься с куклами разных стран. В зимнем саду увидишь дерево с чудесными птицами. В водоеме плещутся рыбки.

«Как здесь красиво!» — говорят ребята.

Этажом выше находится зрительный зал с разноцветными креслами: красными, синими, желтыми, зелеными. Так сделали для того, чтобы ребята не спутали места.

Раздается звонок, и зрители собираются в зале. Бесшумно закрываются двери. Стихает шепот, и спектакль начинается. (99 слов)

6 класс

Входная контрольная работа

Вариант 1.

1. Найдите слово, в котором звуков меньше, чем букв?

- 1) вьюга 2) ехать 3) съесть 4) ель

2. В каком ряду в обоих словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) тр...нированный, предл...жить
2) отв...нтить, посв...щать
3) в...негрет, л...теть
4) отр...сль, мол...ко

3. В каком слове в окончании нужно писать и?

- 1) в рощ... 2) корм...т 3) блиста...т 4) бледне...т

4. В каком ряду мягкий знак пишется во всех словах?

- 1) нет задач..., моеш..., блин...чик
2) пишеш..., плющ..., читает...ся
3) пригож..., прос...ба, помощ...ник
4) улыбаеш..., л...ют, почтал...он

5. В каком ряду пропущены буквы только в словах с чередующейся гласной корня?

- 1) р...сти, р...писание, предл...гать
2) обд...раю, выр...сли, зап...рать
3) выт...реть, м...ролюбивый, бл...стеть
4) зап...реть, насл...диться, под...рить

6. В каком ряду во всех словах пропущена буква о?

- 1) душ...й, плеч...м, ключ...м
2) ш...л, под луч...м, камыш...м
3) чертеж...м, ш...лк, лапш...й
4) овц...й, отсеч...м, кольц...м

7. Укажите существительное с окончанием –е ?

- 1) отдыхать в санатори...
- 2) бегать по дорожк...
- 3) прийти к акаци...
- 4) прочитать в объявлении...

8. В каком ряду во всех словах пропущена буква е (ё)?

- 1) свеж...го хлеба, крепким кирпич...м, береж...т
- 2) с чуж...м пальто, осенн...е солнце, сердц... болит
- 3) пригож...му малышу, ситц...вое платье, колюч...го кустарника
- 4) круглолиц...му мальчику, в хорош...м настроении, сургуч...м

9. В каком ряду оба слова пишутся с мягким знаком?

- 1) моет...ся, береч...
- 2) слышит...ся, улыбает...ся
- 3) стереч..., смеёт...ся
- 4) береч...ся, записат...ся

10. В какой пословице все слова, кроме служебных, существительные?

- 1) Без нитки и иголки и шубы не сшить.
- 2) Век долог, да час короток.
- 3) Видом сокол, а голосом ворона.
- 4) В сентябре одна ягода, да и та горькая рябина.

11. Какое слово не является общеупотребительным?

- 1) вода 2) колба 3) думать 4) длинный

12. Какое слово является историзмом?

- 1) ланиты 2) кафтан 3) ветрило 4) чело

13. Какое слово образовано приставочным способом?

- 1) потемнеть 2) пригородный 3) сотрудник 4) разведка

14. Какое слово образовано суффиксально- приставочным способом?

- 1) ледокол 2) сокурсник 3) Поволжье 4) столовая

15. Каким способом образовано слово выход?

- 1) приставочным 2) суффиксальным 3) бессуффиксным 4) переход из одной части речи в другую

16. Замените выделенные слова синонимичными им фразеологизмами:

Змей Горыныч унес царевну далеко-

Миша сильно покраснел-

Я прочитал журнал до конца-

Рита чувствует себя на катке прекрасно-

17. В каком предложении союз «и» связывает однородные сказуемые? (Знаки препинания не расставлены).

- 1) В долине пар белеет тонкий и песню раннюю запел в лазури жаворонок звонкий.
- 2) Мы приготовили санки и пошли кататься с горы.
- 3) Началась метель и снежинки закружились в хороводе.
- 4) Все жаловались на холод и дождь стучал в окна.

18. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

- 1) Автобус остановился, и все вышли на остановке.
- 2) В саду у бабушки росли разные цветы астры, тюльпаны и даже розы.
- 3) Ты обязательно напиши письмо.
- 4) Лось выскочил на дорогу и пошел по направлению к деревне.

19. Прочитай предложения. В какой последовательности их нужно расположить, чтобы получился текст?

- А. При лунном свете матовым серебром отливали его мощные, окладистые рога
- Б. Ему в жизни пришлось выдержать не один бой, но сейчас он может попасть в руки браконьеров, которые притаились где – то на берегу.
- В. Огромная голова лоса возвышалась над камышом.
- Г. Лось был немолодой.

- 1) А, Б, В, Г 2) Б, Г, В, А 3) А, В, Г, Б 4) В, А, Г, Б

Прочитайте текст и выполните задания.

1) Хороши снежные зимы в России! 2) Переливаются на солнце глубокие сугробы, скрылись подо льдом большие реки и маленькие речонки. 3) Припорошила зима землю снежной шубкой. 4) Отдыхает земля, набирает силу.

20. Определите стиль речи данного отрывка.

- 1) научный 2) публицистический 3) художественный 4) разговорный

21. Выпишите грамматическую основу (основы) из 3-го предложения.

22. Укажите, в каком предложении встретилось слово с чередующейся гласной корня? Запишите номер предложения и это слово.

Контрольный диктант по теме «Словообразование. Культура речи. Орфография».

Путь в лесах – это километры тишины, безветрия.

Я люблю лесные сумерки, когда из мхов тянет сыростью, в траве горят светлячки.

Закат тяжело пылает на кронах деревьев и золотит их. Последний луч солнца ещё касается их верхушек. А у подножия сосен уже темно и глухо. Бесшумно летают и словно заглядывают в лицо летучие мыши. На западе ещё тлеет зорька.

Вот и озеро. Здесь под берёзой расположились знакомые рыбаки. Их лиц я не вижу из-за дыма костра, который то разгорается, то гаснет. (100 слов)

Грамматические задания

1. Выписать слова с чередующимися гласными в корне, выделить корень.
2. Разобрать по составу слова.
 - 1в. – рыбаки, безветрия, пробираться.
 - 2в. – лесные, подножия, разгорается.

Итоговая контрольная работа по русскому языку 6 класс Вариант 1

1. В каком слове *неверно* выделен ударный звук?

- 1)стОляр 2)досУг 3)цЕнтнер 4)газопровОд

2. Укажите предложение, в котором присутствует устаревшее слово.

- 1) Мы приобрели несколько экземпляров новой книги.
- 2) Голову девушки украшал расписной кокошник.
- 3) Вдруг раздался гортанный крик журавлей.
- 4) Мне приходилось ночевать в стогах.

3. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) соб...раться, гр...бной, обв...нять
- 2) д...ждевой, приг...рел, возл...гать
- 3) т...полинный, предпол...гать, к...снитесь
- 4) прот...рать, ц...нитель, д...ржать

4. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) д...гнать, п...прыгать, н...ткнуться
- 2) бе...вкусица, бе...звёздная, ра...смеяться
- 3) пред...дущий, под...тожить, вз...грать
- 4) раз...ёмный, б...ёт, с...ест

5. В каком ряду во всех словах пропущена буква И?

- 1) пр...вязать, пр...высить
- 3) пр...клеить, пр...скакать
- 2) пр...ехать, пр...одолеть
- 4) пр...глушить, пр...кратить

6. В каком словосочетании использовано разносклоняемое существительное среднего рода, в предложном падеже?

- 1) луч солнца
- 2) разговор об имени
- 3) задумался о знании
- 4) прочитать рассказ

7. Укажите предложение, в котором не со словом пишется раздельно.

- 1) У него был (не)решительный характер.
- 2) (Не)взлюбила мачеха свою падчерицу.
- 3) (Не)кричите громко!
- 4) Голубые (не)забудки росли на грядке.

8. Какой суффикс (ск или к) нужно писать в прилагательных кавказ...кий и рус...кий? Объясните почему.

9. В каком случае ВЕРНО указаны морфологические признаки имени прилагательного из предложения.

По необходимости в комнате для гостей мог оставаться письменный стол.

- 1) качественное, в ед.ч., м.р., И.п.
- 3) относительное, в ед.ч., м.р., И.п.
- 2) относительное, в ед.ч., ж.р., В.п.
- 4) притяжательное, во мн.ч., ж.р., Т.п.

10. Укажите словосочетание, в котором в прилагательном нужно писать НН:

- 1) серебря...ый портсигар
- 3) авиацио...ый планшет
- 2) овся...ое печенье
- 4) соболи...ая шуба

11. Какое прилагательное пишется через дефис?

- 1) полу(годовой)
- 2) русско(немецкий)
- 3) водо(непроницаемый)
- 4) сельско(хозяйственный)

12. Запишите порядковое числительное 268 в родительном падеже.

13. Какое местоимение пишется слитно?

- 1) (кое)кто
- 2) (не)сколько
- 3) какой(либо)
- 4) (не)(у)кого

14. Укажите предложение с безличным глаголом.

- 1) Возвращаюсь домой. 3) Детям не сидится дома.
2) Наступили холода. 4) Повернитесь налево

15. Укажите предложение, в котором глагол стоит в форме изъявительного наклонения.

- 1) Всю жизнь стремитесь к высшему и учитесь.
2) Если у меня было бы желание, я бы хорошо учился.
3) Чем ты людям помог?
4) Эй, барабанщик, сильней барабань.

16. Укажите глагол, в суффиксе которого пишется буква И:

- 1) буш...вать 2) подта...вать 3) коч...вать 4) туш...вать

17. Установите соответствие между словом и способом его образования: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

СЛОВО

СПОСОБ ОБРАЗОВАНИЯ СЛОВА

- | | |
|----------------------|------------------------------|
| А) сотрудник | 1) приставочный |
| Б) помощник | 2) суффиксальный |
| В) пренебрежительный | 3) сложение двух основ |
| Г) самовар | 4) приставочно-суффиксальный |
| | 5) бессуффиксный |

18. Укажите номера предложений, в которых необходимо поставить ОДНУ запятую. (Знаки препинания не расставлены).

- 1) В лучших пословицах народ передавал от отцов к сыновьям от дедов к внукам свои заветные правила жизни учил детей разуму.
2) Русские писатели поэты любили слушать народ и записывали меткие изречения.
3) Все наши замечательные писатели использовали народные пословицы и поговорки в своих книгах.
4) Синичка сядет а ветка не дрогнет.
5) Косяки журавлей уверенно шли на юг где солнце играло трепещущим золотом в затонах Оки.

Часть 2.

Прочитайте текст и выполните задания.

- (1) Сколько превосходных слов существует в русском языке для названия природных явлений!
(2) Зарница – долгий отблеск далёких молний. (3) Чаще всего зарницы разгораются в июне.
(4) Существует народное поверье, что зарницы «зарят хлеб», - и от этого он растёт быстрее.
(5) В одном поэтическом ряду с зарницей стоит слово «заря». (6) Это слово не произносится громко.
(7) Оно возникает из тишины ночи, когда над зарослями деревенского сада занимается чистая и слабая синева.
(8) Вот на бревенчатые стены ложатся квадраты оранжевого света, и бревна загораются, как янтарь.
(9) Восходит солнце.
(10) Заря бывает не только утренняя, но и вечерняя. (11) Множество красок расстилается по небу – от червонного золота до бирюзы. (12) Загораются первые звезды, а заря ещё долго остывает над далями и туманами.

19. Какой тип речи используется в предложениях 1-6?

20. К какому стилю относится текст?

21. В каком предложении наиболее полно раскрывается основная мысль текста?

22. Какое из заглавий лучше отражает тему текста?

- 1) Превосходные слова русского языка. 3) Зарница

2) Природные явления.

4) Заря и зарница

23. Выпишите из предложения 11 слово с чередующейся гласной в корне.

24. Выпишите из предложений 8-10 слова-антонимы.

25. Из предложения 2 выпишите его грамматическую основу.

26. Найдите среди предложений 8-11 предложение с однородными членами. Напишите его номер.

27. Найдите среди предложений 9-12 сложное. Напишите его номер.

Часть 3.

Напишите сочинение-рассуждение на тему «Что такое дружба?». Ответ аргументируйте примерами из собственного жизненного опыта. Объем сочинения не менее 40 слов.

7 КЛАСС

Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-6 классах»

Осень

Осень — причудливая волшебница. Она расстилает желтые покрывала на поля, разбрасывает разноцветные листья по дорожкам, приносит запах свежести и легкого морозца.

Я люблю бродить по городу в осенние дни. Деревья объаты пламенем. Теперь никому не остановить осеннего пожара. Вот загорелась осинка ярко-красными огоньками, и от нее пошел полыхать клен. Он прикоснулся к березке, и вспыхнула она желтым костром.

Осень не хочет расставаться с людьми и часто плачет. Печальный дождь падает из туч на землю. Люди смотрят на небо и грустно говорят: «Вот и осень, теперь жди зимы». Если бы осень умела говорить, она сказала бы: «Я не хочу уходить от вас, люди, я хочу остаться».

Но мчится бессердечное время, и осень уходит. (112 слов) (По А. Иллюминаторской)

Грамматическое задание:

1. Выполните морфологический разбор слов из 1 предложения:

1 вариант – разноцветные (листья);

2 вариант – разбрасывает.

2. Сделайте синтаксический разбор предложения:

1 вариант - *Но мчится бессердечное время, и осень уходит.*

2 вариант - *Вот загорелась осинка ярко-красными огоньками, и от нее пошел полыхать клен.*

3. *Выпишите из 1 абзаца слова с приставками и графически объясните их правописание.*

Контрольный диктант по теме «Причастие как особая форма глагола»

Поднявшийся утром ветер вдруг стих. На паруснике, находившемся далеко в море, повисли паруса. Обеспокоенный капитан вышел на мостик.

Западная часть неба становилась все темнее, постепенно покрывалась тучами, не предвещавшими ничего хорошего. Капитан приказал убрать паруса, и встревоженная команда немедленно выполнила распоряжение.

Скоро низко нависшие тучи закрыли все небо, и через полчаса ураган с бешеной силой обрушил на корабль разъяренные волны. Пенящиеся водяные валы бросали корабль из стороны в сторону, угрожали перевернуть его. Мачты трещали и сгибались. Самая большая из них была сломана ураганом. Еще мгновение — и бушующее море поглотило бы судно.¹ Нерастерявшиеся матросы вооружаются топорами и рубят канаты, выбрасывают мачту за борт. Корабль выпрямляется. Проясняется лицо капитана, не покидавшего свой мостик все это время. Еще час отважных моряков, борющихся с ураганом, носит по волнам. Все утомлены. Главное — все живы.

(129 слов)

Грамматическое задание:

1. Выполните морфологический разбор слов из 1 предложения:

1 вариант – находившемся (2 предложение);

2 вариант – пенящиеся (7 предложение);

2. Выпишите из текста предложения с причастным оборотом, графически выделите их.

3. Произведите полный синтаксический разбор 1 из выписанных предложений.

Контрольный диктант по теме «Деепричастие»

Электричка отъехала, набирая скорость, и я, слившись с толпой, двинулся к заливу. Пришлось идти по дороге, пересеченной корнями сосен, выпиравшими из земли.

Мы пересекли шоссе, оставляя следы на раскаленном асфальте. Дальше начинался пляж.

Расположившись на песчаном берегу и немного отдохнув, я направился к воде. Сделав несколько шагов по усеянному камнями дну, окунулся и вскоре доплыл до буйка. Слегка покачиваясь над водой, он подставлял солнцу свой алый бок. Я поплыл дальше, ориентируясь на четкие силуэты кораблей, стоящих на якорях.

На воде, мелькая, подрагивали колеблющиеся тени от набегавших туч. С криком проносились чайки. Я заплывал все дальше, с радостью преодолевая усталость. На душе было спокойно.

Неожиданно ощутив под собой бесконечную толщу воды, я поплыл обратно.

На берег я вышел с приятным чувством усталости. (121 слово)

Грамматическое задание:

1. Выполните морфологический разбор слов из 1 предложения:

1 вариант – мелькая (1 предложение 4 абзаца);

2 Вариант - расположившись (1 предложение 3 абзаца).

2. Произведите полный синтаксический разбор предложений (с названием частей речи):

1 вариант – 1 предложение 2 абзаца;

2 вариант - 1 предложение 3 абзаца.

3.Объясните постановку знаков препинания во 2 предложении 1 абзаца.

Контрольный диктант по теме «Наречие»

Ребята поднимались по крутому склону горы, сплошь усеянному камнями. Справа и слева отвесно вздымались черные стены. Вверху виднелась далекая полоска синего неба. В ущелье было свежо, но скоро мальчикам стало жарко. Они, тяжело дыша, упорно шли вперед, торопясь засветло добраться до лагеря.

«Берегитесь, ребята!» — неожиданно крикнул Никита. Толстая змея с блестящей чешуей скользила навстречу мальчикам. В нескольких шагах от них она замерла, потом чуть-чуть пошевелила хвостом, вскинула голову и, разинув розовую пасть, зашипела, раскачивая голову. Раздвоенный язычок ее беззвучно метался в пасти.

Никита швырнул в змею камень. Она стрелой метнулась в его сторону. Он едва-едва успел отбежать. Ребята, спотыкаясь и падая, бросились бежать. А змея и не собиралась их преследовать.

Отдышавшись, друзья снова стали карабкаться вверх. (118 слов)

(По В. Губареву)

Грамматическое задание:

1.Выполните морфологический разбор наречий из предложений:

1 вариант – 1,2 предложения 2 абзаца;

2 Вариант - 2,3 предложения 1 абзаца.

2.Произведите полный синтаксический разбор предложений:

1 вариант – 1 предложения;

2 вариант - последнего предложения.

Обозначьте над словами названия частей речи, известные вам.

Итоговый контрольный диктант 7 класс

Мы расположились на берегу небольшой речонки, решив сначала ненадолго остановиться здесь. Но в течение короткого времени небо сплошь покрылось облаками. Пришлось отыскать недалеко от берега в лесу полянку, окруженную со всех сторон березками. Решили заночевать здесь, потому что тут было удобно установить палатки и разложить костер.

Между тем облака, сбившиеся в кучу, медленно превращались в грозовую тучу, застилавшую все небо. Края ее были как будто посеребрены каким-то чудесным светом. Небо затянулось тяжелой пеленой, нахмурилось по-осеннему, и начался не умолкающий ни на минуту ливень. Лишь к утру он прекратился. Заголубело небо, очистившееся от туч, но земля еще хранила следы непогоды. Справа и слева от палаток, переливаясь в лучах солнца, блестели лужицы. (110 слов)

Грамматическое задание:

1.Выполните морфологический разбор слов:

1 вариант – *застилавшую* (из 1 предложения 2 абзаца);

2 вариант - *окруженную* (из 3 предложения 1 абзаца).

2.Произведите полный синтаксический разбор предложений:

1 вариант – 1 предложения;

2 вариант - последнего предложения.

Обозначьте над словами названия частей речи.

3.Объясните постановку знаков препинания во 1 предложении 1 абзаца.

8 КЛАСС

Входная контрольная работа

Фамилия, имя учащегося _____

Вариант 1

1. Укажите словосочетание с действительным причастием.

- 1) засеянные поля 2) упавшие листья 3) молотый кофе 4) узнаваемые лица

2. Укажите словосочетание с деепричастием несовершенного вида

- 1) зная о проблеме; 2) уйдя с работы; 3) решаю задачу; 4) купив продукты

3. Укажите слово, в котором пишется Е.

- 1) за чернеющ...м лесом 2) к пестреющ...м цветам
3) за скачущ...м всадником 4) о минувш...м времени

4. Укажите причастие с суффиксом –УЩ-(–ЮЩ-)

- 1) терп...щий боль; 2) леч...щий врач; 3) стел...щийся внизу; 4) кле...щий конверты

5. Укажите причастие с суффиксом –ИМ-.

- 1) редко слыш...мый; 2) раздува...мый ветром; 3) отворя...мая дверь;
4) освеща...мый солнцем

6. Укажите слово с орфографической ошибкой.

- 1) выслушавший 2) развеянный 3) успокоив 4) заклеев

7. Отметьте ряд, в котором все слова пишутся с НН.

- 1) стари...ый замок, нитки запута...ы
2) заброше...ая усадьба, жаре...ая на костре
3) стра...ый разговор, маринова...ый огурцы
4) кипяче...ая ода, товары выгруже...ы

8. НЕ пишется слитно:

- 1) (не) купленный, а испеченный пирог
2) (не) имеющий границ
3) (не) распустившиеся цветы
4) рыба (не) поймана

9. НЕ пишется раздельно:

- 1) (не) навидя 2) (не) засеянные поля 3) (не) высушенное белье 4) (не) слушаю

10. Укажите номер предложения, в котором причастный оборот выделяется запятыми:

- 1) Невидимые в воздухе жаворонки заливались трелями.
2) Вскоре мы увидели заросшее камышом лесное озеро.
3) В сплетенной из лозы корзине лежали свежие фрукты.
4) Дети бежали по берегу усеянному мелкой галькой.

11. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых ставятся запяты:

Из-за недостатка влаги в пустыне можно встретить растения (1) приспособленные для жизни (2) в таких условиях (3) и животных (4) умеющих долгое время (5) обходиться без воды.

- 1) 1, 3, 4 2) 1, 2, 4 3) 2, 3, 5 4) 1, 4

12. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых ставятся запяты:

Уничтожая рыб (1) и птиц (2) щуки, конечно, приносят вред. Но (3) истребляя в первую очередь (4) больных и слабых рыб (5) щуки предупреждают распространение болезней среди обитателей водоема.

- 1) 1, 4, 5 2) 1, 2, 3, 4 3) 3, 4, 5 4) 2, 3, 5

13. В каком словосочетании допущена грамматическая ошибка в употреблении деепричастного оборота:

- 1) Подойдя к квартире, дверь со скрипом открылась.
2) Лес шумел, качаясь от ветра.
3) Я шел, напевая песенку.
4) Зевая, соседка спросила о цели моего приезда.

Прочитайте текст и выполните задания 14-20 (ответы записывайте словами или цифрами).

(1) В нашей стране обитают разные виды цапель. (2) Серые цапли, например, крупнее белых, но не так красивы. (3) Их можно часто видеть на болотах и озерах. (4) Водоем-их дом. (5) Цапля стоит неподвижно, втянув шею в плечи, или медленно расхаживает у берега, бесшумно поднимая и опуская свои длинные тонкие ноги. (6) Такие ноги у всех птиц, охотящихся на болоте или в воде: у журавля, аиста, фламинго. (7) Но вот цапля увидела рыбку или лягушку – и молниеносно острым, как копье, клювом схвачена добыча. (8) Этим же сильным клювом-копьем цапля защищает сама и защищает свое гнездо. (9) Его цапли строят обычно в кроне высокого дерева. (10) Это большая куча хвороста или камыша с углублением посередине. (11) В это углубление цапля откладывает 3-7 зеленоватых яиц и сидит на них, смешно свесив ноги. (12) На суше цапли ловят мышей и насекомых. (13) Гнездятся птицы колониями, часто очень крупными. (14) Иногда в колонии цапли только одного вида, иногда – разных.

14. Какой заголовок соответствует теме текста?

1) Редкие птицы. 2) Цапли. 3) Белые цапли. 4) Берегите птиц!

15. Из предложений 5 - 7 выпишите краткое страдательное причастие.

16. Во втором абзаце укажите номер предложения, в котором употреблены два деепричастных оборота.

17. Среди предложений 4-7 укажите номер предложения, в котором употреблен причастный оборот.

18. Из каких морфем состоит слово СВЕСИВ?

19. Через запятую перечислите пропущенные в словах буквы:

к...мбинация, к...литка, , акв...рель, пр...тензия

Промежуточная контрольная работа по русскому языку 8 класс 2 семестр

Структура проверочной работы.

Работа состоит из 3 уровней.

Уровень 1 содержит 4 задания с выбором ответа. К каждому заданию дается 4 варианта ответа, один из которых правильный. В данной части проверяются усвоение базовых понятий, умений и навыков. Соответствует базовому уровню.

Уровень 2 содержит 2 задания:

- задание на установления соответствия,
- задание с кратким ответом

Уровень 3 содержит 1 задание, требующее полного и обоснованного ответа.

Распределение заданий промежуточной аттестации по содержанию:

Тема	№ задания
Односоставное предложение	1
Предложения с однородными членами	2
Предложения с обособленными членами	3
Предложения вводными и вставными конструкциями, обращениями	4
Обособленные согласованные и несогласованные определения и приложения	5
Обособление обстоятельств, выраженных одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами	6
Синтаксический разбор предложения	7

Оценивание работы:

Вес каждого задания при подсчете результата:

- 1 уровень – 1 балл,
- 2 уровень – 2 балла,
- 3 уровень – 4 балла.

Максимальный первичный балл за работу – 12 баллов

Итоговая контрольная работа по русскому языку в 8 классе

1. Отметьте слово, в котором пишется буква О:

- 1) новогодний к..рнавал; 2) фр..гмент книги; 3) смотрит искос..; 4) вопл..тить в жизнь.

2. Отметьте слово, в котором пишется буква Е:

- 1) стел..тся по земле; 2) побывать в Англи..; 3) находиться в сомнени..; 4) дыш..тся легко.

3. Отметьте слово, в котором пишется буква И:

- 1) пр..зидент; 2) пр..вилегия; 3) пр..следовать; 4) пр..пятствие.

4. Отметьте слово, в котором пишется буква И:

- 1) сердито ц..кнуть; 2) из..скать средства; 3) знать пред..торию; 4) сверх..нтересная статья.

5. Отметьте слово, в котором пишется глухая согласная:

- 1) великий зо..чий; 2) одета бе..кусно; 3) сдавать э..замен; 4) сесть впереме..ку.

6. Отметьте слово, в котором НЕ ПИШЕТСЯ удвоенная согласная:

- 1) пье(с, сс)а А. П. Чехова; 2) и(л, лл)юстрированная книга;
3) высокий инте(л, лл)ект; 4) иску(с, сс)твенный материал.

7. Отметьте слово, в котором пишется Ъ:

- 1) фальш.. в голосе; 2) молодец пригож..; 3) отреж..те кусочек; 4) первый под..езд.

8. Отметьте слово, которое пишется слитно:

- 1) (в)шестых; 2) (в)последствии; 3) кое(у)кого; 4) (в)течение суток.

9. Отметьте слово, в котором буква пишется:

- 1) прои..шествие на дороге; 2) в ближайшем буду..щем;
3) ч..резвычайное положение; 4) учебное уч..реждение.

10. В каком слове пишется одна Н?

- 1) лимо..ый; 2) прода..ый; 3) традицио..ый; 4) труже..ик.

11. В каком словосочетании неверно указано главное слово?

- 1) *устал* на охоте; 2) птичье *пение*; 3) *обычно* добродушный; 4) *запах* сирени.

12. Какая пара слов не является словосочетанием?

- 1) в конце января; 2) придёт и принесёт; 3) зимним морозом; 4) замолчат сразу.

13. Укажите тип связи слов в словосочетании ПРИНЯТЬ МЕРЫ.

- 1) согласование; 2) управление; 3) примыкание.

14. В каком предложении неверно указано подлежащее?

- 1) Татьяна Николаевна остановилась в недоумении.
2) Чай пить – не дрова рубить.

3) Присутствующие были очень удивлены.

4) Девять – нечётное число.

15. Укажите предложение с составным глагольным сказуемым.

1) На улице начал сгущаться сумрак.

2) Смердяков умолял его остаться.

3) Лицо Антипа было сурово.

4) Впереди уже был виден мост.

16. В каком предложении есть обстоятельство времени?

1) Я пришёл в класс за десять минут до звонка.

2) Из оврага долетал до моего слуха глухой шум.

3) Благодаря частым дождям трава была необычайно сочная.

4) Он специально пропустил это занятие.

17. Укажите односоставное неопределённо-личное предложение.

1) Что-то тревожное послышалось в его голосе.

2) В горах ночью прохладно.

3) Меня здесь не понимают.

4) Звонкое, радостное утро.

18. В каком ряду предложений есть неполное?

1) Солнечный день. Птички поют.

2) На море можно смотреть долго. Оно никогда не надоест.

3) Куда ты собираешься? В университет?

4) Что мне делать? Кто поможет моему горю?

19. В каком предложении есть однородные определения? (Знаки препинания не расставлены.)

1) Так начался мой первый гимназический год.

2) Дом был большой двухэтажный.

3) Вокруг тянулась плоская унылая степь.

4) Прошлые и настоящие определяют будущее.

20. В каком предложении есть обособленное уточняющее обстоятельство? (Знаки препинания не расставлены.)

1) Вечером в парке зажигались огни.

2) Мы расположились в палатке поджав ноги.

3) Он почти всю свою жизнь лет пятьдесят проработал в газетах.

4) Он трудился не покладая рук.

21. Укажите простое предложение. (Знаки препинания не расставлены.)

1) Его ругают а он радуется.

2) Позже я встречал Надежду Григорьевну часто она жила неподалёку.

3) Мне очень жаль что я не созвонился с Самсоновым.

4) Николай тихонько засвистел сел за стол начал что-то писать.

22. В каком предложении перед КАК ставится запятая?

1) Дождь лил как из ведра.

2) У тебя брошка как пчёлка.

3) Белая чайка мелькала в воздухе как первый снег.

4) Молодость как песня жаворонка на заре.

23. Укажите предложения, в которых неверно расставлены знаки препинания.

- 1) Листва была навалена горами и нагретая солнцем, издавала скипидарный запах.
- 2) Вдали показалась пристань – маленький красный домик, выстроенный на барке.
- 3) Пётр, помня видимо совет Лопатина, сделался вдруг ласков.
- 4) Ты не пой, соловей, под моим окном.

24. Укажите предложение, в котором нет нарушения речевых норм.

- 1) Дети писали домой письма, в которых было написано о жизни в лагере.
- 2) На запрос по делу нам ответили опиской.
- 3) Срочной телеграммой пришлось вызывать старшего сына.
- 4) Метатель запустил изогнутый бумеранг.

Входная работа по русскому языку в 9 классе

Структура (план) работы

В работу по русскому языку включено 24 задания, среди которых:

1) 1-6 заданий - задания с выбором ответа, к каждому из которых приводится четыре варианта ответа, из которых верен только один.

2) 7-15 заданий - задания с кратким ответом, либо в которых ответ необходимо записать в виде последовательности букв.

Работа представлена двумя вариантами.

4. Кодификаторы проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки участников

(Принятые сокращения: ЭС – элемент содержания; ПР – планируемый результат;

Б – базовый; П – повышенный;

ВО – выбор ответа; КО – краткий ответ; РО – развернутый ответ)

№ блока / задания	Кол-во заданий	Код ЭС	Элемент содержания	Код ПР	Планируемый результат	Максимальный балл	Уровень сложности	Тип задания	Время выполнения
А	1	2.1	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста.	1.2	Определять тему, основную мысль	1	Б	ВО	1-2
	2	1.1	Лексическое значение слова	1.3	Различать разговорную речь, научный стиль, официально-деловой	1	Б	ВО	1-2
	3	9.1	Средства выразительности речи	1.3	Различать разговорную речь, научный стиль, официально-деловой	1	Б	ВО	1-2
	4	2.1	Фонетика	1.1	Опознавать языковые единицы, проводить различные виды анализа.	1	Б	ВО	1-2

	5	6.5 6.15	Правописание корней. Правописание словарных слов	3.8	Соблюдать в практике письма основные правила пунктуации и орфографии	1	Б	ВО	1-2
	6	6.6	Правописание приставок	3.8	Соблюдать в практике письма основные правила пунктуации и орфографии	1	Б	ВО	1-2
В	7	6.10	Правописание Н – НН в различных частях речи	3.8	Соблюдать в практике письма основные правила пунктуации и орфографии	1	Б	КО	1-2
	8	5.1	Словосочетание	1	Умение выявлять и исправлять ошибки в построении словосочетаний	1	Б	КО	1-2
	9	5.2	Грамматическая основа предложения	3.7	Соблюдать в практике правила грамматических норм	1	Б	КО	1-2
	10	5.7	Простое предложение, осложненное однородным и членами	3.8	Соблюдать в практике письма основные правила пунктуации и орфографии	1	Б	КО	1-2
	11	7.19	Пунктуационный анализ. Знаки препинания в	3.8	Соблюдать в практике письма основные правила пунктуации и орфографии	1	Б	КО	1-2

			предложени и с вводными словами						
	12	7.16	Пунктуацио нный анализ. Знаки препинания в предложени и с обособленн ыми определения ми	3.8	Соблюдать в практике письма основные правила пунктуации и орфографии	1	Б	КО	1-2
	13	7.17	Пунктуацио нный анализ. Знаки препинания в предложени и с обособленн ыми обстоятельств ами	3.8	Соблюдать в практике письма основные правила пунктуации и орфографии	1	Б	КО	1-2
	14	7.18	Пунктуацио нный анализ. Знаки препинания в предложени и с обособленн ыми	3.8	Соблюдать в практике письма основные правила пунктуации и орфографии	1	Б	КО	1-2

			уточняющи ми членами						
	15	7.15	Простое предложени е, осложненно е обращением	3.8	Соблюдать в практике письма основные правила пунктуации и орфографии	1	Б	КО	1-2

5. Распределение заданий по уровням сложности.

Уровень сложности	№ блока	Количество заданий	Максимальный балл
Базовый	1	15	15

6. Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом.

1. Задания с выбором ответа считаются выполненным верно, если выбранный учащимся номер ответа совпадает с эталоном.

2. Задание с кратким ответом считается выполненным, если записанный ответ совпадает с эталоном.

Номера верных ответов для заданий с выбором ответа, верные ответы для заданий с кратким ответом, примеры ответов на задания с развёрнутым ответом приведены в «Рекомендациях по проверке и оценке выполнения заданий», которые прилагаются к данной работе.

Все задания работы с выбором ответа оцениваются в 1 балл, с кратким ответом в 1 балл.

Выполнение учащимся работы в целом определяется суммарным баллом, полученным им по результатам выполнения всех заданий работы.

Максимальный итоговый балл за всю работу -15 баллов.

7. Методика шкалирования, в т.ч. перевода в балльную систему школы

Баллы	14 – 15	11 – 13	8 – 10	7 и ниже
Оценка	«5»	«4»	«3»	«2»

8. Время выполнения работы

На выполнение итоговой контрольной работы отводится 45 минут.

Примерное время на выполнение заданий, в зависимости от формы представления информации в условии задания и объёма информации, которую необходимо проанализировать и осмыслить составляет от 2 (для заданий с выбором ответа) до 5 минут (для заданий с кратким ответом).

9. Дополнительные материалы и оборудование

Дополнительные материалы и оборудование не требуются

10. Рекомендации по подготовке к работе

Учитель даёт некоторые пояснения по организации выполнения работы (оформление работы, расположение материала ответов, форма записи и пр.).

Оформление работы:

Входная контрольная работа по русскому языку

Прочитайте текст.

(1)Для меня музыка – это всё. (2)Я люблю джаз, как дядя Женья. (3)Что дядя Женья творил на концерте в Доме культуры! (4)Он свистел, кричал, аплодировал! (5)А музыкант всё дул напропалую в свой саксофон!..

(6)Там всё про меня, в этой музыке. (7)То есть про меня и про мою собаку. (8)У меня такса, зовут Кит...

– (9)Представляешь? – рассказывал дядя Женья.

– (10)Он эту музыку прямо на ходу сочиняет. (11)Вот это по мне. (12)Самое интересное, когда играешь и не знаешь, что будет дальше. (13)Мы с Китом тоже: я бренчу на гитаре и пою, он лает и подвывает. (14)Конечно, без слов – зачем нам с Китом слова?

– (15)Андрюха, решено! – вскричал дядя Женья. – (16)Учись джазу! (17)Здесь, в Доме культуры, есть такая студия.

(18)Джаз, конечно, это здорово, но вот загвоздка: я не могу петь один. (19)Только с Китом. (20)Для Кита пение – всё, поэтому я взял его с собой на прослушивание.

(21)Кит, съевший варёную колбасу из холодильника, шагал в чудесном настроении. (22)Сколько песен в нас с ним бушевало, сколько надежд! (23)Но моя радость улетучилась, когда оказалось, что с собаками в Дом культуры нельзя. (24)В комнату для прослушивания я вошёл без Кита, взял гитару, но не мог начать, хоть ты тресни!..

– (25)Ты не подходишь, – сказали мне. – (26)Слуха нет.

(27)Кит чуть не умер от радости, когда я вышел. «(28)Ну?! (29)Джаз? (30)Да?!» – всем своим видом говорил он, и хвост его отбивал ритм по тротуару. (31)Дома я позвонил дяде Жене.

– (32)У меня нет слуха, – говорю. – (33)Я не подхожу.

– (34)Слух – ничто, – сказал дядя Женья с презрением. – (35)Подумаешь, ты не можешь повторить чужую мелодию. (36)Ты поёшь, как никто никогда до тебя не пел. (37)Это и есть джаз! (38)Джаз не музыка; джаз – это состояние души.

(39)Положив трубку, я извлёк из гитары квакающий звук. (40)Взвыл Кит. (41)На этом фоне я изобразил тиканье часов и крики чаек, а Кит – гудок паровоза и гудок парохода. (42)Он знал, как поднять мой ослабевший дух. (43)А я вспомнил, до чего был жуткий мороз, когда мы с Китом выбрали друг друга на Птичьем рынке... (44)И песня пошла...

(По М. Москвиной)

Задания 1–6 выполните на основе анализа содержания прочитанного текста. К каждому заданию 1 – 6 даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный.

1. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему герою-рассказчику представляется, что джазовая музыка – музыка про него и его собаку?»

- 1) Герой-рассказчик живо воспринимает джазовые импровизации, переживая их как часть своей жизни.
- 2) Герой-рассказчик любит джаз и обучает свою собаку джазовым ритмам.
- 3) Герой-рассказчик сам играет на гитаре, исполняя известные джазовые композиции вместе со своей собакой.
- 4) Герой-рассказчик не умеет по-настоящему понимать музыку и слышит в ней не то, что есть на самом деле.

2. Укажите, в каком значении употребляется в тексте слово «улетучиться» (предложение 23).

- 1) усилиться
- 2) стать лёгким
- 3) измениться
- 4) исчезнуть

3. В каком из предложений употреблен фразеологизм?

- 1) (10)Он эту музыку прямо на ходу сочиняет.

- 2) (12)Самое интересное, когда играешь и не знаешь, что будет дальше.
3) (13)Мы с Китом тоже: я бренчу на гитаре и пою, он лает и подвыывает.
4) (14)Конечно, без слов – зачем нам с Китом слова?

4. Укажите ошибочное суждение.

- 1) В слове ТИКАНЬЕ количество букв и звуков совпадает.
2) В слове ЖЕНЯ все согласные звуки имеют пару по твёрдости – мягкости.
3) В слове ЭТО два слога.
4) В слове ВСЁ первый звук – [ф].

5. Укажите слово с безударной гласной в корне, проверяемой ударением.

- 1) умер 2) повторить 3) положив 4) творил

6. В каком слове приставка пишется всегда одинаково, независимо от произношения?

- 1) вспомнил 2) извлёк 3) отбывал 4) рассказывал

7. В каком слове правописание суффикса определяется правилом: «В кратком страдательном причастии прошедшего времени пишется Н»?

- 1) варёную 2) интересное 3) конечно 4) решено

Задания 7–14 выполните на основе прочитанного текста. Ответом к этим заданиям являются слова и наборы цифр

8. Замените словосочетание «гудок парохода» (предложение 41), построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание.

9. Выпишите грамматическую основу предложения 17.

10. Среди предложений 1–8 найдите предложения с однородными членами. Напишите номера этих предложений.

11. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводном слове**.

Джаз, (1) конечно, (2) это здорово, (3) но вот загвоздка: я не могу петь один. Только с Китом. Для Кита пение – всё, (4) поэтому я взял его с собой на прослушивание.

12. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **обособленном определении**.

Кит, (1) съевший варёную колбасу из холодильника, (2) шагал в чудесном настроении. Сколько песен в нас с ним бушевало, (3) сколько надежд! Но моя радость улетучилась, (4) когда оказалось, (5) что с собаками в Дом культуры нельзя.

13. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую при **обособленном обстоятельстве**.

Положив трубку, (1) я извлёк из гитары квакающий звук. Взыл Кит. На этом фоне я изобразил тиканье часов и крики чаек, (2) а Кит – гудок паровоза и гудок парохода. Он знал, (3) как поднять мой ослабевший дух.

14. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **обособленном уточняющем обстоятельстве**.

Конечно, (1) без слов – зачем нам с Китом слова?

– Андрюха, (2) решено! – вскричал дядя Женья. – (16) Учись джазу! Здесь, (3) в Доме культуры, (4) есть такая студия.

15. Среди предложений 13–16 найдите предложение с **обращением**. Напишите номер этого предложения.
Бланк ответов

Часть А							
1	2	3	4	5	6		

Часть В

7

8

9

10

11

12

13

14

15

Промежуточный контроль

9 КЛАСС

Вариант № 1

Инструкция для учащихся

Контрольная работа состоит из двух частей, включающих в себя 12 заданий.

На выполнение диагностической работы по русскому языку даётся 90 минут.

Часть 1 состоит из 11 заданий (1-11). Задания выполняются на основе **прочитанного** текста.

Ответ к заданиям 1 и 2 запишите в бланк ответов №1 в виде одной цифры, которая соответствует номеру правильного ответа.

Ответами к заданиям 3-11 являются слова (словосочетания), число или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов №1.

Задание части 2 выполняется на основе того же текста, который Вы читали, работая над заданиями части 1.

Приступая к части 2, выберите одно из трёх предложенных заданий (12.1, 12.2 или 12.3) и дайте письменный развернутый аргументированный ответ.

Это задание выполняется в бланке ответов №2.

На контрольной работе разрешено пользоваться орфографическим словарём.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

Прочитайте текст и выполните задания 1-11

(1) Был мальчик высок и худ, непомерно длинные руки держал глубоко в карманах. (2) Голова на тонкой шее всегда немного клонилась вперед. (3) Ребята прозвали его Семафором. (4) Мальчишки недавно переехал в этот дом. (5) Когда он проходил мимо ребят, то опускал голову ещё ниже. (6) Ребята кричали вдогонку разные насмешливые, а подчас и оскорбительные слова. (7) Мальчишка только ускорял шаг или смотрел на них голубыми, очень большими чистыми глазами и молча краснел.

(8) Ребята решили, что Семафор для такого хлюпика слишком хорошая кличка и стали звать мальчишку просто Сима.

(9) Однажды Сима исчез и долго не появлялся во дворе. (10) Прошёл месяц, два. (11) И вот на улице опять появился новенький. (12) Под мышкой он держал чёрный альбом для рисования и направлялся в дальний угол двора, к чужому подъезду.

- (13) Эге, Сима вылез!.. – удивленно присвистнул Мишка. – (14) - Пойдём поговорим с ним!

(15)Заметив надвигающуюся на него армию, Сима поднял голову, как всегда покраснел и улыбнулся робко.

- (16) Ты, - начал Мишка, - куда направляешься?

(17)Сима прижал к себе чёрный альбом и топтался на месте. (18)Ребята смеялись, а Мишка шагнул вперёд и рванул из Симиных рук альбом. (19)Сима побледнел, вцепился было в Мишку, но его тут же оттеснили ребята, которые везде сопровождали своего вожака.

(20) А Мишка уже раскрыл обложку. (21)На первой странице альбома красивыми цветными буквами было выведено: «Учительнице Марии Алексеевне от Григорьева Коли».

- (22) Подхалимством занимаешься... (23) Ясно! – Миша произнес это таким тоном, будто ничего другого не ожидал.

- (24) Отдай альбом, - просил за спинами ребят Сима. (25)Он пытался растолкать толпу, но мальчишки стояли плотно.

- (26) Переворачивай дальше, чего ждёшь?.. –сказал Кешка.

(27)Дальше был нарисован парусный корабль – бригантина. (28)Бригантина неслась на всех парусах. (29)Нос её зарылся в кипящую густо-синюю волну. (30)На палубе у мачты, скрестив руки, гордо стоял капитан.

- (31) Ух, здорово!..

(32) Ребята насели на Мишку. (33) Каравеллы, фрегаты, крейсера, подводные лодки шли вперёд. (34) Бушевали акварельные штормы, тайфуны...

(35) Кешка подпрыгивал от восторга. (36) Он толкал Мишку под локоть, просил:

- (37) Мишка, дай картиночку? (38) Ну, Мишка же...

(39) Мишка закрыл альбом и посмотрел через головы ребят на художника.

-(40) Ты – подхалим, Сима, слушай.. (41) Поступим по чести и совести. (42) Чтобы ты не подлизывался к учителям в другой раз, раздадим твои картинки всем, кто захочет.

(43) Мишка скомкал первую страницу с надписью, принялся вырывать и раздавать картинки. (44) Потом он подошёл к Симе и толкнул его в грудь.

- (45) Проваливай теперь! (46) Слышишь?

(47)Губы у Симы задрожали, он закрыл глаза руками и, вздрагивая, пошёл прочь.

(48) Под лестницей, в излюбленном своём месте, мальчишки снова начали рассматривать рисунки. (49)Один Мишка сидел понурясь:

- (50) Это какая учительница Мария Алексеевна? – бормотал он. – (51)Может, старенькая?

- (52)Да, она уже третий год в школе не работает, на пенсию ушла, - встряла Людмила, кешкина сестра.

– (53)Сима болел, она узнала и пришла. (54) Два месяца с ним занималась!

(55) Мишка поднялся и стал отбирать картинки у ребят. (56) Он собрал все листы, вложил их обратно в альбом. (57) первая страница с посвящением была испорчена. (58) Мишка разгладил её на колене и тоже сунул под обложку.

(59)На следующий день, ближе к вечеру, Сима вышел во двор. (60) Он по-прежнему шёл, опустив голову, и покраснел, когда к нему подскочили Мишка с Кешкой.

- (61) Ладно, Сима, мир. (62) Пойдём с нами плотину строить.

(63) Ребята замерзли, перемазались, когда к ним подошла маленькая старушка в пуховом платке. (64)Она обратилась к Симе:

- (65)Застегнись, Коля! (66) Ты опять простудишься... (67) Спасибо за подарок.

(68)Сима покраснел густо и пробормотал:

- (69) Какой подарок?

- (70) Альбом! (71) «Дорогой учительнице Марии Алексеевне, хорошему человеку».

(72) Сима не знал, куда деться, он страдал.

-(73) Я не писал такого...

- (74) Писал, писал! – захлопал в ладошки Кешка. – (75) Он нам этот альбом показывал с кораблями...

(76)Мишка встал рядом с Симой и сказал глуховато:

-(77)Конечно, писал... (78)Только он, к удивлению, нас стесняется, думает, мы его подхалимом дразнить будем. (79) Чудак!

(По Р. Погодину*)

***Погодин Радий Петрович (1925 -1993гг.) – известный писатель, поэт, художник, сценарист, удостоен многих литературных премий за книги для детей**

Ответами к заданиям 1-11 являются цифры, слово, словосочетание, число или последовательность чисел. Запишите ответ в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ №1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведенными в бланке образцами.

1. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: « Почему мальчики подарили Колин альбом учительнице?»
 - 1) *Мария Алексеевна была любимой учительницей Мишки и Кешки.*
 - 2) *Мальчики видели, как страдал Коля.*
 - 3) *Мальчикам стало стыдно за свой поступок, поэтому они решили исправить свою ошибку.*
 - 4) *Людмила напомнила мальчикам о том, что скоро у Марии Алексеевны юбилей.*Ответ: _____
2. Укажите предложение, в котором средством выразительности является **ЭПИТЕТ**.
 - 1) *Заметив надвигающуюся на него армию, Сима поднял голову, как всегда покраснел и улыбнулся робко.*
 - 2) *Бригантина неслась на всех парусах. Нос её зарылся в кипящую густо-синюю волну.*
 - 3) *Губы у Симы задрожали, он закрыл глаза руками и, вздрагивая, пошёл прочь.*
 - 4) *Он по-прежнему шёл, опустив голову, и покраснел, когда к нему подскочили Мишка с Кешкой.*Ответ: _____
3. Из предложений 22-26 выпишите слово, в котором правописание **приставки** зависит от глухости-звонкости последующего согласного.
Ответ: _____
4. Из предложений 55-59 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется правилом: «В кратких страдательных причастиях пишется одна буква Н».
Ответ: _____
5. Замените просторечное слово «проваливай» в предложении 45 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.
Ответ: _____
6. Замените словосочетание «**гордо стоял**» (предложение 30), построенное на основе **примыкания**, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.
Ответ: _____
7. Выпишите **грамматическую основу** предложения 62.
Ответ: _____
8. Среди предложений 43-51 найдите предложение, осложнённое **обособленным уточняющим обстоятельством**. Напишите номер этого предложения.
Ответ: _____
9. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы запятые. Выпишите все цифры, обозначающие запятые при **вводном слове**.

Мишка встал рядом с Симой и сказал глуховато:

- Конечно,¹ писал... Только он², к удивлению³, нас стесняется⁴, думает⁵, мы его подхалимом дразнить будем. Чудак!

10. Укажите количество **грамматических основ** в предложении 72. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____

11. Среди предложений 15-21 найдите сложное предложение с союзной **сочинительной и подчинительной** связью между частями. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

Часть 2

*Используя прочитанный текст из части 1, выполните на бланке ответов №2 **ТОЛЬКО ОДНО** задание из заданий 12.1. 12.2. 12.3. перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 12.1., 12.2. или 12.3.*

12.1. Напишите сочинение – рассуждение, раскрывая смысл высказывания известного лингвиста Валентины Даниловны Черняк: **«К Эмоционально-оценочным относятся слова, которые связаны с выражением какого-либо чувства, отношения к человеку, оценки речи, ситуации общения».**

Аргументируя свой ответ, приведите **два** примера из прочитанного текста.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете словами В.Д. Черняк.

Объем сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту) не оценивается.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

12.2. Напишите сочинение – рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл предложений 55-56 текста: **«Мишка поднялся и стал отбирать картинки у ребят. Он собрал все листы, вложил их обратно в альбом».**

Приведите в сочинении **два** аргумента из прочитанного текста, подтверждающие Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объем сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту) не оценивается.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

12.3. Как вы понимаете значение слова **СОВЕСТЬ**?

Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему: **«Что такое совесть?»**, взяв в качестве тезиса данное Вами определение.

Аргументируя свой тезис, приведите **два** примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй – из Вашего жизненного опыта.

Объем сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту) не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Итоговая контрольная работа за курс 9 класса

Уровень А.

1. Определите тип предложения: *Мальчик пишет, а девочка читает.*
 - а) простое предложение с однородными членами;
 - б) простое предложение с обособленным определением;
 - в) простое предложение с обособленным обстоятельством;
 - г) сложное предложение.
2. Определите тип предложения: *В лучах заходящего солнца блестит, переливается золотом река.*
 - а) простое предложение с однородными членами;
 - б) простое предложение с обособленным определением;
 - в) простое предложение с обособленным обстоятельством;
 - г) сложное предложение.
3. Найдите сложное предложение.
 - а) Я простился и пошел домой.
 - б) Она то посидит, то походит.
 - в) Она покраснела, когда мы пришли.
 - г) Мне весело.
 - д) Я смирился со всем.
 - е) Сегодня на улице хорошая погода.
4. Определите вид предложения: *Я проснулся и увидел, что лунная ночь еще более побелела.*
 - а) ССП;
 - б) СПП;
 - в) БСП;
 - г) СП с разными видами связи.
5. Определите вид предложения: *Переулок был весь в садах, и у заборов, бросающих теперь, при луне, широкую тень, так что заборы и ворота на одной стороне совершенно утопали в потёмках.*
 - а) ССП;
 - б) СПП;
 - в) БСП;
 - г) СП с разными видами связи.
6. Определите вид предложения: *На утренней заре пастух не гонит уж коров из хлева, и в час полуденный в кружок их не зовет его рожок.*
 - а) ССП;
 - б) СПП;
 - в) БСП;
 - г) СП с разными видами связи.
7. Определите вид предложения: *Ночи стучат, посуда звенит, масло шипит.*
 - а) ССП;
 - б) СПП;
 - в) БСП;
 - г) СП с разными видами связи.
8. Найдите сложносочиненные предложения.
 - а) Уж солнце садилось, когда я подъехал к Кисловодску.
 - б) Перед ним стелется равнина, где ели изредка взошли.
 - в) Все посмотрели ему вслед, но никто не улыбнулся.
 - г) Все ждали сильного половодья, потому что зима была снежная.
 - д) Хаджи-Мурат остановился, загорелое лицо его буро покраснело.
 - е) Ему стало досадно, и он стал браниться в запертую дверь ногой и шашкой.
9. Определите тип ССП в зависимости от вида союза: *Ночная мгла на город трепетный сошла, но долго жители не спали.*
 - а) ССП с соединительным союзом;
 - б) ССП с противительным союзом;
 - г) ССП с соединительным и противительным союзами;
 - д) ССП с соединительным и разделительным союзами;
 - е) ССП с противительным и разделительным союзами.
 - в) ССП с разделительным союзом;
10. Определите тип ССП в зависимости от вида союза: *Солнце закатилось, и ночь последовала за днем без промежутка.*
 - а) ССП с соединительным союзом;
 - б) ССП с противительным союзом;
 - г) ССП с соединительным и противительным союзами;
 - д) ССП с соединительным и разделительным союзами;
 - е) ССП с противительным и разделительным союзами.
 - в) ССП с разделительным союзом;
11. Определите тип ССП в зависимости от вида союза: *То падал как будто туман, то вдруг припускал косой крупный дождь.*

- а) ССП с соединительным союзом;
- б) ССП с противительным союзом;
- г) ССП с соединительным и противительным союзами;
- д) ССП с соединительным и разделительным союзами;
- е) ССП с противительным и разделительным союзами.
- в) ССП с разделительным союзом;

12. Найдите сложноподчиненные предложения.

- а) Авдотью страх разобрал такой, что колени у ней задрожали.
- б) Княжна Марья читала бумагу, и сухие рыдания задергали ее лицо.
- в) Мальчик всматривался в знакомые места, а ненавистная брочка бежала мимо.
- г) Я не ручаюсь, что это мое увлечение сможет продолжаться долго.
- д) В лес идет – домой глядит, из лесу идет – в лес глядит.
- е) Вновь я посетил тот уголок земли, где я провел изгнанником два года незаметных.

13. Определите вид придаточного предложения: *Сегодня нужно заниматься теми делами, которые будут полезными для твоего здоровья.*

- а) придаточное изъяснительное;
- б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени;
- г) придаточное места;
- д) придаточное условия;
- е) придаточное причины.

14. Определите вид придаточного предложения: *Когда мы вернулись с прогулки, наступил вечер.*

- а) придаточное изъяснительное;
- б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени;
- г) придаточное места;
- д) придаточное условия;
- е) придаточное причины.

15. Определите вид придаточного предложения: *Если бы ты музыкой была, я тебя бы слушал неотрывно.*

- а) придаточное изъяснительное;
- б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени;
- г) придаточное места;
- д) придаточное условия;
- е) придаточное причины.

16. Определите вид придаточного предложения: *Я не знаю, когда мама вернется.*

- а) придаточное изъяснительное;
- б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени;
- г) придаточное места;
- д) придаточное условия;
- е) придаточное причины.

17. Определите вид придаточного предложения: *В городе Павел не видел звёзд, потому что мешали фонари.*

- а) придаточное изъяснительное;
- б) придаточное определительное;
- в) придаточное времени;
- г) придаточное места;
- д) придаточное условия;
- е) придаточное причины.

18. Найдите бессоюзные сложные предложения.

- а) Испугалась она, а все лицо расцветало радостью.
- б) Распахнули окна – запах сосен вступил на веранду.
- в) Я не мог уснуть: передо мной во мраке вставали события сегодняшнего дня.
- г) Пока закладывали лошадей, Ибрагим вошел в ямскую избу.
- д) Об одном прошу вас: стреляйте скорее.
- е) Ловкость и щегольство молодого франта не понравилось гордому боярину, который и прозвал его остроумно французскою обезьяной.

19. Определите смысловые отношения в БСП: *Я убежден лишь в одном: вдохновение приходит во время труда.*

- а) причина;
- б) пояснение;
- в) время;
- г) сравнение;
- д) следствие.

20. Определите смысловые отношения в БСП: *Птиц не было слышно: они не поют в часы зноя.*

- а) причина;
- б) пояснение;
- в) время;
- г) сравнение;
- д) следствие.

21. Определите смысловые отношения в БСП: *Земля круга – на ней не скроешь тайны.*

- а) причина;
- б) пояснение;

- в) время; д) следствие.
г) сравнение;
22. Найдите предложение с пунктуационными ошибками.
а) Солнце поднимается над лугами, и я невольно улыбаюсь от радости.
б) Слабо шурша, падали шишки: вздыхая, шумел лес.
в) Меня покоряла музыка стихов: только в стихах раскрывалось до предела певучее богатство русского языка.
г) Сквозь волнистые туманы пробирается луна, на печальные поляны льет печально свет она.
23. Найдите правильное объяснение наличия или отсутствия знаков препинания в предложении: *Вскоре после восхода набежала туча и брызнул короткий дождь.*
а) ССП, перед союзом и нужно ставить запятую.
б) ПП с однородными членами, перед одиночным союзом и запятая не нужна.
в) ССП с общим второстепенным членом, поэтому запятая между частями СП не ставится.
г) ССП с общим второстепенным членом, поэтому нужна поставит запятую между частями СП.
24. Найдите правильное объяснение наличия или отсутствия знаков препинания в предложении: *Печален я со мною друга нет с кем долгую запил бы я разлуку кому бы мог пожать от сердца руку и пожелать весёлых много лет.*
а) ССП, между частями сложного предложения ставится запятая.
б) СПП, между частями сложного предложения ставится запятая.
в) БСП, между частями сложного предложения ставится двоеточие.
г) СП с разными видами связи: между первой и второй частью бессоюзная связь (нужно ставить двоеточие), между второй и третьей –подчинительная (нужно ставить запятую).
25. В каком предложении между частями бессоюзного сложного предложения нужно поставить двоеточие (знаки препинания не расставлены).
а) Я не знаю куда он ушел. в) Мама придёт когда совсем будет темно.
б) Помни все хорошее от человека. г) Мы не знали что нам делать.

Уровень В.

1. Определите тип предложения: *Вечером завыл в трубах ветер, загудел среди деревьев, будоражил лес угрожающим присвистом.*
а) простое предложение с однородными членами;
б) простое предложение с обособленным определением;
в) простое предложение с обособленным обстоятельством;
г) сложное предложение.
2. Определите тип предложения: *Читатель догадается, что на другой день Лиза не замедлила явиться в роще.*
а) простое предложение с однородными членами;
б) простое предложение с обособленным определением;
в) простое предложение с обособленным обстоятельством;
г) сложное предложение.
3. Найдите сложные предложения.
а) Заря сияла на востоке, и золотые ряды облаков, казалось, ожидали солнца.
б) Эти два стиха, сказанные Пушкиным об Ольге, гораздо больше идут Татьяне.
в) Осень предупреждала о своём приходе то сухим листком, то маленькой зеленой гусеницей, спускавшейся на паутине мне прямо на голову.
г) Воздух дышит весенним ароматом, и вся природа оживает.
д) На другой день ни свет ни заря Лиза уже проснулась.
е) Татьяна верила преданиям простонародной старины.
4. Определите вид предложения: *Обоз весь день простоял у реки и тронулся с места, когда садилось солнце.*
а) ССП; в) БСП;
б) СПП; г) СП с разными видами связи.
5. Определите вид предложения: *Уж было поздно и темно; сердито бился дождь в окно, и ветер дул, печально воя.*

- а) ССП;
б) СПП;
- в) БСП;
г) СП с разными видами связи.
6. Определите вид предложения: *Странный старичок заговорил очень протяжно, и звук его голоса поразил меня.*
а) ССП;
б) СПП;
- в) БСП;
г) СП с разными видами связи.
7. Определите вид предложения: *Далеко за Доном громоздились тяжёлые тучи, наискось резали небо молнии, чуть слышно погромыхивал гром.*
а) ССП;
б) СПП;
- в) БСП;
г) СП с разными видами связи.
8. Найдите сложносочинённые предложения.
а) Конечно, не один Евгений смятение Тани видеть мог.
б) Держа кувшин над головой, грузинка узкою тропой сходила к берегу.
в) Солнце село, и тусклые тучи висели над темной степью.
г) Кучер тронул вожжами, и тройка унеслась в степь.
д) Кроме Вали и Степы, в садике присутствовал незнакомый паренек.
е) Начинало темнеть, и на небе зажигались звёзды.
9. Определите тип ССП в зависимости от вида союза: *Время было позднее, но в лесу еще можно было слышать пение птиц.*
а) ССП с соединительным союзом;
б) ССП с противительным союзом;
в) ССП с разделительным союзом;
г) ССП с соединительным и противительным союзами;
д) ССП с соединительным и разделительным союзами;
е) ССП с противительным и разделительным союзами.
10. Определите тип ССП в зависимости от вида союза: *Ни калина не растёт меж ними, ни трава не зеленеет.*
а) ССП с соединительным союзом;
б) ССП с противительным союзом;
в) ССП с разделительным союзом;
г) ССП с соединительным и противительным союзами;
д) ССП с соединительным и разделительным союзами;
е) ССП с противительным и разделительным союзами.
11. Определите тип ССП в зависимости от вида союза: *Старцев всё собирался к Туркиным, но в больнице было очень много работы, и он никак не мог выбрать свободного времени.*
а) ССП с соединительным союзом;
б) ССП с противительным союзом;
в) ССП с разделительным союзом;
г) ССП с соединительным и противительным союзами;
д) ССП с соединительным и разделительным союзами;
е) ССП с противительным и разделительным союзами.
12. Найдите сложноподчинённые предложения.
а) Всё гремело, вздрагивало, отталкивало звуки.
б) Я объяснил всё ему.
в) Быстро, чтобы орлы не проведали об укрытом олене, я поспешил к Лувену.
г) Молнии, слепя глаза, рвали тучи.
д) Я запел громко, во всю силу.
е) Всё было бы спасено, если бы у моего коня достало сил ещё на десять минут.
13. Определите вид придаточного предложения: *Над долиной, где мы ехали, спустились тучи.*
а) придаточное изъяснительное;
б) придаточное определительное;
в) придаточное времени;
г) придаточное места;
д) придаточное условия;
е) придаточное причины.
14. Определите вид придаточного предложения: *Он не явился на занятия, потому что заболел.*
а) придаточное изъяснительное;
б) придаточное определительное;

- в) придаточное времени;
г) придаточное места;
- д) придаточное условия;
е) придаточное причины.
15. Определите вид придаточного предложения: *Все было бы спасено, если бы у моего коня достало сил ещё на десять минут.*
а) придаточное изъяснительное;
б) придаточное определительное;
в) придаточное времени;
г) придаточное места;
д) придаточное условия;
е) придаточное причины.
16. Определите вид придаточного предложения: *Мы не хотим, чтоб кровью и огнём залить весь мир война опять сумела.*
а) придаточное изъяснительное;
б) придаточное определительное;
в) придаточное времени;
г) придаточное места;
д) придаточное условия;
е) придаточное причины.
17. Определите вид придаточного предложения: *Гавриле всё-таки было приятно слышать человеческий голос, хотя это и говорил Челкаш.*
а) придаточное изъяснительное;
б) придаточное определительное;
в) придаточное времени;
г) придаточное уступки;
д) придаточное условия;
е) придаточное причины.
18. Найдите бессоюзные сложные предложения:
а) В штабе дивизии получили известие, что река вскрылась.
б) Вдруг я чувствую: кто-то берёт меня за плечо и толкает.
в) Через два часа мы сидели дома, пили чай и рассказывали свои приключения.
г) Скворцы вывелись и улетели.
д) Сыр выпал – с ним была плутовка такова.
е) Раз, гуляя по лесу, я чуть не заблудился.
19. Определите смысловые отношения в БСП: *Кончил дело – гуляй смело.*
а) причина;
б) пояснение;
в) время;
г) сравнение;
д) следствие.
20. Определите смысловые отношения в БСП: *Солнце сильно палит – к вечеру соберётся гроза.*
а) причина;
б) пояснение;
в) время;
г) сравнение;
д) следствие.
21. Определите смысловые отношения в БСП: *Мороз не страшен: воздух сухой.*
а) причина;
б) пояснение;
в) время;
г) сравнение;
д) следствие.
22. Найдите предложение с пунктуационными ошибками.
а) Погода утихла, тучи расходились.
б) Птиц не было слышно: они не поют в часы зноя.
в) В лесу еще можно было слышать пение птиц хотя время было позднее.
г) Дорога то уходила в овраг, то вилась по откосу горы.
23. Найдите правильное объяснение наличия или отсутствия знаков препинания в предложении: *Мы стали искать для ночлега горную трещину и вдруг увидели спокойный огонь.*
а) ССП, перед союзом и нужно ставить запятую.
б) ПП с однородными членами, перед одиночным союзом и запятая не нужна.
в) ССП с общим второстепенным членом, поэтому запятая между частями СП не ставится.
г) ССП с общим второстепенным членом, поэтому нужно поставить запятую между частями СП.
24. Найдите правильное объяснение наличия или отсутствия знаков препинания в предложении: *Очевидно было, что Савельич передо мною был прав и что я напрасно оскорбил его упрёком и подозрением.*
а) ССП, между частями сложного предложения ставится запятая.
б) СПП, между частями сложного предложения ставится запятая.
в) БСП, между частями сложного предложения ставится двоеточие.
г) СПП, между главной и придаточной частью нужна запятая, между двумя придаточными частями запятая не нужна, так как они связаны одиночным союзом и.

25. В каком предложении между частями бессоюзного сложного предложения нужно поставить двоеточие (знаки препинания не расставлены).

- а) Он не приехал потому что заболел.
- б) Я поднял глаза высоко в небе неслись над станицей птицы.
- в) Рыба была слишком велика для лоханки и лежала на дне завернув хвост.
- г) Староста спросил у него документ но документа не оказалось.

Уровень С.

1. Определите тип предложения: *Звуки росли, крепи, полнели, становились всё более и более властными, захватывали сердца объединенной и замиравшей толпы.*

- а) простое предложение с однородными членами;
- б) простое предложение с обособленным определением;
- в) простое предложение с обособленным обстоятельством;
- г) сложное предложение.

2. Определите тип предложения: *Одно затрудняло её: она попробовала было пройти по двору босая, но дёрн колот её нежные ноги.*

- а) простое предложение с однородными членами;
- б) простое предложение с обособленным определением;
- в) простое предложение с обособленным обстоятельством;
- г) сложное предложение с разными видами связи.

3. Найдите сложные предложения.

а) Большой город притягивал своей мощью, жизнерадостностью, суетой непрерывных человеческих потоков.

б) Лиза вышла из лесу, перебралась через поля, прокралась в сад и опрометью побежала в ферму, где Настя ожидала её.

в) Иван Никифорович был ни жив ни мертв.

г) Из вековых садов вливались в улицы волны прохлады, сыроватое дыхание молодой травы, шум недавно распутившихся листьев.

д) Муромский попросил у Берестова дрожек, ибо признался, что от ушиба не был он в состоянии доехать до дома верхом.

е) Дети собирали в лесу лечебные травы.

4. Определите вид предложения: *Любите книгу: она поможет вам разобраться в пёстрой путанице мыслей.*

- | | |
|---------|-------------------------------|
| а) ССП; | в) БСП; |
| б) СПП; | г) СП с разными видами связи. |

5. Определите вид предложения: *По Каме около устья тянулись вереницей такие длинные плоты, что нельзя было увидеть их конца: он терялся в тумане.*

- | | |
|---------|-------------------------------|
| а) ССП; | в) БСП; |
| б) СПП; | г) СП с разными видами связи. |

6. Определите вид предложения: *Куда пошла река, там и русло будет.*

- | | |
|---------|-------------------------------|
| а) ССП; | в) БСП; |
| б) СПП; | г) СП с разными видами связи. |

7. Определите вид предложения: *Я передал ему ваше поручение, и он исполнил его с большим удовольствием.*

- | | |
|---------|-------------------------------|
| а) ССП; | в) БСП; |
| б) СПП; | г) СП с разными видами связи. |

8. Найдите сложносочиненные предложения.

а) Восходил месяц и красным столбом отражался на другой стороне пруда.

б) Из окошка далеко блестят горы и виден Днепр.

в) На берегу горели два костра, а в море никого не было.

г) Оба слишком оживленно и естественно слушали и говорили.

д) Заря сияла на востоке.

е) Раз, гуляя по лесу, я чуть-чуть не заблудился.

9. Определите тип ССП в зависимости от вида союза: *Стало уже совсем тепло, и гром рокотал ещё далеко, но уже не затихал ни на мгновение.*

- а) ССП с соединительным союзом;
- б) ССП с противительным союзом;
- в) ССП с разделительным союзом;
- г) ССП с соединительным и противительным союзами;
- д) ССП с соединительным и разделительным союзами;
- е) ССП с противительным и разделительным союзами.

10. Определите тип ССП в зависимости от вида союза: *В это время распускалась черемуха и кусты дикой смородины над самой водой позеленели.*

- а) ССП с соединительным союзом;
- б) ССП с противительным союзом;
- в) ССП с разделительным союзом;
- г) ССП с соединительным и противительным союзами;
- д) ССП с соединительным и разделительным союзами;
- е) ССП с противительным и разделительным союзами.

11. Определите тип ССП в зависимости от вида союза: *Погода отличная, но, к сожалению, нет дождей.*

- а) ССП с соединительным союзом;
- б) ССП с противительным союзом;
- в) ССП с разделительным союзом;
- г) ССП с соединительным и противительным союзами;
- д) ССП с соединительным и разделительным союзами;
- е) ССП с противительным и разделительным союзами.

12. Найдите сложноподчиненные предложения.

- а) Я хотел было спросить его насчет собаки, да видно он не в духе был.
- б) Пугачев дал знак, и меня тотчас отпустили.
- в) Когда солнце поднимается над лугами, я невольно улыбаюсь от радости.
- г) Меня спросили, куда я поеду летом.
- д) Цепи яблонь протянулись там, где были пустыри.
- е) Остап уже занялся своим делом и давно отошел от куреня, Андрий же чувствовал какую-то духоту на сердце.

13. Определите вид придаточного предложения: *Коль нет цветов среди зимы, то и грустить о них не надо.*

- | | |
|---------------------------------|-------------------------|
| а) придаточное изъяснительное; | г) придаточное места; |
| б) придаточное определительное; | д) придаточное условия; |
| в) придаточное времени; | е) придаточное причины. |

14. Определите вид придаточного предложения: *Когда в окнах запылал багровый закатный свет, музыка оборвалась.*

- | | |
|---------------------------------|-------------------------|
| а) придаточное изъяснительное; | г) придаточное места; |
| б) придаточное определительное; | д) придаточное условия; |
| в) придаточное времени; | е) придаточное причины. |

15. Определите вид придаточного предложения: *Около заднего воза, где был Егорушка, шёл старик с седой бородой.*

- | | |
|---------------------------------|-------------------------|
| а) придаточное изъяснительное; | г) придаточное места; |
| б) придаточное определительное; | д) придаточное условия; |
| в) придаточное времени; | е) придаточное причины. |

16. Определите вид придаточного предложения: *Смотритель осведомился, куда надобно было ему ехать.*

- | | |
|---------------------------------|-------------------------|
| а) придаточное изъяснительное; | г) придаточное места; |
| б) придаточное определительное; | д) придаточное условия; |
| в) придаточное времени; | е) придаточное причины. |

17. Определите вид придаточного предложения: *Валя проснулась оттого, что в столовой мать и отец тихо позвякивали чайной посудой.*

- | | |
|---------------------------------|-------------------------|
| а) придаточное изъяснительное; | в) придаточное времени; |
| б) придаточное определительное; | г) придаточное места; |

д) придаточное условия;

е) придаточное причины.

18. Найдите бессоюзные сложные предложения.

- а) Мы пришли, когда все уже спали.
- б) Молвит слово, как соловей поёт.
- в) Я обернулся: он стоял на том же месте.
- г) Солнце дымное встает, так что будет день горячий.
- д) Назвался груздем – полезай в кузов.
- е) Одно полено не горит и в печи, а два полена не гаснут и в поле.

19. Определите смысловые отношения в БСП: *Несчастья бояться – счастья не видать.*

- а) причина;
- б) пояснение;
- в) условие;
- г) сравнение;
- д) следствие.

20. Определите смысловые отношения в БСП: *Степь весело пестреет цветами: ярко желтеет дрок, скромно синюют колокольчики, белеет целыми зарослями пахучая ромашка.*

- а) причина;
- б) пояснение;
- в) время;
- г) сравнение;
- д) следствие.

21. Определите смысловые отношения в БСП: *Счастливы сосны и ели: вечно они зеленеют.*

- а) причина;
- б) пояснение;
- в) время;
- г) сравнение

