

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Костомукшского муниципального округа
«Средняя общеобразовательная школа №1 с углубленным изучением
иностранного языка имени Я.В. Ругоева»

СОГЛАСОВАНА

на заседании методического
совета

протокол № 1 от 28.08.2026 г.

Руководитель методического совета:
 (Л.П.Петрасова)

ПРИНЯТА

на педагогическом совете
протокол №1 от 31.08.2026 г.

УТВЕРЖДЕНА

Директор: _____
(Н.Ю.Федотова)
приказ от 31.08.2026г. № 233-о/д

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 5CF8D707ACD9477A01906B967F7E3AFF
Владелец: Федотова Наталья Юрьевна
Действителен: с 30.10.2025 до 23.01.2027

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)»
адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной
отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
5 - 9 классы
срок реализации программы – 5 лет

Автор-составитель:
учитель высшей квалификационной категории
Соцкова Раиса Анатольевна

г. Костомукша

2026 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (Литературное чтение)» (5-9 классы) составлена на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с интеллектуальными нарушениями (далее ИН), вариант 1, утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. №1026 (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212300059>) и адресована обучающимся с нарушением интеллекта с учетом реализации особых образовательных потребностей.

Данная программа делает упор на практическую значимость, развитие чтения и речи, социализацию. Она направлена на формирование навыков чтения и понимания текста и базовой коммуникации.

Программа учитывает особенности познавательной деятельности детей с нарушениями интеллектуального развития. Она направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, трудовое, эстетическое и физическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальных знаний и умений для социальной адаптации.

Изучение учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)» имеет своей **целью** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности обучающимися с нарушением интеллекта.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основ понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- формирование умения выбирать интересующую литературу, самостоятельно читать художественную литературу;
- развитие и коррекция памяти и логического мышления;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Общая характеристика учебного процесса

Программа по чтению построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению. По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения.

В 5 - 6 классах ведётся работа по объяснительному чтению, которое является продолжением предыдущего этапа и представляет собой целую систему учебных занятий, в процессе которых у обучающихся совершенствуется техника чтения, развиваются умения анализировать произведения, объяснять поступки героев и причинную обусловленность событий. Доступность анализа обеспечивается за счет группировки материала в соответствии с определенными темами, связанными с жизнью и опытом детей. Это сезонные изменения в природе, морально-этические проблемы («Что такое хорошо?», «Дружная семья», «Наша Родина» и др.). Такое расположение материала дает возможность опираться в разборе произведений на наблюдаемые в данный момент сезонные изменения в природе, школьные и классные мероприятия, поступки и дела детей.

Таким образом, начиная с 5-го класса в программе используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов, рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей,

расширения социального опыта учащихся.

Начиная с 7 класса, обучающиеся включаются в круг литературного чтения. Рекомендации программы по содержанию данного этапа обучения обуславливаются монографическим принципом. В связи с этим в программе по чтению для 8-9 класса предлагается примерный список авторов, творчество которых изучается в хронологической последовательности. Следуя основным положениям уроков чтения, рекомендуется знакомить учащихся с биографическими сведениями об авторе, сообщать некоторые литературоведческие понятия, отрабатывая их в процессе практической деятельности. Среди них жанры народного творчества (сказка, былина, песня, пословица, поговорка, потешка, загадка); виды сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных); языковые особенности сказки (присказка, зачин, троекратные повторы); жанры художественных произведений (рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма).

Обучающиеся учатся различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя. Процесс обучения носит развивающий характер и одновременно имеет коррекционную направленность. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Внеклассное чтение проводится раз в месяц и ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у детей: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры, посещения библиотеки, умения выбирать книгу по интересу.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» **в 5 классе** рассчитана на учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю), **в 6 классе** 136 часов в год (4 часа в неделю), **в 7 классе** 136 часов в год (4 часа в неделю), **в 8 классе** 136 часов в год (4 часа в неделю). **в 9 классе** 136 часов в год (5 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

5 класс

На уроках чтения (литературного чтения), кроме совершенствования техники чтения и навыков понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающихся, их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события прочитанных произведений детской литературы; выделять и называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения; делиться своими впечатлениями о прочитанном. Систематическая словарная работа на уроках расширяет словарный запас детей, помогает им правильно употреблять новые слова в связной речи. Реализация программного материала способствует овладению школьниками с нарушением интеллекта элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами.

Особое внимание уделяется познавательной активности обучающихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. В связи с этим при организации учебно-познавательной деятельности предполагается выполнение разнообразных заданий (в том числе и творческих) в тетради, чтение дополнительной литературы, работа с иллюстративным материалом учебника.

На уроке чтения в 5 классе учитель использует в комбинации различные формы работы: групповую, парную и индивидуальную. В методических аппаратах книг для чтения предусмотрены задания, выполнение которых должно проходить в парах или группе. Учителю необходимо варьировать формы работы в связи с весьма разнородным составом класса обучающихся. Наряду с использованием заданий разной степени сложности и постоянной сменой видов деятельности, комбинация различных форм работы поможет в осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода и сделает урок интересным и разнообразным.

Таблица 1. Содержание учебного материала

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов
1	Давайте читать	7
2	Школьная страна	8
3	Круглый год. Осень	11
4	Истоки мудрости	8
5	Наша Родина	7
6	Люби все живое	10
7	Круглый год. Зима	12
8	В кругу семьи	12
9	Защитники Отечества	9
10	О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии	14
11	Круглый год. Весна	11
12	Никто не забыт, ничто не забыто	9
13	Когда люди в опасности	8
14	Круглый год. Лето	10
	Итого	136

6 класс

В 6 классе особое внимание уделяется совершенствованию у обучающихся беглого, сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи.

Работа над выразительным чтением включает соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации. Для понимания читаемого осуществляется следующая работа: выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого, деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям, придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Для развития устной речи используется метод полного и выборочного пересказа, заучивание наизусть стихотворений, басен.

В процессе обучения целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций, схемы);
- практический метод (упражнения, практическая работа, пересказ по картинному плану, выборочное чтение);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму).

Таблица 1. **Содержание учебного материала**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1	Давайте читать	13	1 (тест)	1
2	Школьная страна	8	1 (тест)	1
3	Круглый год. Осень	9	1 (тест)	
4	Истоки мудрости	14	1 (тест)	1
5	Наша Родина	10	1 (тест)	1
6	Круглый год. Зима	9	1 (тест)	
7	Среди людей	13	1 (тест)	1
8	О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии	8	1 (тест)	1
9	Защитники Отечества	8	1 (тест)	
10	Люби все живое	16	1 (тест)	1
11	Круглый год. Весна	7	1 (тест)	1
12	«Никто не забыт, ничто не забыто...»	12	1 (тест)	
13	Круглый год. Лето	9	1 (тест)	
	Итого	136	13	8

7 класс

Обучение чтению в 7 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию знаний русского языка в различных ситуациях.

На уроке чтения в старших классах учитель использует в комбинации различные формы работы: групповую, индивидуальную и парную. В методических аппаратах книг для чтения предусмотрены задания, выполнение которых должно проходить в парах или группе. Учителю необходимо варьировать формы работы в связи с весьма разнородным составом класса обучающихся. Наряду с использованием заданий разной степени сложности и постоянной сменой видов деятельности, комбинации различных форм работы помогут в осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода и сделают урок интересным и разнообразным.

На уроках чтения в старших классах учитель пользуется, как правило, классической классификацией методов обучения:

- словесные методы: рассказ, объяснение, беседа

- наглядные методы: демонстрация натуральных объектов, ТСО, таблиц, схем, иллюстраций и т. п.
- практические методы: работа с книгой, учебником, наблюдение, лабораторно-практическая работа, игра, упражнение, программированное обучение, проблемное обучение.

Помимо этих методов на уроках чтения в старших классах, особенно в 7–9 классах, возможно использование методов другой классификации:

- объяснительно-иллюстративный метод (учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти);
- репродуктивный метод (воспроизведение и применение информации);
- метод проблемного изложения (учитель ставит проблему и показывает путь её решения);
- частично-поисковый метод (дети пытаются сами найти путь к решению проблемы);
- исследовательский метод (учитель направляет, дети самостоятельно исследуют).

Таблица 1. Содержание учебного материала

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1	Устное народное творчество	16	2 (тест)	1
2	Из произведений русской литературы XIX века	47	7 (тест)	3
3	Из произведений русской литературы XX века	73	7 (тест)	4
	Итого	136	16	8

8 класс

Обучение чтению в 8 классе носит коррекционную, практическую и коммуникативную направленность. Программа в 8 классе направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание и тесно связана с другими учебными предметами. Задания ориентируют старшеклассников на анализ художественного произведения, на обсуждение текстов, на творческую работу, на самостоятельную работу с текстами, развивающими речевые и коммуникативные возможности обучающихся. Для литературного чтения в 8 классе свойственно постепенное усложнение характера вопросов и заданий, преемственность этих заданий.

В процессе обучения чтению в 8 классе реализуются основные дидактические принципы: принцип воспитывающего обучения, принцип сознательности и активности обучения, наглядности в обучении, доступности и прочности сообщаемых знаний, научности материала и систематичности его изложения, а также принципов дифференцированного и индивидуального подходов.

Таблица 1. Содержание учебного материала

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1	Устное народное творчество	14	1 (тест)	
2	Произведения русских писателей XIX века	53	4 (тест)	4
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	33	5 (тест)	2

4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	36	4 (тест)	4
	Итого	136	14	10

9 класс

Обучение чтению в 9 классе носит коррекционную и практическую направленность. Программа в 9 классе способствует умственному развитию обучающихся, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

При обучении литературному чтению в 9 класса используются следующие принципы: принцип коррекционно – речевой направленности, принцип доступности обучения, принцип систематичности и последовательности, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении.

Методы и формы работы, используемые на уроках литературного чтения в 9 классе: словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой) наглядный (наблюдение, демонстрация), практический. Виды деятельности обучающихся основаны на переработке устного и письменного текста: составление плана текста, пересказ текста по плану, пересказ текста по предполагаемым вопросам, продолжение текста, выразительное чтение, чтение наизусть, чтение по ролям. Методы и приемы, применяемые на уроках литературного чтения в 9 классе направлены на успешное овладение программным материалом, как следствие, подготовку обучающихся к сдаче итоговых работ.

Таблица 1. **Содержание учебного материала**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Внеклассное чтение	Итоговое тестирование
1	Устное народное творчество	14	1	1
2	Из произведений русской литературы XIX века	57	2	1
3	Из произведений русской литературы XX века	48	4	1
4	Из произведений зарубежной литературы	17	1	1
	Итого	136	8	4

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» на конец 5 класса

минимальный уровень

- читает вслух по слогам, (по возможности целыми словами) доступные для восприятия и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимает фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- отвечает на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивает стихотворения наизусть (объём текста с учётом индивидуальных возможностей обучающегося).

достаточный уровень

- читает вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимает фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- анализирует текст: определяет тему, устанавливает последовательность событий в произведении, даёт характеристику героя, даёт положительную или отрицательную оценку поступкам героя;
- задаёт вопросы по фактическому содержанию текста;
- отвечает на вопросы учителя по фактическому содержанию текста;
- уметь пересказывать текст по плану (с помощью учителя), используя опорные слова, выполняет пересказ несложных по содержанию текстов самостоятельно;
- соотносит иллюстрацию с текстом произведения, читает отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации;
- способен выучить наизусть 8–10 стихотворений (в соответствии с программой).

Результаты формирования базовых учебных действий:

Личностные учебные действия:

На основе общих представлений и элементарных знаний:

- испытывает чувство гордости за свою страну, бережно относится к культурно-историческому наследию родного края и страны;
- адекватно эмоционально откликается на произведения литературы;
- понимает ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях;
- способен дать оценку поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- демонстрирует бережное отношение к природе, на доступном уровне понимает проблемы взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях.

Коммуникативные учебные действия:

В ситуации взаимодействия, организованной учителем:

- вступает и поддерживает коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);

- проявляет уважительное отношение к собеседнику, соблюдает правила ведения диалога;
- использует доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач;
- строит речевое высказывание в соответствии с поставленной учителем задачей.

Регулятивные учебные действия:

При совместной, организованной взрослым деятельности:

- принимает и сохраняет цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществляет поиск средств их осуществления;
- осуществляет на доступном уровне взаимный контроль в совместной деятельности;
- готов на доступном уровне к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности на уроках «Чтение (литературное чтение)»;
- адекватно реагирует на внешний контроль и оценку, старается корректировать в соответствии с ней свою деятельность (при необходимости с помощью учителя).

Познавательные учебные действия:

На уроке в учебной деятельности, организованной учителем и под его контролем:

- дифференцированно воспринимает окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использует усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, в практической деятельности (в соответствии с индивидуальными возможностями);
- использует в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные для понимания существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» на конец 6 класса

минимальный уровень

- правильное и плавное чтение целыми словами (чтение по слогам сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов);
- ответы на вопросы с помощью учителя;
- определение основной мысли с помощью учителя в том случае, когда она прямо сформулирована в тексте;
- полный и выборочный пересказ несложных по содержанию и структуре текстов (отрывков из них) с опорой на картинный план и наводящие вопросы учителя;
- заучивание наизусть небольших по объёму стихотворений или отрывков из них (количество заучиваемых стихотворений учитель определяет с учётом индивидуальных возможностей обучающегося);
- элементарная оценка поступков героев произведений;
- определение своего отношения к героям и их поступкам.

достаточный уровень

- правильное и плавное чтение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной отработки);
- правильное и плавное чтение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной отработки);
- самостоятельные ответы на вопросы по содержанию текста;
- словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста (под руководством учителя);
- составление элементарной характеристики героя с использованием опорных слов;
- определение основной мысли с помощью учителя и подтверждение её отрывками из текста;
- деление текста на части по предложенному плану;

- полный пересказ текста по предложенному словесно-логическому плану и выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию;
- коллективное словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста с ясно выраженной фабулой (с помощью наводящих вопросов учителя);
- заучивание наизусть 6—8 стихотворений;
- выражение своего отношения к поступкам героев и объяснение их;
- определение (с помощью учителя) причины поступков героев и элементарная оценка;
- определение (с помощью учителя) отношения автора к героям и их поступкам;
- понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причин его переживаний.

Результаты формирования базовых учебных действий:

Личностные учебные действия:

На основе знания и представлений о нормах социально одобряемого поведения (при внешнем контроле взрослого) может:

- испытывать чувство гордости за свою страну;
- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- активно включаться в общепользную социальную деятельность;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и стран.

Коммуникативные учебные действия:

В ситуации взаимодействия между детьми, под контролем взрослого способен:

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия:

По инструкции взрослого в деятельности на уроке может:

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;
- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия:

В совместной со сверстником деятельности, по подражанию, под контролем учителя способен:

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» на конец 7 класса

минимальный уровень

- уметь читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целыми словами;
- уметь читать про себя проанализированные ранее тексты;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям;
- высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

достаточный уровень

- уметь читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях — целым словом);
- уметь читать про себя с предварительным заданием лёгкие по содержанию тексты;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- соотносить читаемые произведения с определённым жанром (с помощью учителя);
- заучивать наизусть не менее 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении. Уметь составлять отзывы под руководством учителя.

Результаты формирования базовых учебных действий:

Личностные учебные действия:

На основе усвоенных норм социально одобряемого поведения в знакомых (учебных) ситуациях при незначительном контроле (со стороны взрослого) самостоятельно проявляет адекватное поведение, что позволяет:

- испытывать чувство гордости за свою страну;
- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- активно включаться в общепользную социальную деятельность;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и стран.

Коммуникативные учебные действия:

В ситуации взаимодействия с одноклассниками, при незначительном контроле взрослого способен:

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия:

В организованной взрослым деятельности при незначительной помощи может:

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;
- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия:

В учебной деятельности, при наличии шаблона (образца, алгоритма, схемы) может:

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» на конец 8 класса

минимальный уровень

- читать текст вслух правильно, выразительно, осознанно, в темпе, обеспечивающем его понимание;
- читать осознанно, молча доступные по содержанию тексты;
- участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного текста (ответы на вопросы, высказывание собственного мнения, заслушивание мнений обучающихся с соблюдением правил речевого этикета и правил работы в группе), опираясь на содержание текста или личный опыт;
- устанавливать смысловые отношения между поступками героев, событиями (с помощью педагогического работника);
- определять тему произведения самостоятельно;
- определять основную мысль произведения (с помощью педагогического работника);
- учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся);
- отвечать на вопросы по содержанию произведения своими словами и с использованием слов автора;
- определять собственное отношение к героям (герою) произведения и их поступкам (с помощью педагогического работника);
- пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана и после предварительного анализа;
- находить в тексте непонятные слова и выражения, объясняя их значение и смысл с опорой на контекст;
- выбирать интересующую литературу (с помощью взрослого); самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию художественные произведения и научно-популярные тексты, выполнять посильные задания

достаточный уровень

- читать правильно, бегло, выразительно, осознанно доступные художественные и научно-познавательные тексты вслух и молча;
- использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);
- овладеть элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- осознанно воспринимать и оценивать содержания и специфики различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- целенаправленно и осознанно воспринимать произведения живописи и музыки, близкие по тематике художественным текстам;
- активно участвовать в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранных текстов;
- уметь оценивать изложенные в произведении факты и явления с аргументацией своей точки зрения;
- делить самостоятельно на части несложный по структуре и содержанию текст;
- выбирать самостоятельно (или с помощью педагогического работника) интересующую литературу;
- самостоятельно пользоваться справочными источниками для получения дополнительной информации;
- заучивать наизусть стихотворения и отрывки из прозаических произведений.

Результаты формирования базовых учебных действий:

Личностные учебные действия:

На основе закрепленных умений и навыков социально одобряемого поведения (во внеучебных ситуациях) при незначительном контроле проявляет адекватное поведение, что позволяет:

- испытывать чувство гордости за свою страну;
- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- активно включаться в общепользную социальную деятельность;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и стран.

Коммуникативные учебные действия:

В ситуации самостоятельного взаимодействия со сверстниками может:

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия:

В понятной и знакомой ситуации может самостоятельно:

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;
- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия:

При словесном контроле и устной подсказке взрослого в учебной и внеучебной деятельности может:

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей)

на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» на конец 9 класса

минимальный уровень

- уметь правильно и осознанно читать в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступные по содержанию тексты (после предварительной подготовки);
- уметь определять тему произведения (под руководством учителя);
- отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участвовать в коллективном составлении словесно – логического плана прочитанного и разобранный под руководством учителя текста;
- уметь пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- уметь выбирать заголовки к пунктам плана из нескольких предложенных;
- уметь устанавливать последовательность событий в произведении;
- уметь определять главных героев текста;
- уметь составлять элементарную характеристику героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- знать стихотворения наизусть (7-9);
- уметь самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию произведения для внеклассного чтения, выполнять посильные задания.

достаточный уровень

- уметь правильно, бегло и осознанно читать вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- уметь отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- уметь определять тему художественного произведения
- уметь определять основную мысль произведения (с помощью учителя);
- уметь самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст;
- уметь формулировать заголовок пунктов плана (с помощью учителя);
- уметь различать главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- уметь определять собственное отношение к поступкам героев (героя), сравнивать собственное отношение и отношение автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- уметь пересказывать текст по коллективно составленному плану;
- уметь находить в тексте непонятные слова и выражения, объяснять их значение и смысл с опорой на контекст;
- уметь ориентироваться в круге доступного чтения; выбирать интересующую литературу (с помощью учителя); самостоятельно читать художественную литературу;
- знать наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаический отрывок.

Результаты формирования базовых учебных действий:

Самостоятельно оценивает условия и осуществляет выбор модели социально одобряемого поведения в разных ситуациях, что позволяет:

- испытывать чувство гордости за свою страну;
- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- активно включаться в общепользную социальную деятельность;

- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и стран.

Коммуникативные учебные действия:

В разных ситуациях взаимодействия самостоятельно может:

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия:

В жизненной ситуации, близкой к личному опыту, может самостоятельно:

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;
- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия:

В проблемной ситуации, при затруднениях осуществляет выбор решения, что позволяет самостоятельно:

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Система оценки достижения обучающимися с ИН планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение»

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов осуществляется по итогам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, выполнения самостоятельных работ (по темам уроков), контрольных работ (входных, текущих, промежуточных и итоговых) и тестовых заданий. При оценке предметных результатов учитывается уровень самостоятельности обучающегося и особенности его развития.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
- умение ориентироваться в тексте;
- знание литературных произведений.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами правильно, с 1–2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам;
- допускает 1–2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1–2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

- читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам;
- допускает 3–4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» не ставится.

Критерии отметки пересказа текста

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии чтения стихотворения наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

Воспитательный потенциал данного учебного предмета на уровне основного общего образования обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся и прежде всего, ценностных отношений:

Целевые ориентиры
1. Гражданское воспитание
знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность

(идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе; понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания; проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам; проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей; выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе; принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправлении, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.
2. Патриотическое воспитание сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру; проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране; проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России; знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности; принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.
3. Духовно-нравственное воспитание знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности); выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно- нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков; выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям; сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий; проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей; проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.
4. Эстетическое воспитание выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве; проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей; сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве;

ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде; выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность); проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья; умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (свое и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием; способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.
5. Физическое воспитание
формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде; владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе; ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом; сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.
6. Трудовое воспитание
уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей; проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний; сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе; участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.
7. Экологическое воспитание
понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества; сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе; ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной

направленности.
8. Ценности научного познания
выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений; ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде); демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 класс

№	Тема учебного занятия	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Давайте читать					
1	Знакомство с учебником «Чтение». Вступительная статья к разделу «Давайте читать». Ю. Энтин. Стихотворение «Слово про слово» С. Михалков. Стихотворение «Обращение писателя к читателям»	1	Знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Осознанное, выразительное чтение статьи и стихотворения целыми словами (или по слогам). Ответы на вопросы автора. Словарная работа. Самостоятельное чтение стихотворения С. Михалкова «Обращение писателя к читателям».	Знакомятся с учебником, разделами, условными обозначениями. Читают статью и стихотворение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Читают объяснение незнакомых слов. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Самостоятельно читают стихотворения С. Михалкова «Обращение писателя к читателям».	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Отвечают на вопросы: «Зачем люди читают? Что можно узнать из книг?» Читают статью и стихотворение осознанно, выразительно целыми словами. Находят и выделяют в тексте незнакомые слова. Читают объяснение незнакомых слов. Самостоятельно читают стихотворения С. Михалкова «Обращение писателя к читателям» .
2	Внеклассное чтение. «Как Незнайка был музыкантом». «Как Незнайка был художником». «Как Незнайка сочинял стихи». (отрывки из книги Н. Носова «Приключения Незнайки и его	1	Обсуждение прочитанного произведения. Краткий пересказ прочитанного. Ответы на вопросы, высказывание собственного мнения о поступках героев. Выборочное чтение по цепочке. Элементы драматизации. Работа с иллюстративным материалом. Просмотр мультфильма.	Участвуют в беседе. Читают вслух правильно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выясняют признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул (с помощью учителя). Рассматривают иллюстративный материал под руководством учителя. Смотрят мультфильм.	Принимают участие в обсуждении прочитанных отрывков. Читают отрывки из историй осознанно, выразительно, целыми словами. Передают краткое содержание. Выражают собственное мнение о поступках героев. Выясняют признаки

	друзей»)				волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул (с помощью учителя). Отвечают на вопросы учителя по содержанию произведения и по иллюстративному материалу. Смотрят мультфильм, принимают участие в беседе по его содержанию.
3	Автобиографическая статья (о баснописце И.А. Крылове, поэте А.С. Пушкине, немецких сказочниках братьях Гримм)	1	Ознакомительное чтение автобиографической статьи о писателях и поэтах. Ответы на вопросы по прочитанному тексту. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Мониторинг техники чтения (на начало учебного года).	Читают автобиографическую статью целыми словами (в сложных случаях по слогам). Читают объяснение новых слов. Участвуют в мониторинге техники чтения: читают незнакомый отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила чтения.	Читают автобиографическую статью осознанно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Выделяют в тексте незнакомые слова, объясняют их (с помощью учителя). Участвуют в мониторинге техники чтения: читают незнакомый отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила чтения.
4	Стихотворение «Замечательные книжки Л. Крутько.	1	Чтение стихотворения учителем. Чтение стихотворения осознанно, правильно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Формирование умения выразительного чтения. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Выборочное чтение, чтение по цепочке. Нахождение сравнения в тексте стихотворения. Объяснение выражений:	Слушают чтение стихотворения. Читают стихотворение выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Рассматривают иллюстрацию, находят к ней строки в тексте стихотворения. Отвечают на вопросы (с помощью учителя).	Слушают чтение стихотворения. Читают стихотворение целыми словами, передают интонацию волнения и радости. Находят в тексте сравнения, учатся объяснять их (с помощью учителя). Объясняют выражения: «держаться верного курса», «разбегаются глаза», «оживают чудеса».

			«держаться верного курса», «разбегаются глаза», «оживают чудеса».		
5	Рассказ «Зачем книги нужны?» С. Вербова.	1	Чтение рассказа учителем. Чтение рассказа осознанно, правильно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на знания и опыт школьников.	Слушают чтение рассказа. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Принимают участие в беседе о прочитанных произведениях с опорой на собственные знания и опыт.	Слушают чтение рассказа. Читают рассказ осознанно, правильно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы учителя. Находят в тексте и зачитывают основную мысль. Принимают участие в беседе о прочитанных произведениях с опорой на свои знания и опыт.
6	Стихотворение «Две книжки» С. Ильин	1	Чтение стихотворения учителем. Выразительное чтение стихотворения целыми словами (или по слогам) Выборочное чтение стихотворения по ролям. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение выразительно целыми словами (в сложных случаях по слогам). Учатся читать стихотворение по ролям. Отвечают на вопросы, находят ответы в тексте. Читают слова, требующие объяснения.	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами. Читают стихотворение по ролям. Находят в тексте строки, в которых говорится о том, зачем нам нужны книги. Находят в тексте незнакомые слова, объясняют их (с помощью учителя).
7	Обобщающий урок по разделу «Давайте читать».	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Выразительное чтение стихотворения. Запись памятки «Береги книги!» в	Принимают участие в беседе. Высказывают свое отношение к прочитанным произведениям (с помощью учителя). Выразительно читают стихотворение. Работают с памяткой. Читают пословицы. Выполняют тестовые задания.	Принимают участие в обсуждении прочитанных на уроках произведений. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Работают с памяткой «Береги книги!». Объясняют смысл пословиц (с

			тетрадь. Чтение и объяснение смысла пословиц. Выполнение тестовых заданий.		помощью учителя). Называют произведения, к которым подходят данные пословицы. Выполняют тестовые задания
Школьная страна					
8	Вступительная статья к разделу «Школьная страна». Стихотворение «Первое сентября» (в сокращении) М. Бородицкая	1	Вступительная беседа. Ответы на вопросы с опорой на иллюстративный материал. Составление рассказа о своей «школьной стране». Составление и отгадывание кроссворда по теме «Учебные принадлежности». Самостоятельное чтение стихотворения М. Бородицкой «Первое сентября» (в сокращении).	Слушают рассказ учителя. Отвечают на вопросы, пользуясь иллюстративным материалом. Отгадывают кроссворд по теме «Учебные принадлежности» (с опорой на картинки). Читают стихотворение М. Бородицкой «Первое сентября» (в сокращении).	Принимают участие в обсуждении новых предметов, которые будут изучать в 5 классе. Составляют рассказ о своей «школьной стране». Самостоятельно составляют кроссворд по теме «Учебные принадлежности». Читают стихотворение М. Бородицкой «Первое сентября» (в сокращении).
9	Стихотворение «Где ты ходишь, осень?» Я. Аким.	1	Чтение стихотворения учителем. Чтение стихотворения по цепочке (осознанное, правильное, целыми словами (в трудных случаях по слогам)). Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Заучивание стихотворения наизусть. Составление рассказа на тему «Как я провел лето».	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Учат стихотворение (с учетом индивидуальных возможностей). Составляют небольшой по объему рассказ на тему «Как я провел лето».	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Выделяют в тексте незнакомые слова (разбирают сложные для понимания слова и выражения с помощью учителя). Учат стихотворение. Составляют рассказ на тему «Как я провел лето».
10	Сказка «В Стране	1	Чтение 1-й части сказки учителем.	Слушают чтение 1-й части сказки.	Слушают чтение 1-й части

	невыученных уроков» Л. Гераскина. (ч.1, отрывок)		Чтение сказки осознанное, правильное, целыми словами (или по слогам). Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение 1-й части сказки по ролям. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражения из текста «учебники были ужасно скучные, но они были сильные». Просмотр отрывка из мультфильма.	Читают сказку осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся читать 1-ю часть по ролям. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Смотрят отрывок из мультипликационного фильма.	сказки. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами. Читают 1-ю часть сказки по ролям. Выделяют незнакомые слова в тексте (разбирают сложные для понимания слова и выражения с помощью учителя). Объясняют выражение «учебники были ужасно скучные, но они были сильные». Смотрят отрывок из мультфильма, отвечают на вопросы по его содержанию.
11	Сказка «В Стране невыученных уроков» Л. Гераскина. (ч.2, отрывок)	1	Чтение 2-й части сказки учителем. Чтение сказки осознанное, правильное, целыми словами (или по слогам). Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение 2-й части сказки по ролям. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражения из текста «учебники были ужасно скучные, но они были сильные». Просмотр отрывка из мультфильма.	Слушают чтение 2-й части сказки. Читают сказку осознанно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся читать 2-ю часть по ролям. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Смотрят отрывок из мультипликационного фильма.	Слушают чтение 2-й части сказки. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами. Читают 2-ю часть сказки по ролям. Выделяют незнакомые слова в тексте (разбирают сложные для понимания слова и выражения с помощью учителя). Объясняют выражение «учебники были ужасно скучные, но они были сильные». Смотрят отрывок из мультфильма, отвечают на вопросы по его содержанию.
12	Стихотворение	1	Чтение стихотворения учителем.	Слушают чтение стихотворения в	Слушают чтение

	«Отличница» Е. Серова.		Выразительное, осознанное чтение стихотворения целыми словами (в сложных случаях по слогам). Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Чтение заключительной части стихотворения о важных предметах с интонацией одобрения и осуждения.	исполнении учителя. Выразительно читают стихотворение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Читают заключительную часть стихотворения.	стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (разбирают сложные для понимания слова и выражения с помощью учителя). Читают заключительную часть стихотворения о важных предметах с интонацией одобрения и осуждения
13	Рассказ «Сочинение» Л. Каминский (ч.1)	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение рассказа (осознанное, правильное, целыми словами или по слогам). Чтение 1-й части рассказа по ролям. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).	Слушают чтение отрывка. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы. Учатся читать рассказ по ролям. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения).	Слушают чтение отрывка. Читают рассказ осознанно, правильно, целыми словами. Читают 1-ю часть рассказа по ролям. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения).
14	Рассказ «Сочинение» Л. Каминский (ч.2)	1	Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение рассказа (осознанное, правильное, целыми словами или по слогам). Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение 2-й части по ролям. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Пересказ 2-й части по плану,	Слушают чтение отрывка. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся читать разговор девочек по ролям. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения).	Слушают чтение отрывка. Читают рассказ осознанно, целыми словами. Читают 2-ю часть рассказа по ролям, соблюдая интонацию каждого героя. Выделяют незнакомые слова и разбирают их (с помощью учителя). Пересказывают 2-ю часть рассказа по данному плану.

			предложенному учителем.		
15	Обобщающий урок по разделу «Школьная страна».	1	Ответы на вопросы по теме «Школьная страна». Чтение стихотворения Я. Акима «Где ты ходишь, осень?» наизусть. Разыгрывание по ролям рассказа Л. Каминского «Сочинение». Чтение и объяснение пословиц. Выполнение тестовых заданий.	Отвечают на вопросы по теме «Школьная страна». Читают по цепочке отрывок из рассказа «Сочинение» Л. Каминского (целыми словами (в трудных случаях по слогам)). Читают пословицы. Выполняют тестовые задания.	Дают ответы на вопросы по теме «Школьная страна». Выразительно читают стихотворение Я. Акима «Где ты ходишь, осень?» наизусть. Разыгрывают по ролям отрывок из рассказа «Сочинение». Л. Каминского. Читают и объясняют смысл пословиц (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания.
Круглый год. Осень					
16	Вступительная статья к разделу «Круглый год. Осень». Приметы осени	1	Вступительная беседа. Ответы на вопросы по теме «Круглый год. Осень». Чтение и объяснение примет, предсказаний. Отгадывание загадок на тему «Осень». Объяснение выражения «мягкая зима». Рисование на тему «Осенняя экскурсия».	Слушают рассказ учителя. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают приметы и предсказания целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отгадывают загадки. Выполняют рисунки на тему «Осенняя экскурсия».	Принимают участие в обсуждении. Читают приметы и предсказания целыми словами. Отгадывают загадки. Объясняют выражение «мягкая зима». Выполняют рисунки на тему «Осенняя экскурсия».
17	Внеклассное чтение. Рассказ «Листопадничек» И. Соколов-Микитов. Рассказ «В родном лесу» С. Козлов. Рассказ «Непослушные	1	Чтение рассказов о животных, о природе Оформление выставки книг. Ведение дневника внеклассного чтения. Краткий пересказ прочитанных рассказов. Беседа о прочитанных книгах.	Зачитывают отрывки к иллюстрациям из прочитанных рассказов. Кратко передают содержание прочитанных рассказов, опираясь на иллюстрации. Принимают участие в оформлении выставки книг, дневников внеклассного чтения.	Читают осознанно, целыми словами отрывки из почитанных рассказов. Пересказывают отрывки из прочитанных рассказов. Принимают участие в оформлении выставки книг, дневников внеклассного чтения.

	малыши» Н. Сладков				
18	Заклички: «Осень, осень, погости недель восемь...», «Хороша зима снегами...»	1	Чтение закличек учителем. Правильное чтение вслух и про себя доступного текста целыми словами (в сложных случаях по слогам). Ответы на вопросы по предметному содержанию текста. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте строчек, соответствующих иллюстративному материалу. Объяснение смысла слова «Русь».	Слушают чтение закличек. Читают текст закличек выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы по предметному содержанию (с помощью учителя). Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения).	Слушают чтение закличек. Читают текст закличек осознанно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте строчки, соответствующие иллюстративному материалу. Выделяют в тексте незнакомые слова и выражения. Объясняют своими словами значение слова «Русь».
19	Сказка «Лисичка» С. Козлов.	1	Чтение сказки (или отрывка) учителем. Осознанное, выразительное чтение текста сказки целыми словами (в сложных случаях по слогам). Чтение разговора героев сказки по ролям. Ответы на вопросы по предметному содержанию текста. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте строчек, соответствующих иллюстративному материалу. Рисование главных героев сказки.	Слушают чтение сказки. Читают сказку целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя). Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Учатся читать отрывок из сказки по ролям. Рисуют в тетрадях главных героев сказки.	Слушают чтение сказки. Читают сказку целыми словами. Дают ответы на вопросы по предметному содержанию текста. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Находят в тексте строчки, соответствующие иллюстративному материалу. Читают разговор героев сказки по ролям. Рисуют в тетрадях главных героев сказки.
20	Стихотворение «Осень» Е. Трутнева. Рассказ «Сердитые	1	Чтение стихотворения учителем (или аудиозапись). Чтение стихотворения	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение выразительно,	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя.

	голоса» Н. Сладков.		осмысленно, выразительно, целыми словами (или по слогам) Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Нахождение в тексте сравнений и многократных повторов. Заучивание стихотворения наизусть. Самостоятельное чтение рассказа Н. Сладкова «Сердитые голоса».	целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы по содержанию текста (с помощью учителя). Учат стихотворение наизусть (с учетом индивидуальных особенностей). Читают рассказ Н. Сладкова «Сердитые голоса».	Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию текста. Находят в тексте сравнения и повторы. Учат стихотворение. Читают рассказ Н. Сладкова «Сердитые голоса».
21	Сказка «Четыре художника» Г. Скребицкий (ч.1)	1	Чтение отрывка из сказки учителем. Чтение сказки осмысленное, выразительное, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Пересказ 1-й части сказки. Работа с иллюстративным материалом.	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на. Рассматривают иллюстрации к тексту сказки под руководством учителя.	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте и зачитывают строчки, подходящие к иллюстративным материалам. Пересказывают 1-ю часть сказки. Доказывают словами из текста, что выдумка, а что происходит на самом деле.
22	Сказка «Четыре художника» Г. Скребицкий. (ч.2)	1	Чтение отрывка из сказки учителем. Чтение сказки осознанное, правильное, выразительное, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Пересказ 2-й части сказки. Работа с иллюстративным материалом	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрации к тексту сказки. Рассказывают, как звери и птицы готовятся к зиме, опираясь на наглядный материал. Находят в тексте и зачитывают приметы осени.	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте и зачитывают строчки, подходящие к иллюстративным материалам. Выполняют пересказ 2-ой части сказки. Находят в тексте и зачитывают приметы осени.

			Нахождение в тексте описания примет осени.		
23	Стихотворение «Ласточки пропали» А. Фет.	1	Чтение стихотворения учителем (или аудиозапись). Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами соблюдая паузы и интонацию. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Нахождение в тексте описания примет осени. Заучивание стихотворения наизусть.	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы по содержанию текста. Находят в тексте и зачитывают приметы осени. Учат стихотворение наизусть (с учетом индивидуальных особенностей).	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами. При выразительном чтении передают тревожную, тоскливую интонацию, обращая внимание на паузы. Отвечают на вопросы по содержанию текста. Находят в тексте приметы осеннего времени года. Учат стихотворение.
24-	. Сказка «Швейня» Н. Сладков (в сокращении)	1	Чтение отрывка из сказки учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Выборочное чтение. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражения «зима на носу».	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы по содержанию текста. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения).	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят ответы на вопросы в тексте. Выделяют в тексте неизвестные слова (разбирают сложные для понимания слова и выражения с помощью учителя). Объясняют выражение «зима на носу».
25	Стихотворение «Уж небо осенью дышало...» А. Пушкин	1	Чтение стихотворения учителем (или аудиозапись). Выразительное, осознанное чтение стихотворения целыми словами.	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Учатся выразительно читать стихотворение целыми словами после	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение

			Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Нахождение в тексте описания изменений в природе, листопада. Устное «рисование» картин к стихотворению.	многократного прочтения. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Составляют предложения (об осеннем времени года).	осознанно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте описание изменений в природе, листопада. Устно «рисуют» картину к стихотворению.
26	Обобщающий урок по разделу «Круглый год. Осень».	1	Ответы на вопросы по теме «Круглый год. Осень». Пересказ отрывков из прочитанных произведений. Нахождение и зачитывание в текстах строк, подходящих к иллюстрациям и своим рисункам. Выполнение тестовых заданий.	Отвечают на вопросы по теме «Круглый год. Осень» (с помощью учителя). Читают отрывки из произведений целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят и зачитывают в текстах строки, подходящие к иллюстрациям и своим рисункам. Выполняют тестовые задания.	Принимают участие в беседе. Выполняют пересказ отрывков из прочитанных произведений. Находят и зачитывают в текстах строки, подходящие к иллюстрациям и своим рисункам. Выполняют тестовые задания.
Истоки мудрости					
27	Вступительная статья по теме «Истоки мудрости». Автобиографическая статья (о писателе К. Д. Ушинском и писателе Л. Н. Толстом)	1	Вводная беседа по теме «Истоки мудрости». Ответы на вопросы по содержанию статьи. Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы): почему всем нравятся сказки? за что народ ценит пословицы и пользуется ими? Ознакомительное чтение биографических материалов о писателях.	Слушают объяснения учителя. Читают вступительную статью к разделу целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают биографическую статью о писателях.	Слушают объяснения учителя. Читают вступительную статью целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Выполняют задания рубрики «Обсуди с одноклассниками». Осознанно читают биографическую статью о писателях.
28	Берёза и три сокола	1	Чтение сказки учителем. Чтение	Слушают чтение сказки.	Слушают чтение сказки.

	(Русская народная сказка)		вслух правильно, выразительно, целыми словами. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Выборочное чтение, чтение по цепочке. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте отрывка к иллюстрации. Нахождение зачина (начала сказки).	Читают сказку целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы по содержанию текста (с помощью учителя). Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения).	Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Находят и зачитывают в тексте отрывок к иллюстрации. Находят и зачитывают зачин (начало сказки), волшебные приметы.
29	Каша из топора (Русская народная сказка)	1	Чтение отрывка из сказки учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Выборочное чтение по ролям. Разыгрывание сказки по ролям. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте зачина и концовки. Выяснение морали сказки, признаков бытовой сказки, сказочных формул. Работа над описанием героев сказки, их характерами и поступками. Просмотр отрывка из мультфильма	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят в тексте незнакомые слова и выражения, читают их объяснение. Составляют образ солдата (в доступной форме по наводящим вопросам). Выборочно читают сказку по ролям. Смотрят отрывок из мультфильма.	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Находят в тексте незнакомые слова и выражения, читают их объяснение. Составляют образ солдата и хозяйки, анализируют их характеры и поступки. Разыгрывают сказку по ролям. Определяют мораль сказки. Находят в тексте зачин и концовку. Смотрят отрывок из мультипликационного фильм, отвечают на вопросы по его содержанию.
30	Лисица и тетерев (Русская народная сказка)	1	Чтение отрывка из сказки учителем.	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами (в	Слушают чтение отрывка из сказки.

	сказка в пересказе Л. Н. Толстого)		Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Чтение сказки по ролям. Выяснение морали сказки, признаков бытовой сказки, сказочных формул. Работа над описанием героев сказки, их характерами и поступками. Просмотр отрывка из мультипликационного фильма.	сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов и выражений. Составляют описание образа героев сказки (с помощью учителя). Читают сказку по ролям. Смотрят отрывок из мультфильма.	Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами. Составляют описание образа главных героев, анализируют их характеры и поступки. Разыгрывают сказку по ролям. Выясняют мораль сказки. Находят в тексте сказочные формулы, называют признаки бытовой сказки. Смотрят отрывок из мультфильма.
31	Басня «Лебедь, Щука и Рак» И. Крылов	1	Чтение басни учителем (или аудиозапись). Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение слова «поклажа». Нахождение в басне слов, похожих на пословицу. Выяснение морали басни. Заучивание басни наизусть. Работа над описанием героев басни, их характерами и поступками.	Слушают чтение басни. Читают басню целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят в тексте незнакомые слова и выражения. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Заучивают басню наизусть (с учетом индивидуальных особенностей).	Слушают чтение басни. Читают басню целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию произведения. Находят в тексте незнакомые слова и выражения. Объясняют слово «поклажа». Анализируют поступки главных героев, дают им оценку. Находят и зачитывают слова, похожие на пословицу. Выясняют мораль басни, передают ее своими словами. Заучивают басню наизусть.
32	Басня «Два плуга» К. Ушинский. Басня	1	Чтение басни учителем. Чтение вслух правильно, выразительно,	Слушают чтение басни. Читают басню целыми словами (в	Слушают чтение басни. Читают басни осмысленно,

	«Муравей и голубка» Л. Толстой. Басня «Ворон и сорока» К. Ушинский.		целыми словами. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Определение главной мысли (морали) басни. Повторение особенностей басни как жанра литературы. Самостоятельное чтение басни К. Ушинского «Ворон и сорока».	сложных случаях по слогам). Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Отвечают на вопросы учителя по тексту (с помощью учителя). Самостоятельно читают басню К. Ушинского «Ворон и сорока».	выразительно, целыми словами. Определяют главную мысль (идею) басни (с помощью учителя), пересказывают ее собственными словами. Отвечают на вопрос «Чему учит басня»? Вспоминают особенности басни как жанра литературы. Самостоятельно читают басню К. Ушинского «Ворон и сорока».
33	Внеклассное чтение (Русские народные сказки). Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Сказка «Бой на Калиновом мосту». Сказка «Как мужик гусей делил»	1	Рассказывание (пересказ) отрывков из прочитанных сказок. Рассматривание иллюстративного материала, своих рисунков. Организация выставки книг, ведение дневников внеклассного чтения.	Рассказывают (или зачитывают) отрывки из прочитанных сказок. Рассматривают иллюстративный материал, свои рисунки (под руководством учителя). Кратко комментируют иллюстрации к сказкам. Принимают участие в организации выставки книг. Заполняют дневники внеклассного чтения (с помощью учителя).	Рассказывают (или зачитывают) отрывки из прочитанных сказок. Рассматривают иллюстративный материал, свои рисунки, поясняют их. Организуют выставку книг. Заполняют дневники внеклассного чтения.
34	Обобщающий урок по разделу «Истоки мудрости»	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Краткий пересказ прочитанных сказок. Подбор к басням соответствующих пословиц. Чтение и объяснение смысла пословиц. Выполнение тестовых	Принимают участие в беседе. Высказывают свое отношение к прочитанным произведениям (с помощью учителя). Пересказывают сказку «Лисица и тетерев» по ролям. Читают пословицы. Выполняют тестовые задания	Находят в тексте незнакомые слова и выражения. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Пересказывают отрывок из сказки о солдате. Читают, подбирают к басням соответствующие пословицы, объясняют их смысл. Выполняют тестовые задания

			заданий.		
Наша Родина					
35	Вступительная статья к теме «Наша Родина». Стихотворение «Родина» Ф. Савинов. Стихотворение «Родная земля» Г. Ладонщиков	1	Вводная беседа по теме «Наша Родина». Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы). Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Рисование любимых мест родного края. Оформление выставки рисунков и фотографий на тему «Наш любимый уголок Родины». Самостоятельное чтение стихотворения «Родная земля» Г. Ладонщикова.	Слушают сообщение учителя. Отвечают на вопросы рубрики (с помощью учителя). Читают стихотворение «Родина» целыми словами (в сложных случаях по слогам). Читают объяснение незнакомых слов. Отвечают на вопросы учителя по тексту (с помощью учителя). Учат стихотворение наизусть (с учетом индивидуальных особенностей). Рисуют рисунки, изображая любимые места родного края. Самостоятельно читают стихотворение Г. Ладонщикова «Родная земля».	Слушают сообщение учителя. Принимают участие в обсуждении статьи к теме «Наша Родина», отвечают на вопросы. Читают стихотворение «Родина» осмысленно, выразительно целыми словами. Объясняют смысл незнакомых слов (с помощью учителя). Учат стихотворение. Рисуют рисунки, используют заранее принесенные фотографии для оформления выставки на тему «Наш любимый уголок Родины». Самостоятельное чтение стихотворения Г. Ладонщикова «Родная земля».
36	Рассказ «Русь» С. Романовский	1	Чтение рассказа учителем. Чтение рассказа осмысленное, выразительное, целыми словами. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражений: «ловил старинные слова», «для глухих две обедни не служат». Чтение рассказа по ролям.	Слушают чтение рассказа. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы по содержанию текста (с помощью учителя). Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Читают разговор героев рассказа по ролям.	Слушают чтение рассказа. Читают рассказ осмысленно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Объясняют выражения: «ловил старинные слова», «для глухих две обедни не служат» (с

					помощью учителя). Читают рассказ по ролям.
37	Рассказ «Моя родина» М. Пришвин	1	Чтение рассказа учителем. Чтение рассказа осмысленное, выразительное, целыми словами. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам. Пересказ отрывка из текста с опорой на иллюстрацию.	Слушают чтение рассказа. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Рассматривают иллюстративный материал (под руководством учителя). Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают чтение рассказа. Читают рассказ осмысленно, целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстративным материалам. Пересказывают отрывок из рассказа с опорой на иллюстрацию.
38	«Никита Кожемяка» (Русская народная сказка в обработке К. Ушинского)	1	Чтение отрывка из сказки учителем. Чтение сказки осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам. Пересказ 1-й части сказки по плану, предложенному учителем.	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку осмысленно, целыми словами. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Рассматривают иллюстративный материал (под руководством учителя). Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя). Пересказывают отрывок из сказки (по выбору) по предложенному учителем плану.	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстративным материалам. Пересказывают весь текст 1-ой части сказки по плану, предложенному учителем.
39 - 40	«Никита Кожемяка». (Русская народная сказка в обработке К. Ушинского)	2	Чтение отрывка из сказки учителем. Чтение сказки осмысленное, выразительное, целыми словами).	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку целыми словами (в сложных случаях по слогам). Читают слова для объяснения (разбирают	Слушают чтение отрывка из сказки. Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми

			Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам. Составление характеристики главного героя. Деление текста на части. Пересказ 2-й части по плану, предложенному учителем.	сложные для понимания слова и выражения). Рассматривают иллюстративный материал (под руководством учителя). Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя). Читают отрывок, как Никита стал делить землю. Пересказывают отрывок из 2-й части сказки (по выбору) по плану, предложенному учителем.	словами (. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстративным материалам. Составляют характеристику главного героя (с помощью учителя), дают оценку его поступкам. С помощью учителя делят текст на частию. Пересказывают 2-ю часть по плану, предложенному учителем.
41	Обобщающий урок по разделу «Наша Родина»	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Чтение стихотворения, отрывка из рассказа, пословиц целыми словами. Краткий пересказ прочитанных произведений с опорой на иллюстрации. Чтение и объяснение смысла пословиц, сопоставление с прочитанными произведениями. Выполнение тестовых заданий.	Принимают участие в беседе. Читают стихотворение и пословицы целыми словами (в сложных случаях по слогам). Пересказывают понравившиеся места в прочитанных произведениях с опорой на иллюстративные материалы. Выполняют тестовые задания.	Принимают участие в беседе. Делятся мнением о прочитанных произведениях. Читают стихотворение, отрывок из рассказа, пословицы целыми словами. Пересказывают отрывки из текста с опорой на иллюстративный материал. Называют произведения, к которым подходят прочитанные пословицы. Учатся объяснять смысл пословиц (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания.
Люби все живое					
42	Вступительная статья	1	Вступительная беседа к изучению	Слушают сообщение учителя.	Слушают сообщение учителя.

	к разделу «Люби все живое». Стихотворение «Кто любит собак...» Р.Сеф		раздела «Люби все живое» с использованием наглядного материала. Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы). Составление рассказа на тему «Что или кого вы любите больше всего». Выразительное чтение стихотворения Р. Сефа «Кто любит собак...». Объяснение выражения «любить животных».	Участвуют в беседе. Читают статью целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Составляют рассказ на тему «Что или кого вы любите больше всего». Учатся выразительно читать стихотворение Р. Сефа «Кто любит собак...».	Участвуют в беседе. Выполняют задания рубрики «Обсуди с одноклассниками». Составляют рассказ на тему «Что или кого вы любите больше всего». Выразительно читают стихотворение Р. Сефа «Кто любит собак...». Объясняют выражение «любить животных» строчками из стихотворения и своими словами.
43	Рассказ «Охота на уток» Д. Мразкова (ч.1, отрывок из книги «Не плачь, мухоморчик!»)	1	Чтение текста (отрывка) учителем. Чтение вслух осмысленное, выразительное, целыми словами. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам. Пересказ 1-й части с опорой на иллюстративный материал.	Слушают чтение учителя. Читают 1-ю часть рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы по содержанию прочитанного произведения. Читают слова для объяснения (разбирают сложные для понимания слова и выражения). Рассматривают иллюстративный материал (под руководством учителя).	Слушают чтение учителя. Читают 1-ю часть рассказа осмысленно, целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию прочитанного произведения. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстрациям. Пересказывают текст с опорой на иллюстративный материал.
44	Рассказ «Охота на уток» Д. Мразкова (ч.2, отрывок из книги «Не плачь, мухоморчик!»)	1	Чтение текста (отрывка) учителем. Чтение рассказа осмысленное, выразительное, целыми словами. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы по содержанию прочитанного произведения. Читают слова для объяснения	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа осмысленно, целыми словами . Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя).

			понимания слов и выражений). Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам. Чтение 2-й части текста по ролям.	(разбирают сложные для понимания слова и выражения). Рассматривают иллюстративный материал (под руководством учителя). Учатся читать диалог по ролям.	Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстративным материалам. Читают 2-ю часть рассказа по ролям, передавая интонацию героев.
45	Стихотворение «Дедушка Дерево» Э. Мошковская. Рассказ «Полвека прожила я на свете...» Н. Сладков	1	Чтение текста учителем. Чтение стихотворения осмысленное, выразительное, целыми словами. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Самостоятельное чтение рассказа Н. Сладкова «Полвека прожила я на свете...».	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов. Самостоятельно читают рассказ Н. Сладкова «Полвека прожила я на свете...».	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами.. Отвечают на вопросы учителя. Выделяют в тексте незнакомые слова. Читают объяснение незнакомых слов. Самостоятельно читают рассказ Н. Сладкова «Полвека прожила я на свете...».
46	Внеклассное чтение. Сказка «Серая Шейка» Д. Мамин-Сибиряк. Сказка «Хитрый лис и умная уточка» В. Бианки. Сказка «Кот Иваныч» Г. Скребницкий. Рассказ «Кто был рад снегу?» Э. Шим	1	Выборочное чтение, пересказ отрывков из известных литературных произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям, коллективное обсуждение прочитанных произведений. Работа с иллюстративным материалом. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг. Ведение дневников внеклассного	Читают отрывки из прочитанных произведений. Кратко пересказывают сюжеты, с опорой на иллюстрированный материал. Высказывают свои впечатления о прочитанном произведении (с помощью учителя). Оформляют выставку книг. Работают с дневниками внеклассного чтения (с помощью учителя).	Читают и пересказывают отрывки из прочитанных книг, участвуют в обсуждении прочитанных произведений. Оформляют выставку книг. Работают с дневниками внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанных произведениях, выражают свое отношение к героям.

			чтения.		
47	Рассказ «Обидчивый ёж» В. Боков	1	Чтение текста литературного произведения учителем. Чтение осмысленное, целыми словами. Формирование техники выразительного чтения. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Деление текста на части.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Читают объяснение незнакомых слов. Отвечают на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Отвечают на вопросы по содержанию прочитанного произведения. Делят текст на части (с помощью учителя).
48	Стихотворение «Уехали» А. Барто	1	Чтение текста учителем (или аудиозапись). Чтение текста стихотворения. Совершенствование техники выразительного чтения. Анализ прочитанного стихотворения (по вопросам учителя).	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы по содержанию прочитанного произведения. Рассказывают кратко содержание прочитанного стихотворения.	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами с нужной интонацией. Разбирают прочитанное стихотворение (с помощью учителя). Отвечают на вопросы по содержанию текста стихотворения.
49	Рассказ «Кот Ворюга» К. Паустовский. (ч.1 в сокращении)	1	Чтение отрывка из рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражения «вцепился	Слушают чтение учителя. Читают 1-ю часть рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам). Читают объяснение незнакомых слов. Учатся высказывать собственную точку зрения, своё отношение к поступкам героев. Отвечают на вопросы (с помощью учителя).	Слушают чтение учителя. Читают 1-ю часть рассказа целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Объясняют выражение «вцепился мертвой хваткой». Находят в тексте и подбирают

			мертвой хваткой». Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам. Составление характеристики главных героев.		подходящий отрывок к иллюстративным материалам. Составляют характеристику главных героев (при необходимости с помощью учителя).
50	Рассказ «Кот Ворюга» К. Паустовский. (ч.2 в сокращении)	1	Чтение отрывка из рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами. на вопросы по тексту произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Словесное «рисование» портрета кота. Нахождение в тексте и подбор подходящего отрывка к иллюстративным материалам. Пересказ 2-й части текста.	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам). Читают объяснение незнакомых слов. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Устно описывают внешний вид кота.	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа целыми словами. Читают объяснение незнакомых слов. Составляют описание внешнего вида кота. Находят в тексте и подбирают подходящий отрывок к иллюстративным материалам. Пересказывают 2-ю часть (с опорой на иллюстративный материал).
51	Обобщающий урок по разделу «Люби все живое». Стихотворение «Кот у ворот» В. Берестов	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Краткий пересказ прочитанных произведений. Чтение и объяснение смысла пословиц. Ответы на вопросы. Выполнение тестовых заданий. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Кот у ворот».	Читают отрывки из прочитанных произведений целыми словами (в сложных случаях по слогам). Учатся давать ответы (в доступной форме). Читают пословицы. Выполняют тестовые задания. Самостоятельно читают стихотворение В. Берестова «Кот у ворот».	Читают отрывки из литературных произведений целыми словами. Принимают участие в беседе о прочитанных на уроках произведениях. Пересказывают отрывки из знакомых литературных текстов с опорой на иллюстративный материал. Читают пословицы и учатся объяснять смысл пословиц своими словами. Называют произведения, к

					которым подходят данные пословицы. Выполняют тестовые задания. Самостоятельно читают стихотворение В. Берестова «Кот у ворот».
Круглый год. Зима					
52	Вступительная статья к разделу «Круглый год. Зима». «Народная песня»	1	Вступительная беседа или рассказ учителя по теме «Круглый год. Зима». Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы). Чтение примет зимнего времени года. Рисование на тему «Зимние забавы» для выставки зимних рисунков. Рассказывание стихотворений о зиме. Выразительное чтение стихотворного текста «Народная песня». Ответы на вопросы учителя по тексту песни. Определение характера народной песни. Прослушивание аудиозаписи.	Слушают сообщение учителя. Отвечают на вопросы учителя по тексту стихотворения. Рисуют на тему «Зимние забавы». Рассказывают стихи о зиме. Учатся выразительно читать стихотворный текст песни целыми словами. Слушают аудиозапись.	Слушают сообщение учителя. Выполняют задания рубрики «Обсуди с одноклассниками». Рисуют на тему «Зимние забавы». Рассказывают стихи о зиме. Читают песню осмысленно, выразительно. Определяют характер народной песни (с помощью учителя). Слушают аудиозапись.
53	Рассказ «Как я написал первое стихотворение» Я. Аким.	1	Чтение рассказа учителем. Ознакомительное чтение рассказа. Чтение правильное, выразительное, целыми словами. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Читают объяснение незнакомых слов. Находят в тексте отрывок, как поэт сочинил свои первые стихи.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию текста. Выделяют в тексте незнакомые слова, объясняют их с помощью учителя. Объясняют слово «земляки».

			слова «земляки». Нахождение в тексте отрывка ответа на вопрос, как поэт сочинил свои первые стихи.		Находят в тексте отрывок, как поэт сочинил свои первые стихи.
54	Стихотворение «Первый снег» Я. Аким	1	Чтение стихотворения учителем. Чтение стихотворения правильно, выразительно, целыми словами. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Выделение главной мысли произведения. Радостное чтение стихотворения. Объяснение выражения «прикорнул на фонаре».	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение правильно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Участвуют в разборе новых (незнакомых) слов и их чтении. Учатся передавать радость при чтении стихотворения. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Находят строки, в которых автор передает свежесть первого снега.	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение выразительно, целыми словами, соблюдая небольшие паузы в конце каждой строки. Участвуют в разборе новых (незнакомых) слов и их чтении. Выделяют главную мысль произведения. Отвечают на вопросы учителя. Находят в тексте сравнения. Объясняют выражение «прикорнул на фонаре».
55	Сказка «Всем вам крышка» Э. Шим (ч.1)	1	Чтение учителем 1-й части сказки. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Чтение отрывка, где Морозко рассердился, и описания крышечек для разных водоемов. Определение главной мысли сказки. Чтение 1-й части сказки по ролям.	Слушают чтение учителя. Читают отрывок сказки правильно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Читают объяснение незнакомых слов. Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя). Читают отрывок, где Морозко рассердился. Участвуют в чтении по ролям.	Слушают чтение учителя. Читают отрывок сказки целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова. С помощью учителя объясняют смысл новых слов. Читают отрывок, где Морозко рассердился, и описания крышечек для разных водоемов. Выделяют главную мысль произведения. Читают разговор по ролям, соблюдая просительную и сердитую интонацию героев

					сказки.
56	Сказка «Все́м вам крышка» Э. Шим (ч.2)	1	Чтение учителем 2-й части сказки. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Составление описания главного героя. Чтение разговора героев сказки по ролям.	Слушают чтение учителя. Читают отрывок сказки целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы по содержанию текста (с помощью учителя). Знакомятся с объяснением новых слов. Высказывают своё отношение к поступкам героев (с помощью учителя). Участвуют в чтении по ролям.	Слушают чтение учителя. Читают отрывок сказки осмысленно, целыми словами. Определяют главную мысль произведения. Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Рассказывают о своём отношении к поступкам героев (с помощью учителя). Знакомятся с объяснением новых слов. Составляют портрет главного героя (при необходимости с помощью учителя). Читают разговор героев сказки по ролям.
57	Стихотворение «Вот север, тучи нагоня...» А. Пушкин. Отрывок из стихотворения «Белые стихи» С. Михалков (	1	Чтение текста стихотворения учителем. Чтение вслух правильно, осмысленно, выразительно, целыми словами. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражения «брега с недвижною рекою». Заучивание стихотворения наизусть.. Самостоятельное чтение отрывка из стихотворения С. Михалкова «Белые стихи».	Слушают чтение учителя, аудиозапись. Читают стихотворение правильно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов. Учат стихотворение наизусть (с учетом индивидуальных особенностей). Самостоятельно читают отрывок из стихотворения С. Михалкова «Белые стихи».	Слушают чтение учителя, аудиозапись. Читают стихотворение выразительно, осмысленно, целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Объясняют выражение «брега с недвижною рекою». Учатся читать стих торжественно, радостно, размеренно. Учат стихотворение. Самостоятельно читают

					отрывок из стихотворения С. Михалкова «Белые стихи».
58	Сказка «Терентий-Тетерев» В. Бианки (ч.1)	1	Чтение 1-й части учителем. Чтение по цепочке правильно, выразительно, целыми словами. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Нахождение в тексте отрывка, соответствующего иллюстрации. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Работа над составлением характеристики героев сказки. Пересказ 1-й части сказки по плану, предложенному учителем.	Слушают чтение учителя. Читают сказку по цепочке целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов. Учатся составлять характеристику героев (с помощью учителя).	Слушают чтение учителя. Читают сказку осмысленно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Читают отрывок сказки, соответствующий иллюстрации. Выделяют незнакомые слова в тексте. Дают объяснение новых слов (с помощью учителя). Составляют характеристику героя (при необходимости с помощью учителя). Пересказывают 1-ю часть сказки по плану, предложенному учителем.
59	Сказка «Терентий-Тетерев» В. Бианки (ч.2)	1	Чтение 2-й части учителем. Чтение текста по цепочке, правильно, выразительно, целыми словами. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Пересказ 2-й части сказки по плану, предложенному учителем.	Слушают чтение учителя. Читают сказку по цепочке целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов.	Слушают чтение учителя. Читают сказку по цепочке, выразительно, целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Составляют пересказ 2-ой части сказки по плану, предложенному учителем.
60	Рассказ «Чук и Гек» А. Гайдар. (ч.1)	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение по абзацам, правильно, выразительно, целыми словами.	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по абзацам, целыми словами. Выделяют незнакомые слова в

			Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражения «таежная красавица». Выражение своего отношения к героям. Рассказ о своей подготовке к Новому году.	помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов. Высказывают своё отношение к поступкам героев (с помощью учителя). Рассказывают, как готовятся к встрече Нового года в школе и дома.	тексте. Объясняют значение новых слов (с помощью учителя). Объясняют выражение «таежная красавица». Рассказывают о своем отношении к героям рассказа. Рассказывают, как готовятся к встрече Нового года в школе и дома.
61	Рассказ «Чук и Гек» А. Гайдар. (ч.2)	1	Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение отрывков, соответствующих иллюстративному материалу. Выражение своего отношения к героям рассказа.	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов. Рассматривают иллюстрации (под контролем учителя). Высказывают своё отношение к поступкам героев (с помощью учителя).	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа по абзацам, осмысленно, целыми словами. Находят в тексте и зачитывают отрывки к иллюстративным материалам. Рассказывают о своем отношении к поступкам героев (с помощью учителя).
62	Внеклассное чтение. «Морозко». (Русская народная сказка). Рассказ «Профессор кислых щей» В. Драгунский. Сказка «Гензель и Гретель» Братья Гримм.	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанных сказок и рассказов. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заполнение дневников внеклассного чтения.	Выборочно читают отрывки из сказок и рассказов целыми словами (в сложных случаях по слогам). Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение о прочитанных книгах (с помощью учителя). Заполняют читательские дневники (с помощью учителя).	Рассказывают о прочитанных произведениях с опорой на иллюстративный материал. Составляют характеристику персонажей и их поступков (при необходимости с помощью учителя). Дают оценку поступков главных героев. Заполняют читательские дневники.
63	Обобщающий урок	1	Беседа по вопросам учителя о	Принимают участие в беседе.	Принимают участие в беседе о

	по разделу «Круглый год. Зима». Стихотворение «Гололедица» В. Берестов.		прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Выборочное чтение стихотворений, отрывков из рассказов. Краткий пересказ прочитанной сказки и разыгрывание ее по ролям. Выполнение тестовых заданий. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Гололедица».	Выражают (на доступном уровне) отношение к известным героям литературных произведений. Выразительно читают стихотворения, отрывки из рассказов целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выполняют тестовые задания. Самостоятельно читают стихотворение В. Берестова «Гололедица».	прочитанных произведениях. Выражают отношение к известным героям литературных произведений. Читают отрывки из стихотворений рассказов целыми словами. Пересказывают отрывки из сказки с опорой на иллюстрации и разыгрывают сказку по ролям. Выполняют тестовые задания. Самостоятельно читают стихотворения В. Берестова «Гололедица».
В кругу семьи					
64	Вступительная статья к разделу «В кругу семьи». Стихотворение «Три мамы» Е. Серова.	1	Беседа или рассказ учителя по теме «В кругу семьи» с использованием наглядных материалов и аудио-видеоматериалов. Чтение вслух статьи к разделу (правильно, выразительно, целыми словами). Чтение рассуждения В. Сухомлинского о семье. Объяснение выражения «приносить в дом мир и покой». Чтение стихотворения Е. Серовой «Три мамы» по ролям. Ответы на вопросы учителя по тексту стихотворения.	Слушают сообщение учителя. Отвечают на вопросы. Читают рассуждение В. Сухомлинского о семье. Учатся выразительно читать стихотворение Е. Серовой «Три мамы». Отвечают на вопросы учителя по содержанию стихотворения.	Слушают сообщение учителя. Принимают участие в беседе. Читают статью к разделу осмысленно, целыми словами. Объясняют выражение «приносить в дом мир и покой». Выразительно читают стихотворение Е. Серовой «Три мамы» по ролям. Отвечают на вопросы учителя по содержанию текста стихотворения.
65	Рассказ «Все добрые люди – одна семья» В. Сухомлинский.	1	Чтение рассказа учителем. Чтение рассказа правильное, выразительное, целыми словами.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам).	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами.

			Чтение отрывков, соответствующих иллюстративному материалу. Ответы на вопросы учителя по содержанию рассказа.	Отвечают на вопросы учителя. Рассматривают иллюстрации (под руководством учителя). Находят в тексте и зачитывают отрывки, подходящие к иллюстративным материалам. Ответы на вопросы учителя.	Высказывают свое мнение о прочитанном. Находят в тексте и зачитывают отрывки, подходящие к иллюстративным материалам. Находят в тексте и зачитывают отрывок о печальном известии. Читают и объясняют последнее предложение в рассказе.
66	Стихотворение «Моя родня» Я. Аким	1	Чтение текста литературного произведения учителем. Выборочное чтение. Чтение стихотворения правильное, выразительное, целыми словами. Работа с незнакомыми словами в тексте. Составление рассказа о своем друге.	Слушают чтение учителя. Учатся читать стихотворение выразительно, целыми словами. Читают объяснение незнакомых слов. Составляют рассказ (с помощью учителя).	Слушают чтение учителя. Читают осмысленно, выразительно, целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, учатся правильно их объяснять (с помощью учителя). Составляют рассказ.
67	Три дочери (Татарская сказка)	1	Чтение текста литературного произведения учителем. Чтение по абзацам, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Нахождение в тексте сказки отрывков о том, как поступили дочери и за что были наказаны. Пересказ сказки с элементами драматизации.	Слушают чтение сказки учителем. Читают сказку по абзацам, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Читают объяснение незнакомых слов. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Находят в тексте отрывки о том, как отозвались дочери на просьбу матери. Учатся читать сказку по ролям.	Слушают чтение сказки учителем. Читают сказку осмысленно, целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте. С помощью учителя объясняют значение новых слов. Находят в тексте отрывки о том, как были наказаны дочери. Читают и пересказывают сказку по ролям.
68	Стихотворение	1	Чтение стихотворения учителем.	Слушают чтение учителя.	Слушают чтение учителя.

	«Разлука» А.Барто		Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение отрывка из текста, соответствующего иллюстрации. Характеристика персонажей и их поступков.	Учатся читать стихотворение выразительно. Читают целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов. Находят в тексте и зачитывают отрывок, соответствующий иллюстрации.	Читают стихотворение выразительно, целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят строчки в тексте и доказывают, что отец и сын скучают без мамы. Находят в тексте и зачитывают отрывок, соответствующий иллюстрации.
69	Рассказ «Волшебное слово» В. Осеева (ч.1)	1	Чтение 1-й части рассказа учителем (или аудиозапись рассказа). Выборочное чтение. Определение главной мысли рассказа. Выражение своего мнения о прочитанном. Нахождение и чтение отрывков, соответствующих иллюстрациям. Чтение и пересказ по ролям.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Высказывают свое мнение о прочитанном. Находят в тексте и зачитывают отрывки, соответствующие иллюстрациям. Учатся читать 1-ю часть рассказа по ролям.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Учатся выделять главную мысль рассказа (с помощью учителя). Читают и пересказывают 1-ю часть рассказа по ролям.
70	Рассказ «Волшебное слово» В. Осеева (ч.2). Стихотворение «Любили тебя без особых причин» В. Берестов.	1	Чтение 2-й части рассказа учителем (или аудиозапись рассказа). Чтение рассказа правильное, выразительное, целыми словами. Чтение отрывков, соответствующих иллюстративному материалу. Ответы на вопросы учителя. Нахождение незнакомых слов, чтение объяснения новых слов. Характеристика персонажей и их	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы. Читают объяснение незнакомых слов. Читают отрывок текста, соответствующий иллюстративному материалу. Учатся читать 2-ю часть рассказа по ролям. Самостоятельно читают	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа осмысленно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Дают характеристику главным героям (с помощью учителя) и оценку их поступкам. Читают 2-ю часть рассказа по

			поступков. Чтение 2-й части по ролям. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Любили тебя без особых причин».	стихотворение В. Берестова «Любили тебя без особых причин».	ролям. Самостоятельно читают стихотворение В. Берестова «Любили тебя без особых причин».
71	Рассказ «Сестра моя Ксения» В. Драгунский (ч.1)	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение отрывка правильное, выразительное, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Чтение отрывка из рассказа по ролям (диалог мамы и Дениса). Анализ текста (по вопросам учителя).	Слушают чтение учителя. Читают 1-ю часть рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам). Читают объяснение незнакомых слов. Отвечают на вопросы. Читают диалог мамы и Дениса по ролям.	Слушают чтение учителя. Читают 1-ю часть рассказа целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, учатся их объяснять (с помощью учителя). Читают диалог мамы и Дениса по ролям. Анализируют текст (с опорой на вопросы учителя).
72	Рассказ «Сестра моя Ксения» В. Драгунский (ч.1). Стихотворение «Капризы» Э. Мошковская	1	Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение 2-й части правильное, выразительное, целыми словами. Объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Анализ текста по вопросам учителя. Рисование словесной картины купания Ксении. Самостоятельное чтение стихотворения Э. Мошковской «Капризы».	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам). Читают объяснение незнакомых слов. Отвечают на вопросы. Самостоятельно читают стихотворение Э. Мошковской «Капризы».	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа правильно, осознанно, целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, учатся их объяснять (с помощью учителя). Анализируют текст (с опорой на вопросы учителя). Рисуют словесную картину купания Ксении (при необходимости с помощью учителя). Самостоятельно читают стихотворение Э. Мошковской «Капризы».
73	«Колыбельная песня»	1	Чтение песни учителем.	Слушают чтение учителя.	Слушают чтение учителя.

	А. Майков		Выразительное чтение колыбельной, напевное, целыми словами. Высказывание своего мнения о прочитанном. Объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного. Прослушивание аудиозаписи.	Читают песню целыми словами по слогам. Учатся читать выразительно, напевно. Читают объяснение незнакомых слов. Отвечают на вопросы. Слушают аудиозапись.	Читают песню выразительно, напевно, целыми словами, обращая внимание на знаки препинания. Находят в тексте и выделяют незнакомые слова, объясняют их с помощью учителя. Определяют основную мысль песни. Высказывают своё мнение о прочитанном. Отвечают на вопросы. Слушают аудиозапись.
74	Внеклассное чтение. Рассказ «Хитрый коврик» Е. Пермяк. Сказка «Разноцветные колеса» В. Сутеев. Стихотворение «Откуда стол пришел?» С. Маршак.	1	Выборочное чтение, пересказ отрывков, прочитанных произведений. Анализ прочитанных произведений с опорой на вопросы учителя. Характеристика персонажей и их поступков. Организация работы обучающихся в парах, командах. Ведение дневника внеклассного чтения.	Выборочно читают целыми словами (в трудных случаях по слогам) отрывки из литературных произведений. Высказывают своё отношение к поступкам героев (с опорой на вопросы учителя). Заполняют дневники для внеклассного чтения (с помощью учителя).	Пересказывают отрывки из прочитанных произведений, опираясь на иллюстративный материал. Отвечают на вопросы учителя. Дают оценку поступков главных героев. Заполняют дневники для внеклассного чтения.
75	Обобщающий урок по разделу «В кругу семьи»	1	Беседа о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Чтение отрывков из стихотворений, рассказов целыми словами. Краткий пересказ прочитанных произведений с опорой на	Принимают участие в беседе по прочитанным произведениям. Отвечают на вопросы учителя. Читают отрывки из литературных произведений целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выполняют тестовые задания	Читают отрывки из рассказов осмысленно, целыми словами, составляют краткий пересказ с опорой на иллюстративные материалы. Участвуют в беседе о прочитанных на уроках произведениях. Высказывают свое мнение о прочитанном.

			иллюстративные материалы. Чтение и объяснение смысла выражения «ничто не дается нам так дешево и не ценится так дорого, как вежливость». Ответы на вопросы учителя. Рассматривание иллюстраций и составление рассказов с опорой на них. Выполнение тестовых заданий.		Читают и объясняют смысл выражения «ничто не дается нам так дешево и не ценится так дорого, как вежливость». Составляют рассказы по предложенному учителем иллюстративному материалу. Выполняют тестовые задания.
Защитники Отечества					
76	Вступительная статья по теме «Защитники Отечества». Стихотворение «Бей, барабан!» И. Гамазкова	1	Беседа или рассказ учителя по теме «Защитники Отечества» с использованием наглядного материала (репродукции картин, аудио- и видеоматериалы). Чтение статьи к разделу «Защитники Отечества» правильно, выразительно, целыми словами. Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы). Рассказ о своих родных и близких, кто служил в армии. Самостоятельное чтение стихотворения И. Гамазковой «Бей, барабан!».	Слушают сообщение учителя. Читают статью, участвуют в обсуждении. Отвечают на вопросы учителя. Рассказывают о своих родных, кто служил в армии. Самостоятельно читают стихотворение И. Гамазковой «Бей, барабан!».	Слушают сообщение учителя. Читают статью, участвуют в обсуждении. Выполняют задания рубрики «Обсуди с одноклассниками». Рассказывают о своих родных, кто служил в армии. Самостоятельно читают стихотворение И. Гамазковой «Бей, барабан!».
77	Рассказ «Измаил» С. Алексеев (ч.1)	1	Чтение учителем 1-й части рассказа. Чтение рассказа осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами. Ответы на вопросы учителя по содержанию	Слушают чтение учителя. Читают отрывок из рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов.	Слушают чтение учителя. Читают отрывок из рассказа осмысленно, целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Объясняют выражение

			произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Объяснение выражения «зимние квартиры». Выражение своего отношения к героям рассказа. Пересказ 1-й части рассказа по плану, предложенному учителем.	Высказывают своё отношение к поступкам главных героев.	«зимние квартиры». Пересказывают 1-ю часть с опорой на план.
78	Рассказ «Измаил» С. Алексеев (ч.2)	1	Чтение учителем 2-й части рассказа. Чтение осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Выражение своего отношения к героям. Пересказ 2-й части рассказа по плану.	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов. Высказывают своё отношение к поступкам героев (с помощью учителя).	Слушают чтение учителя. Читают 2-ю часть рассказа осмысленно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Пересказывают 2-ю часть с опорой на план.
79	Рассказ «Как я Новый год встречал» Б. Никольский (ч.1)	1	Чтение учителем 1-й части рассказа. Чтение отрывка осознанное, правильное, выразительное, целыми словами. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Подбор и чтение отрывков из текста к иллюстративному материалу.	Слушают чтение учителя. Читают отрывок рассказа целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы учителя. Читают объяснение незнакомых слов. Читают отрывок, соответствующий иллюстрации.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, выразительно, целыми словами (. Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Находят в тексте и зачитывают отрывки к иллюстрации.
80	Рассказ «Как я Новый год встречал»	1	Чтение учителем 2-й части рассказа.	Слушают чтение учителя. Читают отрывок из рассказа целыми	Слушают чтение учителя. Читают отрывок из рассказа

	Б. Никольский (ч.2)		Чтение осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).	словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов. Рассказывают о своем отношении к поступкам героев (с помощью учителя).	целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Отвечают на вопросы учителя. Выражают свое мнение по отношению к поступкам героев рассказа.
81	Стихотворение «Наша армия родная» Л. Некрасова	1	Чтение стихотворения учителем. Чтение стихотворения осознанное, выразительное, целыми словами. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Объяснение выражения «армия бережет покой страны». Заучивание стихотворения наизусть.	Слушают чтение учителя. Читают литературное произведение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы учителя. Учат стихотворение наизусть (с учетом индивидуальных особенностей).	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Объясняют выражение «армия бережет покой страны». Учат стихотворение.
82	Рассказ «Таран» Л. Кассиль	1	Чтение рассказа учителем. Чтение по цепочке осознанное, правильное, выразительное, целыми словами. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте сравнений. Объяснение выражений «клевать врага», «плевался огнем». Деление текста на части и пересказ по плану.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по цепочке целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов. Находят и зачитывают в тексте сравнения. Рассказывают о своем отношении к поступкам героев (с помощью учителя).	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осознанно, целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Объясняют выражения «клевать врага», «плевался огнем». Делят текст на части и пересказывают по плану (при необходимости с помощью учителя).
83	Стихотворение	1	Чтение стихотворения учителем	Слушают чтение учителя.	Слушают чтение учителя.

	«Белая берёза» С. Васильев		(или аудиозапись). Чтение стихотворения осознанно, выразительно, целыми словами. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Анализ текста стихотворения с опорой на вопросы учителя.	Читают стихотворение выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя).	Читают стихотворение осознанно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя.
84	Обобщающий урок по разделу «Защитники Отечества».	1	Беседа о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Выразительное чтение стихотворения. Краткий пересказ отрывков из прочитанных рассказов. Чтение и объяснение смысла пословиц. Рассматривание иллюстраций и составление рассказов с опорой на наглядный материал. Выполнение тестовых заданий.	Принимают участие в беседе. Читают стихотворение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы учителя. Читают пословицы. Выполняют тестовые задания.	Принимают участие в беседе. Читают стихотворение, отрывки из рассказов осознанно целыми словами. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Кратко пересказывают отрывки из текстов с опорой на иллюстрации. Объясняют смысл пословиц (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрации, составляют рассказ. Выполняют задания теста.
О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии					
85	«О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии»	1	Беседа или рассказ учителя по теме «О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии» с использованием наглядных материалов (репродукции картин, аудио- и видеоматериалы). Чтение статьи осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами. Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы).	Слушают объяснение учителя. Отвечают на вопросы учителя. Читают статью. Рассказывают о своих делах и о том, как помогают другим. Объясняют, кого принято называть «мастерами» (с помощью учителя)	Слушают объяснение учителя. Отвечают на вопросы учителя. Читают статью. Выполняют задания рубрики «Обсуди с одноклассниками». Рассказывают о разных профессиях, мастерских в школе, кем хотели бы стать в будущем.

86	Автобиографическая статья (о писателе Е. Пермяке). Рассказ «Про нос и язык» Е. Пермяк	1	Чтение учителем автобиографической статьи о Е. Пермяке. Чтение осознанное, правильное, выразительное, целыми словами. Выборочное чтение, чтение по цепочке. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Объяснение выражения «куда не надо нос совать».	Слушают чтение учителя. Читают статью по цепочке, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя).	Слушают чтение учителя. Читают статью и рассказ осознанно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Высказывают свое мнение о прочитанном. Объясняют выражение «куда не надо нос совать».
87	Рассказ «Рабочие руки» А. Блинов.	1	Чтение рассказа учителем. Чтение рассказа осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами. Выборочное чтение, чтение по абзацам. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Проведение беседы о знакомых профессиях. Составление рассказа с опорой на картинный материал.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов. Принимают участие в беседе о профессиях (на доступном уровне). Рассматривают картинки, называют профессии.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ по абзацам, осмысленно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Составляют рассказ с опорой на картинный материал.
88	Стихотворение «Рабочие руки» Г. Сапгир.	1	Чтение стихотворения учителем. Чтение стихотворения осмысленное, выразительное, целыми словами. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Выразительное чтение стихотворения. Объяснение выражения «к хорошему делу	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, правильно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся выразительно читать стихотворение.	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Объясняют выражение «к хорошему делу охочие» (с помощью учителя).

			охочие».		
89	Сказка «Волшебные краски» Е. Пермяк (ч.1)	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов.	Слушают чтение учителя. Читают сказку осмысленно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя).
90	Сказка «Волшебные краски» Е. Пермяк (ч.2)	1	Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов.	Слушают чтение учителя. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя).
91	Рассказ «Любимое занятие». «Знают мамы, знают дети...» М. Зощенко. Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети...»	1	Чтение рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Самостоятельное чтение немецкой народной песенки «Знают мамы, знают дети...»	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов. Самостоятельно читают немецкую народную песенку «Знают мамы, знают дети...».	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осознанно, целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Отвечают на вопросы учителя. Самостоятельно читают немецкую народную песенку «Знают мамы, знают дети...».

92	Сказка «Маленькие человечки» Братья Гримм (ч.1)	1	Чтение 1-й части сказки учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение и чтение отрывков в тексте, соответствующих иллюстративному материалу. Пересказ 1-й части по плану, предложенному учителем.	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям.	Слушают чтение учителя. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Находят и читают отрывки текста, соответствующие иллюстративному материалу. Пересказывают 1-ю часть сказки по плану, предложенному учителем.
93	Сказка «Маленькие человечки» Братья Гримм (ч.2)	1	Чтение 2-й части сказки учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение и чтение отрывков в тексте, соответствующих иллюстративному материалу. Пересказ 2-й части по плану, предложенному учителем.	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям.	Слушают чтение учителя. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Находят и читают отрывки текста, соответствующие иллюстративному материалу. Пересказывают 2-ю часть сказки по плану, предложенному учителем.
94	Внеклассное чтение. Сказка «Кошкин дом» С. Маршак. Сказка «Хочешь, хочешь, хочешь...» Д. Биссет.	1	Выборочное чтение, пересказ отрывков из известных литературных произведений. Анализ прочитанных произведений. Составление характеристик персонажей и их	Выполняют доступные задания по прочитанным текстам. Читают отрывки из сказок целыми словами (в сложных случаях по слогам). Учатся обсуждать, высказывать	Читают отрывки из сказок целыми словами. Пересказывают отрывки из сказок (с опорой на иллюстрации). Характеризуют персонажи и их поступки (при

	Сказка «Гадкий утёнок» Г.-Х. Андерсен		поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с дневниками внеклассного чтения. Организация выставки книг.	собственное мнение (с опорой на вопросы учителя). Заполняют дневники внеклассного чтения (с помощью учителя). Принимают участие в организации выставки книг.	необходимости с помощью учителя). Заполняют дневники внеклассного чтения. Принимают участие в организации выставки книг.
95	Рассказ «Чужая калитка» Е. Пермяк. (ч.1)	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Чтение по ролям.	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя) в доступной форме. Учатся читать по ролям.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Читают рассказ по ролям.
96	Рассказ «Чужая калитка» Е. Пермяк. (ч.2). Стихотворение «Почему шипел утюг» Н. Старшинов	1	Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Составление характеристики главного героя. Чтение 2-й части по ролям. Самостоятельное чтение стихотворения Н. Старшинова «Почему шипел утюг».	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Учатся читать по ролям. Самостоятельно читают стихотворение Н. Старшинова «Почему шипел утюг».	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Учатся составлять характеристику главного героя. Читают по ролям диалог мальчика с дедом. Самостоятельно читают стихотворение Н. Старшинова «Почему шипел утюг».
97	Сказка «Как кабан картошку сажал» Э.	1	Чтение сказки учителем. Чтение сказки правильное, выразительное,	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами (в	Слушают чтение учителя. Читают сказку осознанно,

	Рауд (перевод с эстонского Г. Петрова)		целыми словами. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Чтение сказки по ролям.	сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов. Высказывают своё отношение к поступкам героев (с помощью учителя). Учатся читать сказку по ролям.	целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их (с помощью учителя). Читают сказку по ролям
98	Обобщающий урок по разделу «О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии».	1	Беседа о прочитанных на уроках произведениях. Краткий пересказ прочитанных произведений. Чтение и объяснение смысла пословиц. Рассматривание иллюстраций и составление рассказа с опорой на наглядный материал. Соотнесение пословиц с содержанием текстов прочитанных произведений. Выполнение тестовых заданий.	Принимают участие в беседе. Читают отрывки из рассказов целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы учителя. Читают пословицы. Высказывают своё отношение к поступкам героев. Выполняют тестовые задания.	Принимают участие в беседе. Читают отрывки из рассказов и сказок осознанно, целыми словами. Пересказывают тексты с опорой на иллюстративный материал. Объясняют смысл пословиц (с помощью учителя). Соотносят пословицы с содержанием прочитанных текстов. Выполняют тестовые задания.

Круглый год. Весна

99	Вступительная статья к разделу «Круглый год. Весна». «Народные приметы»	1	Беседа или рассказ учителя по теме «Круглый год. Весна» с использованием наглядных материалов (репродукции картин, аудио- и видео материалы). Ознакомительное чтение статьи к разделу «Круглый год. Весна» целыми словами. Чтение статьи «Народные приметы» с последующим обсуждением. Объяснение народных примет и выражений «скорое лето», «красная весна»,	Слушают объяснение учителя. Принимают участие в беседе. Читают статью целыми словами (в сложных случаях по слогам). Читают и объясняют народные приметы (с помощью учителя).	Слушают объяснение учителя. Принимают участие в беседе. Читают статью целыми словами. Читают народные приметы осмысленно, целыми словами. Объясняют народные приметы и выражения «скорое лето», «красная весна», «мокрое лето».
----	---	---	---	--	---

			«мокрое лето».		
100	Заклички. «Веснянка» В. Ладыжец, «Весна, весна красная!» (в обработке К. Ушинского)	1	Чтение закличек учителем. Чтение закличек осмысленно, выразительно, целыми словами. Выборочное чтение, чтение по цепочке. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Нахождение в тексте «ласковых» слов. Объяснение выражения «обильный хлеб».	Слушают чтение учителя. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают заклички по слогам. Учатся читать выразительно. Читают объяснение непонятных и сложных слов. Находят в тексте заклички «ласковые» слова.	Слушают чтение учителя. Читают заклички осмысленно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся их объяснять (с помощью учителя). Объясняют выражение «обильный хлеб».
101	«Как Весна Зиму поборол» (Русская народная сказка, ч.1)	1	Чтение 1-й части сказки учителем. Чтение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Нахождение в тексте сказки заклички. Чтение 1-й части по ролям	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят и читают в сказке закличку. Высказывают своё отношение к поступкам героев (с помощью учителя). Учатся читать сказку по ролям.	Слушают чтение учителя. Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами. Находят и читают в сказке закличку. Учатся давать характеристику главным героям (с помощью учителя). Высказывают своё отношение к поступкам героев Читают 1-ю часть сказки по ролям
102	«Как Весна Зиму поборол» (Русская народная сказка, ч.2)	1	Чтение 2-й части сказки учителем. Чтение осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами. Выборочное чтение, чтение по абзацам. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Пересказ 2-й части сказки по плану. Рисование	Слушают чтение учителя. Читают сказку целыми словами (в сложных случаях по слогам). Высказывают своё отношение к поступкам героев (с помощью учителя). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов. Рисуют Весну (по собственным представлениям).	Слушают чтение учителя. Читают сказку выразительно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Находят в тексте и объясняют незнакомые слова (с помощью учителя). Пересказывают 2-ю часть сказки по плану, предложенному учителем. Рисуют Весну (по

			Весны (по своим представлениям).		собственным представлениям)
103	Стихотворение «Весна» М. Пляцковский. Стихотворение «Весна» Р. Сеф.	1	Чтение стихотворения учителем (и аудиозапись). Совершенствование техники выразительного чтения. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Формирование умения находить в тексте признаки весны. Самостоятельное чтение стихотворения Р. Сефа «Весна».	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Учатся читать выразительно. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов. Самостоятельно читают стихотворение Р. Сефа «Весна».	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами. Высказывают свое мнение о прочитанном произведении. Находят в тексте и объясняют незнакомые слова (с помощью учителя). Находят в тексте стихотворений признаки весеннего времени года. Самостоятельно читают стихотворение Р. Сефа «Весна»
104	Рассказ «Три ветки мимозы» В. Железников (ч.1)	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение рассказа вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Определение главной мысли рассказа. Рисование в тетрадях веток мимозы.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов. Рисуют в тетрадях три веточки мимозы.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Находят в тексте и объясняют незнакомые слова (с помощью учителя). Определяют главную мысль рассказа (при необходимости с помощью учителя). Рисуют в тетрадях три веточки мимозы.
105	Рассказ «Три ветки мимозы» В. Железников (ч.2)	1	Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение рассказа осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами. Выборочное чтение. Ответы на	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя).	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осознанно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте и объясняют незнакомые слова

			вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Составление характеристики героев рассказа и анализ их поступков.	Читают объяснение незнакомых слов. Находят и зачитывают отрывок, как мальчик «сорвал свою обиду».	(с помощью учителя). Дают оценку поступкам героев рассказа. Составляют характеристику главных героев рассказа (при необходимости с помощью учителя).
106	Стихотворение «Жаворонок» В. Жуковский	1	Чтение стихотворения учителем (или аудиозапись). Чтение стихотворения осмысленное, выразительное, целыми словами. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Устное «рисование» картины к стихотворению. Заучивание стихотворения наизусть.	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы словами из текста (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов. Учат стихотворение наизусть (с учетом индивидуальных особенностей).	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова. Читают объяснение незнакомых слов. Устно «рисуют» картину к стихотворению. Учат стихотворение.
107	«Сказка о Весне» Г. Скребицкий.	1	Чтение сказки учителем. Чтение осознанное, выразительное, целыми словами. Выборочное чтение, чтение по цепочке. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Работа над выразительными средствами языка. Пересказ сказки плану, предложенному учителем.	Слушают чтение учителя. Читают сказку по слогам. Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов. Участвуют в составлении пересказа сказки по предложенному учителем плану.	Слушают чтение учителя. Читают сказку осознанно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте непонятные и неизвестные слова, объясняют их (с помощью учителя). Пересказывают сказку по плану, предложенному учителем.
108	Стихотворение	1	Слушают чтение учителя (или	Слушают чтение учителя (или	Слушают чтение учителя (или

	«Гонимы вешними лучами...» А. Пушкин		аудиозапись). Чтение осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами. Выборочное чтение, чтение по цепочке. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Разучивание стихотворения.	аудиозапись). Читают стихотворение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов. Учат стихотворение наизусть (с учетом индивидуальных особенностей).	аудиозапись). Читают стихотворение выразительно, целыми словами. Используют словесное рисование (описание природы). Выделяют в тексте незнакомые слова, объясняют их (с помощью учителя). Учат стихотворение
109	Обобщающий урок по разделу «Круглый год. Весна».	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Выразительное чтение отрывков из стихотворений, рассказов, сказок. Краткий пересказ прочитанных произведений. Чтение и объяснение смысла пословиц. Рассматривание иллюстраций и составление рассказов с опорой на наглядный материал. Выполнение тестовых заданий.	Принимают участие в беседе. Читают отрывки из стихотворений целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают пословицы. Высказывают своё отношение к поступкам героев (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания.	Принимают участие в беседе. Читают отрывки из произведений целыми словами. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Кратко пересказывают тексты с опорой на иллюстративный материал. Читают и объясняют смысл пословиц. Рассматривают иллюстративный материал, составляют рассказ. Выполняют тестовые задания.
Никто не забыт, ничто не забыто...					
110	«Никто не забыт, ничто не забыто...» Стихотворение «Красоту, что дарит	1	Беседа или рассказ учителя по теме «Никто не забыт, ничто не забыто...» с использованием наглядных материалов	Слушают объяснение учителя, принимают участие в беседе. Читают статью целыми словами (в сложных случаях по слогам).	Слушают объяснение учителя, принимают участие в беседе. Читают статью осмысленно, целыми словами.

	нам природа...» А. Сурков.		(репродукции картин, аудио- и видео материалы). Ознакомительное чтение статьи к разделу «Никто не забыт, ничто не забыто...» осмысленное, выразительное, целыми словами. Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы). Выразительное чтение стихотворения.	Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся читать стихотворение с выражением.	Выразительно читают стихотворение. Выполняют задания рубрики «Обсуди с одноклассниками». Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения.
111	Внеклассное чтение. Рассказ «В старом танке» В. Железников. Рассказ «Три подвига» С. Алексеев. Рассказ «Отцовская куртка» В. Осеева	1	Беседа по прочитанным произведениям с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и жизненный опыт школьников. Чтение отрывков из рассказов осмысленно, правильно, выразительно, целыми словами. Оформление читательских дневников. Оформление выставки книг.	Принимают участие в беседе, отвечают на вопросы учителя. Читают отрывки из рассказов целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выполняют доступные задания по прочитанным текстам. Делают записи в читательских дневниках (с помощью учителя). Принимают участие в оформлении выставки книг.	Принимают участие в беседе. Читают отрывки из рассказов осмысленно, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Заполняют читательские дневники. Принимают участие в оформлении выставки книг.
112	Рассказ «Брестская крепость» С. Алексеев. (ч.1)	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение осмысленное, выразительное, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выборочное чтение, чтение по цепочке. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Составление	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова. Учатся составлять характеристику главных героев (по опорным словам). Анализируют поступок главного героя (в случае необходимости с помощью

			характеристики героев, анализ их поступков.		учителя).
113	Рассказ «Брестская крепость» С. Алексеев. (ч.2)	1	Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение осмысленное, правильное, выразительное, целыми словами. Выборочное чтение, чтение по абзацам. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Чтение 2-й части рассказа по ролям.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов.	Слушают чтение учителя. Читают отрывок из рассказа целыми словами. Выделяют в тексте и объясняют незнакомые слова (с помощью учителя). Отвечают на вопросы учителя. Читают 2-ю часть рассказа по ролям.
114	Стихотворение «Майор привез мальчишку на лафете» К. Симонов	1	Чтение стихотворения учителем. Чтение выразительное, целыми словами. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Совершенствование техники выразительного чтения. Объяснение выражений: «за тридевять земель», «знать горе понаслышке». Выделение главной мысли литературного произведения.	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, целыми словами. Выделяют главную мысль стихотворения. Выделяют в тексте и объясняют незнакомые слова (с помощью учителя). Объясняют выражение «за тридевять земель», «знать горе понаслышке». Учатся выразительно читать стихотворение.
115	Рассказ «Батальон Федосеева» В. Богомолов	1	Чтение рассказа учителем. Чтение осмысленное, выразительное, целыми словами. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя) по прочитанному тексту.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют

			Составление рассказа о вражеской атаке батальона (по вопросам учителя).	Читают объяснение незнакомых слов.	(с помощью учителя). Составляют устный рассказ о вражеской атаке батальона (при необходимости с помощью учителя).
116	Рассказ «Сестра» Л. Кассиль.	1	Чтение рассказа учителем. Чтение осмысленное, выразительное, целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию Чтение рассказа по ролям.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся читать рассказ по ролям.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами. Отвечают на вопросы. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Читают рассказ по ролям.
117	Стихотворение «Рассказ танкиста» А. Твардовский.	1	Чтение текста стихотворения учителем. Чтение осмысленное, выразительное, целыми словами. Чтение стихотворения по ролям. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Объяснение выражения «бедовый мальчишка». Составление характеристики мальчишки по опорным словам.	Слушают чтение стихотворения учителем. Читают стихотворение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Учатся читать стихотворение по ролям. Отвечают на вопросы (с помощью учителя).	Слушают чтение стихотворения учителем. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами. Читают стихотворение по ролям Отвечают на вопросы. Объясняют выражение «бедовый мальчишка». Составляют характеристику мальчишки (в случае необходимости с помощью учителя).
118	Обобщающий урок по разделу «Никто не забыт, ничто не забыто...».	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям.	Принимают участие в беседе. Читают отрывки из произведений целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы учителя.	Принимают участие в беседе. Читают целыми словами отрывки из литературных произведений. Высказывают свое мнение о прочитанных

			Ответы на вопросы учителя по содержанию произведений. Краткий пересказ прочитанных произведений. Чтение и объяснение смысла пословиц. Выполнение тестовых заданий.	Читают пословицы. Выполняют тестовые задания.	произведениях. Пересказывают тексты с опорой на иллюстративный материал. Объясняют смысл пословиц, (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания.
Когда люди в опасности					
119	«Когда люди в опасности». Стихотворение «Половодье» Е. Груданов	1	Беседа или рассказ учителя по теме «Когда люди в опасности» с использованием наглядных материалов (репродукции картин, аудио- и видео материалы). Чтение осмысленное, выразительное, целыми словами. Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы). Словесное «рисование» опасных ситуаций. Самостоятельное чтение стихотворения Е. Груданова «Половодье».	Слушают объяснение учителя. Читают статью целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов Самостоятельно читают стихотворение Е. Груданова «Половодье».	Слушают объяснение учителя. Читают статью целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Выполняют задание рубрики «Обсуди с одноклассниками». Рассказывают свои истории об опасных ситуациях. Самостоятельно читают стихотворение Е. Груданова «Половодье».
120	Рассказ «Большая береза» Н. Артюхова (ч.1)	1	Чтение 1-й части рассказа учителем. Чтение осмысленное, целыми словами (в сложных случаях по слогам). Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение 1-й части рассказа по ролям	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов Учатся читать 1-ю рассказа часть по ролям.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Высказывают свое мнение о прочитанном отрывке. Читают 1-ю часть по ролям

121	Рассказ «Большая береза» Н. Артюхова (ч.2)	1	Чтение 2-й части рассказа учителем. Чтение осмысленное, целыми словами. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Пересказ 2-й части рассказа	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов.	Слушают чтение учителя. Читают осмысленно, целыми словами. Отвечают на вопросы. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Пересказывают 2-ю часть рассказа.
122	Рассказ (быль) «Прыжок» Л. Толстой. Стихотворение «Пожар». С. Маршак	1	Чтение текста рассказа учителем. Чтение осмысленное, выразительное, целыми словами. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Ответы на вопросы. Подбор к иллюстрациям подходящих отрывков из текста. Самостоятельное чтение стихотворения С. Маршака «Пожар».	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы учителя по тексту. Читают объяснение незнакомых слов. Находят в тексте и зачитывают подходящие отрывки к иллюстрациям (с помощью учителя). Самостоятельно читают стихотворение С. Маршака «Пожар».	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами. Отвечают на вопросы. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят в тексте и зачитывают подходящие отрывки к иллюстрациям. Самостоятельно читают стихотворение С. Маршака «Пожар».
123	Рассказ «Наводнение» Б. Житков	1	Чтение текста рассказа учителем. Чтение рассказа осмысленное, целыми словами. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Подбор к иллюстрациям подходящих отрывков из текста. Ответы на вопросы по тексту произведения.	Слушают чтение учителя. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы по содержанию текста (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов. Находят в тексте и зачитывают подходящие отрывки к иллюстрациям (с помощью учителя).	Слушают чтение учителя. Читают рассказ осмысленно, целыми словами. Отвечают на вопросы. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Рисуют словесную картину к части текста, где люди

					укрепляли берег. Объясняют последние строки рассказа. Находят в тексте и зачитывают подходящие отрывки к иллюстрациям.
124	Стихотворение о неизвестном герое» С. Маршак	1	Чтение текста стихотворения учителем. Чтение стихотворения осмысленное, выразительное, целыми словами. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Подбор к иллюстрациям подходящих отрывков из текста. Деление текста произведения на части и озаглавливание частей.	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы к тексту (с помощью учителя). Читают объяснение незнакомых слов. Находят в тексте и зачитывают подходящие отрывки к иллюстрациям (с помощью учителя).	Слушают чтение учителя. Читают стихотворение осмысленно, выразительно, целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Находят в тексте и зачитывают подходящие отрывки к иллюстрациям. Делят стихотворение на части и озаглавливают каждую часть текста.
125	Обобщающий урок по разделу «Когда люди в опасности».	1	Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Чтение отрывков из рассказов и стихотворений целыми словами. Краткий пересказ прочитанных произведений. Выполнение тестовых заданий.	Принимают участие в беседе. Читают отрывки из стихотворений, рассказов целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы. Высказывают своё отношение к поступкам героев известных литературных произведений (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания.	Принимают участие в беседе. Читают отрывки из стихотворений, рассказов осмысленно, целыми словами. Кратко пересказывают тексты с опорой на иллюстративный материал. Высказывают своё отношение к поступкам героев известных литературных произведений. Выполняют тестовые задания.
126	Я умею читать	1	Мониторинг техники чтения обучающихся (на конец учебного года).	Читают незнакомый отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила чтения.	Читают незнакомый отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила чтения.

Круглый год. Лето					
127	«Круглый год. Лето». Закличка «Солнышко, ведрышко...». Песня «Берёзонька моя, берёзонька...». Стихотворение «Лето» И. Заграевская	1	Беседа или рассказ учителя по теме «Круглый год. Лето» с использованием наглядных материалов (репродукции картин, аудио- и видео материалы). Чтение статьи и заклички осмысленное, выразительное, целыми словами. Рубрика «Обсуди с одноклассниками» (ответы на вопросы). Отгадывание загадок на тему «Лето». Самостоятельное чтение стихотворения И. Заграевской «Лето».	Слушают объяснение учителя. Читают статью, заличку целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя). Отличают закличку от песни (с помощью учителя). Отгадывают загадки. Самостоятельно читают стихотворение И. Заграевской «Лето».	Слушают объяснение учителя. Читают статью, заличку целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Отличают заличку от песни. Выполнение заданий рубрики «Обсуди с одноклассниками». Отгадывают загадки. Самостоятельно читают стихотворение И. Заграевской «Лето»..
128	Сказка «Четыре художника» Г. Скребицкий	1	Чтение текста сказки учителем. Чтение осмысленное, выразительное, целыми словами. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Выделение главной мысли. Деление текста на части для подготовки пересказа.	Слушают чтение сказки учителем. Читают литературное произведение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы. Читают объяснение незнакомых слов.	Слушают чтение сказки учителем. Читают рассказ осмысленно, целыми словами. Отвечают на вопросы. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Выделяют главную мысль произведения (с помощью учителя). Делят текст на части и пересказывают сказку.
129	Стихотворение «С добрым утром» С. Есенин	1	Чтение текста стихотворения учителем. Чтение осмысленное, выразительное, целыми словами. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений).	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают литературное произведение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение целыми словами, с выражением. Отвечают на вопросы учителя

			Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Выделение главной мысли. Заучивание стихотворения наизусть. Выражение своего мнения о прочитанном.	учителя). Учат стихотворение наизусть (с учетом индивидуальных особенностей).	по содержанию произведения. Определяют основную мысль произведения (с помощью учителя). Учат стихотворение
130	«Сказка про лето» И. Ревю.	1	Чтение текста литературного произведения учителем. Чтение осмысленное, выразительное, целыми словами. Выделение главной мысли сказки. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение отрывка по ролям.	Слушают чтение сказки учителем. Читают литературное произведение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Учатся читать по ролям.	Слушают чтение сказки учителем. Читают сказку целыми словами, с выражением. Отвечают на вопросы учителя. Определяют основную мысль произведения (при необходимости с помощью учителя). Читают отрывок сказки по ролям.
131	Стихотворение «Веселое лето» В. Берестов.	1	Чтение текста стихотворения учителем. Чтение осмысленное, выразительное, целыми словами. Выделение главной мысли стихотворения. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения.	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают литературное произведение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Отвечают на вопросы по содержанию прочитанного произведения. Учатся выделять главную мысль (с помощью учителя)	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают стихотворение целыми словами с выражением. Выделяют главную мысль (при необходимости с помощью учителя). Находят в тексте смешные эпизоды, зачитывают их.
132	Сказка «Кто чем поет» В. Бианки. Стихотворение «Тучка» В. Берестов	1	Чтение текста сказки учителем. Чтение осмысленное, выразительное, целыми словами. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Выделение главной мысли сказки.	Слушают чтение сказки учителем. Читают сказку целыми словами (в сложных случаях по слогам).. Читают объяснение незнакомых слов. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Самостоятельно читают	Слушают чтение сказки учителем. Читают сказку осмысленно, выразительно, целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью

			Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Пересказ отрывка сказки с опорой на наглядный материал. Самостоятельное чтение стихотворения В. Берестова «Тучка».	стихотворение В. Берестова «Тучка».	учителя). Выделяют главную мысль (с помощью учителя). Пересказывают отрывок сказки с опорой на наглядный материал. Самостоятельно читают стихотворение В. Берестова «Тучка».
133	Рассказ «Березовый пирожок» Ю. Коваль	1	Чтение текста литературного произведения учителем. Чтение осмысленное, выразительное, целыми словами. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Выделение главной мысли рассказа. Ответы на вопросы учителя по содержанию произведения. Чтение самого интересного фрагмента (по мнению обучающегося). Рассказы детей о своих походах в лес.	Слушают чтение рассказа учителем. Читают рассказ целыми словами (в сложных случаях по слогам). Читают объяснение незнакомых слов. Отвечают на вопросы по содержанию (с помощью учителя). Читают интересный (по мнению обучающегося) эпизод. Рассказывают о том, как ходили летом в лес.	Слушают чтение рассказа учителем. Читают рассказ осмысленно, целыми словами, с выражением, передавая интонацию радости. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Отвечают на вопросы по содержанию текста. Определяют главную мысль (с помощью учителя). Читают интересный (по мнению обучающегося) эпизод. Рассказывают о своих походах в лес за грибами и ягодами
134	Стихотворение «Летние каникулы!» В. Тансканен.	1	Чтение текста литературного произведения учителем. Чтение осмысленное, выразительное, целыми словами. Чтение слов для объяснения (разбор сложных для понимания слов и выражений). Ответы на	Слушают чтение стихотворения в исполнении учителя. Читают литературное произведение целыми словами (в сложных случаях по слогам). Читают объяснение незнакомых слов. Отвечают на вопросы по содержанию	Слушают чтение стихотворения. Читают стихотворение выразительно, целыми словами. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя).

			вопросы учителя по содержанию произведения. Выделение главной мысли произведения. Анализ стихотворения по вопросам учителя	прочитанного произведения.	Выделяют главную мысль стихотворения (при необходимости с помощью учителя). Отвечают на вопросы по содержанию прочитанного произведения.
135	Обобщающий урок по разделу «Круглый год. Лето»	1	Беседа по вопросам по разделу «Круглый год. Лето». Краткий пересказ текстов по теме Выполнение итогового теста.	Принимают участие в беседе, вспоминают, какие произведения читали в разделе «Круглый год. Лето». Чтение отрывков из литературных произведений данного раздела. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют итоговый тест.	Принимают участие в беседе, вспоминают, какие произведения читали в разделе «Круглый год. Лето». Пересказывают отрывки из понравившихся прочитанных произведений. Отвечают на вопросы. Выполняют итоговый тест.
136	Итоговый урок. «Прощаемся с учебником чтения»	1	Анализ выполненных тестовых заданий. Интерактивная викторина по сказкам. Рассказ о наиболее понравившихся сказках. Прощание с учебником. Знакомство со списком литературы на лето.	Знакомятся с результатами теста, исправляют ошибки. Отвечают на вопросы викторины. Приводят примеры известных сказок (про людей и животных). Знакомятся со списком литературы на летние каникулы.	Знакомятся с результатами теста, выполняют работу над ошибками. Отвечают на вопросы викторины. Рассказывают о наиболее понравившихся сказках, прочитанных в 5 классе. Знакомятся со списком литературы на летние каникулы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 класс

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень

Давайте читать – 13 часов					
1	Вступительная статья к разделу «Давайте читать»	1	Ориентировка в учебнике чтения: знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Чтение вступительной статьи раздела целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Обсуждение с одноклассниками. Составление рассказа «Что я читал летом?»	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Читают правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главную мысль вступительной статьи. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в обсуждении по теме «Как нужно выбирать книги для чтения?» Рассказывают о своем летнем чтении	Ориентируются в учебнике чтения: изучают разделы, условные обозначения, содержание. Читают правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы статьи. Выделяют главную мысль. Составляют правила вдумчивого чтения. Делятся впечатлениями о летнем чтении книг
2	Н.Найденова. Стихотворение «Мой друг»	1	Чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Объяснение смысла трудных для понимания слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение по заданию учителя. Доказательство своего мнения строчками из стихотворения	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главную мысль. Находят в тексте трудные для понимания слова и выражения, объясняют их с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию стихотворения. Читают выборочно с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, осознанно. Определяют главную мысль стихотворения. Находят в тексте трудные для понимания слова и выражения, объясняют их. Отвечают на вопросы к стихотворению. Аргументируют суждения примерами из текста стихотворения
3	Внеклассное чтение. М. Горький. Рассказ «Бабушкин скворец». М. Горький. Рассказ «Случай с Евсейкой». Д. Дефо. Роман «Робинзон Крузо» (отдельные главы)	1	Составление рассказов о понравившихся книгах для внеклассного чтения. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выразительное чтение произведений. Определение главных героев прочитанных произведений. Выставка книг	Составляют рассказ о понравившихся книгах с помощью учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями по заданию учителя. Выразительно читают отрывки из рекомендованного списка произведений. Участвуют в работе по определению главных героев прочитанных произведений	Составляют небольшие рассуждения по материалам прочитанного. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Выразительно читают рассказы. Определяют главных героев прочитанных произведений. Организуют выставку книг для внеклассного чтения
4	Биографические сведения о	1	Знакомство с интересными фактами	Читают правильно, выразительно,	Читают правильно, выразительно,

	М. Горьком.		биографии М. Горького. Чтение статьи целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление рассказа о том, как М. Горький устроил праздник для детей из бедных семей	целыми словами, определяют главную мысль статьи. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Выборочно читают по заданию учителя. Составляют рассказ о том, как М. Горький устроил праздник для детей из бедных семей, с помощью учителя	бегло, осознанно, определяют главную мысль статьи. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ о том, как М. Горький устроил праздник для детей из бедных семей
5	По М. Горькому. Повесть «В людях» (в сокращении) часть 1	1	Чтение части повести целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию повести. Объяснение смысла трудных для понимания обучающихся слов и выражений. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Доказательство примерами из текста своих ответов	Читают правильно, выразительно, целыми словами, с возможным прочтением по слогам трудных по структуре слов, определяют главную мысль. Объясняют непонятные слова с помощью рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию повести. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Зачитывают строки из текста для доказательства своего ответа с помощью учителя	Читают первую часть повести правильно, выразительно, бегло, целыми словами. Определяют главную мысль. Объясняют смысл трудных слов и выражений. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. Зачитывают строки из текста для доказательства своего ответа
6	По М. Горькому. Повесть «В людях» (в сокращении) часть 2	1	Чтение второй части повести целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Чтение разговора хозяина и Алёши по ролям. Пересказ текста	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль второй части повести. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Читают разговор хозяина и Алёши по ролям. Пересказывают часть	Читают вторую часть повести правильно, выразительно, бегло, с опорой на авторские ремарки. Определяют главную мысль. Находят ответы на вопросы в тексте. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Читают разговор хозяина и Алёши по

				текста по вопросам	ролям с передачей особенностей интонации героев произведения. Пересказывают текст
7	С. Чёрный. Поучительная сказка «Люся и дедушка Крылов» (в сокращении) часть 1	1	Чтение первой части сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию сказки. Объяснение смысла трудных для понимания обучающихся слов и выражений. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Доказательство примерами из текста своих ответов	Читают вторую часть сказки правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль. Объясняют непонятные слова с помощью рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Доказывают свой ответ строками из текста с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло. Соблюдают интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения. Определяют главную мысль сказки. Объясняют смысл трудных слов и выражений. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. Доказывают свой ответ строками из текста
8	С. Чёрный. Поучительная сказка «Люся и дедушка Крылов» (в сокращении) часть 2	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение идеи произведения с опорой на вопросы учителя. Выборочное чтение по заданию учителя. Оценочное суждение о чертах характера Люси	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию второй части сказки. Участвуют в работе по определению идеи произведения по вопросам учителя. Выборочно читают с помощью учителя. Выбирают слова для оценки характера Люси с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло. Соблюдают интонацию при чтении предложений с обращениями. Определяют главную мысль сказки. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют идею произведения с опорой на вопросы учителя. Выборочно читают для подтверждения ответа. Выбирают слова для оценки главной героини поучительной сказки
9	Э. Фонякова. Отрывок «Где учительница?» (Из повести «Хлеб той зимы»)	1	Чтение отрывка целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла трудных для	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль отрывка. Объясняют смысл непонятных слов	Читают правильно, осознанно, выразительно, бегло. Определяют главную мысль. Находят ответы на

			понимания обучающихся слов и выражений. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Объяснение заголовка отрывка	при помощи учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Объясняют название отрывка с помощью учителя. Пересказывают часть текста	вопросы в тексте. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Объясняют название этой главы. Пересказывают текст отрывка
10	Э. Фонякова. Отрывок из автобиографической повести «Робинзон Крузо» (в сокращении) (Из книги «Хлеб той зимы») часть 1	1	Чтение отрывка целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по вопросам учителя. Доказательство правильности своего ответа примерами из текста. Чтение по ролям разговора мамы и девочки с интонационной окраской	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль отрывка. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Читают по ролям разговор мамы и девочки. Пересказывают отрывок из текста по вопросам учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Оценивают поступки героев. Выборочно читают по заданию учителя. Читают по ролям разговор мамы и девочки с передачей интонации героев произведения. Пересказывают отрывок из текста с опорой на иллюстрацию учебника
11	Э. Фонякова. Отрывок из автобиографической повести «Робинзон Крузо» (в сокращении) (Из книги «Хлеб той зимы») часть 2	1	Читают вторую часть произведения правильно, плавно, целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова), определяют главную мысль отрывка. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Пересказывают отрывок из текста по вопросам учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, целыми словами. Определяют главную мысль произведения. Отвечают на вопросы к тексту. Оценивают поступки героев. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают отрывок из текста с опорой на иллюстрацию учебника	
12	Б. Заходер. Стихотворение «Товарищам детям». Проверка техники чтения обучающихся	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию с помощью иллюстрации. Соотнесение строк стихотворения с иллюстрацией. Осознание и построение речевого	Читают стихотворение осознанно, без искажений, целыми словами, с соблюдением знаков препинания в конце предложений. Интонационно объединяют слова в предложении и предложения в тексте. Выбирают	Читают стихотворение выразительно, осознанно, без искажений, целыми словами. Интонационно объединяют слова в предложении и предложения в тексте. Выбирают при

			высказывания в устной форме. Формулирование выводов из коллективного обсуждения	при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы с помощью учителя. Отвечают на вопросы с помощью иллюстрации к стихотворению. Участвуют в коллективном обсуждении поставленной перед ними проблемы стихотворения	выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Коллективно обсуждают поставленную перед ними проблему стихотворения
13	Обобщающий урок по разделу «Давайте читать»	1	Обобщение знаний по разделу. Составление рассказов о любимых книгах. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выразительное чтение стихов и рассказов о пользе чтения. Определение главных героев прочитанных произведений. Приведение примеров из произведений. Объяснение пословиц, подбор их к прочитанным рассказам, стихотворениям. Выполнение теста по разделу «Давайте читать»	Составляют рассказ о книгах с помощью учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями по заданию учителя. Читают правильно, выразительно, целыми словами произведения раздела. Участвуют в работе по определению главных героев прочитанных произведений. Выполняют тест по разделу с помощью учителя	Составляют рассказ о любимых книгах. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Выразительно читают произведения раздела. Определяют главных героев прочитанных произведений. Выполняют тест по разделу самостоятельно
Школьная страна - 8 часов					
14	Вступительная статья к разделу. Внеклассное чтение. С. Михалков. Стихотворение «Фома». В. Голявкин. Рассказ «Сплошные чудеса». Б. Заходер. Стихотворение «Перемена». Л. Кассиль. Рассказ «У классной доски»	1	Выразительное чтение произведений из рекомендованного списка. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ отрывков произведений. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, рисунками. Выставка книг, рисунков обучающихся	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Пересказывают понравившиеся отрывки. Соотносят строки произведений с иллюстрациями с помощью учителя. Участвуют в драматизации. Рисуют рисунки для выставки	Выразительно читают целыми словами с интонацией, соответствующей настроению произведений. Отвечают на вопросы по содержанию произведений. Соотносят строки произведений с иллюстрациями. Драматизируют стихотворение Б. Заходера «Перемена». Организуют выставку книг и рисунков

15	М. Дружинина. Рассказ «Звоните, вам споют» часть 1	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Чтение по ролям	Читают рассказ правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию рассказа. Находят в тексте ответы на вопросы с помощью учителя. Читают первую часть по ролям с соблюдением интонации и пауз	Читают правильно, выразительно, осознанно, бегло, определяют главную мысль рассказа. Отвечают на вопросы к тексту. Ориентируются в тексте рассказа. Выборочно зачитывают ответы на вопросы учебника. Читают первую часть по ролям с соблюдением интонации и пауз, логических ударений
16	М. Дружинина. Рассказ «Звоните, вам споют» часть 2	1	Выразительное чтение второй части рассказа. Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Размышляют над содержанием произведения, анализируют его. Установление последовательности событий. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение разговора мальчиков по ролям. Объяснение нравственного смысла рассказа. Составление характеристики героев	Читают правильно, плавно, целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова), соблюдая нормы чтения. Участвуют в объяснении смысла непонятных слов и выражений рассказа. Устанавливают последовательность событий рассказа с помощью учителя. Отвечают на вопросы по содержанию. Выразительно читают по ролям разговор мальчиков. Составляют характеристику Вовы Ручкина, Владика Гусева с опорой на памятку	Читают целыми словами, правильно, бегло, соблюдая нормы чтения. Объясняют смысл непонятных слов и выражений рассказа. Устанавливают последовательность событий рассказа. Выразительно читают по ролям разговор мальчиков с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы к рассказу. Составляют характеристику Вовы Ручкина, Владика Гусева
17	Н. Волкова. Стихотворение «Сочинение на свободную тему»	1	Выразительное чтение юмористического стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное рисование картинки к стихотворению	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль юмористического стихотворения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Устно рисуют картинку к тексту стихотворения	Читают правильно, выразительно, бегло, в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Определяют главную мысль стихотворения. Выразительно читают стихотворение с соответствующей интонацией. Отвечают на

					вопросы к стихотворению. Словесно рисуют картинки
18	Л. Кассиль. Рассказ «Отметки Риммы Лебедевой» часть 1	1	Совершенствование навыков выразительного чтения, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста. Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления. Смысловое чтение, построение речевого высказывания. Нахождение в тексте конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Сопоставление и обобщение содержащейся в части текста информации	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль первой части рассказа. Объясняют слова и образные выражения с опорой на рубрику «Слова для объяснения», на содержание произведения, имеющиеся представления. Отвечают на вопросы учебника с помощью учителя. Ответы доказывают примерами из текста рассказа с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, осознанно, бегло, определяют главную мысль первой части рассказа. Объясняют слова и образные выражения с опорой на рубрику «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учебника. Ответы доказывают примерами из текста
19	Л. Кассиль. Рассказ «Отметки Риммы Лебедевой» часть 2	1	Чтение текста целыми словами осознанно, с целью приобретения читательского опыта. Наблюдение за развитием сюжета рассказа, поступками персонажей. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Анализ, сравнение, обобщение, выводы для формирования собственной точки зрения. Пересказ части рассказа	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль второй части рассказа. Объясняют смысл слов с опорой на содержание. Отвечают на вопросы по содержанию рассказа. Пересказывают отрывок рассказа с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, соблюдая нормы чтения. Определяют главную мысль. Объясняют смысл слов и образных выражений с опорой на имеющиеся представления. Отвечают на вопросы по содержанию. Пересказывают часть текста
20	Л. Кассиль. Рассказ «Отметки Риммы Лебедевой» часть 3	1	Чтение текста целыми словами осознанно, с целью приобретения читательского опыта. Наблюдение за дальнейшим развитием сюжета рассказа, поступками персонажей. Ответы на вопросы по содержанию	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Определяют главную мысль и героев произведения. Участвуют в коллективном обсуждении героев,	Выразительно читают рассказ с соблюдением норм техники чтения. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль и героев произведения. Обсуждают героев рассказа,

			рассказа. Анализ, сравнение, обобщение, выводы для формирования собственной точки зрения. Пересказ рассказа по плану	этически оценивают поступки персонажей. Кратко пересказывают рассказ по наводящим вопросам учителя	этически оценивая поступки персонажей. Пересказывают рассказ по плану
21	А. Барто Стихотворение «Звонки». Обобщение по разделу «Школьная страна»	1	Выразительное чтение юмористического стихотворения. Ответы своими словами и словами из текста на вопросы по содержанию. Объяснение переносного значения образных выражений. Обобщение знаний по разделу. Объяснение смысла пословиц и поговорок. Подбор пословиц и поговорок к прочитанным произведениям раздела. Определение собственного отношения к прочитанным произведениям. Выполнение тестового задания по разделу «Школьная страна»	Читают произведения правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами. Объясняют переносное значение образных выражений с помощью учителя. Объясняют смысл пословиц и поговорок с помощью учителя. Подбирают пословицы и поговорки к прочитанным произведениям раздела. Высказывают своё отношение к прочитанным произведениям. Выполняют тест с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, с использованием интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений. Отвечают на вопросы словами их текста. Объясняют переносное значение образных выражений. Объясняют смысл пословиц и поговорок. Подбирают пословицы и поговорки к прочитанным произведениям раздела. Высказывают отношение к прочитанным произведениям. Самостоятельно выполняют тест по разделу

Круглый год. Осень – 9 часов

22	Вступительная статья к разделу. Обряды и обрядовые песни	1	Выразительное чтение вступительной статьи к разделу. Ответы на вопросы по содержанию. Повторение изученных стихотворений А. С. Пушкина об осени. Чтение наизусть. Знакомство с обрядами и обрядовыми песнями. Выборочное чтение по заданию учителя. Ответы на вопросы учебника. Подтверждение своих ответов строчками из текста. Составление рассказа «Обряд «завязывания бороды»	Читают правильно и плавно целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова) вступительную статью. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Вспоминают стихотворения А.С. Пушкина и читают их отрывки наизусть. Отвечают на вопросы учебника с помощью учителя. Составляют рассказ об обряде с помощью	Выразительно читают вступительную статью целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают для подтверждения ответа. Вспоминают стихотворения А.С. Пушкина и читают их наизусть. Ответы на вопросы учебника. Подтверждают свои ответы строчками из текста. Составляют рассказ
----	--	---	---	--	---

				иллюстраций	«Обряд «завязывания бороды»
23	Осенняя обрядовая песня «Жали, мы жали»	1	Выразительное чтение обрядовой песни. Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Подбор строк обрядовой песни к иллюстрации учебника. Составление рассказа по иллюстрации. Беседа о бережном отношении к хлебу. Нахождение в тексте песни слов уменьшительно-ласкательной формы при обращении к хлебу	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова к иллюстрациям с помощью учителя. Составляют рассказ с опорой на картинку. Находят в тексте песни слова уменьшительно-ласкательной формы при обращении к хлебу с помощью учителя	Выразительно читают песню целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Подбирают строки из песни к иллюстрациям. Составляют рассказ. Находят в тексте песни слова уменьшительно-ласкательной формы при обращении к хлебу
24	В. Гаршин. Сказка «Лягушка-путешественница» (в сокращении) часть 1	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Чтение разговора уток и лягушки по ролям с интонационной окраской. Описание лягушки по плану и опорным словам. Пересказ части сказки по плану	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Выборочно читают по заданию учителя. Читают разговор уток и лягушки по ролям с интонационной окраской. Описывают лягушку по плану и опорным словам. Пересказывают часть сказки по плану с помощью учителя	Читают сказку правильно, выразительно, бегло, соблюдая нормы чтения. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту сказки. Выборочно читают для подтверждения ответа. Читают разговор уток и лягушки по ролям с интонационной окраской. Описывают лягушку по плану. Пересказывают часть сказки по плану
25	В. Гаршин. Сказка «Лягушка-путешественница» (в сокращении) часть 2	1	Чтение текста сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Чтение разговора уток и лягушки по ролям с интонационной окраской. Пересказ по картинному плану	Читают сказку правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главных действующих лиц сказки. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев. Читают разговор уток и лягушки по ролям. Пересказывают часть сказки с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, целыми словами, с постепенным переходом к чтению группами слов в соответствии с нормами орфоэпии. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста сказки. Дают оценку героям сказки. Выразительно читают по ролям разговор уток и лягушки.

					Пересказывают вторую часть сказки по картинному плану
26	В. Гаршин. Сказка «Лягушка-путешественница» (в сокращении) часть 3	1	Выразительное чтение литературной сказки. Объяснение смысла выражений. Подведение обучающихся к пониманию основной мысли произведения посредством анализа содержания сказки. Развитие речи и умение работать с текстом. Пересказ сказки по плану. Ответы на вопросы учебника. Воспитание негативного отношения к хвастовству на примере поведения главной героини сказки	Читают сказку целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Участвуют в объяснении авторских выражений. Анализируют содержание сказки с помощью учителя. Кратко пересказывают сказку по плану. Перечисляют черты характера лягушки, которые высмеивает автор	Выразительно читают сказку целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Объясняют трудные слова и выражения. Анализируют содержание сказки. Пересказывают сказку по плану. Рассуждают о чертах характера лягушки, её поступках, которые высмеивает автор
27	Ф. Тютчев. Стихотворение «Есть в осени первоначальной...»	1	Ознакомление с произведением Ф. И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...». Знакомство с биографией поэта Ф. И. Тютчева. Анализ стихотворения. Выявление средств художественной выразительности (эпитетов) для описания осени. Работа с системой вопросов к стихотворению. Заучивание стихотворения наизусть	Читают стихотворение выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в выявлении средств художественной выразительности для описания осени с помощью учителя. Заучивают наизусть отрывок стихотворения	Читают выразительно, бегло, целыми словами, с опорой на авторские ремарки. Определяют главную мысль стихотворения. Отвечают на вопросы учителя словами из текста. Выявляют эпитеты, использованные для описания осени. Выборочно читают для подтверждения ответа. Заучивают наизусть стихотворение
28	Осень (Из сказки-рассказа «Синичкин календарь») В. Бианки. Сказка-рассказ «Октябрь»	1	Чтение сказки-рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Деление текста на части по представленному плану. Рассказывание сказки-рассказа по плану. Нахождение в тексте описание листопада, перелёта птиц, сухих ясных осенних деньков.	Читают сказку-рассказ правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по делению текста на части. Рассказывают сказку по вопросам учителя. Находят в тексте описание листопада, перелёта птиц, сухих ясных осенних деньков с помощью	Читают сказку-рассказ бегло, правильно, сознательно и выразительно. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Делят текст на части. Рассказывают сказку-рассказ. Находят в тексте описание листопада, перелёта птиц, сухих ясных осенних

			Чтение по ролям разговора синичек с зайцем	учителя. Читают по ролям разговор синичек с зайцем	деньков. Выразительно читают разговор синичек с зайцем по ролям
29	С. Есенин Стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы»	1	Выразительное чтение стихотворения. Объяснение смысла непонятных слов. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное рисование картины к стихотворению. Заучивание стихотворения наизусть	Читают стихотворение целыми словами, трудные слова по слогам. Объясняют смысл непонятных слов при помощи рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Устно рисуют картину к тексту. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают стихотворение с соответствующей интонацией. Объясняют смысл непонятных слов при помощи рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы к стихотворению. Словесно рисуют картину. Заучивают стихотворение наизусть
30	Н. Сладков. Рассказ «И грустно и радостно» Обобщающий урок по разделу «Круглый год. Осень»	1	Обобщение знаний обучающихся по разделу «Круглый год. Осень» Соотнесение живописных полотен и литературных произведений. Составление рассказа об осени с использованием имен прилагательных. Подбор предложенных пословиц и поговорок к прочитанным произведениям раздела. Тест по разделу «Круглый год. Осень»	Читают произведения раздела правильно, выразительно, целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Составляют рассказ с помощью учителя. Рассматривают репродукции картин об осени цветной вклейки учебника. Читают пословицы и поговорки, объясняют их смысл с помощью учителя. Выполняют тест по разделу с помощью учителя	Читают целыми словами, бегло, правильно, сознательно и выразительно. Соотносят картины с прочитанными произведениями. Составляют рассказ об осени. Соотносят живописные картины русских художников с литературными произведениями раздела об осени. Читают пословицы и поговорки, объясняют их смысл. Подбирают предложенные пословицы и поговорки к прочитанным произведениям раздела. Выполняют тест самостоятельно
Истоки мудрости – 14 часов					
31	Вступительная статья к разделу. Внеклассное чтение. Русские народные	1	Чтение произведений устного народного творчества целыми словами, определение главной	Читают произведения устного народного творчества правильно, выразительно, целыми словами.	Читают целыми словами, бегло, правильно, сознательно и выразительно. Определяют

	сказки и былины в обработке А. Афанасьева. Сказка «Кощей Бессмертный». Былина «Алёша Попович». Сказка «Лиса-исповедница»		мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Пересказ части текста понравившейся сказки с опорой на иллюстрацию. Виртуальная выставка книг «Русские народные сказки и былины в обработке А. Афанасьева»	Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке событий и героев произведений. Пересказывают часть текста одного произведения (сказки или былины) по вопросам. Помогают одноклассникам организовать виртуальную выставку книг	главную мысль сказок, былины. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев произведений. Пересказывают часть текста понравившейся сказки с опорой на иллюстрацию. Организуют виртуальную выставку книг
32	Русская народная сказка в обработке А. Афанасьева «Жадная старуха»	1	Чтение сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли текста. Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Восстановление деформированного картинного плана. Рассказывание сказки с опорой на картинный план	Читают сказку «цепочкой» по абзацу правильным и плавным чтением целыми словами. Объясняют непонятные слова с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по определению основной мысли текста. Пересказывают сказку с опорой на картинный план с помощью учителя	Читают сказку целыми словами «цепочкой» в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Объясняют смысл непонятных слов и выражений. Определяют главную мысль сказки. Отвечают на вопросы к тексту. Восстанавливают деформированный картинный план. Пересказывают сказку по картинному плану
33	Украинская народная сказка «Как мужик со спесивым паном пообедал»	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Чтение части сказки по ролям. Составление словесной характеристики мужика и пана, выбирая нужные слова из предложенных. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ сказки с опорой на картинный план и словесно-логический	Читают сказку целыми словами при помощи упражнения «Фотоглаз». Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Называют главных героев произведения. Читают отрывки сказки по ролям с помощью учителя. Участвуют в работе по восстановлению картинного плана. Пересказывают по вопросам учителя с опорой на картинный план. Участвуют в коллективном составлении	Выразительно читают сказку целыми словами при помощи упражнения «Фотоглаз», соблюдая нормы чтения. Определяют главную мысль сказки. Читают по ролям отрывок. Отвечают на вопросы словами из текста сказки. Восстанавливают деформированный картинный план. Пересказывают по словесно-логическому плану. Составляют

				словесной характеристики мужика и пана, выбирая нужные слова из предложенных	словесную характеристику мужика и пана, выбирая нужные слова из предложенных
34	Русская народная сказка в пересказе А. Толстого «Кот и лиса» часть 1	1	Чтение первой части сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выборочное чтение по вопросам учителя	Читают правильно, выразительно, целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Участвуют в работе по оценке событий и поступков героев произведения. Выборочно читают по заданию учителя	Читают сказку целыми словами бегло, правильно, сознательно и выразительно. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев сказки. Выборочно читают для подтверждения ответа
35	Русская народная сказка в пересказе А. Толстого «Кот и лиса» часть 2	1	Чтение второй части сказки целыми словами, определение главной мысли. Объяснения смысла непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации. Чтение по ролям с элементами драматизации. Пересказ сказки по ролям	Читают сказку целыми словами при помощи упражнения «Угадай настроение». Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Подбирают слова из текста сказки к иллюстрациям с помощью учителя. Читают отрывок из сказки по ролям, используя элементы драматизации. Пересказывают сказку по ролям с помощью учителя	Читают русскую народную сказку выразительно, целыми словами, с использованием упражнения для чтения «Угадай настроение». Определяют главную мысль сказки. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают для подтверждения ответа. Подбирают отрывок из текста, подходящий по смыслу к иллюстрации. Читают отрывок из сказки по ролям, используя элементы драматизации. Пересказывают сказку по ролям
36	И. А. Крылов. Басня «Ворона и Лисица»	1	Изучение особенностей басни как жанра литературы. Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Выборочное чтение. Работа над выразительностью чтения басни. Выразительное чтение басни по ролям. Прослушивание	Находят, разбирают особенности басни И. А. Крылова с помощью учителя. Читают басню правильно, выразительно, целыми словами. Объясняют смысл непонятных слов и выражений с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию басни. Участвуют в	Изучают и различают особенности басни И. А. Крылова. Выразительно читают басню целыми словами. Определяют главную мысль произведения. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главных героев,

			аудиозаписи, просмотр мультфильма. Драматизация басни	работе по оценке героев и их поступков. Выборочно читают по ролям по заданию учителя. Прослушивают аудиозапись басни, смотрят мультфильм. Участвуют в драматизации басни	оценивают их поступки. Выборочно читают для подтверждения ответа. Читают по ролям, драматизируя басню. Прослушивают аудиозапись басни, смотрят мультфильм
37	И. Крылов. Басня «Стрекоза и Муравей»	1	Выразительное чтение басни. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над трудными для понимания обучающихся словами и выражениями. Чтение басни по ролям. Составление характеристики Стрекозы и Муравья. Заучивание басни наизусть. Выбор пословицы, соответствующей морали басни. Прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова с помощью учителя. Рассматривают иллюстративный материал. Выразительно читают по ролям. Участвуют в составлении характеристики Стрекозы и Муравья. Заучивают наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	Читают правильно, выразительно, бегло. Читают басню по ролям. Анализируют произведение по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют. Составляют характеристику Стрекозы и Муравья. Выбирают соответствующую морали басни пословицу. Заучивают басню наизусть
38	К. Паустовский Рассказ «Сказки Пушкина»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрациям. Объяснение смысла образных выражений. Словесное рисование картины длинных зимних вечеров в Михайловском	Читают правильно, выразительно, целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию рассказа. Выбирают из текста предложения, подходящие по смыслу к иллюстрациям. Объясняют смысл образных выражений с помощью учителя. Участвуют в словесном рисовании картины	Читают рассказ целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Выбирают из текста отрывки, подходящие по смыслу к иллюстрациям. Объясняют смысл образных выражений. Рисуют словесную картину к эпизоду рассказа
39	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» часть 1	1	Чтение первой части сказки целыми словами, коллективное определение	Читают выразительно сказку. Объясняют непонятные слова и	Читают сказку целыми словами. Определяют главную мысль.

			основной мысли произведения. Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Подбор строчек из произведения к картинкам	выражения при помощи рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке поступков героев. Подбирают строчки из сказки к 2-3 картинкам	Объяснение непонятных слов и выражений. Отвечают на вопросы к тексту. Дают оценку героям и их поступкам. Подбирают строчки из произведения к 4-5 картинкам
40	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» часть 2	1	Выразительное чтение второй части сказки целыми словами, определение главной мысли. Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации. Подбор строчек из текста к иллюстрациям	Читают вторую часть сказки правильно, выразительно, целыми словами. Объясняют непонятные слова и выражения с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по выбору заголовка к тексту. Подбирают предложения из текста к иллюстрациям с помощью учителя	Читают сказку правильно, выразительно, бегло. Определяют главную мысль сказки. Объясняют непонятные слова и выражения. Отвечают на вопросы к тексту. Выбирают заголовок к тексту произведения. Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям
41	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» часть 3	1	Чтение третьей части сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев	Выразительно читают третью часть сказки. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по оценке героев и событий	Выразительно читают сказку целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев
42	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	Выразительное чтение сказки. Ответы на вопросы учителя. Подтверждение ответов строчками из текста. Чтение и выбор слов, которые относятся к старику, к старухе, к рыбке. Восстановление нарушенного порядка событий сказки. Рисование иллюстраций к сказке. Проведение выставки рисунков обучающихся в	Выразительно читают сказку целыми словами, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подтверждают свои ответы строчками из текста с помощью учителя. Читают и выбирают слова, которые относятся к старику, к старухе, к рыбке.	Выразительно читают сказку целыми словами, осознанно, бегло, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Подтверждают свои ответы строчками из текста. Читают и выбирают слова, которые относятся к старику, к

			классе	Участвуют в восстановлении нарушенного порядка событий сказки. Рисуют иллюстрации к сказке. Помогают одноклассникам устроить выставку рисунков обучающихся в классе	старухе, к рыбке. Восстанавливают нарушенный порядок событий сказки. Рисуют иллюстрации к сказке. Устраивают выставку рисунков обучающихся в классе
43	К. Бальмонт. Стихотворение «У чудищ». Обобщающий урок по разделу «Истоки мудрости»	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Составление устного рассказа о сказочных злодеях. Выбор пословиц и поговорок к произведениям раздела. Выполнение теста по разделу «Истоки мудрости»	Читают произведения раздела правильным и плавным чтением целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Составляют 3-4 предложения о сказочных злодеях. Выбирают 2-3 пословицы из предложенных учителем к произведениям раздела. Выполняют тест по разделу с помощью учителя	Читают выразительно, осознанно, бегло, целыми словами произведения раздела. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Составляют рассказ о сказочных злодеях. Выбирают пословицы и поговорки к произведениям раздела. Объясняют их смысл. Самостоятельно выполняют тест по разделу «Истоки мудрости»
Наша Родина – 10 часов					
44	Вступительная статья к разделу. Русская народная песня «Как пойду я на быструю речку»	1	Выразительное чтение вступительной статьи к разделу, русской народной песни. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и описанием родной земли. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание песни наизусть. Фотовыставка красивых мест, которые посещали обучающиеся	Читают правильно и плавно, целыми словами статью и русскую народную песню. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке событий в песне. Выборочно читают по заданию учителя. Участвуют в организации фотовыставки	Выразительно читают статью и песню целыми словами. Отвечают на вопросы к стихотворению. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и описанием родной земли. Выборочно читают для подтверждения ответа. Организуют фотовыставку
45	Внеклассное чтение. Шведская народная сказка	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения.	Читают произведения для внеклассного чтения, выполняя	Читают внеклассную литературу под контролем

	«Неведомый рай». Н. Телешов. Рассказы «Белая цапля», «Ёлка Митрича». Е. Пермяк. Сказка-присказка про родной Урал. Г. Х. Андерсен. Сказка «Снежная королева»		Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	доступные задания по прочитанному тексту. Читают правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать по ролям с передачей особенностей интонации героев произведений. Высказывают свои впечатления о прочитанных рассказах и сказках в доступной форме	учителя. Участвуют в обсуждении прочитанных произведений. Читают по ролям понравившуюся сказку. Организуют выставку книг, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям
46	Ю. Яковлев. Рассказ «Мама» (Из книги «Моя Родина»)	1	Чтение текста целыми словами, коллективное определение основной мысли. Объяснение смысла непонятных слов. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Доказательство примерами из текста, как мама научила автора видеть красоту окружающего мира. Высказывание своего мнения по вопросам учебника	Читают рассказ правильным и плавным чтением целыми словами, с соблюдением норм чтения. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев. Доказывают примерами из текста, как мама научила автора видеть красоту окружающего мира, с помощью учителя. Высказывают и объясняют свое мнение по вопросам учебника, с помощью учителя	Выразительно читают рассказ целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста. Оценивают главных героев. Уясняют нравственный смысл воспоминаний автора. Доказывают примерами из текста, как мама научила автора видеть красоту окружающего мира. Высказывают и объясняют свое мнение по вопросам учебника
47	М. Матусовский Стихотворение «С чего начинается Родина?»	1	Чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главного действующего лица, оценка его поступков. Коллективное деление текста стихотворения на строфы. Анализ строф по вопросам учебника	Выразительно читают стихотворение, соблюдая знаки препинания в конце предложений. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героя стихотворения. Участвуют в коллективной работе по делению текста на строфы. Анализируют вторую и третью строфы с помощью учителя	Выразительно читают стихотворение осознанно, бегло, целыми словами. Определяют главную мысль стихотворения. Отвечают на вопросы к тексту. Дают оценку поступкам героя стихотворения. Коллективно делят текст стихотворения на строфы. Производят анализ строф с помощью учителя

48	К. Паустовский Рассказ «Собрание чудес» (в сокращении) часть 1	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Объяснение образного выражения. Выборочное чтение по заданию учителя разговора Вани и писателя	Совершенствуют технику чтения, читая рассказ по слогам и целым словом. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Выборочно читают по вопросам учителя. Объясняют образное выражение с помощью учителя	Читают рассказ целым словом и целым словом с переходом к чтению синтагмами, совершенствуя технику чтения. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль рассказа. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют образное выражение
49	К. Паустовский. Рассказ «Собрание чудес» (в сокращении) часть 2	1	Чтение второй части рассказа целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, нравственная оценка их поступков. Сравнение поступков двух героев. Выборочное чтение по вопросам	Читают правильно, выразительно, целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова). Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев рассказа с помощью учителя. Сравнивают поступки двух героев. Выборочно читают по заданию учителя	Читают вторую часть рассказа правильно, выразительно, бегло, целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль рассказа. Дают нравственную оценку поступкам героев. Сравнивают двух героев. Выборочно читают для подтверждения ответа
50	К. Паустовский. Рассказ «Собрание чудес» (в сокращении) часть 3	1	Выразительное чтение рассказа. Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Определение нравственного и патриотического смысла произведения. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ, близкий к тексту, описания Борового озера	Выразительно читают рассказ правильным и плавным чтением целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в определении нравственного и патриотического смысла произведения. Высказывают свою точку зрения. Выборочно читают по вопросам учителя. Пересказывают эпизод рассказа по опорным словам	Выразительно читают рассказ целыми словами с интонацией, соответствующей характеру произведения. Отвечают на вопросы. Выборочно читают для подтверждения ответа. Определяют нравственный и патриотический смысл произведения. Пересказывают, близко к тексту, описание Борового озера
51	Е. Пермяк «Сказка о большом колоколе» часть 1	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Объяснение смысла слов с	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Объясняют смысл слов с использованием рубрики	Читают правильно, выразительно, бегло, целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной

			использованием рубрики «Слова для объяснения». Определение нравственного смысла поступка главного героя. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Словесное рисование картины к тексту	«Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по определению нравственного смысла поступка главного героя сказки. Словесно рисуют картины к тексту с помощью учителя	разговорной речи. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют нравственный смысл поступка героя. Выборочно читают по заданию учителя. Словесно рисуют картину к сказке
53	Е. Пермяк «Сказка о большом колоколе» часть 2	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем или прослушивание аудиозаписи. Чтение про себя (с заданием). Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Ответы на вопросы. Работа над трудными для понимания словами и выражениями. Обсуждение удивительной способности русского матроса	Слушают чтение. Читают про себя. Читают правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы с помощью учителя. Выделяют в тексте незнакомые слова, объясняют их смысл с помощью учителя	Слушают чтение. Читают про себя. Читают правильно, выразительно, осознанно, бегло. Отвечают на вопросы по тексту. Выделяют незнакомые слова в тексте, дают объяснение, основываясь на жизненный опыт. Высказывают своё отношение к русскому матросу
54	П. Синявский. Стихотворение «Рисунок». Обобщающий урок по разделу «Наша Родина»	1	Обобщение знаний по разделу. Выразительное чтение стихотворения. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Составление устного рассказа о Родине. Выполнение теста по разделу «Наша Родина»	Выразительно читают целыми словами, трудные слова по слогам произведения раздела. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Читают стихи и рассказы о Родине. Составляют предложения о родном крае. Выполняют тестовые задания с помощью учителя	Читают произведения раздела целыми словами, совершенствуя технику чтения. Отвечают на вопросы к прочитанным произведениям. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Составляют устный рассказ о родном крае. Пересказывают понравившиеся рассказы о Родине из раздела. Выполняют тест самостоятельно
Круглый год. Зима – 9 часов					

55	Вступительная статья к разделу. Колядка «Пришла коляда...»	1	Выразительное чтение вступительной статьи и колядки. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение значения слова с опорой на текст. Составление рассказа по сюжетной картинке «Рождество в моей семье». Сопровождение своего рассказа семейными фотографиями. Исполнение колядки под музыку	Выразительно читают колядку с передачей веселого настроения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами. Подбирают предложения к сюжетной картинке «Рождество в моей семье». Коллективно исполняют колядку под музыку	Выразительно читают колядку целыми словами с восклицательной интонацией. Отвечают на вопросы словами из текста. Составляют рассказ по сюжетной картинке. Сопровождают рассказ семейными фотографиями. Выборочно читают по заданию учителя. Поют колядку под музыку
56	С. Чёрный. Сказка «Серебряная ёлка» глава 1	1	Чтение первой главы сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Придумывание заголовка к первой главе сказки. Деление главы на части по плану. Чтение разговора зверей по ролям	Читают первую главу сказки правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев. Участвуют в работе по выбору заголовка главы сказки. Делят главу сказки на части по плану с помощью учителя. Читают разговор зверей по ролям с правильной интонацией	Читают сказку правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев сказки и оценивают их поступки. Выбирают заголовок из двух предложенных к главе сказки. Делят главу на части по плану. Читают разговор зверей по ролям
57	С. Чёрный. Сказка «Серебряная ёлка» глава 2	1	Выборочное чтение сказки по вопросам учителя. Объяснение образных выражений. Придумывание заголовка ко второй главе сказки. Деление текста на части и пересказ по картинному плану	Выборочно читают по заданию учителя. Объясняют образные выражения с помощью учителя. Придумывают заголовок ко второй части сказки с помощью учителя. Делят текст на части с помощью учителя	Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют образные выражения. Придумывают заголовок ко второй части сказки. Делят текст на части и пересказывают по картинному плану
58	А. Фет. Стихотворение «Мама! глянь-ка из окошка»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Сравнение	Читают стихотворение выразительно, целыми словами, с соблюдением пауз. Отвечают на вопросы учителя по	Выразительно читают стихотворение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи.

			описания инея и снега. Заучивание стихотворения наизусть	содержанию. Выборочно читают по вопросам учителя. Сравнивают описание инея и снега с помощью учителя. Заучивают наизусть стихотворение с использованием мнемотехники	Отвечают на вопросы по содержанию. Находят в тексте слова и выражения, отражающие красоту зимнего двора. Сравнивают описание инея и снега. Заучивают наизусть стихотворение
59	А. Барков. Сказка «Почему зима не боится?»	1	Выразительное чтение сказки. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла отдельных выражений текста. Чтение сказки по ролям с элементами драматизации	Читают сказку целыми словами с возможным прочтением по слогам трудных по структуре слов. Отвечают на вопросы учителя. Объясняют смысл отдельных слов с помощью учителя. Выразительно читают сказку по ролям с предварительным распределением ролей с помощью учителя	Выразительно читают сказку целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы. Объясняют смысл отдельных выражений текста. Читают сказку по ролям с элементами драматизации
60	А. Пушкин. Стихотворение «Опрятней модного паркета»	1	Выразительное чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Объяснение смысла выражений стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное рисование картины к стихотворению. Выборочное чтение по вопросам. Заучивание стихотворения наизусть	Выразительно читают с соблюдением пауз. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по словесному рисованию картины к стихотворению. Выборочно читают по вопросам учителя. Заучивают отрывок стихотворения наизусть	Читают стихотворение целыми словами, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Словесно рисуют картину к стихотворению. Выборочно читают по заданию учителя. Заучивают стихотворение наизусть
61	В. Бианки. Рассказ «Снежная книга»	1	Чтение рассказа с учётом знаков препинания в конце предложения и чувств героев. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям. Пересказ отдельных частей текста с опорой на картинный план. Составление истории из «снежной книги» по плану	Выразительно читают рассказ с учётом знаков препинания. Подбирают предложения из текста к иллюстрациям с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают часть текста по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию. Составляют историю	Читают рассказ целыми словами и целыми словами с переходом к чтению синтагмами. Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям. Отвечают на вопросы учебника. Пересказывают части текста с опорой на картинный план. Составляют историю из «снежной книги» по

				из «снежной книги» по плану с помощью учителя	плану
62	С. Есенин. Стихотворение «Пороша»	1	Выразительное чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Деление текста на строфы. Анализ каждой строфы. Обращение внимания на авторские сравнения С. Есенина. Заучивание стихотворения наизусть	Выразительно читают стихотворение целыми словами жужжащим чтением. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по делению текста на строфы с помощью учителя. Прослеживают, с чем автор сравнивает снег на сосне, дороге, сосну. Заучивают наизусть отрывок из стихотворения	Выразительно читают стихотворение осознанно, бегло, целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию словами из текста. Делят текст на строфы с помощью учителя. Прослеживают, с чем автор сравнивает снег на сосне, дороге, сосну. Заучивают стихотворение наизусть
63	Г. Снегирёв. Рассказ «Бабочка на снегу». Обобщающий урок по разделу «Круглый год. Зима»	1	Чтение и отгадывание загадок о зиме. Рисование отгадок. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Чтение стихов про зимнюю природу. Выполнение тестового задания по разделу	Читают целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слов) произведения раздела. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений. Отгадывают загадки, рисуют отгадки. Пересказывают с помощью учителя по вопросам. Читают стихи о зиме. Выполняют тест по разделу «Круглый год. Зима» с помощью учителя	Читают и отгадывают загадки. Рисуют отгадки. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают понравившиеся произведения раздела по вопросам учителя и картинкам. Выразительно читают стихи о зиме. Выполняют тест по разделу «Круглый год. Зима» самостоятельно
Среди людей – 13 часов					
64	Вступительная статья к разделу. Внеклассное чтение. Д. Мамин-Сибиряк. Рассказ «Пора спать». А. Линдгрэн. Отрывок из повести «Карлсон играет в палатку». Г. Х. Андерсен.	1	Чтение произведений целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Повторение правил	Выразительно читают произведения целыми словами, совершенствуя технику чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Высказывают свои впечатления о	Совершенствуют читательские навыки при чтении произведений по внеклассному чтению. Читают произведения из списка целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль произведений.

	Сказка «Дикие лебеди»		поведения с незнакомыми людьми. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	прочитанном рассказе в доступной форме. Приносят книги для выставки, помогают в её организации	Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев и событиями. Организуют выставку книг, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям
65	Художественная статья «Как вечерние семейные сказки стали книгами»	1	Выразительное чтение статьи. Анализ содержания презентации к статье с опорой на текст и вопросы. Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из текста. Пересказ статьи	Читают статью бинарным чтением целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова). Анализируют содержание презентации, отвечают на вопросы учителя. Подбирают предложения к иллюстрации. Пересказывают статью по наводящим вопросам	Читают статью бинарным чтением целыми словами. Анализируют содержание презентации с опорой на текст и вопросы. Подбирают к иллюстрации отрывки из текста. Пересказывают статью, близко к тексту
66	А. Алексин. Рассказ «Самый счастливый день» часть 1	1	Чтение текста рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Чтение по ролям диалога по заданию учителя	Читают первую часть рассказа целыми словами, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий	Читают первую часть рассказа целыми словами, бегло, осознанно. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Находят главных героев в рассказе и оценивают их поступки. Читают по ролям диалог по заданию учителя
67	А. Алексин. Рассказ «Самый счастливый день» часть 2	1	Чтение второй части рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию. Пересказ текста на основе готового плана	Читают текст второй части рассказа целыми словами, объясняя значение трудных слов. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно пересказывают по вопросам учителя с опорой на иллюстрации	Читают рассказ осознанно, бегло, целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно пересказывают рассказ с опорой на иллюстрации. Пересказывают текст на основе готового плана учебника
68	А. Алексин. Рассказ	1	Чтение текста целыми словами,	Читают третью часть рассказа	Выразительно читают рассказ

	«Самый счастливый день» часть 3		определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ по картинному плану	целыми словами «цепочкой». Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Пересказывают с помощью учителя по картинному плану	правильно, плавно, целыми словами «цепочкой». Отвечают на вопросы по содержанию. Определяют главную мысль. Восстанавливают деформированный картинный план. Пересказывают по картинному плану
69	А. Плещеев. Стихотворение «Внучка»	1	Выразительное чтение стихотворения с вопросительной интонацией. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассказа о детских занятиях, перечисленных в стихотворении, с опорой на презентацию. Заучивание стихотворения наизусть	Читают стихотворение выразительно, целыми словами при помощи упражнения «Ловушка». Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают предложения к слайдам презентации. Заучивают стихотворение наизусть с использованием мнемотаблицы	Выразительно читают стихотворение целыми словами при помощи «Ловушки» соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют рассказ с опорой на презентацию. Заучивают стихотворение наизусть
70	В. Осеева Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 1	1	Чтение первой части рассказа целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление мотивов поступков героев. Приведение примеров из текста при ответе на вопросы учебника. Пересказ первой части по плану	Читают первую часть рассказа целыми словами, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Приводят примеры из текста при ответе на вопросы учебника с помощью учителя. Пересказывают первую часть рассказа по плану по наводящим вопросам учителя	Читают часть рассказа целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль рассказа. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Устанавливают мотивы поступков героев. Приводят примеры из текста при ответе на вопросы учебника. Пересказывают первую часть по плану
71	В. Осеева. Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 2	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися (с параллельным разбором незнакомых слов и выражений, с акцентом на	Читают вторую часть рассказа правильно, выразительно, целыми словами. Разбирают незнакомые слова и выражения с помощью учителя. Рассказывают	Читают часть рассказа правильно, выразительно, бегло. Разбирают незнакомые слова и выражения. Анализируют прочитанную часть рассказа. Отвечают на вопросы по

			технику чтения произведения). Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанной части по вопросам учителя. Пересказ второй части по плану	кратко содержание прочитанной части по плану. Отвечают на вопросы в доступной форме	тексту
72	В. Осеева. Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 3	1	Составление характеристики главных действующих лиц. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Подготовка к пересказу третьей части (краткий, выборочный или полный) по плану, составленному обучающимися (деление текста на части и озаглавливание частей). Выделение (определение) главной мысли произведения	Читают третью часть рассказа правильно, выразительно, целыми словами. Учатся высказывать собственную точку зрения, своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме	Читают часть рассказа правильно, выразительно, осознанно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц. Участвуют в коллективном обсуждении, высказывают собственную точку зрения. Озаглавливают части рассказа под руководством учителя
73	В. Осеева Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 4	1	Совершенствование техники чтения обучающихся. Составление сравнительной характеристики главного героя Борьки и его товарища. Выразительное чтение текста. Анализ рассказа по вопросам учителя. Пересказ четвертой части рассказа по плану	Читают рассказ при помощи упражнения «Прятки». Составляют сравнительную характеристику главного героя Борьки и его товарища (по готовому плану с помощью учителя). Выражают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Кратко пересказывают часть рассказа по плану	Бегло, выразительно читают рассказ. Составляют сравнительную характеристику главного героя Борьки и его товарища. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Пересказывают четвертую часть рассказа
74	А. Барков. Рассказ «Когда распускаются подснежники» часть 1	1	Выразительное чтение первой части рассказа. Нахождение главной мысли. Озаглавливание части. Анализ прочитанного. Выборочное	Читают первую часть рассказа правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главную мысль первой части рассказа.	Читают первую часть рассказа правильно, выразительно, осознанно, бегло. Соблюдают интонацию, соответствующую

			чтение по заданию учителя. Наблюдение за описанием внешности Лёньки. Сравнение его поведения с поведением Солодкина	Наблюдают за описанием внешности Лёньки. Коллективно придумывают заголовок к первой части рассказа. Сравнивают поведение двух мальчиков с помощью учителя	знакам препинания в конце предложений. Определяют главную мысль первой части рассказа. Наблюдают за описанием внешности Лёньки. Коллективно придумывают заголовок к первой части рассказа. Сравнивают поведение двух мальчиков
75	А. Барков. Рассказ «Когда распускаются подснежники» часть 2	1	Выразительное чтение второй части рассказа. Обращение к рубрикам «Читай правильно» и «Слова для объяснения». Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по прочитанному. Приведение примеров из текста. Установление причин поступков героев литературного произведения. Оценка характера героя на основе анализа его поступков. Объяснение своего мнения. Нахождение в тексте примеров, подтверждающих черты характера Лёньки. Объяснение смысла заголовка рассказа	Читают правильно, плавно целыми словами (читают по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова). Читают слова из рубрики «Читай правильно», обращая своё внимание на правильную постановку ударения в словах. Участвуют в коллективном объяснении смысла слов при помощи рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы с помощью учителя. Приводят примеры из текста с помощью учителя	Читают правильно, плавно целыми словами в темпе, приближенном темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слова после предварительной обработки). Правильно читают слова рубрики «Читай правильно». Объясняют значение слов рубрики «Слова для объяснения», основываясь на жизненный опыт. Самостоятельно отвечают на вопросы учебника. Находят в тексте рассказа примеры, подтверждающие ответы. Составляют словесный портрет Лёньки. Объясняют смысл заголовка рассказа
76	В. Сухомлинский. Рассказ «Скажи человеку «здравствуйте». Обобщающий урок по разделу «Среди людей»	1	Выразительное чтение произведения. Обсуждение правил поведения. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Чтение наизусть	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят картинки с прочитанными произведениями с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Пересказывают	Читают целыми словами. Соотносят картинки с прочитанными произведениями. Объясняют смысл пословиц и поговорок. Пересказывают по вопросам. Читают наизусть стихотворения. Выполняют тест

			стихотворений раздела. Соотнесение смысла пословиц, поговорок с событиями, описываемыми в литературных произведениях раздела. Выполнение теста по разделу «Среди людей»	по вопросам учителя. Высказывают отношение к прочитанным произведениям. Участвуют в обсуждении смысла пословиц и поговорок	самостоятельно. Высказывают отношение к прочитанным произведениям
	О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии - 8 часов				
77	Вступительная статья к разделу. Притча «Как относиться к своей работе»	1	Чтение вступительной статьи раздела. Беседа об уроках трудового обучения, основах будущих профессий обучающихся. Выразительное чтение притчи. Ответы на вопросы по содержанию. Установление смысловых связей между отдельными предметами и объектами. Составление рассказа по сюжетной картинке «Как нужно относиться к выполняемому делу»	Читают вступительную статью, притчу выразительно целыми словами. Рассказывают о своей будущей профессии. Участвуют в работе по установлению смысловых связей между предметами и объектами с опорой на иллюстрацию. Отвечают на вопросы учителя. Составляют рассказ по сюжетной картинке по вопросам	Выразительно читают изучаемые произведения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы к притче. Устанавливают смысловые связи между отдельными предметами и объектами. Составляют рассказ по сюжетной картинке
78	Внеклассное чтение. Армянская народная сказка "Ремесло дороже золота". Былина «Алёша Попович и Тугарин Змей». А. Мусатов Рассказ «Как хлеб на стол пришёл». С. Маршак Стихотворение «Война с Днепром». Л. Кассиль Рассказ «Твои защитники»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Выразительно читают произведения для внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Читают правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать по ролям. Высказывают свои впечатления о прочитанном рассказе в доступной форме	Читают внеклассную литературу под контролем учителя. Участвуют в обсуждении прочитанного произведения. Читают произведения внеклассного чтения по ролям. Организуют выставку книг, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям
79	Е. Пермяк Сказка «Маркел-Самодел и его дети»	1	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли.	Читают сказку целыми словами, трудные слова по слогам.	Читают сказку целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту.

			Толкование слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Подтверждение своего ответа строчками из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков	Участвуют в коллективном толковании слов и выражений. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по определению действующих лиц и оценке их поступков	Определяют главную мысль. Толкуют слова и выражения рассказа. Подтверждают свои ответы строчками из текста. Определяют главных героев и оценивают их поступки
80	Шведская народная сказка в обработке А. Петрова «Гвоздь из родного дома» часть 1	1	Отработка навыка выразительного чтения первой части сказки. Ознакомление с содержанием сказки. Словарная работа. Вычленение идеи сказки. Деление текста на части. Пересказ по плану. Выбор отрывка из текста, подходящего к иллюстрации. Расширение круга нравственных представлений обучающихся (памятные вещи из дома родителей)	Выразительно читают сказку. Объясняют значение трудных слов при помощи рубрики «Слова для объяснения». Вычленяют идею сказки при помощи ответов на вопросы к тексту с помощью учителя. Делят текст на смысловые части с помощью учителя. Выбирают отрывки из текста, подходящие к иллюстрации, с помощью учителя. Пересказывают отрывок сказки	Выразительно читают сказку с соблюдением пауз и знаков препинания. Объясняют значение трудных слов. Вычленяют идею сказки при помощи ответов на вопросы к тексту. Выбирают и зачитывают отрывки из текста, подходящие к иллюстрации. Разделяют текст сказки на части и пересказывают его по плану. Рассуждают, что взяли из дома Мадс, Свен и Петер в память о родительском доме
81	Шведская народная сказка в обработке А. Петрова «Гвоздь из родного дома» часть 2	1	Выразительное чтение второй части сказки. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление словесной характеристики Свена при помощи выбора слов из заданных. Деление текста на части. Составление пересказа по плану	Читают выразительно вторую часть сказки целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с помощью учителя. Участвуют в составлении словесной характеристики Свена, выбирая слова из списка, с помощью учителя. Делят текст на части с помощью учителя. Кратко пересказывают вторую часть сказки по плану	Выразительно читают целыми словами вторую часть сказки с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя для подтверждения ответа. Составляют словесную характеристику Свена. Делят текст на части. Пересказывают сказку с опорой на план
82	М. Зощенко. Рассказ «Кто ваши родители»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Установление причинно-	Читают рассказ целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по	Читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль.

			следственных связей между событиями и поступками героев. Понимание мотивов поступков героев. Ответы на вопросы по содержанию. Подтверждение своих ответов примерами из жизни	содержанию. Участвуют в работе по определению действующих лиц и оценке их поступков. Участвуют в подтверждении своих ответов примерами из жизни	Определяют главных героев и оценивают их поступки. Устанавливают мотивы поступков героев. Подтверждают свои ответы примерами из жизни
83	Нанайская народная сказка «Айога»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Определение конкретного смысла понятий: сказка, сказочный персонаж, вымысел. Высказывание своё отношение к народным сказкам. Восстановление событий сказки. Рассказывание сказки с использованием опорных слов. Определение качеств главных героев сказки, название их. Выявление нравственной проблемы сказки. Высказывание своего отношения к поступкам дочерей. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение образных сравнений	Читают сказку целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя. Определяют смысл понятий с помощью учителя. Отвечают на вопросы по содержанию. Объясняют образные сравнения с помощью учителя. Восстанавливают события сказки с опорой на иллюстрации к сказке. Рассказывают сказку с использованием опорных слов	Выразительно читают сказку целыми словами. Определяют смысл понятий: сказка, сказочный персонаж, вымысел. Высказывают своё отношение к народным сказкам. Находят в сказке отражение быта и традиций нанайского народа. Восстанавливают события сказки. Отвечают на вопросы по содержанию. Осмысливают поступки персонажей, дают им оценку. Объясняют образные сравнения
84	В. Осеева. Рассказ «Злая мать и добрая тётя». Обобщающий урок по разделу «О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии»	1	Выразительное чтение рассказа. Формирование навыка осознанного чтения. Ответы на вопросы по содержанию. Нахождение в тексте образных сравнений. Объяснение смысла пословиц, используя примеры из прочитанных произведений раздела. Составление рассказа «Добро и зло в произведениях раздела». Выполнение тестового задания к разделу	Читают выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в объяснении смысла пословиц. Зачитывают примеры из прочитанных произведений с помощью учителя. Составляют рассказ о добре и зле с помощью сравнительной таблицы. Выполняют тест с помощью учителя	Выразительно читают целыми словами с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы к рассказу. Находят в тексте образные сравнения. Объясняют смысл пословиц, используя примеры из прочитанных произведений раздела. Составляют рассказ «Добро и зло в произведениях

					раздела». Выполняют тест самостоятельно
Защитники Отечества – 8 часов					
85	Вступительная статья к разделу. С. Алексеев. «Рассказы о Суворове и русских солдатах» (отрывок)	1	Чтение отрывка целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ по картинному плану. Составление рассказа о защитниках Родины	Читают рассказы целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопрос по содержанию. Пересказывают по вопросам учителя. Составляют предложения о защитниках Родины	Читают рассказы целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Составляют рассказ о защитниках Родины. Пересказывают по картинному плану
86	Былина «Первый бой Ильи Муромца» часть 1	1	Выявление художественных особенностей былин. Прослушивание аудиозаписи исполнения былин. Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Создание глоссария устаревших слов на опорном листе урока с опорой на рубрику «Слова для объяснения» Постановка вопросов к тексту по ходу чтения. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации	Коллективно выявляют художественные особенности былин. Прослушивают аудиозапись. Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Участвуют в создании глоссария устаревших слов на опорном листе урока. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова к иллюстрациям	Выявляют художественные особенности былин. Прослушивают аудиозапись. Читают былинку целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Создают глоссарий устаревших слов на опорном листе урока. Определяют главную мысль. Задают свои вопросы к тексту по ходу чтения. Выбирают из текста отрывки, подходящие по смыслу к иллюстрации
87	Былина «Первый бой Ильи Муромца» часть 2	1	Выразительное чтение былин. Продолжение составления глоссария устаревших слов. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла образных выражений своими словами. Рассказ об Илье Муромце и его подвиге по плану. Подбор пословиц и поговорок о любви к Родине	Читают выразительно былинку целыми словами, трудные слова по слогам. Продолжают составлять глоссарий устаревших слов. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Кратко рассказывают об Илье Муромце и его подвиге по плану. Выбирают из предложенных 2-3 пословицы и поговорки о	Выразительно читают вторую часть былинки целыми словами с соответствующей интонацией. Составляют глоссарий устаревших слов на опорном листе урока. Отвечают на вопросы к былинке. Объясняют смысл образных выражений своими словами. Рассказывают об Илье Муромце

				Родине	по плану. Самостоятельно подбирают пословицы и поговорки о любви к Родине
88	С. Алексеев Рассказ «Идут солдаты, ведут разговор»	1	Знакомство с содержанием рассказа. Работа над техникой чтения (правильное, выразительное, сознательное), используя перечитывания. Формирование умения выделять главную мысль, давать характеристику героям. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ рассказа. Обсуждение отдельных эпизодов	Знакомятся с содержанием рассказа. Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Находят главную мысль произведения при помощи учителя. Характеризуют героев рассказа при помощи прочитывания отдельных эпизодов. Пересказывают отрывок о преодолении трудностей русской армии в Альпийском походе	Знакомятся с содержанием рассказа. Читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль рассказа. Составляют характеристику главных героев рассказа. Пересказывают рассказ
89	А. Фатьянов Стихотворение «Как становится тихо у переднего края»	1	Выразительное чтение текста целыми словами. Описание образов, связанных с Россией, на основе иллюстрации и текста. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Заучивают стихотворение наизусть	Выразительно читают стихотворение целыми словами, трудные слова по слогам. Участвуют в описании образов по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию. Выборочно читают с помощью учителя. Заучивают наизусть отрывок стихотворения	Выразительно, осознанно, бегло читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Описывают образы, связанные с Россией, на основе иллюстрации и текста. Определяют главную мысль стихотворения. Выборочно читают для подтверждения ответа. Заучивают стихотворение наизусть
90	А. Митяев. Рассказ «Щеглы для флота»	1	Выразительное чтение рассказа. Словарная работа при помощи рубрик «Читай правильно» и «Слова для объяснения». Чтение отрывков текста по ролям. Ответы на вопросы учебника. Пересказ рассказа	Читают рассказ целыми словами, по слогам сложные по звуко-слоговой структуре слова, с соблюдением интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений. Объясняют трудные слова при помощи рубрик учебника. Читают отрывки текста	Выразительно читают рассказ целыми словами с опорой на авторские ремарки. Объясняют трудные для понимания слова текста. Читают отрывки рассказа по ролям. Пересказывают отрывок по плану

				по ролям с помощью учителя. Пересказывают отрывок текста	
91	М. Исаковский. Стихотворение «У самой границы»	1	Читают стихотворение размеренно, задумчиво, с передачей нежного отношения к Родине. Выборочное чтение по вопросам учителя. Рисование словесной картины к стихотворению	Читают стихотворение с эмоциональной окраской. Участвуют в нахождении строк стихотворения для ответов на вопросы. Рисуют словесную картину с помощью иллюстраций	Выразительно читают стихотворение, передавая голосом свое отношение к Родине. Зачитывают строки стихотворения, отвечая на вопросы учителя. Рисуют словесную картину
92	А. Барков Рассказ «Кот в сапогах». Обобщающий урок по разделу «Защитники Отечества»	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Объяснение смысла пословиц и поговорок. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Чтение произведений о воинском долге гражданина. Организация выставки книг по разделу. Выполнение тестового задания по разделу «Защитники Отечества»	Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений. Читают произведения о воинском долге, используя книги выставки. Выполняют тест с помощью учителя	Читают рассказ целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Объясняют смысл пословиц и поговорок. Организуют выставку книг по разделу. Выразительно читают произведения о воинском долге каждого гражданина. Выполняют тест самостоятельно
Люби всё живое – 16 часов					
93	Вступительная статья к разделу «Люби всё живое»	1	Чтение статьи целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Составление правил поведения на природе	Читают статью целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по составлению правил поведения на природе	Читают статью целыми словами. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль. Составляют правила поведения на природе, оформляют их в буклет
94	Внеклассное чтение. К. Паустовский. Сказка «Растрепанный воробей». Г. Скребицкий. Рассказ «Чир Чирыч». Н. Сладков.	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание	Выразительно читают произведения, совершенствуя технику чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию произведений. Участвуют в работе	Совершенствуют читательские навыки при чтении произведений по внеклассному чтению. Читают произведения целыми словами. Отвечают на вопросы к

	Рассказ «Медвежья горка». В. Белов. Рассказ «Малька провинилась»		собственного мнения. Рассматривание и анализирование иллюстративного материала к произведениям. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	по оценке героев и событий. Высказывают свои впечатления о прочитанных произведениях в доступной форме. Приносят книги для выставки, помогают в её организации	тексту. Определяют главную мысль произведений. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев и событиями. Организуют выставку книг, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям
95	Г. Скребицкий. Рассказ «Сиротка»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение основных черт характера героев. Пересказ по плану той части рассказа, в которой говорится о том, как сорока научилась есть червяков	Читают рассказ целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев. Пересказывают отрывок рассказа	Читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Пересказывают часть рассказа по плану
96	К. Паустовский. Рассказ «Заячьи лапы» часть 1	1	Вдумчивое, осознанное чтение первой части рассказа. Объяснение смысла трудных слов. Чтение части по ролям с передачей голосом характера и поведения героев (ветеринара, Вани, бабки Анисьи). Выборочное чтение по вопросам. Деление первой части по плану	Читают первую часть рассказа целыми словами, трудные слова по слогам. Участвуют в объяснении трудных слов. Читают часть по ролям. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя	Выразительно читают первую часть рассказа вдумчиво и осознанно. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют трудные слова. Читают по ролям, выражая грубость ветеринара, растерянность Вани, сочувствие бабки Анисьи. Делят часть по плану
97	К. Паустовский. Рассказ «Заячьи лапы» часть 2	1	Выразительное чтение второй части рассказа. Видение темы и проблемы произведения. Работать с текстом второй части: ответы на поставленные вопросы, нахождение заданных эпизодов, совершенствование умения давать	Читают вторую часть рассказа выразительно целыми словами, по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Находят заданные эпизоды с помощью учителя.	Выразительно читают вторую часть рассказа целыми словами. Отвечают на поставленные вопросы по содержанию. Находят заданные эпизоды в тексте (описание погоды). Характеризуют героев части,

			характеристику персонажу. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение по ролям разговоров аптекаря и деда, деда и доктора. Составление рассказа по иллюстрации. Воспитание сочувствия, сострадания, доброты и милосердия, ответственности за свои поступки	Читают разговор аптекаря и деда по ролям. Передают робость и волнение деда и возмущение аптекаря при чтении. Составляют рассказ по иллюстрации с помощью учителя	высказывают своё отношение к их поступкам и действиям. Выразительно читают отрывки. Составляют рассказ по иллюстрации
98	К. Паустовский Рассказ «Заячьи лапы» часть 3	1	Чтение третьей части рассказа целыми словами, определение главной мысли. Нахождение в тексте описания осенней ночи, лесного пожара. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Деление части рассказа по плану. Подготовка краткого пересказа истории о зайце по плану	Читают третью часть рассказа целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Делят третью часть рассказа по плану с помощью учителя. Пересказывают своими словами один эпизод рассказа	Читают третью часть рассказа целыми словами. Находят и зачитывают описания осенней ночи, лесного пожара. Отвечают на вопросы к рассказу. Определяют главную мысль. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Делят третью часть по плану. Кратко пересказывают историю о зайце по плану
99	К. Паустовский Рассказ «Заячьи лапы»	1	Совершенствование читательских навыков при выразительном чтении всех частей рассказа. Сравнение основных черт характера героев. Восстановление порядка событий рассказа. Рассказывание эпизодов рассказа по иллюстрациям и словесно-логическому плану. Составление кроссворда по произведению	Читают текст осознанно, правильно, выразительно. Сравнивают основные черты характера героев при помощи опорных слов. Восстанавливают порядок событий рассказа при помощи картинного материала. Рассказывают 2-3 эпизода по вопросам с опорой на иллюстрации. Иллюстрируют кроссворд к рассказу	Выразительно читают рассказ с соблюдением норм чтения. Сравнивают основные черты характера героев. Восстанавливают порядок событий рассказа. Составляют кроссворд к рассказу. Рассказывают 3-4 эпизода по иллюстрациям и словесно-логическому плану
100	В. Астафьев Рассказ «Капалуха» (в сокращении)	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Словарная работа. Ответы на	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя.	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно

			вопросы по содержанию. Выборочный пересказ по заданию учителя. Подбор отрывков из текста, соответствующих сюжетным картинкам	Отвечают на вопросы учителя. Подбирают слова из рассказа к картинке	пересказывают по заданию учителя. Определяют главную мысль. Подбирают к картинке отрывки из рассказа
101	А. Дмитриев. Стихотворение «Бездомная кошка»	1	Выразительное чтение стихотворения целыми словами с соблюдением пауз и знаков препинания. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Чтение стихотворения по ролям с передачей голосом различного настроения	Читают стихотворение целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по вопросам учителя. Участвуют в чтении стихотворения по ролям с элементами драматизации	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Читают стихотворение по ролям: слова автора участливо, с уважением, слова кошки - немного грустно
102	Н. Гарин-Михайловский. Рассказ «Тёма и Жучка» (в сокращении) часть 1	1	Выразительное чтение первой части рассказа. Осмысливание заглавия произведения, прогнозирование по нему содержания текста. Формулирование главной мысли текста. Нахождение слов и выражений, которые использует автор для описания и характеристики героя, отношения рассказчика к герою. Анализ текста. Совершенствование техники чтения, работа над выразительностью	Читают первую часть рассказа правильно, плавно, целыми словами. Думают над смыслом заголовка рассказа. Прогнозируют по нему содержание. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке событий и героев. Пересказывают часть текста по вопросам	Читают первую часть рассказа целыми словами. Определяют главную мысль первой части рассказа. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев. Пересказывают часть текста с опорой на иллюстрацию
103	Н. Гарин-Михайловский. Рассказ «Тёма и Жучка» (в сокращении) часть 2	1	Чтение произведения с соблюдением норм литературного произношения. Объяснение трудных слов при помощи рубрик «Читай правильно» и «Слова для объяснения». Составление личного мнения о литературном произведении, выражение его на доступном уровне.	Читают вторую часть произведения с соблюдением норм литературного произношения. Участвуют в объяснении трудных слов. Высказывают личное мнение о литературном произведении своими словами. Находят нужные моменты из текста, зачитывают их при ответе	Выразительно читают вторую часть произведения с соблюдением норм литературного произношения. Объясняют трудные слова. Составляют личное мнение о литературном произведении, выражают его на доступном уровне. Находят,

			Нахождение нужных моментов из текста, зачитывание их. Характеристика Тёмы, его поступка. Использование краткого пересказа для ответа на вопрос. Проявление эмоциональной отзывчивости на прочитанное	на вопросы с помощью учителя. Высказывают свои эмоции на прочитанное. Составляют характеристику Тёмы с использованием опорных слов учебника	зачитывают эпизоды из текста. Дают словесную характеристику Тёме. Кратко пересказывают произведение. Проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное
104	Ю. Яковлев. Рассказ «Лебедь Борька» часть 1	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выборочное чтение по вопросам учителя. Нахождение отрывка в тексте, который можно назвать «Прогулка Борьки и Павла Денисовича». Пересказ отрывка	Читают первую часть рассказа целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке событий и поступков героев. Выборочно читают по заданию учителя. Находят отрывок в тексте, который можно назвать «Прогулка Борьки и Павла Денисовича». Выразительно читают его	Читают первую часть рассказа целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов). Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Находят отрывок в тексте, который можно назвать «Прогулка Борьки и Павла Денисовича». Пересказывают его
105	Ю. Яковлев. Рассказ «Лебедь Борька» часть 2	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам (описание озера Шикотан, переживания Борьки в связи со смертью подруги) Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации	Читают вторую часть рассказа правильно, плавно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова из текста к иллюстрациям с помощью учителя	Читают вторую часть рассказа целыми словами с постепенным переходом к чтению группами слов (словосочетаниями) в соответствии с нормами орфоэпии. Определяют главную мысль рассказа. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают для подтверждения ответа. Подбирают отрывок из текста, подходящий по смыслу к иллюстрации

106	Ю. Яковлев. Рассказ «Лебедь Борька» часть 3	1	Чтение третьей части текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Словарная работа. Нахождение в тексте отрывка, который можно назвать «Павел Денисович возвращает Борьку к жизни». Пересказ его. Составление выборочного пересказа текста по плану по вариантам (вариант 1, вариант 2)	Выразительно читают третью часть рассказа. Отвечают на вопросы по содержанию с помощью учителя. Находят в тексте отрывок, который можно назвать «Павел Денисович возвращает Борьку к жизни». Выразительно читают его. Выборочно пересказывают текст по плану по варианту 2 с помощью учителя	Читают третью часть текста осознанно, бегло, целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию. Объясняют трудные слова. Находят в тексте отрывок, который можно назвать «Павел Денисович возвращает Борьку к жизни». Пересказывают его. Выборочно пересказывают текст по плану по варианту 1
107	В. Сухомлинский. Рассказ «Для чего говорят «спасибо». Обобщающий урок по разделу «Люби всё живое»	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выбор пословиц и поговорок, которые подходят к рассказам и стихотворения раздела. Чтение произведений о природе. Организация выставки книг в классе	Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают по вопросам. Читают произведения о природе. Помогают организовать выставку книг	Читают произведения раздела целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Пересказывают рассказы о природе. Организуют выставку книг о родной природе
«Круглый год. Весна» – 7 часов					
108	Вступительная статья к разделу. Русская народная песня «Масленица Зиму замыкает, Весну Красну приглашает»	1	Чтение вступительной статьи к разделу целыми словами, определение главной мысли. Рассматривание цветных репродукций картин русских художников. Рассказ по картинам, как люди отмечают Масленицу. Ответы на вопросы по картинам словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Составление рассказа о семейной традиции празднования	Читают вступительную статью целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль. Выделяют предложения из текста по заданной теме. Отвечают на вопросы учителя по цветным репродукциям картин. Составляют предложения о том, как празднуют Масленицу в моей семье. Водят хоровод и поют русскую народную песню «Масленица Зиму замыкает, Весну Красну приглашает»	Читают вступительную статью целыми словами. Отвечают на вопросы по цветным репродукциям картин русских художников словами из текста. Определяют главную мысль. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями. Составляют рассказ о Масленице в моей семье, о народных гуляниях. Водят хоровод и поют русскую народную песню «Масленица

			Масленицы. Исполнение русской народной песни в хороводе		Зиму замыкает, Весну Красну приглашает»
109	Веснянка «Жаворонки, жавороночки!...» Внеклассное чтение. Э. Шим Рассказ «Весна». Г. Скребицкий Рассказ «Старый блиндаж». Ю. Яковлев Рассказ «Память. Девочки с Васильевского острова». В. Железников Рассказ «Девушка в военном».	1	Чтение произведений целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Читают произведения целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Высказывают свои впечатления о прочитанном рассказе в доступной форме. Приносят книги для выставки, помогают в её организации	Читают произведения целыми словами. Совершенствуют читательские навыки при чтении произведений по внеклассному чтению. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль произведений. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев и событиями. Организуют выставку книг, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям
110	Н. Сладков. Рассказ «Воробышкина весна» (отрывки) часть 1	1	Выразительное чтение первой части рассказа. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение значений слов с опорой на текст произведения. Выборочное чтение по заданию учителя. Сравнение весеннего и зимнего настроения Чива. Выбор одного из отрывков в этой части рассказа и рисование к нему картинки	Читают первую часть рассказа целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют слова из текста по заданной теме. Сравнивают настроения Чива с помощью опорных слов. Выбирают один из отрывков в этой части рассказа и рисуют к нему картинки с помощью учителя	Выразительно читают первую часть рассказа целыми словами. Отвечают на вопросы к рассказу. Объясняют значение слов с опорой на текст произведения. Выборочно читают по заданию учителя. Сравнивают весеннее и зимнее настроение Чива, заполняют сравнительную таблицу. Выбирают один из отрывков в этой части рассказа и рисуют к нему картинки
111	Н. Сладков «Воробышкина весна» (отрывки) часть 2	1	Чтение второй части рассказа целыми словами, определение главной мысли. Словарная работа. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам.	Читают текст целыми словами с соблюдением норм чтения. Определяют главную мысль. Объясняют значение слов при помощи рубрик «Читай правильно»,	Читают вторую часть рассказа целыми словами. Объясняют смысл трудных слов. Отвечают на вопросы по содержанию рассказа. Определяют главную мысль.

			Составление по плану рассказа о том, как Чив и Чук устраивали гнезда	«Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Выборочно читают по вопросам. Составляют по плану рассказ о том, как Чив и Чук устраивали гнезда
112	Е. Баратынский. Стихотворение «Весна, весна! Как воздух чист!»	1	Выразительное чтение стихотворения с интонацией торжества весны. Выделение в тексте восклицательных предложений, чтение их с правильной интонацией. Объяснение смысла выражений, которыми поэт описывает небо. Выборочное чтение по вопросам (описание ледохода на реке, пробуждение деревьев). Рисование словесных картин к стихотворению. Заучивание стихотворения наизусть	Выразительно читают стихотворение. Находят в тексте восклицательные предложения, читают их с правильной интонацией с помощью учителя. Выборочно читают по заданию учителя. Рисуют словесные картины к стихотворению при помощи картинок. Заучивают отрывок стихотворения наизусть	Выразительно читают стихотворение с интонацией торжества весны. Выделяют в тексте восклицательные предложения, читают их с правильной интонацией. Объясняют смысл выражений, которыми поэт описывает небо. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Заучивают стихотворение наизусть
113	Э. Шим. Сказка «Дятел, зайцы и Медведь»	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Словарная работа. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Чтение сказки по ролям. Обращение внимания на слова - авторские подсказки	Читают сказку правильно, осознанно, плавно, целыми словами. Объясняют смысл слов при помощи учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию с опорой на картинку. Читают рассказ по ролям с элементами драматизации	Читают сказку целыми словами, с опорой на авторские ремарки. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Объясняют смысл слов и выражений, основываясь на жизненный опыт обучающихся. Читают сказку по ролям. Обращают внимание на слова - авторские подсказки
114	Ф. Тютчев. Стихотворение «Весенние воды». Н. Сладков. Рассказ «Барсук и Медведь» Обобщающий урок по разделу «Круглый год. Весна»	1	Выразительное чтение стихотворения. Разделение его на строфы. Отработка выразительности чтения каждой строфы стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть. Чтение рассказа по ролям. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение	Читают стихотворение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Делят его на строфы с помощью учителя. Отрабатывают выразительность чтения каждой строфы стихотворения при помощи учителя. Заучивают часть	Выразительно читают стихотворение. Делят его на строфы. Выразительно читают каждую строфу стихотворения с определённой интонацией. Заучивают стихотворение наизусть. Читают рассказ по ролям. Объясняют значение

			иллюстраций с прочитанными произведениями. Выполнение теста по разделу «Круглый год. Весна». Выбор пословиц и поговорок к произведениям раздела. Организация фотовыставки «Весенние пейзажи»	стихотворения. Читают рассказ по ролям. Выделяют предложения из текста по вопросам учителя. Выбирают пословицы к прочитанным произведениям. Выполняют тест по разделу. Приносят фотографии для фотовыставки	образных выражений и слов. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Выполняют тест. Организуют фотовыставку
«Никто не забыт, ничто не забыто...» - 12 часов					
115	Вступительная статья к разделу. С. Маршак. Стихотворение «Мальчик из села Поповка»	1	Чтение вступительной статьи к разделу целыми словами, определение главной мысли. Беседа о мероприятиях ко Дню Победы, проводимых в школе. Нахождение сведений о родных – участниках войны в Интернете. Выразительное чтение стихотворения, передавая горечь и сочувствие трехлетнему сироте, гнев и горячий призыв к бойцам. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Рассказ о судьбе мальчика из Поповки своими словами	Читают текст вступительной статьи целыми словами, трудные слова – по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по установлению связей между событиями. Выразительно читают стихотворение. Рассказывают о судьбе мальчика из Поповки своими словами при помощи учителя. Рассказывают о школьных мероприятиях ко Дню Победы с опорой на фотоматериал	Читают вступительную статью целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями, описанными в тексте. Выразительно читают стихотворение с эмоциональной окраской. Рассказывают о судьбе мальчика из Поповки с опорой на текст стихотворения. Рассказывают о мероприятиях, проводимых в школе, ко Дню Победы
116	С. Алексеев. Рассказ «Подвиг у Дубосеково»	1	Чтение рассказа «цепочкой». Словарная работа. Уяснение нравственного смысла понятия «защитник Родины». Соотнесение отрывков из текста с иллюстрациями. Нахождение в тексте описания разезда. Чтение разговора солдат по ролям в начале боя. Краткий рассказ	Читают рассказ «цепочкой», подчёркивая слова, смысл которых не понятен обучающимся. Объясняют своими словами смысл понятия «защитник Родины». Подбирают к иллюстрациям предложения с помощью учителя. Находят в тексте	Выразительно читают рассказ. Объясняют смысл понятия «защитник Родины». Подбирают к иллюстрациям отрывки из текста. Находят и анализируют описание разезда Дубосеково. Читают по ролям разговор солдат в начале боя. Рассказывают, чем

			о подвиге солдат – панфиловцев по плану	описание разъезда с помощью учителя. Кратко рассказывают о подвиге солдат по плану с помощью учителя	закончился бой у разъезда Дубосеково. Описывают «для каждого русского сердца дорогое, святое место». Кратко пересказывают рассказ по плану
117	Ю. Коринец. Стихотворение «Неизвестный солдат»	1	Выразительное чтение стихотворения. Деление текста на строфы. Разбор каждой строфы стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение строф по заданию учителя: -о непобедимости солдата, павшего в бою; -о горе родных павшего солдата; - о Могиле Неизвестного Солдата; - о почитании и памяти людей	Выразительно читают стихотворение целыми словами. Участвуют в делении текста на строфы. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выбирают предложения из текста по вопросам учителя. Участвуют в выборочном чтении строф. Объясняют свой выбор с помощью учителя	Выразительно читают стихотворение целыми словами с соответствующей интонацией. Делят текст стихотворения на строфы. Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно читают строфы стихотворения для подтверждения своего ответа
118	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 1	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Словарная работа. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Выборочное чтение по вопросам: - о внешнем виде мальчика; - чем мальчик понравился капитану, командиру батареи; -как отнёсся к мальчику капитан. Пересказ первой части рассказа по плану	Читают первую часть рассказа целыми словами. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают первую часть рассказа по плану с помощью учителя	Читают первую часть рассказа целыми словами, соблюдая логические паузы, знаки препинания. Отвечают на вопросы по содержанию словами из текста. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Пересказывают первую часть по плану учебника
119	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 2	1	Выразительное чтение второй части рассказа. Словарная работа с помощью «Читай правильно», «Слова для объяснения». Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя: -о голодании мальчика и	Читают вторую часть рассказа выразительно, целыми словами, по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова. Объясняют трудные слова при помощи рубрик-помощниц. Отвечают на вопросы учителя по	Выразительно читают вторую часть рассказа целыми словами. Объясняют смысл трудных слов. Отвечают на вопросы по содержанию. Определяют главную мысль второй части рассказа. Выборочно зачитывают ответы на

			привычке экономить еду; -как утешал Колю капитан; -какую пользу принёс Коля краснофлотцам; - как капитан относится к Николаю Вихрову и как к ребёнку, и как к взрослому разведчику. Пересказ второй части по плану	содержанию. Участвуют в выборочном чтении по заданию учителя. Пересказывают вторую часть рассказа по плану с помощью учителя	вопросы учителя. Пересказывают вторую часть рассказа по плану, близко к тексту
120	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 3	1	Выразительное чтение третьей части рассказа с помощью бинарного чтения, упражнения «Фотоглаз». Обогащение словарного запаса обучающихся при словарной работе. Выборочное чтение по заданию учителя: -какие слова Коли Вихрова заинтересовали капитана; -как мальчик отнесся к предложению капитана. Рассказ третьей части по плану	Выразительно читают третью часть произведения при помощи упражнения «Фотоглаз». Объясняют смысл непонятных слов и выражений при помощи учителя. Участвуют в выборочном чтении с помощью учителя. Рассказывают отрывок третьей части по плану	Выразительно читают третью часть произведения при помощи бинарного чтения, упражнения «Фотоглаз». Объясняют смысл непонятных слов и выражений. Выборочно читают по заданию учителя. Рассказывают третью часть по плану
121	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 4	1	Выразительное чтение четвертой части рассказа «цепочкой», при помощи упражнений «Окончания», «На одном дыхании». Словарная работа. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Выборочное чтение по вопросам учебника: - как скворечник служил для уточнения цели артиллерийской стрельбы; - почему батарея прекратила огонь; - как капитан встретился с мальчиком и его мамой; -как автор называет Колю Вихрова. Пересказ четвертой части по плану	Читают четвертую часть рассказа «цепочкой», при помощи упражнения «Окончания». Объясняют смысл непонятных слов и выражений при помощи рубрик учебника. Отвечают на вопросы по содержанию рассказа с помощью учителя. Участвуют в выборочном чтении по вопросам учебника. Кратко пересказывают отрывок части рассказа по плану	Выразительно читают четвертую часть рассказа «цепочкой», при помощи упражнения «На одном дыхании». Объясняют смысл непонятных слов и выражений. Отвечают на вопросы по содержанию рассказа. Выборочно читают по вопросам учебника. Подробно пересказывают отрывок части рассказа по плану
122	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в	1	Чтение и анализ рассказа. Просмотр эпизодов диафильма по	Читают рассказ правильным, плавным чтением целыми словами.	Читают рассказ осознанно, бегло, целым словом с переходом к

	сокращении)		произведению. Обсуждение эпизодов рассказа с одноклассниками. Рисование иллюстраций к произведению. Ответы на вопросы по прочитанному. Выполнение интерактивного теста по содержанию рассказа	Просматривают эпизоды диафильма, обсуждают их с одноклассниками. Рисуют 1-2 иллюстрации к произведению. Дают короткие ответы на вопросы по прочитанному. Выполняют интерактивный тест по содержанию рассказа с помощью учителя	чтению словосочетаниями. Просматривают эпизоды диафильма, обсуждают их с одноклассниками. Рисуют 3-4 иллюстрации к произведению. Дают полные, развёрнутые ответы на вопросы по прочитанному. Выполняют интерактивный тест по содержанию рассказа
123	Краткая биографическая справка о Константине Михайловиче Симонове	1	Читают биографическую справку о К.М. Симонове. Объяснение значения слова «псевдоним». Ответы на вопросы по прочитанному. Обсуждение событий, побудивших К. М. Симонова написать стихотворение «Сын артиллериста»	Просматривают презентацию о биографии К.М. Симонова. Выразительно читают биографическую справку учебника. Объясняют значение слова «псевдоним» при помощи Толкового словаря В. Даля. Отвечают на вопросы учебника с помощью учителя	Знакомятся с биографией писателя посредством просмотра презентации. Составляют хронологическую таблицу в тетради. Объясняют трудные слова. Обсуждают события биографической справки. Делают вывод
124	К. Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» часть 1	1	Выразительное чтение первой части стихотворения. Знакомство с жизненной основой произведения (прототипы и реальный факт истории в основе стихотворения). Разбор содержания прочитанного. Овладение правильным, полным и последовательным пересказом, направленным на понимание содержания произведения, на обогащение и уточнение словарного запаса. Нахождение в тексте любимой поговорки Деева. Раскрытие нравственных проблем на примере мужественного поступка майора Деева и подвига лейтенанта	Выразительно читают первую часть стихотворения. Соблюдают интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложений. Составляют диалог с использованием данных учителем вопросов. Отвечают на вопросы по прочитанному. Толкуют слова и выражения с помощью учителя. Находят в тексте любимую поговорку Деева. Участвуют в раскрытии нравственных проблем стихотворения	Выразительно читают первую часть стихотворения с опорой на авторские ремарки (после предварительного анализа). Составляют диалог с использованием данных вопросов. Отвечают на вопросы по прочитанному полными развёрнутыми ответами. Толкуют слова и выражения с помощью словаря Даля. Находят в тексте любимую поговорку Деева, применяют ее в собственной жизни. Участвуют в раскрытии нравственных проблем стихотворения на примере

			Петрова. Показ духовной красоты и силы героев		мужественного поступка майора Деева и подвига лейтенанта Петрова. Рассуждают о духовной красоте и силе героев
125	К. Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» часть 2	1	Выразительное чтение второй части стихотворения. Формирование навыков работы над текстом: выразительного чтения, понимания содержания. Нравственная, эстетическая оценка поступков главного героя произведения, самостоятельное оценивание человеческих поступков, понимание характеров людей. Рассмотрение темы и главной мысли поэмы, изучение эпизода из истории страны и жизни целого народа. Классификация фактов, обобщение выводов	Выразительно читают вторую часть стихотворения правильно, плавно, целыми словами. Объясняют значение отдельных слов и смысла выражений с опорой на контекст и наглядность. Находят в тексте слова, характеризующие описываемое событие с помощью учителя. Выбирают слова из ряда предложенных для описания характеров героев с помощью учителя. Определяют черты характера героев с опорой на текст второй части стихотворения с помощью учителя	Выразительно читают вторую часть стихотворения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Объясняют значения отдельных слов и смысла выражений с опорой на контекст и наглядность. Находят в тексте слова, характеризующие описываемое событие. Выбирают слова из ряда предложенных для описания характеров героев. Определяют черты характера героев с опорой на текст второй части стихотворения
126	В. Орлов. Стихотворение «Салют». Обобщающий урок по разделу «Никто не забыт, ничто не забыто»	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Чтение стихов и рассказов о войне	Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Пересказывают произведения по вопросам. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Читают стихи о войне	Читают произведения раздела целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Выразительно читают и пересказывают рассказы о войне
Круглый год. Лето – 9 часов					
127	Вступительная статья к разделу. Русская народная песня «Ой, купаленка...» Промежуточная аттестация. Проверка техники чтения обучающихся	1	Чтение вступительной статьи целыми словами, определение главной мысли. Выразительное чтение русской народной песни. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-	Читают вступительную статью целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выразительное чтение песни. Участвуют в работе по установлению связей между	Читают статью целыми словами с постепенным переходом к чтению группами слов (словосочетаниями) в соответствии с нормами орфоэпии. Отвечают на вопросы к

			следственных связей между событиями и состоянием персонажей. Выборочное чтение по вопросам. Объяснение авторского сравнения росы и травы	событиями и персонажами. Выборочно читают по заданию учителя	статье. Определяют главную мысль. Выразительно читают русскую народную песню. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и состоянием персонажей. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют авторское сравнение росы и травы
128	В. Белов Рассказ «Радуга» (отрывок). Е. Благинина. Стихотворение «Радуга»	1	Чтение рассказа. Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Нахождение и выбор слов в «Филворде» к стихотворению «Радуга» Е. Благининой. Отгадывание кроссворда по рассказу «Радуга» В. Белова	Читают выразительно рассказ и стихотворение правильно, плавно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Читают слова «Филворда» к стихотворению с помощью учителя. Разгадывают кроссворд к рассказу с опорой на картинный материал	Выразительно читают произведения целыми словами. Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно читают по вопросам к рассказу. Находят и читают подходящий отрывок из текста. Выписывают в тетрадь слова из «Филворда». Отгадывают кроссворд
129	Г. Скребицкий. Рассказ «Лесное эхо» часть 1	1	Чтение первой части рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам	Читают текст правильно, осознанно, плавно, целыми словами. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы по содержанию	Читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа
130	Г. Скребицкий. Рассказ «Лесное эхо» часть 2	1	Сравнительное описание на основе иллюстраций. Выборочный пересказ по вопросам с опорой на иллюстрации	Составляют предложения про эхо на основе иллюстраций. Выборочно пересказывают по вопросам учителя	Составляют описательный рассказ по иллюстрациям. Выборочно пересказывают по вопросам с опорой на иллюстрации. Объясняют название рассказа
131	И. Бунин. Стихотворение «На пруде»	1	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы	Читают стихотворение целыми словами, по слогам сложные по	Выразительно читают стихотворение целыми словами в

			по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя: -описание ласточек, -описание свежих летних лугов. Выделение сравнений из текста. Иллюстрирование прочитанного текста стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть	звуко-слоговой структуре и значению слова. Отвечают на вопросы учителя по содержанию стихотворения. Выделяют слова из текста по заданию учителя. Коллективно словесно иллюстрируют отдельные отрывки стихотворения с ясно выраженной фабулой с помощью наводящих вопросов учителя. Заучивают наизусть 2 строфы стихотворения	темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно читают по заданию учителя для подтверждения ответа. Коллективно словесно иллюстрируют отдельные отрывки стихотворения с ясно выраженной фабулой. Заучивают стихотворение наизусть
132	К. Сладков «Непослушные малыши»	1	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Описание персонажей с опорой на иллюстрацию и текст. Деление текста на части по предложенному плану. Пересказ по плану	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Оценивают поступки героев. Участвуют в работе деления текста на части. Пересказывают по вопросам	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Делят текст на части и пересказывают по плану
133	К. Сладков Сказка «Непослушные малыши» (отрывок)	1	Выразительное чтение сказки. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение образного сравнения, использованного в сказке. Выборочное чтение по заданию учителя. Чтение произведения по ролям	Читают сказку целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют предложения из текста по заданию учителя. Читают произведение по ролям с элементами драматизации	Выразительно читают сказку целыми словам с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы к сказке. Объясняют образное выражение. Выборочно читают по ролям по заданию учителя
134	Н. Сладков Рассказ «Сердитые голоса» (Из книги «Сорочьи тараторки»)	1	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение отношения к главным	Читают рассказ целыми словами, с соблюдением знаков препинания в конце предложений, пауз при однородных членах предложения.	Бегло читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль, высказывают своё

			героям - рыбкам. Выборочное чтение по вопросам	Определяют главную мысль с помощью учителя, определяют отношение к рыбкам. Составляют правила поведения обучающихся на водоёмах. Выборочно читают по заданию учителя	отношение к главным героям. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Создают буклет «Береги водоёмы!»
135	Обобщение по разделу «Круглый год. Лето»	1	Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Составление рассказа о лете. Чтение стихов русских поэтов о лете. Объяснение смысла пословиц	Читают произведения раздела целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют слова из текста, подходящие к картинке. Выразительно читают стихи русских поэтов о лете. Объясняют смысл пословиц с помощью учителя	Выразительно, бегло, осознанно читают произведения раздела целыми словами. Отвечают на вопросы рубрики «Проверь себя». Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Объясняют смысл пословиц
136	Внеклассное чтение. Задание на лето.	1	Обобщение знаний по всем разделам учебника. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам Составление рассказа о том, какую пользу смогут принести обучающиеся другим людям. Написание маленького сочинения на тему «Как я хочу провести лето» по плану учебника	Читают произведения учебника целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Пересказывают с помощью учителя. Составляют рассказ о пользе другим людям летом с помощью опорных слов. Пишут маленькое сочинение на тему «Как я хочу провести лето» по плану с помощью учителя	Читают произведения учебника выразительно, бегло, осознанно, целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Составляют рассказ о пользе людям летом. Пишут маленькое сочинение на тему «Как я хочу провести лето» по плану

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 класс

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень

Устное народное творчество – 16 часов					
1	Вводный урок. «Что ты читал летом?» Знакомство с учебником «Чтение»	1	Знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Рассказы детей о том, что читали летом	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Рассказывают, что читали летом	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Рассказывают, что читали летом
2	Ознакомительная статья «Устное народное творчество - коллективное творчество народа»	1	Чтение статьи. Выявление знаний по данной теме. Работа над выразительным чтением (потешки, считалки, скороговорки, пословицы). Конкурсы: «На самое смешное чтение потешки», «На самое быстрое и четкое произнесение скороговорки», «Собери пословицу»	Читают статью правильно, целыми словами. Выразительно читают: прибаутки, потешки, заклички (объём текста с учётом особенностей учеников). Участвуют в конкурсах (потешек, скороговорок, пословиц и поговорок)	Читают статью правильно, выразительно, бегло. Читают выразительно: прибаутки, потешки, заклички, скороговорки, пословицы, поговорки. Участвуют в конкурсах (потешек, скороговорок, пословиц и поговорок)
3	Статья (продолжение) «Устное народное творчество. Жанры устного народного творчества» Тестовые задания	1	Работа над пониманием фольклорного текста, изучением жанров народного творчества, пониманием происхождения устного народного творчества. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Изучают жанры народного творчества (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Понимают фольклорный текст, изучают жанры народного творчества, понимают происхождение устного народного творчества. Выполняют тестовые задания
4	Проверка техники чтения на начало учебного года. Кроссворд	1	Проверка техники чтения на начало учебного года. Разгадывание кроссворда по теме «Устное народное творчество»	Читают незнакомый отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения. Разгадывают кроссворд	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения и анализируют его. Разгадывают кроссворд
5	Сказка «Сивка-бурка» (русская народная сказка) 1 часть	1	Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение сказки по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Выяснение морали сказки,	Читают сказку выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы. Читают сказку по ролям. Находят в тексте признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул (с помощью	Читают сказку выразительно, бегло. Читают сказку по ролям. Анализируют сказку по вопросам учителя. Находят и объясняют мораль сказки. Смотрят отрывок из мультфильма

			признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Просмотр отрывка из мультфильма. Наблюдение за языком сказки	учителя). Смотрят отрывок из мультфильма	
6	Сказка «Сивка-бурка» (русская народная сказка) 2 часть	1	Совершенствование техники выразительного чтения. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Рассказывание (пересказ) сказки с использованием сказочных слов и выражений и с иллюстративным материалом. Прослушивание аудиозаписи сказки. Устное (словесное) рисование сказки	Читают сказку выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их (с помощью учителя). Прослушивают аудиозапись сказки. Передают краткое содержание отдельных эпизодов сказки с использованием сказочных слов и выражений (по наводящим вопросам)	Читают сказку выразительно, бегло. Находят в тексте сложные для понимания слова и выражения. Прослушивают аудиозапись сказки. Рассматривают иллюстративный материал. Рассказывают сказки с использованием сказочных слов и выражений
7	Сказка «Журавль и цапля»	1	Совершенствование техники выразительного чтения. Просмотр мультфильма. Чтение сказки по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Выяснение морали сказки, признаков сказки, сказочных формул. Нахождение сложных для понимания слов и выражений. Сопоставление пословицы и поговорки с текстом сказки. Описание образов персонажей сказки. Рассказывание (пересказ) сказки с использованием сказочных слов, выражений и иллюстративным материалом. Иллюстрирование сказки	Читают сказку выразительно, целыми словами. Находят в тексте непонятные слова и выражения. Сопоставляют пословицы и поговорки с текстом сказки (с помощью учителя). Смотрят мультфильм. Передают краткое содержание сказки с опорой на иллюстрации. Рисуют иллюстрации к сказке	Читают сказку выразительно, бегло. Читают сказку по ролям. Анализируют сказку по вопросам учителя. Выясняют мораль сказки. Находят в тексте признаки сказки. Смотрят мультфильм. Рассказывают сказку с использованием сказочных слов и выражений. Рисуют иллюстрации к сказке
8	«Умный мужик» (русская народная сказка)	1	Совершенствование техники чтения. Анализ сказки по вопросам	Читают сказку правильно, выразительно, целыми словами.	Читают сказку правильно, выразительно, бегло. Выделяют

			учителя. Наблюдение за языком сказки. Выяснение морали сказки, нахождение признаков бытовой сказки, сказочных формул. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Сопоставление пословицы и поговорки с текстом сказки. Описание героев сказки, их характера и поступков. Рассказывание (пересказ) сказки с использованием сказочных слов и выражений, с опорой на иллюстративный материал	Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). с иллюстративным материалом. Пересказывают сказку с использованием сказочных слов и выражений, с опорой на иллюстративный материал (на доступном уровне)	зачин и концовку. Анализируют сказку по вопросам учителя. Выясняют мораль сказки, находят признаки бытовой сказки, сказочных формул. Находят сложные для понимания слова и выражения. Сопоставляют пословицы и поговорки с текстом сказки. Описывают героев сказки, их характеры и поступки
9	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	1	Совершенствование техники чтения. Чтение правильное, беглое, выразительное по ролям. Наблюдение за языком былины. Ответы на вопросы по содержанию. Анализ былины по вопросам учителя. Выяснение идеи былины, признаков былины. Просмотр отрывка из мультфильма	Читают былинку вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся выяснять идею былины. Находят признаки былины (с помощью наводящих вопросов). Смотрят отрывок из мультфильма	Читают былинку правильно, выразительно, бегло. Проводят анализ былины с помощью вопросов учителя. Выясняют идею былины, находят в тексте признаки былины. Смотрят отрывок из мультфильма
10	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	1	Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Сопоставление пословицы и поговорки с текстом сказки. Устное (словесное) рисование сюжета былины. Составление характеристики главного героя. Рассмотрение иллюстративного материала	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте сложные для понимания слова и выражения, объясняют их (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрации, находят в тексте соответствующий отрывок	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Находят в тексте устаревшие и сложные для понимания слова и выражения. Сопоставляют пословицы и поговорки с текстом сказки. Характеризуют главного героя (с помощью учителя), дают оценку его поступкам

11	Народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы»	1	Выразительное чтение песен. Анализ народных песен с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства. Наблюдение за особенностями текста фольклорной песни. Возможно использование аудиозаписи	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отмечают особенности текста фольклорной песни (с помощью учителя). Прослушивают аудиозапись песни	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют народные песни с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства. Прослушивают аудиозапись песни
12	Народная песня «По улице мостовой»	1	Совершенствование выразительного чтения. Анализ народной песни с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства. Обращение внимания на особенности текста фольклорной песни. Возможно использование аудио- или видеозаписи	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Обращают внимание на особенности текста фольклорной песни (с помощью наводящих вопросов)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют народные песни с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства. Уделяют внимание особенностям текста фольклорной песни (с помощью аудиозаписи)
13	Пословицы. Объяснение содержания пословиц	1	Совершенствование выразительного чтения. Объяснение смыслового значения пословиц. Обращение внимания на особенность народных произведений малых форм. Подбор (поиск) пословиц по разной тематике. Ответы на вопросы по содержанию. Конкурс «Собери пословицу», «Продолжи пословицу»	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в конкурсе (викторине). Учатся находить и подбирать пословицы по разной тематике (с помощью). Участвуют в конкурсе «Собери пословицу», «Продолжи пословицу», «Вспомни как можно больше пословиц на тему...». Работают в парах, группах	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Обращают внимание на особенность народных произведений малых форм. Находят и подбирают пословицы по разной тематике. Объясняют смысловое значение пословиц. Участвуют в конкурсе «Собери пословицу», «Продолжи пословицу», «Вспомни как можно больше пословиц на тему...». Работают в парах, группах
14	Загадки. Объяснение содержания загадок	1	Подбор (поиск) загадок по разным темам. Отгадывание загадок. Самостоятельное составление загадок. Проведение конкурса или викторины	Подбирают загадки по разной тематике. Учатся отгадывать и составлять загадки (с подсказкой). Участвуют в конкурсе (викторине): «Нарисуй отгадку»	Находят и подбирают загадки по разной тематике. Отгадывают загадки. Самостоятельно составляют загадки. Принимают участие в конкурсе (викторине):

					«Нарисуй отгадку», «Сочини загадку»
15	Итоговый урок по теме «Устное народное творчество». Интерактивный тест к разделу «Устное народное творчество»	1	Ответы на вопросы по теме «Устное народное творчество». Рассказывание отрывков из сказок. Рассматривание иллюстраций (рисунков) к сказкам, в том числе выполненным самими обучающимися. Выполнение заданий интерактивного теста	Отвечают на вопросы. Рассказывают отрывки из сказок, доступные обучающимся. Рассматривают иллюстративный материал к сказкам, передавая содержание данного сюжета. Выполняют задания интерактивного теста. Работают в парах, группах	Рассказывают отрывки из сказок. Находят отрывки в тексте по иллюстрациям к сказкам, в том числе выполненным самими обучающимися. Выполняют задания интерактивного теста. Работают в парах, группах
16	Внеклассное чтение. «Поучительные сказки». Викторина	1	Организация выставки книг, ведение дневников внеклассного чтения, уголка внеклассного чтения. Обращение внимания на особенности жанра сказки, виды сказок (волшебные, бытовые, о животных). Проведение викторины «В мире сказок»	Принимают участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанным материалам. Участвуют в сказочной викторине «В мире сказок». Работают в парах, группах	Умеют выразительно читать. Рассказывают отрывки из прочитанных сказок. Понимают и объясняют особенности жанра сказки, виды сказок (волшебные, бытовые, о животных). Участвуют в викторине «В мире сказок». Работают в парах, группах
Из произведений русской литературы XIX века – 47 часов					
17	Обзорный урок. Русские поэты XIXв.	1	Беседа или рассказ учителя в сочетании с наглядным материалом, музыкой, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Оценка составленных вопросов, правильности ответов на них, подкрепление своих ответов фрагментами из текста, иллюстративным материалом	Слушают сообщение учителя. Изучают самостоятельно биографию поэтов. Отвечают на вопросы учителя	Слушают сообщение учителя. Самостоятельно изучают биографию поэтов и их творчество. Составляют вопросы, оценивают правильность ответов

18	А. С. Пушкин. Биография А.С.Пушкина	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А. С. Пушкина. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях А. С. Пушкина	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и знакомятся с основными фактами из жизни и творчества А. С. Пушкина. Принимают участие в беседе о знакомых произведениях А. С. Пушкина	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества А. С. Пушкина. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Принимают участие в беседе о знакомых произведениях А. С. Пушкина
19	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.1	1	Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Возможно использование аудио-или видеозаписи Формирование умения различать сказку, рассказ, стихотворение, басню (по названию). Просмотр отрывка из мультфильма	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по тексту (своими словами). Смотрят отрывок из мультфильма	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выборочно читают отрывки из сказки. Находят ответы на вопросы в тексте. Смотрят отрывок из мультфильма
20	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.2	1	Совершенствование умения выразительного чтения. Выборочное чтение. Чтение отрывка сказки по ролям. Проведение анализа сказки по вопросам учителя. Выяснение морали сказки, нахождение признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Возможно использование аудиозаписи	Отвечают на вопросы, учатся находить ответы в тексте (с помощью учителя). Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать по ролям. Прослушивают аудиозапись отрывка сказки	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют сказку по вопросам учителя. Определяют мораль сказки, находят в тексте признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Прослушивают аудиозапись отрывка сказки
21	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.3	1	Отработка умения выразительно читать. Выборочное чтение. Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Нахождение отрывков в тексте, соответствующих	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова и выражения (с помощью учителя). Объясняют их с помощью учителя. Находят в тексте отрывки к иллюстрациям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Находят и объясняют сложные для понимания слова и выражения. Находят в тексте и зачитывают отрывки к иллюстрациям

			иллюстративным материалам. Возможно использование аудиозаписи или (мультфильма)		
22	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» гл.4	1	Совершенствование умения выразительного чтения. Выборочное чтение. Составление характеристики персонажей, описание внешнего вида, оценка их поступков. Передача с помощью авторских слов характера героя, событий, отношения к ним автора. Возможно использование аудио-или видеозаписи отрывка из сказки	Стараются читать вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев, составляют их характеристику (в доступной форме)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристики персонажей, описывают внешний вид, дают оценку их поступкам
23	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	1	Отработка умения выразительного чтения. Выборочное чтение. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из сказки. Возможно использование аудиозаписи отрывка из сказки для заучивания наизусть	Принимают участие в коллективном обсуждении, учатся высказывать собственное мнение в доступной обучающимся форме. Заучивают наизусть отрывок из сказки (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	Принимают участие в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение. Заучивают наизусть отрывок из сказки
24	Устное сочинение «Добро и зло в сказке А.С.Пушкина». Тестовые задания	1	Развитие умения выделять главную мысль каждой части и произведения в целом. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Умение различать сказку, рассказ, стихотворение, басню. Выполнение тестовых заданий	Выделяют тему произведения, принимают участие в обсуждении идеи сказки (с помощью учителя). Используют в работе иллюстративный материал. Выполняют тестовые задания	Принимают участие в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение. Составляют устное сочинение. Учатся объяснять смысловое значение сказки. Выполняют тестовые задания
25	А.С.Пушкин Стихотворение «Зимний	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал,	Читают вслух целыми словами (многократное прочтение).	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют

	вечер»		произведения искусства, музыку. Создание эмоционального настроения для чтения стихотворения. Развитие умения выразительного чтения. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Составление образа няни. Нахождение в тексте трудных для понимания слов и выражений. Прослушивание аудиозаписи и копирование выразительного чтения профессионального чтеца. Разучивание стихотворения наизусть	Составляют образ няни (по наводящим вопросам). Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Прослушивают аудиозапись стихотворения. Разучивают стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	стихотворение по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Составляют образ няни. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют. Прослушивают аудиозапись стихотворения. Разучивают стихотворение наизусть
26	А.С.Пушкин «У Лукоморья»	«У 1	Выразительное чтение отрывка. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Выборочное чтение. Нахождение и объяснение в тексте устаревших и трудных для понимания слов и выражений. Просматривание отрывка из мультфильма. Разгадывание филворда (по сказкам А.С.Пушкина)	Читают вслух целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя), пытаются их объяснить. Смотрят отрывок из мультфильма. Разгадывают филворд (по сказкам А.С.Пушкина)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Смотрят отрывок из мультфильма. Разгадывают филворд (по сказкам А.С.Пушкина)
27	Внеклассное чтение по книге А.Г.Алексина «А тем временем где-то»	1	Рассказывание (пересказ) отрывков из произведений. Использование элементов драматизации. Использование иллюстративного материала, рисунков. Организация выставки	Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Принимают участие в организации выставки	Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведений. Используют иллюстративный материал, рисунки. Оформляют выставку книг, ведут дневники внеклассного чтения, оформляют

			книг, ведение дневников внеклассного чтения, оформление уголка внеклассного чтения	книг, заполняют дневники внеклассного чтения, оформляют уголок внеклассного чтения	уголок внеклассного чтения
28	М. Ю. Лермонтов. Биография М.Ю.Лермонтова	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества М. Ю. Лермонтова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества М. Ю. Лермонтова. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества М. Ю. Лермонтова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
29	М.Ю.Лермонтов Стихотворение «Бородино»	1	Прослушивание аудиозаписи (отрывок из «Бородино»). Выразительное чтение стихотворения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Анализ стихотворения. Работа с непонятными словами	Слушают аудиозапись стихотворения (отрывок). Читают стихотворение выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Читают объяснение непонятных слов	Слушают аудиозапись стихотворения (отрывок). Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение (по вопросам). Выделяют в тексте непонятные слова
30	М.Ю.Лермонтов Стихотворение «Бородино»	1	Прослушивание чтения отрывка стихотворения учителем. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Рассмотрение картины «Бородинская битва» Ф. Рубо	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя, находят в тексте отрывки, зачитывают вслух. Рассматривают картину Ф. Рубо «Бородинская битва»	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Рассматривают картину Ф. Рубо «Бородинская битва»
31	М.Ю.Лермонтов Стихотворение «Бородино». Тестовые задания	1	Работа над выразительным чтением. Нахождение в тексте трудных для понимания слов и выражений. Составление образа солдата. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают объяснение непонятных слов. Составляют образ солдата (по наводящим вопросам). Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Находят в тексте непонятные слова. Составляют образ солдата по плану. Выполняют тестовые задания
32	Героизм русских солдат,	1	Работа с трудными для понимания	Читают вслух правильно,	Читают вслух правильно,

	описанный в «Бородино» М.Ю.Лермонтовым		словами и выражениями. Определение главной мысли (идеи) стихотворения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из стихотворения	выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Заучивают наизусть отрывок из стихотворения (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	выразительно, бегло. Определяют главную мысль (идею) стихотворения (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение. Заучивают наизусть отрывок из стихотворения
33	И.А.Крылов. Биография И.А.Крылова	1	Вступительная беседа учителя (показ презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества И. А. Крылова. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях И. А. Крылова	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества И. А. Крылова. Отвечают на вопросы учителя по тексту (с помощью). Принимают участие в беседе о знакомых обучающимся произведениях И. А. Крылова	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества И. А. Крылова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя). Принимают участие в беседе о знакомых обучающимся произведениях И. А. Крылова
34	И.А.Крылов «Кукушка и Петух» (басня)	1	Повторение особенностей басни как жанра литературы. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Чтение басни по ролям. Возможно прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают басню по ролям. Отвечают на вопросы учителя (по тексту). Смотрят мультфильм (или прослушивают аудиозапись басни)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Вспоминают особенности басни как жанра литературы. Читают по ролям. Учатся определять мораль басни. Смотрят мультфильм (или прослушивают аудиозапись басни)
35	И.А.Крылов «Волк и Журавль» (басня)	1	Выразительное чтение басни. Рассматривание иллюстраций. Анализ произведения по вопросам учителя. Объяснение сложных для понимания слов и выражений. Заучивание наизусть. Возможно прослушивание аудиозаписи басни	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрации, находят к ним отрывки в тексте. Прослушивают аудиозапись. Заучивают наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют произведение по вопросам учителя. Прослушивают аудиозапись. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя)

36	И.А.Крылов. «Слон и Моська» (басня)	1	Чтение басни по частям с одновременным разбором каждой части. Чтение по ролям. Составление характеристики персонажей. Соотнесение поступков и черт характера героев басни с поступками и чертами характера людей. Чтение и объяснение пословиц. Возможно прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают басню по ролям. Смотрят мультфильм. Учатся характеризовать персонажи (в доступной форме)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Читают по ролям. Смотрят мультфильм. Соотносят поступки и черты характера героев басни с пословицами и с поступками и чертами характера людей
37	Итоговый урок по творчеству И.А.Крылова. Тестовые задания	1	Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Словесное рисование. Использование элементов драматизации. Определение морали басен. Найти общее и различие между сказкой и басней. Использование элементов драматизации. Разгадывание кроссворда «Герои басен И.Крылова». Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся находить общее и различие между сказкой и басней (с помощью учителя). Учатся определять морали басен (с помощью учителя). Разгадывают кроссворд «Герои басен И.Крылова». Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Определяют морали басен. Отвечают на вопросы. Находят общее и различие между сказкой и басней. Используют элементы драматизации. Разгадывают кроссворд «Герои басен И.Крылова». Выполняют тестовые задания
38	Н.А.Некрасов. Биография Н.А.Некрасова	1	Вступительная беседа учителя (с просмотром презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Н. А. Некрасова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Н. А. Некрасова	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества Н. А. Некрасова. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества Н. А. Некрасова. Выборочно читают. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
39	Н.А.Некрасов Стихотворение	1	Выразительное чтение стихотворения. Чтение по ролям.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по

	«Несжатая полоса»		Анализ стихотворения по вопросам учителя. Обращение внимания на средства выразительности в стихотворении. Рассматривание иллюстраций. Выделение в тексте трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Объяснение выражений «моченьки нет», «не по силам работу затеял»	(после многократного прочтения). Читают по ролям. Рассматривают иллюстрации. Зачитывают текст, подходящий к иллюстрации. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	ролям. Анализируют стихотворение по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Объясняют выражения «моченьки нет», «не по силам работу затеял»
40	Н.А.Некрасов Стихотворение «Генерал Топтыгин»	1	Чтение беглое, целыми словами. Выразительное чтение стихотворения. Чтение стихотворения по ролям. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Рассматривание иллюстраций, чтение отрывков из текста, подходящие к ней	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами (после многократного прочтения). Читают стихотворение по ролям. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают стихотворение по ролям. Анализируют стихотворение по вопросам учителя. Рассматривают иллюстрацию, читают отрывки из текста, подходящие к ней
41	Итоговый урок по произведениям Н.А.Некрасова. Тестовые задания	1	Обращение внимания на средства выразительности в стихотворении. Рассматривание иллюстраций. Выделение и объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Составление характеристики персонажей. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрации. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Находят в тексте отрывки, подходящие к иллюстрациям. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Составляют характеристику главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Выполняют тестовые задания
42	Внеклассное чтение по рассказу М.В.Дружининой «Открытка»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков.	Принимают участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Читают	Читают внеклассную литературу под контролем учителя, участвуют в обсуждении прочитанного произведения. Читают по ролям.

			Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Рассмотрение иллюстраций. Организация работы в парах, командах. Оформление выставки книг, ведение дневника внеклассного чтения, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего	вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям. Высказывают свои впечатления о прочитанном рассказе в доступной форме	Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям
43	Обзорный урок. Русские писатели XIXв.	1	Знакомство с творчеством русских поэтов XIXвв. Беседа или рассказ учителя в сочетании с наглядным материалом, музыкой, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Оценка составленных вопросов, правильности ответов на них, подкрепление своих ответов фрагментами из текста, иллюстративным материалом	Слушают сообщение учителя, смотрят презентацию, знакомятся с поэтами и их творчеством. Отвечают на вопросы учителя	Слушают сообщение учителя, смотрят, знакомятся с поэтами и их творчеством. Формулируют вопросы (с помощью учителя). Оценивают составленные вопросы и правильность ответов на них
44	Л.Н.Толстой. Биография Л.Н.Толстого	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Л. Н.Толстого. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Л. Н. Толстого	Слушают сообщение учителя. Читают краткую биографию и основные факты из жизни и творчества Л. Н. Толстого. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества Л. Н. Толстого. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
45	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник»	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем или прослушивание	Слушают чтение. Читают про себя Читают вслух правильно,	Слушают чтение. Читают про себя Читают вслух правильно,

	гл.1		аудиозаписи. Чтение про себя (с заданием). Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Ответы на вопросы. Выделение в тексте сложных для понимания слов и выражений	выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	выразительно, бегло. Отвечают на вопросы по тексту. Выделяют незнакомые слова в тексте, дают объяснение (с помощью учителя)
46	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.2	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися с параллельным разбором незнакомых слов и выражений. Анализ текста по вопросам учителя. Деление 2-й главы на части. Чтение по ролям. Рассмотрение иллюстраций	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрации. Находят в тексте отрывки к иллюстрациям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют текст по вопросам учителя. Читают по ролям. Делят главу на части. Озаглавливают части
47	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.3	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Рассказ о поведении главных героев в плену	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Высказывают свое отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Составляют краткий рассказ о поведении главных героев в плену
48	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.4	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися с параллельным разбором незнакомых слов и выражений. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанной главы по вопросам учителя	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают кратко содержание прочитанной главы. Отвечают на вопросы в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют прочитанную главу. Отвечают на вопросы по тексту
49	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник» гл.5	1	Составление характеристики главных действующих лиц.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло.

			Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Подготовка к пересказу текста (краткий, выборочный или полный) по плану, составленному обучающимися (деление текста на части и озаглавливание частей). Выделение (определение) главной мысли произведения	Высказывают собственную точку зрения, своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме	Характеризуют главных действующих лиц. Участвуют в коллективном обсуждении, высказывают собственную точку зрения. Делят текст на части и озаглавливают данные части под руководством учителя
50	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.6.	1	Осмысление темы и основной идеи произведения с помощью учителя. Обучающее сочинение (устное). Проблемный вопрос: Почему рассказ называется «Кавказский пленник», а не «Кавказские пленники» (ведь пленников было двое)?	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Формулируют свои ответы, объясняют название рассказа (в доступной форме)	Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения
51	Составление сравнительной характеристики главных героев в повести «Кавказский пленник» Л.Н.Толстого. Тестовые задания	1	Составление сравнительной характеристики главных героев Жилина и Костылина в повести «Кавказский пленник». Выразительное чтение текста. Анализ текста по вопросам учителя. Выполнение тестовых заданий	Работают над составлением сравнительной характеристики главных героев Жилина и Костылина в (по готовому плану с помощью учителя). Выражают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Выполняют тестовые задания	Работают над составлением сравнительной характеристики главных героев Жилина и Костылина в повести Л.Н.Толстого. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Выполняют тестовые задания
52	А.П.Чехов. Биография А.П.Чехова	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А. П.Чехова. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. П. Чехова	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А. П. Чехова. Отвечают на вопросы учителя по тексту (с помощью)	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества А. П. Чехова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)

53	А.П.Чехов «Хамелеон»	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Анализ текста по вопросам учителя. Рассматривание иллюстраций. Выделение в тексте трудных для понимания и незнакомых слов и выражений	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям. Рассматривают иллюстрации. Находят в тексте отрывки к иллюстрациям. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Рассматривают иллюстрации, передают содержание изображенных событий. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя)
54	Итоговый урок по творчеству А.П.Чехова. Тестовые задания	1	Выделение главной мысли произведения. Составление характеристики главных действующих лиц. Нахождение смешного и комичного в рассказе. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Решение филворда «Рассказы А.П.Чехова». Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Находят смешное и комичное в рассказе (по наводящим вопросам учителя). Решение филворда «Рассказы А.П.Чехова». Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют главную мысль произведения. Составляют характеристику главных героев (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Находят смешное и комичное в рассказе. Решение филворда «Рассказы А.П.Чехова». Выполняют тестовые задания
55	Внеклассное чтение по книге В.П. Катаева «Хуторок в степи»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Выборочно читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение в доступной форме	Беседуют о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации. Составляют характеристики персонажей. Выполняют словесное рисование. Оформляют уголок внеклассного чтения, читательские дневники. Работают в парах, группах
56	В.Г.Короленко. Биография В. Г.Короленко	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Знакомство с биографией и основными этапами творчества В. Г. Короленко. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Выборочное чтение. Ответы на	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества В. Г. Короленко. Выборочно читают. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают биографию и основные факты из жизни и творчества В. Г. Короленко. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)

			вопросы учителя по тексту		
57	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.1	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Чтение текста обучающимися с параллельным разбором незнакомых слов и выражений. Анализ текста по вопросам учителя. Просмотр отрывка из художественного фильма «Дети подземелья»	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Смотрят отрывок из художественного фильма	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Смотрят отрывок из художественного фильма
58	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.2	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Деление главы на части по данному плану. Рассмотрение иллюстраций. Выделение и объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрации. Находят в тексте отрывки, соответствующие иллюстрациям. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Отвечают на вопросы учителя	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Делят главу на части по данному плану
59	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.3	1	Совершенствование техники чтения. Составление характеристики героев повести по данному плану. Просмотр отрывка из художественного фильма «Дети подземелья»	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Составляют характеристику героев повести (по плану и вопросам учителя) Смотрят отрывок из художественного фильма	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристики героев повести. Смотрят отрывок из художественного фильма
60	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.4	1	Совершенствование техники чтения. Сравнение взаимоотношений между героями произведения. Пересказ текста (краткий, выборочный или полный) по плану, составленному обучающимися	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Кратко пересказывают отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения. Дают сравнительную характеристику взаимоотношениям между детьми

61	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.5	1	Выражение своего отношения к героям. Прогнозирование событий. Выяснение отношения автора к событиям. Высказывание собственной точки зрения, коллективное обсуждение. Составление плана пересказа. Краткий пересказ	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Пересказывают отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Высказывают свое мнение о прочитанном. Выясняют отношение автора к описываемым событиям. Составляют план пересказа Кратко пересказывают содержание произведения
62	Итоговый урок по произведению В.Г.Короленко «Дети подземелья». Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Анализ произведения по вопросам учителя. Рассматривание иллюстраций, чтение отрывков к ним. Определение основной мысли произведения. Деление текста на части. Выполнение тестовых заданий	Выполняют тестовые задания. Определяют основную мысль произведения, высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Выполняют тестовые задания	Выполняют тестовые задания. Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Определяют основную мысль произведения. Выполняют тестовые задания
63	Итоговый урок по теме «Произведения русских поэтов и писателей XIX века»	1	Проведение викторины (конкурса, теста по выбору учителя) по теме «Русские поэты и писатели XIX века». Викторина «Русские поэты и писатели XIX века»	Участвуют в викторине по теме «Русские поэты и писатели XIX века», выполняя посильные задания.	Демонстрируют свои знания в викторине по теме «Русские поэты и писатели XIX века». Участвуют в викторине
Из произведений русской литературы XX века - 73 часа					
64	Обзорный урок «Русская литература и писатели XX в.»	1	Знакомство с творчеством русских писателей XX вв. (презентация). Беседа или рассказ учителя в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя, смотрят презентацию, знакомятся с поэтами и их творчеством. Отвечают на вопросы учителя	Слушают сообщение учителя, смотрят презентацию, знакомятся с поэтами и их творчеством. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)

65	А.М.Горький. Биография А.М.Горького	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение биографии и основных этапов творчества А. М. Горького. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А. М. Горького. Выборочно читают. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А. М. Горького. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
66	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.1 (отрывки)	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Выделение в тексте незнакомых слов и объяснение их значения. Анализ текста по вопросам учителя	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя)
67	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.2 (отрывки)	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Рассматривают иллюстрации. Выделяют в тексте трудные для понимания и незнакомые слова и выражения. Чтение по ролям	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрации, находят в тексте отрывки, соответствующие им. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Читают отрывок по ролям
68	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.3 (отрывки)	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Пересказ содержания прочитанного	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам
69	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.4 (отрывки)	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Выделение основной мысли произведения.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют основную мысль произведения, участвуют в	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Высказывают

			Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	обсуждении идеи. Высказывают свое мнение о прочитанном в доступной форме	свое мнение о прочитанном
70	Изложение по повести М. Горького «Детство»	1	Написание изложения по повести М. Горького «Детство». Осмысление замысла, главной мысли, авторской позиции. Составление плана, деление текста на части	Пишут изложение по повести М. Горького «Детство» (по готовому плану и с помощью учителя)	Пишут изложение по повести М. Горького «Детство» (по плану)
71	А.М.Горький. Повесть «В людях» ч.1 (в сокращении)	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Работают с иллюстративным материалом. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя)
72	А.М.Горький. Повесть «В людях» ч.2 (в сокращении)	1	Совершенствование техники чтения. Составление характеристики героев повести. Оглавливание части (частей) текста. Пересказ содержания прочитанного	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Оглавливают данные части под руководством учителя
73	Характеристика Алеши. Составление плана «В людях» А.М.Горького	1	Совершенствование техники чтения. Выделение основной мысли повести. Высказывание своего мнения о прочитанном. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют главную мысль произведения и высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Определяют основную мысль повести. Высказывают своё мнение о прочитанном

			персонажа и поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения		
74	Итоговый урок по творчеству А.М.Горького. Тестовые задания	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Выполнение тестовых заданий	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображённым событиям. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют тестовые задания	Пересказывают содержание произведения. Высказывают своё мнение о прочитанном произведении. Выполняют тестовые задания
75	Внеклассное чтение по повести М.М. Колосова «Мальчишка»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, ведение дневников внеклассного чтения, оформление уголка внеклассного чтения	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведения. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведения. Анализируют прочитанное произведение. Характеризуют персонажи и их поступки. Оформление уголка внеклассного чтения, заполнение дневников внеклассного чтения, организация выставки книг
76	М.В.Исаковский. Биография М.В.Исаковского	1	Вступительная беседа учителя. Знакомство с биографией и основными этапами творчества М. В. Исаковского. Ответы на вопросы учителя по тексту. Выразительное чтение. Проведение сравнительного анализа произведений М. Горького и стихотворения М. Исаковского.	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные этапы творчества М. В. Исаковского. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают биографию и основные этапы творчества М. В. Исаковского. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Проводят сравнительный анализ произведений М. Горького и стихотворения М. Исаковского. Выразительно читают по ролям стихотворение

			Умение выразительно читать по ролям стихотворение		
77	М.В.Исаковский. Стихотворение «Детство»	1	Проведение беседы с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Анализ стихотворения по вопросам учителя	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Участвуют в беседе с опорой на иллюстрации в доступной форме. Отвечают на вопросы учителя	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Участвуют в беседе с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Анализируют стихотворение по вопросам учителя
78	М.В.Исаковский. «Ветер». «Весна»	1	Выразительное чтение стихотворения. Пользование выразительными средствами языка. Разучивание стихотворения наизусть	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Разучивают стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Разучивают стихотворение наизусть
79	К.Г.Паустовский. Биография К.Г.Паустовского	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение биографии и основных этапов творчества К. Г. Паустовского. Ответы на вопросы учителя по тексту. Проведение беседы о знакомых обучающимся произведениях К. Г. Паустовского	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни творчества К. Г. Паустовского. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях К. Г. Паустовского в доступной форме	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества К. Г. Паустовского. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя). Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях К. Г. Паустовского
80	К. Г. Паустовский Рассказ «Последний чёрт» ч.1	1	Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям. Работа над выборочным чтением	Читают рассказ вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям.	Читают рассказ вслух правильно, выразительно, бегло. Читают отрывок из рассказа по ролям
81	К.Г.Паустовский. Рассказ «Последний чёрт» ч.2	1	Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Рассматривание иллюстраций и нахождение в тексте отрывков к ним. Выделение в тексте просторечных слов и	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам. Выделяют в тексте просторечные слова и выражения (с помощью	Анализируют текст по вопросам учителя. Выделяют в тексте просторечные слова и выражения. Пересказывают 2-ю часть рассказа

			выражений. Пересказ 2-й части рассказа	учителя)	
82	К.Г.Паустовский. Рассказ «Последний чёрт» ч.2	1	Выделение в тексте трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Составление рассказа-описания	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Работают над рассказом-описанием в доступной форме (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Составляют рассказ-описание
83	К.Г.Паустовский Рассказ «Последний чёрт»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Составление характеристики героев рассказа. Формирование умения высказывать свое мнение о прочитанном	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Высказывают свое мнение о прочитанном произведении
84	Итоговый урок по рассказам К. Г. Паустовского. Тестовые задания	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Выполнение тестовых заданий	Выполняют тестовые задания. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Кратко пересказывают отдельные части произведения с опорой на иллюстрации, доступные по изображённым событиям. Отвечают на вопросы учителя	Выполняют тестовые задания. Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Анализируют прочитанные произведения
85	Внеклассное чтение по рассказу В. К. Железникова. Рассказ «Первое письмо»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанного произведения. Составление характеристики персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Кратко пересказывают отрывки из произведения. Анализируют прочитанный рассказ. Дают характеристику персонажей и оценивают их поступки. Оформляют уголок внеклассного чтения, выставку книг, заполняют

					дневники внеклассного чтения
86	М.М.Зощенко. Биография М.М.Зощенко	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Читают биографию и основные этапы жизни и творчества М. М. Зощенко. Ответы на вопросы учителя по тексту. Проведение беседы о знакомых обучающимся произведениях М. М. Зощенко	Слушают сообщение. Читают про себя биографию М. М. Зощенко. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Принимают участие в беседе о знакомых обучающимся произведениях М. М. Зощенко в доступной форме	Читают биографию и основные этапы жизни и творчества М. М. Зощенко. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя). Называют знакомые произведения М.М.Зощенко. Кратко передают их содержание
87	М.М.Зощенко. Рассказ «Великие путешественники» ч.1	1	Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям. Работа над выборочным чтением	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать 1-ю часть рассказа по ролям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают 1-ю часть рассказа по ролям
88	М.М.Зощенко. Рассказ «Великие путешественники»	1	Совершенствование техники чтения. Анализ 1-й части текста по вопросам учителя. Нахождение в тексте комичных эпизодов. Рассматривание иллюстрации и чтение отрывков к ней Пересказ 1-й части рассказа	Отвечают на вопросы учителя по тексту. Находят в тексте и читают комичные эпизоды. Находят в тексте отрывок к иллюстрации	Анализируют текст по вопросам учителя. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя). Пересказывают 1-ю часть рассказа (с опорой на иллюстрацию)
89	М.М.Зощенко. «Великие путешественники» ч.2	1	Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте отрывка к иллюстрации. Составление характеристики героев рассказа	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрацию. Находят в тексте отрывок, подходящий к иллюстрации	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристики героев рассказа
90	М.М.Зощенко. «Великие путешественники»	1	Нахождение смешного и комичного в рассказе. Краткий пересказ прочитанного рассказа. Формирование умения высказывать свое мнение о прочитанном	Кратко пересказывают текст. Находят смешное и комичное в рассказе. Высказывают свое мнение в доступной форме о прочитанном	Пересказывают текст с опорой на иллюстрации. Находят смешное и комичное в рассказе. Высказывают свое мнение о прочитанном
91	«Великие	1	Выборочное чтение,	Читают вслух правильно,	Читают вслух правильно,

	путешественники» и другие рассказы М.М.Зощенко. Тестовые задания		рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Формирование умения характеризовать персонажи и их поступки. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Выполнение тестовых заданий	выразительно, целыми словами. Характеризуют персонажи и их поступки (по вопросам). Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя) в доступной форме. Выполняют тестовые задания	выразительно, бегло. Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведения. Анализируют прочитанные произведения. Характеризуют персонажи и их поступки. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение. Выполняют тестовые задания
92	К.М.Симонов. Биография К.М.Симонова	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных этапов творчества К. М. Симонова. Ответы на вопросы учителя по тексту Самостоятельное составление вопросов к тексту. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают про себя биографию К. М. Симонова. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества К. М. Симонова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
93	К.М.Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» ч.1	1	Совершенствование техники чтения. Чтение стихотворения по ролям. Работа над выборочным чтением. Объяснение повторяющихся слов из текста стихотворения	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать стихотворение по ролям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают стихотворение по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Объясняют повторяющиеся слова из текста
94	К.М.Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» ч.1	1	Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Разучивание наизусть отрывка из стихотворения	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словам. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Разучивают наизусть отрывок стихотворения (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют текст по вопросам учителя. Разучивают наизусть отрывок из стихотворения
95	К.М.Симонов.	1	Совершенствование техники	Читают стихотворение вслух	Читают стихотворение вслух

	Стихотворение «Сын артиллериста» ч.2		чтения. Нахождение в тексте отрывка к иллюстрации. Формирование умения высказывать свое мнение о прочитанном. Составление характеристики главных героев. Чтение 2-й части стихотворения по ролям	правильно, выразительно, целыми словам. Находят в тексте отрывок к иллюстрации. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Читают по ролям.	правильно, выразительно, бегло. Передают содержание текста, соответствующее иллюстрации. Читают 2-ю часть по ролям. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам
96	«Сын артиллериста» К.М.Симонов ч.2		Совершенствование техники выразительного чтения. Определение главной мысли стихотворения. Подбор и объяснение пословиц. Пересказ текста от лица Ленишки	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словам. Читают пословицы. Кратко пересказывают содержание стихотворения	Определяют главную мысль произведения с помощью учителя. Объясняют смысл пословиц (с помощью учителя). Пересказывают текст от лица Ленишки
97	В.П.Катаев. Биография В.П.Катаева	1	Вступительная беседа учителя. Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества В. П. Катаева. Ответы на вопросы учителя по тексту. Проведение беседы о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников	Слушают учителя. Читают про себя биографию В. П. Катаева. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Принимают участие в беседе о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников в доступной форме	Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества В. П. Катаева. Формулируют вопросы по тексту (с помощью учителя)
98	В.П.Катаев. Рассказ «Флаг» гл. 1	1	Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Формировать умение высказывать свое мнение о прочитанном	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают рассказ по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Высказывают свое мнение о прочитанном
99	В.П.Катаев. Рассказ «Флаг» гл. 2	1	Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте отрывков к иллюстративным материалам. Составление	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью

			характеристики героев. Определение главной мысли произведения. Составление рассказа о подвиге русских моряков	Определяют главную мысль произведения (с помощью учителя). Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	учителя), дают оценку их поступкам. Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Составляют рассказ по прочитанному тексту
100	Итоговое занятие по рассказу В. Катаева «Флаг»	1	Совершенствование техники чтения. Сравнение стихотворения К. Симонова «Сын артиллериста» и рассказа В. Катаева «Флаг». Формировать умение высказывать свое мнение о прочитанном	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Сравнивают стихотворение К. Симонова «Сын артиллериста» и рассказ В. Катаева «Флаг». Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях
101	Биография Н.И.Рыленкова	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных этапов творчества Н. И. Рыленкова. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Чтение про себя биографии и основных этапов жизни и творчества Н. И. Рыленкова. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества Н. И. Рыленкова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
102	Н.И.Рыленков. Стихотворение «Деревья»	1	Совершенствование техники выразительного чтения. Выборочное чтение. Анализ текста по вопросам учителя. Составление характеристики героя. Определение главной мысли стихотворения. Сравнение стихотворения М. Исаковского «Детство» и стихотворения Н. Рыленкова «Деревья». Коллективное обсуждение, формирование умения высказывать собственное мнение	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях в доступной форме. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение в доступной форме (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют текст по вопросам учителя. Характеризуют главного героя (с помощью учителя). Определяют главную мысль стихотворения. Сравнивают стихотворение М. Исаковского «Детство» и стихотворение Н. Рыленкова «Деревья»
103	Н.И.Рыленков. Стихотворение «Весна без вестуны- кукушки»	1	Совершенствование техники выразительного чтения. Выборочное чтение. Проведение	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, бегло. Принимают участие в беседе с

			беседы с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Выразительное чтение стихотворения	беседе с опорой на иллюстрации в доступной форме	опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт
104	Н.И.Рыленков. Стихотворение «Всё в тающей дымке»	1	Совершенствование техники выразительного чтения наизусть. Обращение внимания на выразительные средства языка. Ответы на вопросы по содержанию. Разучивание стихотворения наизусть. Прослушивание аудиозаписи	Прослушивают аудиозапись. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Заучивают стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Обращают внимание на выразительные средства языка. Отвечают на вопросы по содержанию. Заучивают стихотворение наизусть
105	Итоговый урок по творчеству Н.И.Рыленкова	1	Совершенствование техники чтения. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. (Возможна подготовка и проведение вечера на тему «Поэты о русской природе», конкурса чтецов)	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Обсуждают народные приметы и пословицы в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Обсуждают народные приметы и пословицы, соотносят их с прочитанными текстами. Используют словесное рисование
106	Внеклассное чтение по повести А.Г.Бикчентаева «Большой оркестр»	1	Беседа по прочитанной повести с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Ответы на вопросы по содержанию. Оформление уголка внеклассного чтения, читательских дневников, выставки книг	Читают отрывки из повести вслух правильно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в беседе по прочитанной повести с опорой на иллюстрации. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Участвуют в оформлении выставки книг, читательских дневников	Читают отрывки из повести вслух правильно, выразительно, бегло. Участвуют в беседе по прочитанной повести с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся. Оформляют уголок внеклассного чтения, читательские дневники
107	Ю.И.Коваль. Биография	1	Вступительная беседа учителя (с	Слушают сообщение учителя.	Читают и пересказывают

	Ю.И.Ковалёв		показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных этапов творчества Ю. И. Ковалёва. Ответы на вопросы учителя по тексту. Запись информации в тетрадях	Читают биографию Ю. И. Ковалёва. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Записывают информацию в тетрадях	биографию и основные этапы творчества Ю. И. Ковалёва. Формулируют вопросы по тексту (с помощью учителя). Записывают информацию в тетрадях
108	Ю.И. Ковалёв. Рассказ «Капитан Крюковин» гл. 1	1	Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Составление характеристики внешнего вида клеста по данному плану с выбором его черт характера	Читают отрывки из рассказа вслух правильно, выразительно, целыми словами. Составляют характеристику клеста, высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Совершенствуют технику чтения. Анализируют рассказ по вопросам учителя. Составляют характеристику клеста по данному плану
109	Ю.И. Ковалёв. Рассказ «Капитан Крюковин» гл. 2	1	Совершенствование техники чтения. Составление характеристики рассказчика истории по опорным словам. Нахождение в тексте отрывка, соответствующего иллюстративным материалам. Ответы на вопросы по содержанию	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся составлять характеристику рассказчика истории, по опорным словам, в доступной форме (с помощью учителя). Находят в тексте отрывок, соответствующий иллюстративным материалам	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристику рассказчика истории по опорным словам. Рассказывают события, соответствующие иллюстративным материалам
110	Ю.И. Ковалёв. Рассказ «Капитан Крюковин»	1	Совершенствование техники чтения. Оглавление части (частей) рассказа, пересказ по плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Кратко пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображённым событиям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Оглавляют данные части под руководством учителя. Пересказывают по плану. Выделяют главную мысль рассказа. Принимают участие в коллективном обсуждении
111	Ю.И. Ковалёв. Рассказ «Картофельная собака» ч.1	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Чтение текста	Слушают чтение учителя. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют рассказ по вопросам учителя.

			обучающимися (с параллельным разбором незнакомых слов и выражений). Анализ рассказа по вопросам учителя	вопросы учителя по прочитанному тексту (в доступной форме). Выделяют в тексте незнакомые слова, объясняют их с помощью учителя	Находят в тексте комичные выражения и объясняют их значение
112	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» ч.2	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям. Выделение комичного в рассказе. Составление характеристики собаки Тузика	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают 2-ю часть по ролям. Выделяют комичное в рассказе (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают 2-ю часть по ролям. Выделяют комичное в рассказе. Составляют характеристику собаки Тузика
113	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» ч.3	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Составление характеристики рассказчика истории по опорным словам. Чтение 3-й части рассказа по ролям	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Читают по ролям, передавая интонацию героев	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристику рассказчика истории по опорным словам. Читают 3-ю часть по ролям, передают интонацию героев
114	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» ч.4	1	Совершенствование техники чтения. Описание собаки по плану. Составление рассказа от первого лица. Озаглавливание частей текста. Пересказывают 4-ю часть рассказа по плану. Чтение по ролям разговора автора с милиционером. Выделяют основную мысль рассказа	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Составляют описание собаки по плану в доступной форме (с помощью учителя). Учатся читать по ролям разговор автора с милиционером, соблюдая выразительную интонацию героев	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Описывают собаку по плану. Передают содержание от первого лица. Озаглавливают части рассказа
115	Итоговый урок по произведениям Ю.И.Ковалю. Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Совершенствование техники чтения. Обсуждение содержания прочитанных рассказов. Словесное рисование. Раскрытие основной мысли произведений.	Выполняют тестовые задания. Читают отрывки из рассказов вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Принимают	Выполняют тестовые задания. Читают отрывки из рассказов вслух правильно, выразительно, бегло. Обсуждают содержание прочитанных рассказов. Выделяют тему и идею произведений с

			Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	участие в обсуждении содержания прочитанных рассказов (в доступной форме)	помощью учителя. Участвуют в обсуждении содержания прочитанных рассказов
116	Ю.Я. Яковлев. Биография Ю.Я. Яковлева	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Ю. Я. Яковлева. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают про себя биографию Ю. Я. Яковлева. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Принимают участие в беседе с опорой на свои знания в доступной форме	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества Ю. Я. Яковлева. Формулируют вопросы по тексту (с помощью учителя). Участвуют в беседе о прочитанных ранее рассказах, их содержании
117	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» ч. 1	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Выделяют незнакомые слова в тексте (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют рассказ по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя)
118	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» ч. 2	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Составление характеристики героев рассказа	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристику главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам
119	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» ч. 3	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Работа с иллюстративным материалом. Составление рассказа от первого лица	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам. Выделяют в тексте непонятные слова, объясняют их с помощью учителя	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют рассказ от первого лица. Рассказывают о главном герое по данному плану
120	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник»	1	Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Озаглавливание частей текста.	Кратко пересказывают отдельные части рассказа по изображенным на иллюстрациях событиям.	Озаглавливают части рассказа. Составляют рассказ по данному плану. Выделяют главную мысль

			Пересказ с опорой на иллюстрации. Коллективное обсуждение произведения	Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме	рассказа. Принимают участие в коллективном обсуждении
121	Устное рисование портретов героев по произведению Ю.Я. Яковлева «Багульник».	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Чтение других рассказов о дружбе человека с животными	Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Учатся устно рисовать (составлять) портреты героев по произведению Ю.Я. Яковлева «Багульник» (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме	Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Устно рисуют портреты героев по произведению Ю.Я.Яковлева «Багульник». Участвуют в коллективном обсуждении. Выполняют тестовые задания
122	Проверка техники чтения на конец учебного года. Тестовые задания	1	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают незнакомые отрывки из текста в течение 1 минуты. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают незнакомые отрывки из текста в течение 1 минуты. Выполнение тестовых заданий
123	Р.П.Погодин. Биография Р. П. Погодина	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов их жизни и творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Чтение про себя биографии и основных фактов из жизни и творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Формулируют вопросы по тексту статьи (с помощью учителя)
124	Р.П.Погодин. Рассказ «Время говорит –пора» ч. 1	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Анализ 1-й главы рассказа по вопросам учителя. Рассматривание иллюстративного материала. Выборочное чтение	Слушают чтение учителя. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Находят в тексте отрывок, соответствующий иллюстрации	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют 1-ю главу рассказа по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их
125	Р.П.Погодин. Рассказ	1	Чтение текста (фрагмента текста)	Слушают чтение учителя. Читают	Читают вслух правильно,

	«Время говорит –пора» ч. 2		учителем. Совершенствование техники чтения. Составление характеристики героев рассказа. Ответы на вопросы учителя	вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме.	выразительно, бегло. Составляют характеристику героев рассказа (с помощью учителя), дают оценку их поступкам
126	Р.П.Погодин. Рассказ «Время говорит –пора» ч. 3	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Коллективное обсуждение произведения	Слушают чтение учителя. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме. Отвечают на вопросы учителя	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют тему и идею рассказа (с помощью учителя). Участвуют в коллективном обсуждении
127	Итоговое занятие по повести Р.П.Погодина. Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Работа над пересказом. Озаглавливание частей текста. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Выполняют тестовые задания. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Определяют основную мысль произведения (с помощью). Находят в тексте отрывки, доступные по изображённым событиям	Выполняют тестовые задания. Определяют главную мысль произведения. Выражают личное отношение к героям произведения. Озаглавливают части текста. Кратко пересказывают содержание произведения
128	А.Г.Алексин. Биография А.Г.Алексина	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ автобиографической статьи о жизни и творчестве А. Г. Алексина. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают автобиографическую статью о жизни и творчестве А. Г. Алексина. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают автобиографическую статью о жизни и творчестве А. Г. Алексина. Формулируют вопросы по тексту (с помощью учителя)
129	А.Г.Алексин. «Двадцать девятое февраля» ч.1 (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)	1	Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики главных героев и их поступков	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют рассказ по вопросам учителя. Составляют характеристику главных героев

130	А.Г.Алексин. «Двадцать девятое февраля» ч.2 (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Сопоставление пословиц с текстом произведения. Работа над описанием внешнего вида Лили Тарасовой. Формирование умения составлять характеристику героев рассказа	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Сопоставляют пословицы с текстом произведения. Работают над описанием внешнего вида Лили Тарасовой
131	Итоговый урок по рассказу А.Г.Алексина «Двадцать девятое февраля»	1	Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте отрывков к иллюстративным материалам. Деление текста на части по данному плану, пересказ по плану. Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Коллективное обсуждение по содержанию	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам. Кратко пересказывают отдельные части рассказа, доступные по изображённым событиям (по плану)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Делят текст на части по данному плану под руководством учителя, пересказывают по плану. Выделяют главную мысль рассказа. Участвуют в коллективном обсуждении
132	Внеклассное чтение по сказке Б.Шергина «Судное дело Ерша с Лещом»	1	Совершенствование техники чтения. Анализ прочитанного произведения. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Рассматривание иллюстративного материала. Оформление выставки книг, дневников внеклассного чтения, уголка внеклассного чтения	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение в доступной форме. Рассматривают иллюстративные материалы	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют прочитанные произведения. Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведений. Дают характеристику персонажам и их поступкам. Участвуют в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение. Оформляют выставку книг, дневники внеклассного чтения, уголок внеклассного чтения
133	К.Я.Ваншенкин. Биография К.Я.Ваншенкина	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ автобиографической статьи о жизни и творчестве К. Я.	Слушают сообщение учителя. Читают автобиографическую статью о жизни и творчестве К. Я. Ваншенкина. Отвечают на вопросы	Читают и пересказывают автобиографическую статью о жизни и творчестве К. Я. Ваншенкина. Составляют вопросы

			Ваншенкина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	учителя по тексту статьи	к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст статьи
134	К.Я.Ваншенкин. Стихотворение «Мальчишка»	1	Совершенствование техники выразительного чтения. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Формирование умения составлять характеристику героев стихотворения. Нахождение в тексте строчек, подходящих к иллюстративным материалам. Формирование умения выделять главную мысль стихотворения. Коллективное обсуждение	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте строчки, подходящие к иллюстративным материалам. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам учителя. Составляют характеристику героев стихотворения. Выделяют главную мысль стихотворения. Участвуют в коллективном обсуждении
135	К.Я.Ваншенкин. Стихотворение «Снежки»	1	Совершенствование техники выразительного чтения. Выборочное чтение. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Выделение главной мысли стихотворения. Коллективное обсуждение	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам учителя. Выделяют главную мысль стихотворения. Определяют общее настроение стихотворения
136	Заключительный урок. Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Обзор разделов учебника. Ознакомление со списком литературы на летние каникулы	Выполняют тестовые задания. Вспоминают разделы учебника. Знакомятся со списком литературы для чтения в летний период	Выполняют тестовые задания. Вспоминают разделы учебника. Знакомятся со списком литературы для чтения в летний период

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 класс

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Устное народное творчество– 14 часов					

1	Вводный урок. Знакомство с учебником «Чтение». «Что ты читал летом?»	1	Знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Обсуждение прочитанного летом. Краткий пересказ содержания	Знакомятся с разделами учебника, условными обозначениями. Рассказывают о произведениях, прочитанных летом	Знакомятся с разделами учебника, условными обозначениями. Рассказывают о произведениях, прочитанных летом. Кратко пересказывают содержание
2	Устное народное творчество. Статья «Сказки»	1	Ответы на вопросы автора. Для самостоятельного чтения статья «Сказки». Словарная работа (разбор непонятных слов). Понимание особенностей сказки, видов сказок. Устные высказывания обучающихся, работа в парах.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Приводят примеры борьбы добра со злом в русских народных сказках. Различают особенности сказки, видов сказок (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло, осознанно, целыми словами. Вспоминают, какие сказки они знают, в чём их главное содержание, кто является их героями. Приводят примеры борьбы добра со злом в русских народных сказках. Различают особенности сказки, видов сказок
3	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Герои сказки	1	Выразительное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя. Выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Просмотр мультфильма	Читают сказку вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Определяют главных героев сказки, дают им характеристику (с помощью учителя) Передают краткое содержание отдельных эпизодов сказки с использованием сказочных слов и выражений (по наводящим вопросам)	Читают сказку вслух правильно, выразительно, бегло, осознанно, целыми словами. Анализируют сказку по вопросам учителя. Доказывают, что это волшебная сказка. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснение. Определяют главных героев сказки, дают им характеристику
4	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Сюжет	1	Деление текста на части, озаглавливание частей. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Пересказ сказки по плану с	Читают сказку вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям, по	Выразительно читают сказку. Самостоятельно делят текст на части по данному плану или составляют план к выделенным частям текста. Пересказывают

			использованием сказочных слов и выражений	вопросам учителя и по плану	сказку с использованием сказочных слов и выражений
5	Нравственный смысл сказки «Волшебное кольцо»	1	Выяснение морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул	Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Определяют мораль сказки, знают признаки волшебной сказки. Показывают на примерах из сказки, как наказывается зло и торжествует добро
6	Проверка техники чтения на начало учебного года	1	Проверка техники чтения на начало учебного года	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения и анализируют его
7	Пословицы и поговорки	1	Работа над пониманием особенностей народных произведений малых форм. Работа над смысловым значением пословиц и поговорок. Подбор пословиц и поговорок по разной тематике. Использование элементов драматизации («покажи» пословицу). Проведение конкурсов и викторин	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Определяют, какие мысли вкладывает народ в пословицы и поговорки. Участвуют в конкурсах и викторинах, выполняя посильные задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло, осознанно, целыми словами. Изучают смысловое значение пословиц и поговорок. Подбирают пословицы и поговорки по разной тематике. Используют элементы драматизации («покажи» пословицу). Участвуют в конкурсах и викторинах
8	Народная точка зрения на добро и зло	1	Определение смыслового значения пословиц и поговорок. Самостоятельный подбор пословиц и поговорок по разной тематике	Подбирают пословицы и поговорки по разной тематике с помощью учителя. Определяют смысловое значение пословиц и поговорок. Используют в работе иллюстративный материал	Определяют смысловое значение пословиц и поговорок. Самостоятельно подбирают пословицы и поговорки по разной тематике. Определяют, как выразилось в пословицах и поговорках отношение народа к трудолюбивым людям, к бездельникам. Приводят свои примеры

8	Баллады. «Баллады»	Статья	1	Вводная беседа. Знакомство с новым жанром литературы. Выразительное чтение. Выборочное чтение. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка. Выяснение идеи и главной мысли произведения	Читают статью правильно, выразительно, целыми словами. Определяют с помощью учителя, какие произведения относятся к балладам. Выделяют тему произведения, принимают участие в обсуждении. Выражают впечатление от прочитанного	Читают статью правильно, бегло, выразительно, целыми словами. Определяют, какие произведения относятся к балладам. Отвечают на вопросы учителя. Работают над выразительным чтением. Выборочно читают. Выражают впечатление от прочитанного, высказывают своё мнение, коллективно обсуждают
9	Повесть «Перчатка» В.А. Жуковского		1	Работа над выразительными средствами языка. Выяснение идеи и главной мысли повести. Составление характеристик персонажей. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Выражение впечатления от прочитанного, высказывание своего мнения, коллективное обсуждение	Читают повесть правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Составляют характеристики персонажей повести с помощью учителя	Читают повесть правильно, бегло, выразительно, осознанно. Выборочно читают. Анализируют повесть по вопросам учителя. Выясняют идею и главную мысль произведения. Составляют характеристики персонажей повести. Оценивают поведение главного героя. Отвечают на вопросы, подтверждая свои ответы строками из повести
10	Баллада «Нашла коса на камень» И.З.Сурикова		1	Выразительное чтение. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Выяснение идеи и главной мысли произведения. Составление характеристик персонажей. Выражение впечатления от прочитанного, высказывание своего мнения, коллективное обсуждение. Объяснение смысла	Читают балладу вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Находят в тексте сложные для понимания слова и выражения, объясняют их (с помощью учителя). Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Соотносят описание внешнего вида главных героев баллады с иллюстративным материалом	Читают балладу вслух правильно, бегло, выразительно, осознанно. Выборочно читают. Читают по ролям. Анализируют произведение по вопросам учителя. Находят в тексте устаревшие и сложные для понимания слова и выражения. Выясняют идею и главную мысль произведения. Называют главных героев баллады и составляют их характеристики. Выражают впечатление от прочитанного,

			названия, соотнесение пословиц с текстом произведения		высказывают своё мнение, коллективно обсуждают. Соотносят описание внешнего вида главных героев баллады с иллюстративным материалом
11	Былины. Чтение статьи «Былины»	1	Вводная беседа. Продолжение знакомства обучающихся с былинами. Выявление особенностей этого жанра, отличие былины от сказки. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Ответы на вопросы учителя	Продолжают знакомиться с былинами. Читают текст статьи. Находят в тексте сложные для понимания слова и выражения, объясняют их (с помощью учителя). Отличают былины от сказок. Отвечают на вопросы учителя	Читают произведение выразительно, выборочно. Находят в тексте устаревшие и сложные для понимания слова и выражения. Определяют, какие произведения относятся к былинам. Называют, в какой раздел русской литературы входят былины. Отвечают на вопросы учителя. Выделяют особенности жанра. Отличают былины от сказок
12	«Садко» (былина)	1	Выразительное чтение. Выборочное чтение. Просмотр отрывка из видеофильма. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка. Работа над сложными для понимания словами и выражениями	Читают былинку правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок из видеофильма. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)	Выразительно читают былинку, обращая внимание на особый былинный напев, размер стиха. Выборочно читают былинку ровным, спокойным голосом. Просматривают отрывок из видеофильма. Отвечают на вопросы учителя. Разбирают сложные для понимания слова и выражения
13	«Садко» (былина)	1	Выяснение идеи и главной мысли произведения. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Работа с иллюстративным и видеоматериалом. Составление характеристики персонажей по плану	Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Выясняют идеи былины, признаков былины (с помощью	Выясняют идею и главную мысль произведения. Отвечают на вопросы учителя, опираясь на иллюстративный и видеоматериал. Характеризуют главного героя по плану, дают оценку его поступкам

				наводящих вопросов). Характеризуют главного героя по плану и с помощью учителя	
14	Обобщающий урок к разделу «Устное народное творчество». Заключительная беседа. Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Работа с иллюстративным материалом к сказкам, в том числе выполненным самими обучающимися	Выполняют тестовые задания. Отвечают на вопросы. Высказывают свое отношение к прочитанным произведениям (с помощью учителя). Рассказывают отрывки из сказок, доступные обучающимся. Работают с иллюстративным материалом к сказкам	Выполняют тестовые задания. Принимают участие в обсуждении прочитанных на уроках произведений. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Рассказывают отрывки из сказок. Работают с иллюстративным материалом к сказкам, в том числе выполненным самими обучающимися
Произведения русских писателей XIX века – 53 часа					
15	А. С. Пушкин. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии А.С. Пушкина. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.С. Пушкина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А.С. Пушкина. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию А.С. Пушкина. Обсуждают основные этапы творчества А.С. Пушкина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста. Пересказывают биографию
16	Статья М.Я. Басиной «Публичное испытание»	1	Чтение статьи. Анализ статьи по вопросам учителя. Выборочное чтение. Нахождение в тексте строчек, соответствующих иллюстративному материалу. Работа над сложными для	Читают статью правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте строки, соответствующие иллюстративному материалу. Пересказывают отдельные части	Читают статью правильно, бегло, выразительно. Анализируют текст по вопросам учителя. Выборочно читают. Находят в тексте строки, соответствующие иллюстративному материалу.

			понимания словами и выражениями. Развитие умения задать вопрос по тексту. Работа над пересказом текста по плану	произведения, доступные по изображаемому событиям. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)	Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Задают вопросы по тексту. Пересказывают текст по плану. Заучивают наизусть отрывок
17	И.И. Пущин. «Записки о Пушкине»	1	Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Соотнесение текста с историческими событиями. Развитие умения задать вопрос по тексту. Работа над кратким пересказом текста	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)	Читают текст правильно, бегло, выразительно. Анализируют текст по вопросам учителя. Рассказывают о жизни А.С. Пушкина в Михайловском. Читают стихотворение и сопоставляют текст с историческими событиями в жизни А.С. Пушкина. Задают вопросы по тексту. Кратко пересказывают текст
18	А.С.Пушкин. Стихотворения «Памятник», «Во глубине сибирских руд»	1	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Определение главной мысли стихотворений. Работа над выразительными средствами языка. Работа над словами и выражениями сложными для понимания. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Соотнесение текста стихотворения с историческими событиями. Заучивание стихотворения наизусть	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Отвечают на вопросы с помощью учителя. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)	Выразительно читают стихотворение. Читают строки, в которых говорится о тяжёлой жизни декабристов. Отвечают на вопросы учителя. Рассуждают о том, что было главным в творчестве А.С.Пушкина. Читают строки, содержащие главную мысль стихотворения. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Соотносят текст стихотворения с историческими событиями. Заучивают стихотворения наизусть
19	А. С. Пушкин. Стихотворение «Зимнее	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал,	Следят за изменением тона стихотворения. Беседуют по теме,	Сравнивают описания погоды. Определяют, какие слова и

	утро»		произведения искусства, музыку. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя. Работа над пониманием новых слов и выражений. Выразительное чтение стихотворения. Составление рассказа-описания	опираясь на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Находят в тексте строки, соответствующие иллюстративному материалу. Читают значения незнакомых слов. Отвечают на вопросы с помощью учителя.	выражения использует поэт. Беседуют по теме с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Прослеживают изменение тона стихотворения. Находят ответы на вопросы в тексте стихотворения. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Составляют рассказ-описание, используя иллюстрацию из учебника, строки стихотворения и свои наблюдения
20	А. С. Пушкин. Стихотворения «И. И. Пущину», «19 октября 1827»	1	Выразительное чтение стихотворения. Анализ текстов стихотворений по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Составление рассуждения на тему дружбы. Определение главной мысли в стихотворениях. Соотнесение текстов стихотворений с реальными историческими событиями. Заучивание одного из стихотворений наизусть	Читают стихотворения вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассуждают о дружбе, используя помощь учителя. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Выразительно читают стихотворение. Определяют, когда написано данное стихотворение, кому оно посвящено, где в это время находился адресат стихотворения. Выборочно читают. Рассуждают на тему дружбы. Определяют, какое событие из своей жизни вспоминает А.С. Пушкин. Определяют главную мысль в стихотворениях. Соотносят тексты стихотворений с реальными историческими событиями
21	А. С. Пушкин. Стихотворение «Няне»	1	Выразительное чтение стихотворения. Анализ текста стихотворения по вопросам	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают о	Рассказывают о том, что знают о няне А.С. Пушкина, какие годы жизни поэта связывают их?

			учителя. Работа над выразительным чтением. Работа над средствами художественной выразительности. Определение главной мысли в стихотворениях. Соотнесение текстов стихотворений с реальными историческими событиями. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Определение роли няни в жизни поэта. Заучивание стихотворения наизусть	том, что знают о няне А.С. Пушкина, какие годы жизни поэта связывают их? Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Участвуют в обсуждении темы стихотворения	Выразительно читают. Определяют роль няни в жизни поэта. Определяют главную мысль в стихотворении. Соотносят текст стихотворения с реальными историческими событиями. Заучивают стихотворение наизусть
22	А. С. Пушкин. Стихотворения «Сожжённое письмо», «Я вас любил...»	1	Выразительное чтение стихотворения. Анализ текстов стихотворений по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Определение главной мысли в стихотворениях. Раскрытие темы любви в стихах Пушкина. Заучивание одного из стихотворений наизусть. Работа с иллюстративным материалом. Самостоятельные высказывания обучающихся, коллективное обсуждение	Читают стихотворения вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают, какие мысли и чувства вызывает это стихотворение. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Определяют, почему стихотворение навеивает грустные мысли и каким голосом нужно читать стихотворение. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Читают стихотворения медленно, вдумчиво, внимательно, следят за знаками препинания. Определяют, с чем прощается поэт, чью волю он исполняет. Выразительно читают. Зачитывают те строки стихотворения, которые говорят об искренней, чистой любви. Рассказывают, какие мысли и чувства вызывает это стихотворение. Определяют, почему стихотворение навеивает грустные мысли и каким голосом нужно читать стихотворение. Определяют главную мысль в стихотворении. Заучивают стихотворение наизусть. Коллективно обсуждают
23	А. С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его	1	Совершенствование техники чтения. Работа над	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, бегло, выразительно, осознанно.

	Балде»		выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков бытовой сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом	Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Определяют, кто главный герой этой сказки. Находят в тексте строки, соответствующие иллюстративному материалу	Определяют, кто главный герой этой сказки. Обсуждают, почему побеждает Балда, какие черты характера свойственны ему. Подтверждают свои ответы строками из текста. Находят в тексте строки, соответствующие иллюстративному материалу
24	А.С.Пушкин. Выразительное чтение «Сказки о попе и о работнике его Балде»	1	Выразительное чтение сказки. Работа над характеристиками персонажей, внешним видом, поступками. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из сказки. Выражение своего отношения к героям сказки, определение главной мысли	Читают сказку вслух правильно, выразительно, целыми словами. Определяют отношение автора к попу. Находят сходства сказки А.С. Пушкина с русскими народными сказками. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Характеризуют персонажи, внешний вид, поступки. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Читают стихотворения медленно, вдумчиво, внимательно, следят за знаками препинания. Определяют отношение автора к попу, приводят примеры из текста. Находят сходства сказки А.С. Пушкина с русскими народными сказками. Обращают внимание на диалоги при прочтении сказки. Следят при прочтении сказки, чтобы речь каждого героя отличалась голосом, интонацией. Делят сказку на части. Рассматривают иллюстрацию в учебнике, рассуждают, к какому эпизоду сказки она относится и как художник изобразил действующих лиц. Характеризуют персонажи, внешний вид, поступки. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение. Заучивают

					наизусть отрывки из сказки. Выражают свое отношение к героям сказки, определяют главную мысль
25	Внеклассное чтение. Произведения А. С. Пушкина	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанным материалам. Зачитывают отрывки произведений. Кратко передают содержание прочитанных произведений, опираясь на иллюстрации	Оформляют выставку книг, ведут дневники внеклассного чтения. Читают отрывки из произведений, соответствующие иллюстрациям. Пересказывают отрывки из прочитанных рассказов. Высказывают впечатление от прочитанного, выражают своё отношение к героям
26	Викторина по творчеству А.С. Пушкина. Тестовые задания	1	Закрепление знаний обучающихся о творчестве А.С. Пушкина. Выполнение тестовых заданий. Проведение викторины	Выполняют тестовые задания. Участвуют в викторине выполняя посильные задания, используя помощь учителя	Выполняют тестовые задания. Участвуют в викторине
27	М. Ю. Лермонтов. Биография	1	Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества М. Ю. Лермонтова. Выборочное чтение. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Беседа о знакомых обучающимся произведениях М. Ю. Лермонтова. Самостоятельное составление вопросов к тексту	Читают текст биографии М.Ю. Лермонтова. Пересказывают биографию М.Ю. Лермонтова, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Читают текст биографии М.Ю. Лермонтова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая их примерами из текста. Пересказывают биографию М.Ю. Лермонтова. Называют наиболее значительные произведения поэта
28	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Смерть	1	Работа над выразительным чтением стихотворения. Работа	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Выразительно читают стихотворение. Определяют,

	поэта» (отрывок)		над средствами художественной выразительности. Деление стихотворения на части. Анализ текста по вопросам учителя. Определение главной мысли стихотворения. Соотнесение текста с реальными историческими событиями	С помощью учителя определяют, кому посвящено это стихотворение, какое событие описывается в нём. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Делят стихотворение на части с помощью учителя. Читают стихотворение по частям и с разной интонацией	кому посвящено это стихотворение, какое событие описывается в нём. Находят строки стихотворения, выражающие печаль, глубокое сожаление о гибели поэта. Делят стихотворение на части. Читают стихотворение по частям и с разной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Находят ответы на вопросы в биографическом очерке о Пушкине. Определяют главную мысль стихотворения. Соотносят текст с реальными историческими событиями
29	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Родина»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал, музыку, произведения искусства. Выразительное чтение стихотворения. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка. Заучивание стихотворения наизусть	Выразительно читают стихотворение. С помощью учителя определяют, что вызывает у поэта любовь к Родине. Отвечают на вопросы с помощью учителя. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Беседуют с опорой на иллюстративный материал, музыку, произведения искусства	Беседуют с опорой на иллюстративный материал, музыку, произведения искусства. Выразительно читают. Определяют, что вызывает у поэта любовь к Родине. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Работают над выразительными средствами языка. Заучивают стихотворение наизусть
30	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Парус», стихотворение «Сосна»	1	Работа над выразительным чтением текста. Прослушивание аудиозаписи стихотворений. Анализ стихотворений по вопросам учителя. Устное словесное рисование. Раскрытие	Выразительно читают стихотворения. Прослушивают аудиозаписи стихотворений. Учат одно из стихотворений наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся).	Выразительно читают стихотворения. Прослушивают аудиозаписи стихотворений. Определяют, каким настроением пронизаны стихотворения, чьи чувства они передают. Учатся

			темы одиночества в стихотворениях М. Ю. Лермонтова. Определение главной мысли. Заучивание одного из стихотворений наизусть	Отвечают на вопросы с помощью учителя. Учатся читать стихотворения разной интонацией и передавать чувства, которые в них выражены.	читать стихотворения разной интонацией и передавать чувства, которые в них выражены. Работают над средствами художественной выразительности. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Определяют главную мысль стихотворения. Заучивают одно из стихотворений наизусть
31	М. Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...», гл.1 (отрывки)	1	Работа над выразительным чтением текста. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с трудными для понимания словами и выражениями: <i>гусярный</i> <i>звон</i>, <i>трапеза</i>, <i>стольники</i>, <i>опричники</i>. Выборочное чтение. Устное словесное рисование. Работа над описанием красоты русской женщины	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова и выражения: <i>гусярный</i> <i>звон</i>, <i>трапеза</i>, <i>стольники</i>, <i>опричники</i>, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Рисуют словесный портрет Алёны Дмитриевны, опираясь на вопросы учителя. Отвечают на вопросы учителя. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Выразительно читают. Анализируют текст по вопросам учителя. Находят трудные для понимания слова и выражения: <i>гусярный</i> <i>звон</i>, <i>трапеза</i>, <i>стольники</i>, <i>опричники</i> и выражениями. Выборочно читают. Описывают красоту русской женщины. Рисуют словесный портрет Алёны Дмитриевны. Отвечают на вопросы учителя. Определяют главную мысль. Высказывают собственную точку зрения, коллективно обсуждают
32	М.Ю.Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», гл.2, Образ купца Калашникова	1	Работа с иллюстративным материалом. Работа с трудными для понимания словами и выражениями: <i>нонече</i>, <i>душегуб</i>, <i>охульник</i>. Краткая передача содержания. Характеристика главного героя. Составление плана рассказа о главном герое	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Находят в тексте незнакомые слова: <i>нонече</i>, <i>душегуб</i>, <i>охульник</i>, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с	Работают с иллюстративным материалом. Работают с трудными для понимания словами: <i>нонече</i>, <i>душегуб</i>, <i>охульник</i> и выражениями. Кратко пересказывают. Характеризуют главного героя. Составляют план рассказа о герое

				помощью учителя)	
33	М.Ю.Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», гл.3, Бой.	1	Выразительное чтение. Работа с трудными для понимания словами и выражениями: <i>тесовые кровельки, сажень, охотницкий одиночный бой, бесталанная, кленовый крест, безымянная могила, приосанится, тороватый</i> . Выражение своего отношения к героям. Прогнозирование событий. Выяснение отношения автора к событиям. Определение главной мысли. Высказывание собственной точки зрения, коллективное обсуждение	Выразительно читают. Находят в тексте незнакомые слова и выражения: <i>тесовые кровельки, сажень, охотницкий одиночный бой, бесталанная, кленовый крест, безымянная могила, приосанится, тороватый</i> , учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Выразительно читают. Находят трудные для понимания слова и выражения: <i>тесовые кровельки, сажень, охотницкий одиночный бой, бесталанная, кленовый крест, безымянная могила, приосанится, тороватый</i> . Выражают своё отношение к героям. Прогнозируют события. Выясняют отношение автора к событиям. Обращают внимание на зачин «Песни...» и её конец, определяют их взаимосвязь
34	М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» Итоговый урок. Тестовые задания	1	Работа над выразительным чтением текста. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Анализ текста по вопросам учителя. Составление рассказа о герое по плану. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают объяснение непонятных слов. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Рисуют словесный портрет главного героя по плану и вопросам учителя. Выполняют тестовые задания	Выразительно читают текст. Читают объяснение непонятных слов. Анализируют текст по вопросам учителя. Составляют рассказ о герое по плану. Рисуют словесный портрет героя. Выполняют тестовые задания
35	Внеклассное чтение. В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой»	1	Участие в уроках внеклассного чтения, оформление выставки книг, ведение дневника внеклассного чтения. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения по	Выборочно читают отрывок из прочитанного произведения. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Заполняют дневники для внеклассного чтения	Оформляют выставку книг, ведут дневники внеклассного чтения. Обмениваются впечатлениями. Выражают своё отношение к героям произведения. Составляют план пересказа. Кратко пересказывают произведение по составленному

			вопросам. Характеристика персонажей и их поступков. Организация работы в парах, командах. Краткий пересказ		плану. Используют иллюстративный материал
36	И. А. Крылов. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии И.А. Крылова. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества И.А. Крылова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Повторение особенностей басни как жанра литературы. Инсценировка басни по выбору	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества И.А. Крылова. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию И.А. Крылова. Обсуждают основные этапы творчества И.А. Крылова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста. Пересказывают биографию. Инсценируют некоторые басни (по выбору)
37	И. А. Крылов. Басня «Волк на псарне»	1	Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведений по вопросам учителя. Соотнесение басни «Волк на псарне» с реальными историческими событиями. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей. Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера	Читают басню правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст: <i>овчарня</i> , <i>псарня</i> (с помощью учителя). Характеризуют персонажей с помощью учителя, с опорой на иллюстративный материал. Соотносят поступки и черты характера героев басен с поступками и чертами характера людей	Читают басню выразительно, по ролям. Используют иллюстративный материал. Определяют, в связи с какими событиями написана данная басня. Соотносят басню «Волк на псарне» с реальными историческими событиями. Работают над сложными для понимания словами и выражениями: <i>овчарня</i> , <i>псарня</i> . Характеризуют персонажей. Соотносят поступки и черты характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Делят басню на

			людей. Словесное рисование. Использование элементов драматизации. Заучивание басни наизусть. Определение морали басен		логические части. Прослеживают, как развиваются события, как меняется тон повествования. Используют элементы драматизации. Определяют мораль басни
38	И. А. Крылов. Басня «Осёл и соловей»	1	Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведений по вопросам учителя. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей. Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Словесное рисование. Использование элементов драматизации. Заучивание отрывка басни наизусть. Определение морали басен	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)	Читают басню выборочно, выразительно, по ролям. Используют иллюстративный материал. Анализируют произведение по вопросам учителя. Характеризуют персонажей. Соотносят поступки и черты характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Используют элементы драматизации. Определяют мораль басни. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Заучивают отрывок басни наизусть
39	И. А. Крылов. Басня «Муха и пчела»		Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведений по вопросам учителя. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей. Соотношение	Читают басню правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Заменяют слова и выражения, данные в басне, другими, близкими по	Читают выборочно, выразительно, по ролям. Используют иллюстративный материал. Анализируют произведение по вопросам учителя. Характеризуют персонажей. Соотносят поступки и черты характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Используют элементы

			поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Словесное рисование. Использование элементов драматизации. Определение морали басен	смыслу	драматизации. Определяют мораль басни. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Заменяют слова и выражения, данные в басне, другими, близкими по смыслу
40	Н. А. Некрасов. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии Н.А. Некрасова. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Н.А. Некрасова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества Н.А. Некрасова. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию Н.А. Некрасова. Обсуждают основные этапы творчества Н.А. Некрасова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста. Пересказывают биографию
41	Н.А. Некрасов Стихотворение «Размышления у парадного подъезда» (отрывок)	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Высказывание впечатлений от прочитанного. Устное словесное рисование	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова: <i>обитель, палаты, почил</i> и учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)	Выразительно и выборочно читают. Беседуют с опорой на иллюстративный материал. Отвечают на вопросы по содержанию. Высказывают впечатление от прочитанного. Находят в произведении строки, которые могут служить подписью к картине И.Е. Репина «Бурлаки на Волге». Выделяют незнакомые слова: <i>обитель, палаты, почил</i> и дают им объяснения (с помощью учителя)
42	Н. А. Некрасов. Стихотворение «В полном	1	Беседа с опорой на иллюстративный	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Беседуют с опорой на иллюстративный материал.

	разгаре деревенская...»	страда	материал. Работа над выразительным чтением стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Высказывание впечатлений от прочитанного. Устное словесное рисование. Раскрытие темы тяжёлой жизни крестьянства и женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями	Находят в тексте незнакомые слова: <i>страда, косуля</i> и учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи. Учат отрывок стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	Выразительно и выборочно читают. Составляют характеристику русской женщины по плану. Отвечают на вопросы по содержанию. Высказывают впечатление от прочитанного. Выполняют устное словесное рисование. Выделяют незнакомые слова: <i>страда, косуля</i> и дают им объяснения (с помощью учителя). Раскрывают тему тяжёлой жизни крестьянства и женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выясняют позицию автора. Обмениваются мнениями. Учат наизусть четыре первые строфы стихотворения
43	Н. А. Некрасов. Стихотворение «Мороз, красный нос» (отрывок)	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Высказывание впечатлений от прочитанного	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Выполняют устное словесное рисование с опорой на иллюстративный материал	Беседуют с опорой на иллюстративный материал. Выразительно и выборочно читают. Отвечают на вопросы по содержанию. Высказывают впечатление от прочитанного. Выполняют устное словесное рисование. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). На примерах из прочитанных стихотворений Н.А. Некрасова доказывают, что поэт сочувствует тяжёлой доле русского народа
44	Н.А.Некрасов. Стихотворение «Мороз, красный нос» Составление	1	Устное словесное рисование. Раскрытие темы тяжёлой женской доли в поэзии	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся).	Раскрывают тему тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выясняют

	характеристики героини (по плану)		Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями. Характеристика героини по плану. Заучивание отрывка стихотворения наизусть. Соотнесение стихотворения с реальными историческими событиями	Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	позицию автора. Обмениваются мнениями. Характеризуют героиню по плану из учебника. Заучивают отрывок стихотворения наизусть. Соотносят стихотворение с реальными историческими событиями
45	Н. А. Некрасов. Стихотворение «Русские женщины» (отрывок)	1	Беседа с опорой на иллюстративный и видеоматериал. Работа над выразительным чтением стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Высказывание впечатлений от прочитанного. Устное словесное рисование. Раскрытие темы тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями. Соотнесение стихотворения с реальными историческими событиями	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Выполняют устное словесное рисование с опорой на иллюстративный материал. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Беседуют с опорой на иллюстративный материал. Выразительно и выборочно читают стихотворение. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Высказывают впечатления от прочитанного. Выполняют устное словесное рисование. Раскрывают тему тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выясняют позицию автора. Обмениваются мнениями. Соотносят стихотворение с реальными историческими событиями. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя)
46	Стихотворение «Русские женщины». Н.А.Некрасов Определение главной мысли	1	Устное словесное рисование. Раскрытие темы тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями. Соотнесение стихотворения с реальными историческими событиями	Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи с опорой на иллюстративный материал, отвечают на вопросы учителя	Определяют, о какой странице русской истории говорится в этом отрывке. Выполняют устное словесное рисование. Раскрывают тему тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выясняют позицию автора. Обмениваются мнениями

47	Внеклассное чтение. Б.Н.Полевой «Повесть о настоящем человеке»	1	Обучение выборочному чтению, рассказыванию отрывков из произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся, видеоматериалом. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения	Выполняют доступные задания по прочитанному тексту. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Беседуют с опорой на иллюстративный материал, рисунки, видеоматериал. Оформляют уголок внеклассного чтения, дневники внеклассного чтения, выставку книг	Анализируют прочитанное произведение. Обмениваются впечатлениями. Выражают своё отношение к героям произведения. Беседуют с опорой на иллюстративный материал, рисунки, видеоматериал. Оформляют уголок внеклассного чтения, дневники внеклассного чтения, выставку книг
48	И.С. Никитин. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии И.С. Никитина. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества И.С. Никитина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества И.С. Никитина. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию И.С. Никитина. Обсуждают основные этапы творчества И.С. Никитина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста. Пересказывают биографию
49	И.С. Никитин. Стихотворение «Русь». Природа в стихотворении «Русь» И.С.Никитина. Устное словесное рисование	1	Работа над выразительным чтением стихотворения. Просмотр презентации, прослушивание аудиозаписи стихотворения. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Беседа с	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают презентацию, прослушивают аудиозапись стихотворения. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Выделяют	Выборочно и выразительно читают стихотворение. Просматривают презентацию, прослушивают аудиозапись стихотворения. Определяют, какими образными словами и выражениями поэт передаёт величие своей родины. Отвечают

			опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Работа над средствами художественной выразительности. Определение главной мысли. Устное словесное рисование. Выборочное чтение. Заучивание стихотворения наизусть	главную мысль произведения, участвуют в обсуждении идеи. Читают строки, в которых говорится о любви к родине, защите её от врагов. Беседуют с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку	на вопросы учителя по тексту. Находят сравнения, которыми пользуется автор, чтобы передать красоту родной земли. Читают строки, в которых говорится о любви к родине, защите её от врагов. Самостоятельно составляют вопросы к тексту. Беседуют с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Определяют главную мысль. Выполняют устное словесное рисование. Заучивают стихотворение наизусть
50	И. С. Никитин. Стихотворение «Утро на берегу озера»	1	Выразительное чтение стихотворения. Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Выборочное чтение. Работа над средствами художественной выразительности. Определение чувств поэта. Устное словесное рисование. Деление стихотворения на смысловые части и озаглавливание	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Зачитывают описание летнего утра. Делят стихотворение на смысловые части (с помощью учителя), озаглавливают их	Читают стихотворение выразительно, осознанно. Зачитывают описание летнего утра. Определяют, какие чувства выражены автором в стихотворении, в чём его главное содержание. Выполняют устное словесное рисование. Делят стихотворение на смысловые части и озаглавливают их
51	Биография И.С. Тургенева	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии И.С. Тургенева. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества И.С. Тургенева. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту.	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества И.С. Тургенева. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию И.С. Тургенева. Обсуждают основные этапы творчества И.С. Тургенева. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст.

			Самостоятельное составление вопросов к тексту	на вопросы (с помощью учителя)	Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста. Пересказывают биографию
52	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл.1	1	Совершенствование техники чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Соотнесение событий произведения с реальной исторической эпохой. Работа с иллюстративным материалом. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Словесное рисование. Выразительное чтение текста, чтение по ролям отрывков текста	Читают рассказ выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Перечисляют обязанности Герасима, сопоставляют их с его работой в деревне. Характеризуют отношение Герасима к работе	Читают рассказ бегло, выразительно. Анализируют произведения по вопросам учителя. Выборочно читают. Соотносят события произведения с реальной исторической эпохой. Зачитывают, какие слова из текста указывают на времена крепостного права. Перечисляют обязанности Герасима, сопоставляют их с его работой в деревне. Характеризуют отношение Герасима к работе. Читают по ролям отрывки текста. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя)
53	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 2. Описание собаки	1	Выразительное чтение отрывка. Просмотр фрагмента мультфильма. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Составление описание собаки. Составление рассказ об отношениях Герасима и Му-му	Читают отрывок вслух, выразительно, целыми словами. Просматривают фрагмент мультфильма. Выделяют незнакомые слова: <i>армяк, тещедушина</i> и дают им объяснения (с помощью учителя) Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Читают отрывок выразительно, бегло. Просматривают фрагмент мультфильма. Выделяют незнакомые слова: <i>армяк, тещедушина</i> и дают им объяснения (с помощью учителя) Составляют описание собаки. Составляют рассказ об отношениях Герасима и Муму, подтверждая свои слова фактами из текста
54	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл.3. Рассказ о барыне	1	Составление характеристики барыни. Выражение своего отношения к барыне и её	Читают отрывок вслух, выразительно, целыми словами. Составляют характеристику	Читают отрывок выразительно, бегло. Составляют характеристику барыни по плану.

			поступкам. Деление рассказа на смысловые части. Пересказ отрывка по плану	барыни по плану. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрацию в учебнике, узнают по приметам действующих лиц	Выражают своё отношение к барыне и её поступкам. Делят отрывок на части по плану. Рассматривают иллюстрацию в учебнике, узнают по приметам действующих лиц. Пересказывают отрывок по плану, используя иллюстрацию
55	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 4. Сочувствие главному герою	1	Выразительное чтение отрывка. Просмотр фрагмента мультфильма. Деление текста на части и пересказ. Характеристика героя по плану. Оценивание поступки Герасима. Выяснение позиции автора. Высказывание собственного отношения к прочитанному, обмен мнениями, коллективное обсуждение	Читают отрывок вслух, выразительно, целыми словами. Просматривают фрагмент мультфильма. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Объясняют сложные для понимания выражения: <i>чрезвычайно важный вид, истомлённый вид, неверная походка, окинул взором</i> с помощью учителя	Читают отрывок выразительно, бегло. Просматривают фрагмент мультфильма. Делят текст на части и пересказывают. Характеризуют героя по плану. Оценивают поступки Герасима. Находят в тексте глаголы, которые употребляет автор, чтобы подчеркнуть отчаяние Герасима. Объясняют сложные для понимания выражения: <i>чрезвычайно важный вид, истомлённый вид, неверная походка, окинул взором</i>. Выясняют позицию автора. Высказывают собственное отношение к прочитанному, обмениваются мнениями, коллективно обсуждают
56	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 5. Пересказ по плану	1	Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Работа над сложными для понимания словами и выражениями	Читают отрывок вслух, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Кратко пересказывают главу по плану и с опорой на иллюстративный	Читают отрывок правильно, бегло, выразительно, выборочно. Работают с иллюстративным материалом. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Коллективно составляют план

				материал	пересказа. Кратко пересказывают главу по плану
57	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 6. Бессилие крепостного перед барыней	1	Выразительное чтение отрывка. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Выполнение словесного рисования. Выразительное чтение текста	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова: <i>затрепетал, собственноручно, затворница</i> и учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Рассказывают о поведении Герасима после исчезновения Му-Му	Читают отрывок правильно, бегло, выразительно. Рассказывают о поведении Герасима после исчезновения Му-Му. Примерами из текста доказывают бессилие Герасима перед всемогущей барыней. Анализируют произведение по вопросам учителя. Работают с иллюстративным материалом. Выделяют незнакомые слова: <i>затрепетал, собственноручно, затворница</i> и дают им объяснения (с помощью учителя)
58	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 7. Пересказ по составленному плану	1	Совершенствование техники чтения. Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части и пересказ	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям, опираясь на план, иллюстративный материал, вопросы учителя	Читают отрывок правильно, бегло, выразительно. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждают ответы примерами из текста. Составляют план отрывка. Кратко пересказывают содержание отрывка по составленному плану
59	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 8. Анализ иллюстраций к повести	1	Совершенствование техники чтения. Выразительное чтение текста. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Выполнение словесного рисования.	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Выполняют словесное рисование, используя иллюстративный материал. Помогают в организации выставки рисунков	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Выполняют словесное рисование. Работают с иллюстративным материалом, организуют выставку рисунков
60	Обобщение по рассказу	1	Совершенствование техники	Читают текст правильно,	Читают текст правильно, бегло,

	И.С. Тургенева «Муму»		чтения. Выполнение словесного рисования. Выразительное чтение текста. Выяснение позиции автора. Высказывание собственного отношения к прочитанному, обмен мнениями, коллективное обсуждение	выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрации в учебнике и кратко рассказывают, какой момент рассказа изображён на них. Придумывают подписи к иллюстрации в учебнике. Объясняют значение однокоренных слов: <i>крепостник</i> , <i>крепостной</i> с помощью учителя	выразительно, выборочно. Рассматривают иллюстрации в учебнике и кратко рассказывают, какой момент рассказа изображён на них. Придумывают подписи к иллюстрации в учебнике. Объясняют значение однокоренных слов: <i>крепостник</i> , <i>крепостной</i> . Выясняют позицию автора. Высказывают собственное отношение к прочитанному, обмениваются мнениями, коллективно обсуждают
61	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» Характеристика героя по плану. Тест по пройденному произведению	1	Выразительное чтение текста, чтение по ролям отрывков текста. Выполнение словесного рисования. Характеристика героев по плану. Выполняют тест по произведению	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя), подкрепляя свои ответы фразами из текста. Отвечают на вопросы теста, пользуясь учебником	Выразительно читают текст. Читают по ролям отрывки текста. Выполняют словесное рисование. Характеризуют героев по составленному плану. Отвечают на вопросы теста
62	Устное изложение одной из частей рассказа И.С. Тургенева	1	Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Обучение смысловому анализу текста. Передача содержания авторского текста своими словами. Определение главной мысли произведения	Излагают текст, располагая смысловые части с опорой на развернутый план	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Передают содержание авторского текста своими словами. Определяют главную мысль произведения
63	Внеклассное чтение. Стихотворения русских поэтов о зиме	1	Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения	Выполняют доступные задания по прочитанному тексту. Читают стихотворения правильно, выразительно, целыми словами.	Беседуют о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения

			искусства, музыку, знания и опыт школьников. Выразительное чтение. Чтение наизусть стихотворений. Словесное рисование. Работа с уголком внеклассного чтения, читательскими дневниками. Работа в парах, группах	Заполняют дневники для внеклассного чтения	искусства, музыку. Выразительно читают стихотворения. Выполняют словесное рисование. Оформляют уголок внеклассного чтения, дневники внеклассного чтения, выставку книг. Зачитывают стихотворения наизусть по желанию
64	Л. Н. Толстой. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии Л.Н. Толстого. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Л.Н. Толстого. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Л.Н. Толстого. Самостоятельное составление вопросов по тексту.	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм. Читают биографию Л.Н. Толстого. Кратко пересказывают биографию Л.Н. Толстого., используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Вспоминают ранее прочитанные рассказы автора	Слушают сообщение учителя. Читают биографию Л.Н. Толстого. Просматривают видеофильм. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них, подкрепляя свои ответы фактами из текста. Кратко пересказывают биографию Л.Н. Толстого. Вспоминают ранее прочитанные рассказы автора.
65	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»	1	Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка видеофильма. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Краткий пересказ текста с опорой на иллюстрацию в учебнике	Читают рассказ вслух правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок видеофильма. Описывают внешность и поведение полковника на балу. Кратко пересказывают содержание данной части от первого лица, используя иллюстрацию и вопросы учителя	Читают рассказ бегло, выразительно, выборочно. Просматривают отрывок видеофильма. Определяют, где происходит действие рассказа. Отвечают на вопросы, подкрепляя свои ответы примерами из текста. Описывают внешность и поведение полковника на балу. Кратко пересказывают содержание данной части от первого лица, используя иллюстрацию
66	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала».	1	Описание внешности и поведения полковника. Описание	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по	Читают отрывок. Сравнивают, каким человеком был полковник

	Жестокость полковника после бала		внешности Вареньки. Краткий пересказ от первого лица. Определение главной мысли произведения. Выражение личного отношения к героям произведения. Работа над сложными для понимания словами и выражениями	изображаемым событиям. Объясняют значение новых слов: <i>ломовые</i> , <i>шпицрутены</i> . Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают текст от первого лица, с опорой на план и вопросы учителя	на балу и каким оказался на самом деле. Находят и зачитывают строки, характеризующие жестокость полковника. Определяют, в чём главное отличие первой и второй части рассказа, почему рассказу дано такое название. Кратко пересказывают текст от первого лица. Объясняют значение новых слов: <i>ломовые</i> , <i>шпицрутены</i> . Определяют главную мысль произведения. Выражают личное отношение к героям произведения
67	Обобщающий урок к разделу «Произведения русских писателей XIX века». Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения обучающихся к прочитанным произведениям	Выполняют тестовые задания. Высказывают свое отношение к прочитанным произведениям (с помощью учителя)	Выполняют тестовые задания. Принимают участие в обсуждении прочитанных на уроках произведений. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях
Произведения русских писателей 1-й половины XX века – 31 час					
68	А. П. Чехов. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии А.П. Чехова. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.П. Чехова. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.П. Чехова. Самостоятельное составление вопросов по тексту.	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм. Читают биографию А.П.Чехова. Кратко пересказывают биографию А.П. Чехова, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Вспоминают ранее прочитанные рассказы автора	Слушают сообщение учителя. Читают биографию А.П.Чехова. Просматривают видеофильм. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них, подкрепляя свои ответы фактами из текста. Кратко пересказывают биографию А.П. Чехова. Вспоминают ранее прочитанные рассказы автора. Самостоятельно читают рассказы «Хирургия»,

			Самостоятельное чтение рассказов «Хирургия», «Ванька», «Беглец», «Спать хочется» и др.		«Ванька», «Беглец», «Спать хочется» и др.
69	А. П. Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия»	1	Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц	Читают рассказ бегло, выразительно. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Находят в тексте неизвестные слова: <i>заговор, пользует</i> , учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрацию и определяют, чем занят приказчик. Придумывают свою «лошадиную» фамилию. Перечисляют комические моменты рассказа	Читают рассказ бегло, выразительно. Определяют, в чём проявляется юмор писателя в этом рассказе, подкрепляют свои ответы примерами из текста. Читают в конце текста отрывок о приказчике, определяют, в чём проявляется комизм его поведения. Придумывают свою «лошадиную» фамилию. Перечисляют комические моменты рассказа. Рассматривают иллюстрацию и определяют, чем занят приказчик. Характеризуют главных действующих лиц. Выделяют неизвестные слова: <i>заговор, пользует</i> и дают им объяснения (с помощью учителя)
70	А.П.Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия». Чтение по ролям рассказа	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Использование элементов драматизации. Работа над выборочным чтением. Нахождение смешного и комического в рассказе. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Определяют, сколько действующих лиц в рассказе и как должен говорить слова каждый. Выделяют главную мысль произведения, участвуют в обсуждении с помощью учителя	Читают по ролям отрывок со слов «Генерал сел за стол...» до слов «Приказчик вышел в сад...». Определяют, сколько действующих лиц в рассказе и как должен говорить слова каждый. Умеют находить смешное и комическое в рассказе. Коллективно обсуждают, высказывают собственную точку зрения
71	В. Г. Короленко.	1	Вступительная беседа учителя.	Слушают сообщение учителя.	Слушают сообщение учителя.

	Биография		Просмотр видеофильма по биографии. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества В.Г. Короленко. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях В. Г. Короленко. Самостоятельное составление вопросов по тексту	Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию В.Г. Короленко. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию В.Г. Короленко. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подкрепляя свои ответы фактами из текста. Определяют, о чём рассказывается в повести «Слепой музыкант». Кратко пересказывают биографию
72	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.1	1	Совершенствование выразительного чтения. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным и видеоматериалом. Работа над трудными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Работа над пересказом содержания прочитанного	Читают повесть целыми словами, выразительно. Находят в тексте неизвестные слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Определяют главных героев повести с помощью учителя. Кратко пересказывают содержание части повести с опорой на план, иллюстративный и видеоматериал	Читают повесть правильно, бегло, выразительно, выборочно. Находят в тексте неизвестные слова и читают их объяснение. Отвечают на вопросы учителя, используя иллюстративный и видеоматериал. Определяют главных героев повести. Анализируют поведение главных героев. Кратко пересказывают содержание части повести по плану
73	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант», гл.2 Характеристика детей: Петрик и девочка	1	Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка видеофильма. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Работа над выборочным чтением. Работа над характеристикой героев повести	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Определяют, что больно ранило Петрика в вопросах девочки и что напугало девочку в действиях Петрика. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Характеризуют героев, опираясь на вопросы учителя, определяют главную черту в поведении	Читают повесть бегло, выразительно, осознанно. Определяют, что больно ранило Петрика в вопросах девочки и что напугало девочку в действиях Петрика. Рассказывают о том, как произошло знакомство девочки с Петриком, как выглядели дети в момент знакомства. Характеризуют героев, определяют главную черту в

				каждого из детей	поведении каждого из детей
74	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.3. Чтение по ролям	1	Чтение отрывка правильно, осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Просмотр отрывка видеофильма. Чтение по ролям. Использование элементов драматизации	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок видеофильма. Читают отрывок по ролям	Читают отрывок правильно, бегло, выразительно, осознанно. Просматривают отрывок видеофильма. Читают отрывок по ролям. Используют элементы драматизации. Рассказывают, что узнали о Петрике из этого отрывка
75	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.4,5 Дружба детей	1	Чтение отрывков правильно, осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Просмотр отрывка видеофильма. Работа над выборочным чтением. Ответы на вопросы учителя. Выражение отношения к поступкам героев. Краткий пересказ отрывков	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок видеофильма. Рассказывают, как произошло знакомство девочки с семьёй Петрика. Рассказывают о дружбе Петрика с Эвелиной. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают отрывок с опорой на иллюстративный и видеоматериал	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Просматривают отрывок видеофильма. Рассказывают, как произошло знакомство девочки с семьёй Петрика. Рассказывают о дружбе Петрика с Эвелиной. Подтверждают ответы на вопросы учителя фактами из текста. Кратко пересказывают отрывок
76	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.6,7 Юноша и девушка	1	Чтение отрывков правильно, осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Работа над выборочным чтением. Работа над характеристикой героев повести с помощью текста, иллюстраций, видеоматериала	Читают отрывок вслух правильно, выразительно, целыми словами. Объясняют сложные для понимания выражения: <i>Пётр, ставший уже юношей, вырос, как тепличный цветок...</i> с помощью учителя. Характеризуют героев повести (как изменились Эвелина, Пётр, как они выглядели внешне) по плану и вопросам учителя, а также используя иллюстрации и	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Объясняют сложные для понимания выражения: <i>Пётр, ставший уже юношей, вырос, как тепличный цветок...</i> Характеризуют героев повести (как изменились Эвелина, Пётр, как они выглядели внешне). Определяют, почему Петру было сложно и тяжело в обществе молодёжи. Приводят примеры из

				видеоматериал	текста
77	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.8,9 Разговор матери и Максима	1	Чтение отрывков правильно, осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Рассуждение о мыслях главных героев. Работа над выборочным чтением. Работа над пересказом содержания прочитанного	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают, какие мечты волновали Эвелину, что испугало Эвелину в её мыслях о будущем. Пересказывают кратко отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Рассказывают, какие мечты волновали Эвелину, что испугало Эвелину в её мыслях о будущем, каким ей представилось будущее Петра. Рассуждают о решении Эвелины. Кратко пересказывают отрывки
78	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.10 Объяснение в любви	1	Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка из кинофильма. Рассуждают о мыслях главных героев. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Работа над выборочным чтением. Работа над пересказом содержания прочитанного	Читают отрывок вслух правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок из кинофильма. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Просматривают отрывок из кинофильма. Рассуждают о том, какие чувства волновали Петра, почему он ушёл от общества и бродил в одиночестве. Подтверждают примерами из текста ответы на вопросы: о чём и о ком задумалась Эвелина, что было главным в объяснении Эвелины и Петра. Пересказывают прочитанное
79	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.11,эпилог.	1	Чтение отрывка правильно, осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Просмотр отрывка видеофильма. Рассуждение о чувствах героев. Сравнение героев в детские и юношеские годы. Определение основной мысли повести. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок видеофильма. Сравнивают героев повести в детские и юношеские годы, используя план и вопросы учителя. Определяют, какие эпизоды повести понравились больше всего. Высказывают своё мнение о прочитанном	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Просматривают отрывок видеофильма. Рассуждают о чувствах Петра и о том, какое впечатление произвела его игра на общество. Подтверждают свои ответы примерами из текста. Определяют, какие эпизоды повести понравились больше

			обсуждение произведение		всего. Рассказывают о своём отношении к героям повести. Сравнивают героев повести в детские и юношеские годы. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение
80	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» Анализ иллюстрации. Тест по пройденному произведению	1	Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся, видеоматериалом. Ответы на вопросы учителя. Выполнение теста, демонстрация усвоенных знаний.	Отвечают на вопросы учителя, подтверждая свои ответы примерами из текста, Участвуют в беседе, используя иллюстративный, видеоматериал, рисунки. Выполняют тест дифференцированно	Анализируют произведение и иллюстративный материал, отвечают на вопросы учителя, подтверждая свои ответы примерами из текста, видеоматериалом. Выполняют задания теста, демонстрируют усвоенные знания
81	М. Горький. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества М.Горького. Просмотр видеофильма по биографии. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях М. Горького. Самостоятельное составление вопросов по тексту	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию М. Горького. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Рассказывают о детских и юношеских годах писателя, с опорой на план и иллюстративный материал	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию М. Горького. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста. Рассказывают о детских и юношеских годах писателя
82	М. Горький. Рассказ «Макар Чудра» (отрывок)	1	Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным и видеоматериалом. Работа над трудными для понимания и	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Отмечают черты характера Лойко при чтении	Читают текст бегло, выразительно. Отмечают черты характера Лойко при чтении текста. Определяют, какой момент жизни цыганского табора изображён на иллюстрации. Выделяют незнакомые слова и

			незнакомыми словами и выражениями. Краткий пересказ	текста, используя помощь учителя. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	дают им объяснения (с помощью учителя). Коллективно составляют план пересказа. Кратко пересказывают отрывок по плану
83	М.Горький. Рассказ «Макар Чудра». Мастерство М. Горького при описании своих героев в произведении «Макар Чудра»	1	Характеристика героев. Составление словесного портрета. Определение основной мысли произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Определяют с помощью учителя, какими сравнениями пользуется автор при описании внешности Лойко. Составляют словесный портрет Радды с помощью учителя. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Читают по ролям	Характеризуют героев. Составляют словесный портрет главных героев. Определяют, какими сравнениями пользуется автор при описании внешности Лойко. Составляют словесный портрет Радды. Читают текст по ролям, выборочно. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение
84	Внеклассное чтение. А.П. Чехов. Рассказ «Толстый и тонкий»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения	Выполняют доступные задания по прочитанному тексту. Определяют главных героев рассказа. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Рассматривают иллюстративный материал, свои рисунки. Кратко пересказывают с опорой на план и вопросы учителя. Принимают участие в организации выставки книг, заполняют дневники внеклассного чтения	Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведения. Анализируют прочитанное произведение. Характеризуют персонажи и их поступки. Коллективно обсуждают, высказывают своё мнение о прочитанном. Рассматривают иллюстративный материал, свои рисунки, поясняют их. Организуют выставку книг, заполняют дневники внеклассного чтения
85	С. А. Есенин. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества С. А. Есенина. Просмотр видеофильма по	Слушают сообщение учителя. Читают биографию С. А. Есенина. Просматривают видеофильм по биографии С. А. Есенина. Пересказывают	Слушают сообщение учителя. Читают биографию С. А. Есенина. Просматривают видеофильм по биографии С. А. Есенина. Составляют вопросы к

			биографии. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях С. А. Есенина. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Обсуждение обучающимся известных произведений С. А. Есенина	биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	биографии и отвечают на них. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Кратко пересказывают биографию
86	С. А. Есенин. Стихотворение «Спит ковыль...»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Просмотр видеоклипа с песней на стихотворение «Спит ковыль». Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Выборочное чтение. Словесное рисование. Работа над средствами художественной выразительности. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина. Заучивание стихотворения наизусть	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают видеоклип с песней на стихотворение «Спит ковыль». Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Находят в тексте незнакомые выражения: <i>спит ковыль, плачут вербы, шепчут тополя, окрик журавлиный</i> , учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Находят в тексте строки, в которых выражена любовь поэта к родине	Беседуют с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами, выборочно. Просматривают видеоклип с песней на стихотворение «Спит ковыль». Выделяют незнакомые выражения: <i>спит ковыль, плачут вербы, шепчут тополя, окрик журавлиный</i> и дают им объяснения (с помощью учителя). Находят в тексте строки, в которых выражена любовь поэта к родине. Выполняют словесное рисование. Отвечают на вопросы учителя, подтверждая свои ответы строками из стихотворения. Заучивают стихотворение наизусть
87	С. А. Есенин. Стихотворение «Пороша»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Прослушивание аудиозаписи стихотворения. Работа над	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Прослушивают аудиозапись стихотворения. Выполняют словесное рисование,	Беседуют с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Прослушивают аудиозапись стихотворения. Читают

			техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Выборочное чтение. Словесное рисование. Работа над средствами художественной выразительности. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина.	рассказывают, какую картину представляют, читая это стихотворение. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	стихотворение плавно, спокойно, задумчиво. Выполняют словесное рисование, рассказывают, какую картину представляют, читая это стихотворение. Находят сравнения, которые автор использует для изображения зимней природы. Определяют, какие звуки подчёркивают тишину зимнего леса. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Заучивают стихотворение наизусть
88	С. А. Есенин. Стихотворение «Отговорила роща золотая...»	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Прослушивание аудиозаписи песни на стихотворение С.Есенина «Отговорила роща золотая...» Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Выборочное чтение. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина. Словесное рисование	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Прослушивают аудиозапись песни на стихотворение С.Есенина «Отговорила роща золотая...» Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал. Находят сравнения, которыми пользуется поэт в этом стихотворении с помощью учителя. Прослушивают песни на стихи С.Есенина	Беседуют с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Прослушивают аудиозапись песни на стихотворение С.Есенина «Отговорила роща золотая...» Читают стихотворение выразительно, целыми словами, выборочно, тихим печальным голосом. Находят сравнения, которыми пользуется поэт в этом стихотворении. Находят слова, которые передают грусть поэта об ушедшем лете, о прошедшей молодости. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя)
89	А. П. Платонов. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по	Слушают сообщение учителя. Читают биографию А.П.

			биографии. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.П. Платонова. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.П. Платонова	биографии. Читают биографию А.П. Платонова. Кратко пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Платонова. Просматривают презентацию по биографии. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Кратко пересказывают биографию
90	А.П. Платонов. Сказка «Разноцветная бабочка». Материнская любовь в сказке	1	Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Раскрытие темы материнской любви в сказке	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по теме, используя иллюстрации и подтверждая ответы словами из текста. Определяют главную мысль сказки с помощью учителя	Читают сказку правильно, бегло, выразительно, выборочно. Отвечают на вопросы учителя, подтверждая ответы строками из текста. Рассказывают, о чём больше всего жалеет мать при встрече с сыном и какое чудо совершила материнская любовь
91	Сравнение сказки А. П. Платонова с реальной жизнью	1	Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Пересказ	Читают сказку правильно, бегло, выразительно, выборочно. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Находят в сказке описание реальной жизни	Читают сказку правильно, бегло, выразительно, выборочно. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Самостоятельно составляют вопросы по тексту. Пересказывают. Приводят примеры из жизни или книг. Находят в сказке описание реальной жизни, отмечают сказочные моменты
92	А. Н. Толстой. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.Н. Толстого. Просмотр видеофильма по биографии. Ответы на вопросы учителя по	Слушают сообщение учителя. Читают биографию А.Н. Толстого. Просматривают видеофильм по биографии А.Н.Толстого. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный	Слушают сообщение учителя. Читают биографию А.Н. Толстого. Просматривают видеофильм по биографии А.Н.Толстого. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Отвечают на вопросы

			тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.Н. Толстого. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Обсуждение известных обучающимся произведений А. Н. Толстого	материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Кратко пересказывают биографию
93	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер» гл.1	1	Выборочное чтение. Озаглавливание части рассказа. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Пересказ части рассказа	Читают рассказ вслух, целыми словами, выразительно. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Составляют вопросы по тексту с помощью учителя. Озаглавливание данной части рассказа с помощью учителя. Пересказывают с опорой на вопросы учителя и план	Читают рассказ вслух, правильно, бегло, выразительно, осознанно. Находят описание внешности героя до его ранения. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Озаглавливают данную часть рассказа. Передают содержание данной части текста
94	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер» гл.2 Чувства Егора Дрёмова в родном доме	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Составление плана. Озаглавливание данной части рассказа. Работа над характеристикой героев. Составление словесного портрета	Читают текст правильно, выразительно, по ролям. Пересказывают текст по плану. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Читают текст правильно, бегло, выразительно, выборочно, по ролям. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Подтверждают свои ответы словами из текста. Составляют план данной части и озаглавливают её. Пересказывают текст по плану. Характеризуют героев. Составляют их словесный портрет
95	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер» гл.3 Тестовые задания	1	Озаглавливание частей текста. Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Определение основной мысли произведения. Раскрытие темы силы человеческого характера в	Читают текст вслух, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении.	Читают текст вслух, правильно, выразительно, бегло, осознанно. Озаглавливают части текста. Пересказывают данную часть рассказа по плану. Определяют основную мысль произведения. Рассуждают, почему рассказ

			произведении. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Выполнение тестовых заданий	Определяют основную мысль произведения с помощью учителя. Кратко пересказывают текст по плану. Выполняют тестовые задания	называется «Русский характер». Находят и зачитывают, в каких словах рассказа заключается его главная мысль. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение. Выполняют тестовые задания
96	Внеклассное чтение. Рассказы о Великой Отечественной войне	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным и видеоматериалом, рисунками обучающихся. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Читают внеклассную литературу целыми словами, выразительно. Выполняют доступные задания по прочитанным произведениям. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в обсуждении, используя иллюстративный и видеоматериал. Оказывают помощь в организации выставки книг, оформлении уголка внеклассного чтения	Читают внеклассную литературу под контролем учителя, участвуют в обсуждении прочитанного произведения. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанных произведениях, выражают свое отношение к героям. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение, опираясь на иллюстративный и видеоматериал. Работают в парах, командах. Организуют выставку книг, работают с дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения
97	Н. А. Заболоцкий. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Н. А. Заболоцкого. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Н. А. Заболоцкого	Слушают сообщение учителя. Читают биографию Н.А. Заболоцкого. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Читают биографию Н.А. Заболоцкого. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Пересказывают биографию

98	Н. А. Заболоцкий. Стихотворение «Некрасивая девочка». Поэт о красоте человека в стихотворении. Проверочный тест по теме «Произведения русских писателей 1-й половины XX века»	1	Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Работа над выразительным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Описание внешнего вида девочки. Рисование устных иллюстраций к стихотворению. Составление рассуждений о красоте души, о внешней красоте человека. Обмен мнениями, коллективное обсуждение. Проверочный тест по теме «Произведения русских писателей 1-й половины XX века»	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Отвечают на вопросы с помощью учителя. Описывают внешний вид и характер девочки. Выполняют дифференцированный проверочный тест, применяя полученные по теме знания	Читают стихотворение выразительно, бегло, осознанно. Определяют, о чём рассказывается в первой части стихотворения. Описывают девочку. Подбирают к иллюстрации строчки из стихотворения. Определяют, о чём рассуждает автор во второй части стихотворения, что говорит поэт о красоте человека. Доказывают, что «некрасивая девочка» прекрасна. Определяют, в чём её истинная красота. Выполняют проверочный тест, применяя полученные по теме знания
Произведения русских писателей 2-й половины XX века – 36 час					
99	К. Г. Паустовский. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии К.Г. Паустовского. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества К.Г. Паустовского. Выборочное чтение. Самостоятельное составление вопросов. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях К. Г. Паустовского	Читают биографию К.Г. Паустовского. Просматривают видеофильм по биографии К.Г. Паустовского. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Вспоминают ранее прочитанные произведения К.Г. Паустовского	Читают биографию К.Г. Паустовского. Просматривают видеофильм по биографии К.Г. Паустовского. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Вспоминают ранее прочитанные произведения К.Г. Паустовского
100	К. Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма» (в сокращении) гл.1	1	Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка из видеофильма. Чтение по ролям.	Читают рассказ целыми словами, выразительно. Выражают свое отношение к поступкам героев и	Читают рассказ правильно, бегло, выразительно, выборочно, по ролям. Рассуждают, какое

			Работа над выборочным чтением. Ответы на вопросы учителя. Работа с иллюстративным и видеоматериалом. Описание внешнего вида, характера и поступков героев	события (с помощью учителя). Просматривают отрывок из кинофильма. Характеризуют героев с опорой на вопросы учителя. Анализируют текст с опорой на вопросы учителя и видеоматериал	чувство вызвало описание жизни Катерины Петровны, кто виноват в её одиночестве. Определяют, как это одиночество выражено в иллюстрации. Просматривают отрывок из кинофильма. Характеризуют героев. Заучивают наизусть отрывка с начала рассказа и кончая словами «Пастуший рожок затих до весны»
101	К. Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма» гл.2 Главная мысль рассказа	1	Раскрытие темы одиночества в произведении. Составление словесного портрета. Просмотр отрывка видеофильма. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Читают рассказ. С помощью вопросов учителя определяют, какие чувства вызвали письма матери у Насти. Просматривают отрывок из кинофильма. Объясняют выражения: <i>непоправимая вина, невыносимая тяжесть</i> . Выделяют тему произведения с помощью учителя, участвуют в обсуждении	Определяют, какие чувства вызвали письма матери у Насти, почему они были «безмолвным укором». Отвечают на вопросы учителя по тексту. Просматривают отрывок из кинофильма. Объясняют выражения: <i>непоправимая вина, невыносимая тяжесть</i> . Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение
102	Р. И. Фраерман. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии Р.И. Фраермана. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Р.И. Фраермана. Выборочное чтение. Самостоятельное составление вопросов. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся	Читают биографию Р.И. Фраермана. Просматривают видеофильм по биографии Р.И. Фраермана. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Вспоминают ранее прочитанные произведения Р.И. Фраермана	Читают биографию Р.И. Фраермана. Просматривают видеофильм по биографии Р.И. Фраермана. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Вспоминают ранее прочитанные произведения Р.И. Фраермана

			произведениях Р.И. Фраермана		
103	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл. 1 Знакомство с главными героями	1	Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка из кинофильма. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок из кинофильма. Определяют с помощью учителя, какие чувства вызвало у Тани письмо отца. Определяют, как иллюстрация дала понять, что разговор Тани с матерью был нелёгким. Пересказывают текст с опорой на план и вопросы учителя	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами, бегло, выборочно. Просматривают отрывок из кинофильма. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Придумывают заголовок к отрывку и пересказывают его содержание
104	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл. 2. Чтение и пересказ главы повести	1	Чтение текста. Просмотр отрывка кинофильма. Работа с иллюстративным и видеоматериалом. Характеристика героев. Составление словесного портрета. Озаглавливание частей текста. Пересказ отрывка	Читают текст выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок из кинофильма. Рассказывают, что сделал Филька, чтобы развеселить Таню. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают отрывок, используя иллюстративный и видеоматериал	Читают текст бегло, выразительно. Просматривают отрывок из кинофильма. Отвечают на вопросы учителя, подтверждая свои ответы фактами из текста. Озаглавливают отрывок и пересказывают его содержание
105	Р.И.Фраерман. «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл.3 Анализ главы	1	Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по тексту с помощью учителя. Кратко пересказывают отрывок по плану и вопросам учителя	Читают текст правильно, бегло, выразительно, выборочно. Объясняют, чем было вызвано волнение Тани перед Новым годом. Рассказывают, кого с нетерпением ждала Таня к себе в гости. Объясняют поведение Фильки на уроке, в гостях у Тани. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста.

					Озаглавливают отрывок и пересказывают его содержание
106	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл. 4 Характеристика главной героини	1	Совершенствование техники чтения. Работа над характеристикой героини по плану. Составление словесного портрета. Деление отрывка на части и озаглавливание их. Пересказ отрывка по плану	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают о происшествии на катке. Определяют черты характера Тани с помощью учителя. Оценивают поведение ребят. Зачитывают описание бурана. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают отрывок по плану и вопросам учителя	Читают текст правильно, бегло, выразительно, выборочно. Рассказывают о происшествии на катке. Определяют черты характера Тани. Оценивают поведение ребят. Зачитывают описание бурана. Делят отрывок на части, озаглавливают его и пересказывают его содержание. Подбирают слова для характеристики Тани
107	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл. 5 Оценка поведения детей. Изображение чувства грусти в повести. Тестовые задания	1	Определение основной мысли произведения. Просмотр фрагментов видеофильма. Раскрытие темы первой любви в произведении. Раскрытие темы дружбы, взаимовыручки в произведении. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Выполнение тестовых заданий	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывки видеофильма. Кратко пересказывают отрывок по плану и вопросам учителя. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Обсуждают произведение, опираясь на вопросы учителя. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Выполняют тестовые задания	Читают текст осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывки видеофильма. Озаглавливают отрывок и пересказывают его содержание. Читают текст. Определяют основную мысль произведения. Раскрывают тему дружбы, взаимовыручки в произведении. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение. Выполняют тестовые задания
108	Л. А. Кассиль. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Л.А.	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию Л.А. Кассиля. Пересказывают биографию, используя опорные	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию Л.А. Кассиля. Составляют вопросы к биографии и отвечают

			Кассиль. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Л.А. Кассиль. Самостоятельное составление вопросов	схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста
109	Л. А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы» гл. 1. Описание внешности Пеки	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Работа с иллюстративным материалом	Читают текст вслух, правильно, целыми словами. Рассказывают о характере Пеки, приводя примеры из текста. Описывают внешность Пеки. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают текст по плану и вопросам учителя	Читают текст правильно, бегло, выразительно, выборочно, по ролям. Находят в тексте слова и выражения, служащие для описания внешности Пеки. Рассказывают о характере Пеки, приводя примеры из текста. Озаглавливают данную часть рассказа. Рассказывают содержание рассказа близко к тексту
110	Л. А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы» гл. 2 Анализ главы	1	Чтение текста рассказа. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Определяют основную мысль произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Читают текст целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Отвечают на вопросы с помощью учителя. Выделяют тему произведения с помощью учителя, участвуют в обсуждении	Читают текст правильно, бегло, выразительно. Перечисляют, какие попытки предпринимал Пека, чтобы избавиться от своих бутс, чем закончились эти попытки. Отвечают на вопросы учителя по тексту, приводя примеры из текста. Озаглавливают части текста. Пересказывают. Определяют основную мысль произведения
111	Л. А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы». Характеристика Пеки Дементьева (по плану). Тест по пройденному произведению	1	Работа над характеристикой героя. Составление характеристики по плану. Составление словесного портрета. Работа над основной мыслью произведения.	Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Составляют словесный портрет героев, опираясь на план (с помощью учителя). Выполняют тестовые	Характеризуют героя. Коллективно составляют характеристику по плану. Составляют словесный портрет главных героев. Высказывают своё мнение о прочитанном.

			Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Выполнение тестовых заданий	задания	Коллективно обсуждают произведение. Выполняют тестовые задания
112	А. Т. Твардовский. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.Т. Твардовского. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.Т. Твардовского. Самостоятельное составление вопросов	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию А.Т. Твардовского. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию А.Т. Твардовского. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста
113	А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (отрывок «Гармонь»). Фронтовая жизнь	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Совершенствование техники чтения. Выразительное чтение. Работа над основной мыслью произведения. Раскрытие темы подвига в поэме. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Заучивание наизусть отрывка из поэмы	Читают стихотворение выразительно, целыми словами. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Выделяют тему произведения с помощью учителя, участвуют в обсуждении	Читают стихотворение правильно, бегло, выразительно, выборочно. Беседуют с опорой на иллюстративный материал. Определяют основную мысль произведения. Рассуждают о теме подвига в поэме. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение. Заучивают наизусть отрывок
114	А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (отрывок «Гармонь»). Выразительное чтение и анализ главы «Гармонь»	1	Выразительное чтение. Просмотр отрывка из кинофильма. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок из кинофильма. Отвечают на вопросы по содержанию с помощью учителя. Анализируют текст, опираясь на вопросы учителя	Выразительно читают. Читают по ролям, выборочно. Просматривают отрывок из кинофильма. Отвечают на вопросы учителя, подтверждая ответы строками из стихотворения. Работают с иллюстративным материалом

115	А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин». Подвиг Тёркина в отрывке «Кто стрелял»	1	Выразительное чтение отрывка. Работа над характеристикой героя. Оценка поступков героев. Составление словесного портрета. Озаглавливание части текста. Краткий пересказ	Выразительно читают отрывок. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Выразительно читают отрывок. Характеризуют героя. Составляют словесный портрет. Делят отрывок на части и озаглавливают их. Кратко пересказывают
116	А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин». Характеристика Василия Тёркина (отрывок «В наступлении» А. Твардовского). Тест по пройденному произведению	1	Определение основной мысли произведения. Раскрытие темы подвига в поэме. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Заучивание наизусть отрывка из поэмы. Выполнение тестовых заданий	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Составляют характеристику главного героя с помощью учителя. Определяют основную мысль произведения с помощью учителя. Обсуждают произведение, опираясь на вопросы учителя. Выполняют тестовые задания дифференцировано	Определяют основную мысль произведения. Рассуждают о теме подвига в поэме. Составляют характеристику главного героя. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение. Заучивают наизусть отрывок из поэмы. Выполняют тестовые задания
117	В. М. Шукшин. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии В.М. Шукшина. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества В.М. Шукшина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию В.М. Шукшина. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию В.М. Шукшина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Кратко пересказывают биографию
118	В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин» гл.1 Оценка поступка главного героя	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Анализ текста по вопросам учителя	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами, по ролям. Рассказывают о Гриньке Малюгине: где жил, кем	Читают текст правильно, бегло, выразительно, выборочно, по ролям. Рассказывают о Гриньке Малюгине: где жил, кем работал,

				работал, как относился к работе. Определяют, как иллюстрация передаёт опасность, которая грозила Гриньке. Сравнивают, как вели себя при пожаре Гринька и остальные люди. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	как относился к работе. Дают оценку поступку главного героя. Доказывают своё мнение. Определяют, как иллюстрация передаёт опасность, которая грозила Гриньке. Сравнивают, как вели себя при пожаре Гринька и остальные люди. Озаглавливают данную часть рассказа и передают её краткое содержание. Рассказывают подробно об эпизоде с горящей машиной.
119	В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин» гл.2 Характеристика главного героя	1	Работа с иллюстративным материалом. Просмотр видеофрагмента фильма. Работа над характеристикой героя. Раскрытие темы подвига в произведении. Составление словесного портрета. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом	Читают текст. Просматривают видеофрагмент. Подтверждают примерами из текста, что Гринька был большим фантазёром. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Читают текст. Просматривают видеофрагмент. Подтверждают примерами из текста, что Гринька был большим фантазёром. Рассуждают о том, почему Гринька не рассказал правду. Определяют, как отнеслись к его рассказу больные в палате. Работают с иллюстративным материалом. Составляют характеристику главного героя по плану. Рассуждают о подвиге главного героя. Составляют словесный портрет
120	В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин» гл.3 Главная мысль рассказа	1	Выразительное чтение рассказа. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Читают текст выразительно, целыми словами. Зачитывают описание внешности Гриньки в первой части, определяют, в чём заключалась его красота как человека, используя помощь учителя. Выражают свое	Читают текст правильно, выразительно, бегло. Зачитывают, какую оценку дали Гриньке товарищи по палате. Зачитывают описание внешности Гриньки в первой части, определяют, в чём заключалась

				отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	его красота как человека. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение
121	Внеклассное чтение. В. М. Шукшин. Рассказ «Сильные идут дальше»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения	Выборочно читают отрывки из прочитанных произведений. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Заполняют дневники для внеклассного чтения. Оказывают помощь в организации выставки книг, оформлении уголка внеклассного чтения	Выборочно рассказывают отрывки из прочитанных произведений. Анализируют прочитанное произведение. Дают оценку поступков главных героев. Оформляют выставку книг для внеклассного чтения, заполняют дневники для внеклассного чтения
122	В. П. Астафьев. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества В.П. Астафьева. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях В. П. Астафьева. Самостоятельное составление вопросов	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию В.П. Астафьева. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию В.П. Астафьева. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста
123	В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»). Искусство музыки в рассказе	1	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом.	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают, что вспоминал мальчик, слушая игру на скрипке. Выражают свое отношение к поступкам героев и	Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию. Рассказывают, что вспоминал мальчик, слушая игру на скрипке. Находят ответы на вопросы в тексте рассказа,

			Работа над характеристикой героя. Раскрытие темы грусти, одиночества в произведении. Составление словесного портрета	событиям (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	используют иллюстрацию. Рассуждают о сходстве Васи и его жилища. Выборочно читают. Характеризуют героя. Составляют словесный портрет
124	В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»). Пересказ и анализ произведения	1	Деление текста на части. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Отвечают на вопросы по содержанию рассказа с помощью учителя. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Делят текст на части и озаглавливают части текста. Пересказывают текст. Определяют основную мысль произведения. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают
125	Р. П. Погодин. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии Р.П. Погодина. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Р.П. Погодина. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Р.П. Погодина. Самостоятельное составление вопросов	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию Р.П. Погодина. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию Р.П. Погодина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста
126	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 1. Знакомство с главными героями	1	Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Характеристика героев	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. С помощью учителя определяют, по каким признакам дед Улан делил ребят, чем ещё, кроме внешности, они различались. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя	Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию. Читают по ролям. Определяют, по каким признакам дед Улан делил ребят, чем ещё, кроме внешности, они различались. Рассказывают, с какими героями познакомились в данной главе. Подтверждают свои ответы на вопросы

				иллюстративный материал	примерами из текста. Работают с иллюстративным материалом. Характеризуют героев
127	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 2, Составление плана главы	1	Деление текста на части. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Характеристика героев. Работа с текстом	Читают рассказ вслух, целыми словами. Озаглавливают части текста (с помощью учителя). Характеризуют Стёпку, используя иллюстрации. Пересказывают содержание главы по частям	Читают рассказ вслух, выразительно, бегло. Делят текст на части и озаглавливают их. Рассказывают о занятиях ребят, об их мечтах. Характеризуют Стёпку, подтверждая ответ примерами из текста. Пересказывают содержание главы по частям
128	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 3. Деление главы на части	1	Совершенствование техники чтения. Деление главы на части и озаглавливание их. Составление плана пересказа. Работа над пересказом	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают о знакомстве ребят с Алфредом. Рассуждают, почему его так называли и настоящее ли — это имя. Кратко пересказывают текст по плану и с помощью учителя	Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию. Рассказывают о знакомстве ребят с Алфредом. Рассуждают, почему его так называли и настоящее ли — это имя. Рассказывают, какие поступки Алфреда подтверждают это презрительное прозвище. Разделяют главу на части и пересказывают содержание по коллективно составленному плану
129	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 4.	1	Совершенствование техники чтения. Характеристика детей. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом.	Читают рассказ правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают, какую работу поручил ребятам колхоз, как они к ней относились. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Читают рассказ выразительно, бегло. Рассказывают, какую работу поручил ребятам колхоз, как они к ней относились. Отвечают на вопросы, подтверждая свои ответы примерами из текста. Сравнивают, как ребята проводили каникулы.

					Характеризуют героев. Кратко пересказывают содержание главы
130	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 5. Тестирование по пройденной теме	1	Работа над основной мыслью произведения. Оценка поведения детей. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Выполняют тестовых заданий	Читают рассказ правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают о происшествии в саду у деда Улана. Оценивают поведение Любы. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают, опираясь на план и вопросы учителя. Выполняют тестовые задания	Читают рассказ выразительно, бегло. Рассказывают о происшествии в саду у деда Улана, опираясь на иллюстрацию в учебнике. Доказывают, что подозрения ребят оказались правильными. Оценивают поведение Любы, поясняя свой ответ строками из текста. Определяют основную мысль произведения. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение. Кратко пересказывают содержание данной части. Выполняют тестовые задания
131	А. А. Сурков. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии А.А. Суркова. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.А. Суркова. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. А. Суркова. Самостоятельное составление вопросов	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию А.А. Суркова. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию А.А. Суркова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Пересказывают биографию
132	Главная мысль стихотворения «Родина» А.А.Суркова	1	Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением. Анализ по вопросам	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают, какое впечатление произвело	Читают стихотворение осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Рассказывают, какое впечатление произвело

			учителя. Соотнесение текста с реальными историческими событиями. Выборочное чтение. Работа над описанием природы. Определение основной идеи стихотворения. Коллективное обсуждение	данное стихотворение. Находят в тексте и зачитывают описание родной природы. Описывают природу, опираясь на иллюстративный материал	данное стихотворение. Определяют, о каких исторических событиях говорит автор в стихотворении. Определяют главную мысль стихотворения. Находят в тексте и зачитывают описание родной природы. Находят и зачитывают строки, в которых выражается отношение автора к Родине. Беседуют по теме с опорой на иллюстративный материал. Работают над выразительным чтением. Выборочно читают. Коллективно обсуждают
133	Внеклассное чтение. «Стихотворения русских поэтов о Родине»	1	Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт обучающихся. Работа над выразительным чтением. Работа над выразительными средствами языка. Работа с уголком внеклассного чтения, читательскими дневниками. Работа в парах, группах	Читают стихотворения выразительно, целыми словами. Выполняют доступные задания по прочитанному тексту. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал. Оказывают помощь в организации выставки книг, оформлении уголка внеклассного чтения. Беседуют о произведении с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку	Читают стихотворения бегло, выразительно, осознанно, целыми словами. Беседуют о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку. Анализируют прочитанные произведения. Работают в парах, командах, группах. Организуют выставку книг, работают с дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения
134	Обобщающий урок к разделу «Произведения русских писателей XX века». Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям.	Выполняют тестовые задания. Читают вслух, целыми словами, выразительно. Дают полные ответы (в доступной форме). Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной	Выполняют тестовые задания. Читают бегло, выразительно, осознанно, целыми словами. Кратко пересказывают тексты с опорой на иллюстрации

			Краткий пересказ прочитанных произведений. Ответы на вопросы Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	форме)	
135	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года	1	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения, и анализируют его
136	Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных писателей	1	Чтение и обсуждение рассказов зарубежных писателей. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Работа с иллюстративным и видеоматериалом, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения	Выполняют доступные задания по прочитанному тексту. Участвуют в беседе, используя иллюстративный и видеоматериал. Оказывают помощь в организации выставки книг, оформлении уголка внеклассного чтения	Читают и обсуждают рассказы зарубежных писателей. Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведений. Анализируют прочитанные произведения. Характеризуют персонажи и их поступки. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение, опираясь на иллюстративный и видеоматериал. Работают в парах, командах. Организуют выставку книг, работают с дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9 класс

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов учебной деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Устное народное творчество – 14 часов					

1	Знакомство с учебником «Чтение»	1	Ориентировка в учебнике чтения: знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Чтение вступительной статьи раздела целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Обсуждение с одноклассниками. Составление рассказа «Что я читал летом?»	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Читают правильно, выразительно. Определяют главную мысль вступительной статьи. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в обсуждении по теме «Как нужно выбирать книги для чтения?»	Ориентируются в учебнике чтения: изучают разделы, условные обозначения, содержание. Читают правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы статьи. Выделяют главную мысль. Делятся впечатлениями о летнем чтении книг
2	Обзорный урок устного народного творчества	1	Выявление знаний обучающихся по теме «устное народное творчество». Определение видов устного народного творчества. Чтение пословиц и поговорок. Выявление смысла пословиц. Составление пословиц из 2-х частей. Упражнение «Одним словом» (замена поговорок одним словом): <i>(на попятный двор, заткнуть за пояс, при царе Горохе, хоть шаром покати, легок на помине, у черта на куличиках, яблоку негде упасть, как снег на голову, ни к селу ни к городу)</i>	Выполняют упражнения под контролем учителя после предварительного разбора. Находят ответы на вопросы учителя в учебнике. Объясняют смысл пословиц с опорой на иллюстративный материал. Читают пословицы и поговорки	Читают пословицы и поговорки. Объясняют смысл пословиц и поговорок. Составляют пословицы из 2-ух частей самостоятельно. Заменяют поговорки одним словом. Отвечают на вопросы учителя. Разбираются в видах устного народного творчества
3	Изложение по сказке «Лиса и заяц»	1	Отгадывание загадок про лису и зайца. Определение черт характера лисы и зайца. Рассматривание иллюстрации к сказке. Ответы на вопросы учителя по иллюстрации. Составления плана изложения. Знакомство с опорными словами. Пересказ сказки по плану. Письмо изложения по плану	Пишут изложение с опорой на развернутый план, опорные слова при помощи иллюстраций под контролем учителя	Составляют план изложения. Пишут изложение по плану
4	Русские народные песни «Баю-баюшки-баю»	1	Выполнение кроссворда «устное народное творчество». Объяснение значения слова	Находят ответы на вопросы учителя в тексте	Читают правильно, бегло и осознанно.

			«колыбельная». Беседа по содержанию русской народной песни. Ответы на вопросы по содержанию. Прослушивание колыбельной. Выразительное чтение колыбельной. Объяснение смысла устаревших слов и выражений. Замена устаревших слов и выражений современными. Чтение текста колыбельной парами по ролям	песни. Читают правильно и осознанно в темпе, приближенном к темпу устной речи. Объясняют смысл устаревших слов и выражений с опорой на иллюстративный материал. Читают по ролям текст колыбельной	Отвечают на вопросы по тексту. Читают по ролям текст колыбельной. Объясняют смысл устаревших слов и выражений, заменяют современными
5	Русские народные песни. Колыбельная песня «За морем синичка не пышно жила»	1	Упражнение «Ромашка». Называние жанров УНТ. Приведение примеров. Беседа по содержанию произведения. Ответы на вопросы. Выбор слов и выражений, данных в учебнике, которые характеризуют жениха (<i>скромный, приветливый, добродушный, рассудительный, разборчивый, злой на язык</i>). Выявление смысла колыбельной. Заучивание колыбельной наизусть	Находят ответы на вопросы учителя в содержании текста колыбельной. Выполняют упражнение «Ромашка» под руководством учителя после предварительного подробного разбора. Дают характеристику жениху с опорой на наглядный материал. Заучивают колыбельную наизусть с помощью мнемотехнических таблиц	Отвечают на вопросы по содержанию колыбельной. Выполняют упражнение «Ромашка». Называют жанры УНТ, приводят примеры. Дают характеристику жениху самостоятельно. Заучивают колыбельную наизусть
6	Былины. Былина «На заставе богатырской»	1	Знакомство обучающихся с былинной «На заставе богатырской». Чтение обучающимися былины не спеша, плавно, медленно. Выделение особенностей этого жанра. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Выяснение главной мысли произведения. Работа с иллюстративным материалом. Составление плана пересказа былины. Сопоставление пословицы с содержанием текста былины	Читают текст былины выборочно. Находят ответы на вопросы учителя в тексте былины. Участвуют в составлении плана пересказа былины. Объясняют смысл непонятных слов и выражений с опорой на иллюстративный материал. Выполняют	Читают былины выразительно, выборочно. Отвечают на вопросы по содержанию былины. Выделяют особенности жанра «Былина». Отличают былины от сказок. Выделяют главную мысль былины «На заставе

				упражнения с пословицами под руководством учителя	богатырской». Составляют характеристику Добрыни Никитича. Сопоставляют пословицы с содержанием текста былины
7	Работа по картине В. Васнецова «Богатыри»	1	Знакомство с творчеством В. Васнецова. Составление художественного описания картины. Формирование представления о героическом прошлом русского народа, великих русских богатырях. Формирование умения вести диалог, умение работать в группах	Имеют представление о героическом прошлом русского народа, великих русских богатырях с опорой на наглядность. Ведут диалог и работают в парах под контролем учителя. Отвечают на вопросы по содержанию былины письменно	Составляют художественное описание картины В.М. Васнецова «Богатыри». Имеют представление о героическом прошлом русского народа, великих русских богатырях. Ведут диалог, работают в группах. Пишут небольшое сочинение по картине В.М. Васнецова, используя текст былины
8	Сказки. Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую» 1 часть	1	Выявление знаний обучающихся о народных сказках. Выяснение непонятных слов и выражений (<i>закрома, верста, лампада</i>). Чтение зачина сказки. Объяснение смысла зачина сказки. Перечисление чудес, встретившихся в сказке. Ответы на вопросы по содержанию произведения. Озаглавливание частей сказки. Объяснение смысла пословиц. Работа с иллюстративным материалом	Зачитывают отрывки из произведения. Находят ответы на вопросы учителя в учебнике. Отвечают на вопросы по содержанию произведения после предварительного разбора. Озаглавливают 1 часть сказки с помощью учителя. Объясняют	Отвечают на вопросы учителя по произведению. Зачитывают отрывки из произведения. Озаглавливаю 1 часть сказки. Объясняют смысл пословиц самостоятельно. Работают с иллюстрациями

				смысл пословиц с опорой на иллюстративный материал после предварительного разбора	учебника
8	Русская народная сказка. «Сказка про Василису Премудрую» 2 часть	1	Выборочное чтение отрывков из произведения. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей сказки. Пересказ 1 части сказки по плану Составление пословиц с содержанием текста сказки	Выборочно читают текст произведения. Определяют тему произведения с помощью учителя. Пересказывают 1 часть сказки по наводящим вопросам, плану, наглядному материалу. Используют иллюстративный материал для ответов по содержанию произведения. Восстанавливают логическую последовательность сказки с опорой на иллюстративный материал	Отвечают на вопросы учителя своими словами. Находят в тексте сказки строки, в которых заключены мораль сказки, признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работают с иллюстративным материалом. Делят текст на части, озаглавливают части. Пересказывают 1 часть сказки по плану с использованием сказочных слов и выражений. Сопоставляют пословицы с содержанием текста сказки
9	Сказки. Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую» 3 часть	1	Упражнение «Перепутанные логические цепи». Восстановление логической последовательности сказки. Выборочное чтение отрывков из произведения. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на	Читают правильно и осознанно читать в темпе, приближенном к темпу устной речи. Пересказывают 2 часть сказки по наводящим вопросам, плану,	Формулируют заголовки пунктов плана. Высказываются устно по теме произведения. Различают главных и второстепенных героев

			части, озаглавливание частей сказки. Пересказ 2 части сказки по плану Составление пословиц с содержанием текста сказки	наглядному материалу. Используют иллюстративный материал для ответов по содержанию произведения. Восстанавливают логическую последовательность сказки с опорой на иллюстративный материал	произведения с элементарным обоснованием Работают с иллюстративным материалом. Делят текст на части, озаглавливают части. Пересказывают 2 часть сказки по плану с использованием сказочных слов и выражений. Сопоставляют пословицы с содержанием текста сказки
10	Сказки. Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую» 4 часть	1	Выборочное чтение отрывков из произведения. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей сказки. Пересказ 3 части сказки по плану Составление пословиц с содержанием текста сказки. Просмотр русской народной сказки «Василиса Премудрая»	Отвечают на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами. Выборочно читают текст произведения. Пересказывают 3 часть сказки по наводящим вопросам, плану, наглядному материалу. Используют иллюстративный материал для ответов по содержанию произведения	Высказываются устно по теме произведения. Выборочно читают текст произведения. Находят в тексте сказки строки, в которых заключены мораль сказки, признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работают с иллюстративным материалом. Делят текст на части, озаглавливают части. Пересказывают 3 часть сказки по плану с использованием

					сказочных слов и выражений.
11	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	1	Отгадывание загадок. Чтение сказки обучающимися по ролям. Ответы на вопросы по содержанию сказки. Объяснение смысла пословиц: <i>речи, как мед, а дела, как полынь. Не рой другому яму, сам в неё попадёшь.</i> Чтение сказки по ролям. Выяснение морали сказки, признаков сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей сказки. Работа с иллюстративным материалов	Находят ответы на вопросы учителя в учебнике. Читают сказку по ролям. Объясняют в чем заключается мораль сказки после предварительного разбора. Объясняют смысл пословиц с опорой на иллюстративный материал. Объясняют сложные слова и выражения с помощью учителя. Работают с иллюстративным материалом. Пересказывают отдельные части сказки после предварительного разбора с опорой на иллюстративный материал. Отгадывают загадки с помощью учителя	Объясняют, чем отличается устное народное творчество от художественной литературы. Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию. Находят в тексте сказки строки, в которых заключены мораль сказки, признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Объясняют смысл пословиц: <i>«Речи, как мёд, а дела, как полынь. Не рой другому яму, сам в нее попадёшь.»</i> Сопоставляют пословицы с содержанием текста сказки. Пересказывают сказку по плану. Отгадывают загадки
12	Обобщающий урок «Русские народные сказки»	1	Викторина по русским народным сказкам. Примеры бытовых и волшебных сказок. Составление названия сказок из карточек. Составление картинного плана к сказкам. Выполнение теста по сказкам	Читают отрывки из сказок, доступные по содержанию. Пересказывают отрывки из сказок с опорой на иллюстрации.	Отвечают на вопросы учителя своими словами. Пересказывают отрывки из сказок. Читают отрывки из

				Устанавливают последовательность событий в сказках с помощью учителя. Составляют элементарную характеристику героев сказок с опорой на план	сказок. Устанавливают последовательность событий в сказках. Составляют характеристику на героев сказок
13	Внеклассное чтение по произведениям устного народного творчества	1	Упражнение «Филворд». Закрепление понятия об устном народном творчестве. Повторение жанров устного народного творчества. Рассказывание отрывков из прочитанных произведений. Использование элементов драматизации. Зарисовка из понравившихся произведений сюжетов. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.	Объясняют, чем отличается устное народное творчество от художественной литературы после предварительного разбора. Пересказывают отрывки из прочитанных произведений с опорой на иллюстративный материал. Ищут в филворде названия видов устного народного творчества с помощью учителя. Рисуют сюжеты из понравившихся произведений	Пересказывают отрывки из прочитанных произведений. Используют элементы драматизации. Работают с иллюстративным материалом, в том числе выполненным самими обучающимися. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Объясняют отличия устного народного творчества от художественной литературы. Ищут в филворде названия видов устного народного творчества
14	Тестирование по произведениям устного народного творчества	1	Выполнение итогового тестирования по произведениям устного народного творчества	Выполняют итогового тестирования по произведениям устного	Выполняют итогового тестирования по произведениям устного

				народного творчества после предварительного разбора	народного творчества самостоятельно
Из произведений русской литературы XIX века					
15	Обзорный урока. Русские поэты и писатели XIX века		Рассказ учителя с опорой на иллюстративный или видеоматериал. Зачитывание отрывков из биографии писателей и поэтов XIX века. Соотнесение произведений и авторов. Определение, из какого произведения данный отрывок. Угадывание иллюстраций к произведениям	Слушают сообщение учителя. Зачитывают доступные по содержанию отрывки из биографии автора. Пересказывают доступные по содержанию отрывки из произведений писателей XIX века с опорой на иллюстрации. Отвечают на вопросы учителя	Читают отдельные отрывки из биографии писателей и поэтов XIX века. Пересказывают отрывки из произведений писателей XIX века своими словами. Отвечают на вопросы учителя
16	Литературные сказки. В. А. Жуковский Жизнь и творчество поэта	1	Вступительная беседа учителя. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества В. А. Жуковского. Составление вопросов к биографии и ответы на них. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях В. А. Жуковского	Слушают сообщения учителя, используя опорные схемы и наглядный материала. Отвечают на вопросы. Учителя по биографии В.А. Жуковского. Читают отрывки из текста	Составляют вопросы к биографии В.А. Жуковского и отвечают на них. Вспоминают балладу «Перчатка» В.А. Жуковского, кратко пересказывают ее. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях В. А. Жуковского
17	В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» 1 часть	1	Знакомство со сказкой В. А. Жуковского «Три пояса». Прослушивание аудиозаписи 1 части сказки В. А. Жуковского «Три пояса». Объяснение непонятных слов и выражений. Дифференциация понятий «литературная сказка», «народная	Читают отрывки из сказки. Находят ответы на вопросы учителя в учебнике, зачитывают из. Пересказывают 1 часть	Читают сказку выборочно. Отвечают на вопросы учителя по произведению. Объясняют непонятные

			сказка». Ответы на вопросы по содержанию произведения	сказки с опорой на развёрнутый материал после предварительного разбора. Объясняют смысл непонятных слов и выражений	слова и выражения, встретившиеся в сказке. Объясняют различия литературной сказки и народной сказки
18	В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» 2 часть	1	Чтение фраз Людмилы, которые она произносит в разговоре с подругами. Объяснение значения каждого выражения. Чтение по ролям сказки. Рассмотрение иллюстрации к сказке. Выяснение идеи и главной мысли произведения. Описание портрета старой женщины, которая спала на солнце	Работают по содержанию произведения. Читают отдельные части сказки. Объясняют значение каждого выражения Людмилы после предварительного разбора. Описывают портрет старой женщины, которая спала на солнце с опорой на иллюстрации	Читают сказку по ролям с соблюдением интонации и пауз. Объясняют значение каждого выражения Людмилы. Объясняют, в чем заключается главная мысль произведения. Описывают портрет старой женщины
19	В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» 3 часть	1	Рассуждение с одноклассниками о красоте физической и душевной. Пересказ сказки по плану. Замена устаревших слов и выражений, встретившихся в сказке, современными. Написание отзыва по выбранной обучающимися сказке, изученных писателей по плану	Участвуют в обсуждении с одноклассниками о красоте физической и душевной. Пишут отзыв о выбранной сказке с помощью учителя с опорой на развёрнутый план. Пересказывают сказку с опорой на развёрнутый план	Пересказывают сказку по плану. Выражают своё мнение о красоте душевной и физической. Подбирают современные слова и выражения взамен устаревших. Пишут отзыв о прочитанной сказке
20	Написание отзыва о выбранной сказке по плану	1	Написание отзыва о понравившейся сказке по плану	Составляют план отзыва с помощью учителя. Составляют характеристику главных героев сказки под руководством учителя. Определяют главную	Пересказывают сказку своими словами. Составляют план отзыва о сказке самостоятельно. Составляют характеристику главных

				мысль произведения. Пишут отзыв о сказке с опорой на развернутый план под руководством учителя	героев сказки. Определяют главную мысль произведения. Пишут отзыв о сказке с опорой на план
21	И.А. Крылов Жизнь и творчество великого русского баснописца	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества И. А. Крылова. Беседа о знакомых обучающимся произведениях И. А. Крылова	Продолжают знакомиться с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Отвечают на вопросы при помощи учителя. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества И. А. Крылова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях И.А. Крылова
22	И.А. Крылов. Басня «Кот и повар»	1	Повторение особенностей басни как жанра литературы. Работа над выборочным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Соотнесение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Определение морали басни	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выборочно читают текст произведения. Пересказывают текст произведения по наводящим вопросам, плану, наглядному материалу	Составляют вопросы к тексту. Читают выразительно, соблюдая интонацию. Читают по ролям. Соотносят поступки и черты характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Определяют мораль басни
23	Проверка техники чтения обучающихся		Проверка техники чтения на начало учебного года	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения и анализируют его

24	А.С. Пушкин Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. С. Пушкина. Выборочное чтение. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. С. Пушкина. Просмотр картины Н. Н. Ге «И. И. Пущин в гостях у А. С. Пушкина в селе Михайловском». Распределение по жанрам названия произведений Пушкина.	Продолжают знакомиться с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Отвечают на вопросы при помощи учителя. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Продолжают знакомиться с биографией и основными этапами творчества А.С. Пушкина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях А. С. Пушкина. Рассматривают картину Н. Н. Ге «И. И. Пущин в гостях у А. С. Пушкина в селе Михайловском»
25	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь первая)	1	Чтение учителем 1 главы поэмы. Ответы на вопросы учебника по 1 главе произведения А. С. Пушкина «Руслан и Людмила». Замена устаревших слов современными: <i>брег, зрит, брада</i> . Объяснение значения слов: <i>узда, обитель, грядущих</i> . Озаглавливание 1 части поэмы «Руслан и Людмила»	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной речи Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя	Читают вслух правильно, бегло, выразительно. Объясняют сложные слова и выражения. Заменяют устаревшие слова современными, объясняют значение незнакомых слов. Озаглавливают 1 часть поэмы
26	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь вторая)	1	Пересказ первой части поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила». Рассматривание иллюстрации, на которой изображены все четыре	Находят в тексте ответы на вопросы учителя и зачитывают их.	Читают вслух правильно, бегло, выразительно. Читают

			претендента на руку Людмилы. Чтение характеристики, которую дает Пушкин Руслану, Рогдаю и Фарлафу. Чтение отрывка «о первых днях жизни Людмилы в замке Черномора»	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя	текст поэмы выборочно. Читают по ролям. Рассматривают иллюстрацию, на которой изображены все четыре претендента на руку Людмилы. Делят текст на части, озаглавливают части. Пересказывают 1 часть поэмы по плану
27	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь вторая)	1	Ответы на вопросы. Объяснение значения непонятных слов и выражений: <i>чертог, фимиам, перси, арап</i> . Замена устаревших слов современными: <i>глас, скрыя, вспылал, дуброва, подъемлет, приблизился, лобзая</i> . Чтение описания битвы Руслана и Рогдая. Рассказывание о первом появлении Черномора перед Людмилой. Озаглавливание 2 части поэмы Руслан и Людмила	Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя. Читают доступные по содержанию отрывки из поэмы. Находят в тексте поэмы ответы на вопросы учителя, зачитывают их. Пересказывают отдельные части поэмы	Отвечают на вопросы учителя своими словами. Читают отрывки из поэмы бегло и выразительно. Пересказывают 1 и 2 часть поэмы. Читают по ролям диалог
28	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь третья)	1	Объяснение значения непонятных слов: <i>риза, лилейный, десница</i> . Ответы на вопросы учебника. Объяснение выражения: « <i>А девушке в семнадцать лет какая шапка не пристанет?</i> » Рассказывание о чертах характера Людмилы. Описание встречи Руслана с головой. Чтение по ролям диалога Руслана и головы	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя	Читают вслух правильно, бегло, выразительно. Читают по ролям диалог Руслана и головы. Объясняют значение непонятных слов. Объясняют выражение: « <i>А девушке в семнадцать лет какая шапка не пристанет?</i> »

					Описывают встречу Руслана с головой. Пересказывают поэму
29	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь третья)	1	Прослушивание арии М.И. Глинки «Руслан и Людмила». Восстановление текста стихотворения. Составление плана поэмы «Руслан и Людмила». Пересказывание поэмы «Руслан и Людмила» по плану	Слушают арию М.И. Глинки «Руслан и Людмила». Участвуют в коллективном составлении плана поэмы Пересказывают поэму с опорой на развернутый план после предварительного разбора	Слушают арию М.И. Глинки «Руслан и Людмила». Составляют план поэмы самостоятельно. Пересказывают поэму по плану
30	Рассказ о Руслане и Людмиле по поэме Пушкина «Руслан и Людмила». Просмотр фильма	1	Подготовка рассказа о Руслане и Людмиле. Чтение характеристики Руслана и Людмилы. Просмотр отрывков из фильма «Руслан и Людмила». Ответы на вопросы учителя	Находят ответы на вопросы учителя в учебнике. Читают характеристику Руслана и Людмилы. Смотрят отрывки из фильма «Руслан и Людмила»	Отвечают на вопросы учителя. Составляют сравнительную характеристику Руслана и Людмилу. Просматривают отрывки из фильма «Руслан и Людмила»
31	Жанровое многообразие произведений А. С. Пушкин (интерактивная викторина)	1	Интерактивная игра по произведениям А. С. Пушкина	Участвуют в интерактивной игре по произведениям А. С. Пушкина	Участвуют в интерактивной игре по произведениям А. С. Пушкина
32	Работа по картине Васнецова «После побоища Игоря Святославовича с половцами»	1	Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине

33	Проза в творчестве А.С. Пушкина Повесть «Барышня-крестьянка» 1 часть	1	Ответы на вопросы учебника по произведению А.С. Пушкина «Барышня-крестьянка». Рассказывание об отношениях Лизы и Насти. Чтение разговора Лизы и Насти по ролям. Чтение отрывка Лизы – Акулины и Алексея. Чтение отрывка «Размышления Лизы и Алексея» Разбор незнакомых слов и выражений	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя	Отвечают на вопросы учебника. Пересказывают отрывки об отношениях Лизы и Насти. Читают разговор Лизы и Насти по ролям. Читают отрывок Лизы-Акулины и Алексея. Читают отрывок «Размышление Лизы и Алексея»
34	А.С. Пушкина Повесть «Барышня-крестьянка» Образ и характеристика Лизы Муромской		Ответы на вопросы учителя. Чтение отрывков, где описывается образ и характер Лизы Муромской. Работа с иллюстрацией	Составляют характеристику Лизы Муромской с опорой на иллюстрацию и развёрнутый план с помощью учителя. Зачитывают отрывки из повести, где даётся характеристика Лизы Муромской	Составляют характеристику Лизы Муромской самостоятельно с опорой на план Зачитывают отрывки из повести, где даётся характеристика Лизы Муромской
35	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка» 2 часть	1	Разбор незнакомых слов и выражений. Рассказ о событии, примирившем Берестова и Муромского. Характеристика времени, в котором происходят события, описываемые Пушкиным. Чтение диалога отца и дочери Муромских по ролям. Выяснение отношения отца к поступкам Лизы	Читают повесть бегло и выразительно. Отвечают на вопросы учебника. Характеризуют отношение отца к поступкам Лизы по наводящим вопросам учителя.	Объясняют незнакомые слова и выражения. Читают выразительно и бегло диалог отца и дочери Муромских по ролям. Характеризуют отношение отца к поступкам Лизы.
36	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка» 2 часть	1	Объяснение смысла пословицы « <i>Стерпится – слюбится</i> ». Ответы на вопросы учителя. Беседа Придумывание концовки повести. Составление плана пересказа. Пересказ повести по плану	Отвечают на вопросы учителя с опорой на текст произведения. Придумывают концовку произведения при помощи	Объясняют смысл пословицы « <i>Стерпится – слюбится</i> ». Отвечают на вопросы учителя своими словами.

				учителя. Участвуют в составлении плана пересказа.	Придумывают концовку произведения самостоятельно. Составляют план пересказа. Пересказывают повесть по плану
37	А.С. Пушкин Повесть «Барышня-крестянка». Завершающий урок	1	Просмотр отрывков из художественного фильма «Барышня – крестянка»	Просматривают отрывки из фильма. Пересказывают повесть с опорой на развёрнутый план	Просматривают отрывки из фильма. Пересказывают повесть по плану
38	Викторина по творчеству А.С. Пушкина. Конкурс среди обучающихся на лучшее знание творчества писателя	1	Закрепление знаний обучающихся о творчестве А.С. Пушкина	Участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания, используя помощь учителя	Участвуют в конкурсах, викторинах
39	Внеклассное чтение. Светлана Рафаэлевна Варфоломеева «Машка как символ веры»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Работа в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанному тексту	Пересказывают отрывки произведения. Работают с иллюстративным материалом, в том числе выполненным самими учащимися работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения
40	М.Ю. Лермонтов Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества М.Ю. Лермонтова. Ответы на вопросы учебника. Беседа о знакомых обучающимся произведениях М.Ю. Лермонтова	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал.	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества М.Ю.

				Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Лермонтова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Отвечают на вопросы учебника. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях М. Ю. Лермонтова
41	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Тучи»		Раскрытие темы одиночества в стихотворениях М.Ю. Лермонтова. Выделение главной мысли стихотворения М.Ю. Лермонтова «Тучи». Объяснение смысла строчки «Нет у вас родины, не вам изгнания». Выразительное чтение стихотворения. Заучивание наизусть стихотворения	Читают стихотворение М. Ю. Лермонтова «Тучи». Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи под контролем учителя. Отвечают на вопросы. Заучивают стихотворение при помощи мнемотехнических таблиц	Читают стихотворение М. Ю. Лермонтова «Тучи» бегло и выразительно. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи. Отвечают на вопросы. Заучивают стихотворение
42	Сопоставительный анализ стихотворений А. С. Пушкина «Тучи» и М. Ю. Лермонтова «Тучи»	1	Вступительная беседа учителя. Рассказ «История написания стихотворений». Ответы на вопросы учителя: <i>что общего в изображении туч разными авторами? Какие отличия?</i> Заполнение таблицы. Сравнение стихотворения А.С. Пушкина «Туча» и М.Ю. Лермонтова «Тучи». Чтение отрывков из стихотворений. Заучивание отрывков из стихотворений. Работа с иллюстрациями к стихотворениям	Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстративный материал. Читают отрывки из стихотворений доступные по содержанию. Сравнивают два стихотворения с помощью учителя	Участвуют в беседе. Высказывают свое мнение. Рассматривают иллюстрации к стихотворениям. Заучивают наизусть отрывки из стихотворений. Отвечают на вопросы учителя своими словами
43	М.Ю. Лермонтов «Баллада»	1	Знакомство с таким литературным жанром, как баллада. Раскрытие тему любви в балладе М. Ю. Лермонтова. Определение главной мысли.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют тему	Участвуют в беседе с опорой на свои знания. Выразительно читают

			Ответы на вопросы по произведению М.Ю. Лермонтова «Баллада». Чтение отрывка «Описание моря». Выразительное чтение произведения М.Ю. Лермонтова «Баллада»	произведения, участвуют в обсуждении идеи под контролем учителя. Отвечают на вопросы учебника	текст произведения, соблюдают интонацию. Раскрывают тему любви в балладе М.Ю. Лермонтова. Определяют главную мысль
44	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Морская царевна»	1	Ответы на вопросы по произведению М.Ю. Лермонтова «Морская царевна». Выразительное чтение стихотворения. Объяснение смысла выражений: ушами прядет; лихие друзья. Чтение рассказа И. Андроникова о Лермонтове.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи под контролем учителя. Отвечают на вопросы учебника	Отвечают на вопросы учебника. Читают выразительно, соблюдают интонацию. Объясняют смысл непонятных слов и выражений. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении
45	Устное изложение по произведению Лермонтова	1	Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловый анализ текста. Передача содержания авторского текста своими словами. Формирование умения определять главную мысль произведения	Излагают текст, располагая смысловые части с опорой на развернутый план под руководством учителя	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Передают содержание авторского текста своими словами. Определяют главную мысль произведения
46	Н.В. Гоголь Жизнь и творчество писателя. История создания книги «Вечера на хуторе близ Диканьки»	1	Сообщение учителя об истории создания книги «Вечера на хуторе близ Диканьки». Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н. В. Гоголя. Беседа о знакомых учащимся произведениях Н.В. Гоголя	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Отвечают на вопросы. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Н.В. Гоголя. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся

					произведениях Н. В. Гоголя
47	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или утопленница» (отрывки в сокращении). Глава «Ганна»	1	Разбор непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы учебника. Чтение отрывка, где Ганна сравнивает звёзды на небе. Просмотр иллюстрации учебника к произведению. Чтение по ролям диалога Левко и Ганны	Отвечают на вопросы учебника. Находят ответы на вопросы в содержании под контролем учителя. Читают по ролям	Объясняют значение незнакомых слов и выражений. Отвечают на вопросы учебника. Читают отрывки. Работают с иллюстрацией учебника. Читают по ролям диалог с соблюдением интонации
48	Н.В. Гоголь Повесть «Майская ночь или утопленница» (глава «Утопленница»)	1	Разбор непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы учебника. Выразительное чтение главы «Утопленница»	Отвечают на вопросы учебника. Находят ответы на вопросы в содержании под контролем учителя	Объясняют значение незнакомых слов и выражений. Отвечают на вопросы учебника. Находят ответы на вопросы в содержании под контролем учителя.
49	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь или утопленница» (глава «Пробуждение»)	1	Чтение описания старого пруда и дома на его берегу. Пересказ легенды, которую поведал Левко Ганне. Объяснение поведение отца Левко. Высказывание своего мнения, что в этой истории может быть правдой, а что – вымыслом. Просмотр репродукции картины А. И. Куинджи «Украинская ночь». Сравнение картины художника и описание ночи Гоголем. Чтение отрывка из повести, в котором описываются русалки. Инсценировка разговора Левко и головы с его подчиненными	Читают выборочно отрывки из произведения с помощью учителя. Пересказывают отрывок при помощи развернутого плана.	Читают выборочно отрывки из произведения. Пересказывают отрывок. Объясняют поведение героев произведения. Высказывают собственное мнение. Участвуют в инсценировке
50	Внеклассное чтение по произведению Н.В. Гоголя	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с иллюстративным	Выполняют доступные задания по прочитанному	Пересказывают отрывки из

	«Вечера на хуторе близ Диканьки» («Заколдованное место», «Ночь перед Рождеством»)		материалом, рисунками обучающихся. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание своего мнения о прочитанном, выражение своего отношения к героям	тексту участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания, используя помощь учителя	прочитанных произведений. Используют элементы драматизации. Работают с иллюстративным материалом, в том числе выполненным самими обучающимися. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Объясняют, чем отличается устное народное творчество от художественной литературы
51	Работа по картине А. И. Куидже». Украинская ночь	1	Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине
52	Н.А. Некрасов Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н. А. Некрасова. Беседа о знакомых учащимся произведениях Н.А. Некрасова	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Н.А. Некрасова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о

				предварительного разбора	знакомых обучающимся произведениях Н. А. Некрасова
53	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Рыцарь на час» (отрывки)	1	Раскрытие темы отношения к матери в стихотворении Н. А. Некрасова. Соотнесение событий, описанных в стихотворении с реальными событиями в жизни поэта. Выяснение главной мысли стихотворения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя	Раскрывают тему отношения к матери в стихотворении Н. А. Некрасова. Соотносят события, описанные в стихотворении с реальными событиями в жизни поэта. Объясняют, в чем заключается главная мысль стихотворения. Коллективно обсуждают и высказывают свое мнение
54	Н.А. Некрасов Поэма «Саша»	1	Устное словесное рисование. Раскрытие темы бережного отношения к окружающей среде в стихотворении Н. А. Некрасова. Определение главной мысли. Выразительное чтение стихотворения. Заучивание стихотворения до слов: <i>«Враг уже мертвого топчет героя»</i>	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под руководством учителя	Используют метод «устное словесное рисование». Раскрывают тему бережного отношения к окружающей среде в стихотворении Н. А. Некрасова. Определяют главную мысль. Делят текст на части, озаглавливают части. Заучивают отрывки стихотворения наизусть
55	Устное сочинение о поэме	1	Раскрытие темы бережного отношения к	Раскрывают тему	Применяют метод

	Н.А. Некрасова «Саша» (отрывок)		окружающей среде в стихотворении Н. А. Некрасова. Составление устного сочинения. Просмотр репродукции картины В. Д. Поленова «Горелый лес».	бережного отношения к окружающей среде в стихотворении. Н. А. Некрасова при помощи учителя. Составляют устное сочинение с опорой на развернутый план под руководством учителя	«устное словесное рисование». Раскрывают тему бережного отношения к окружающей среде в стихотворении Н. А. Некрасова. Составляют устное сочинение
56	Репродукция картины В. Д. Поленова «Горелый лес»	1	Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине
57	А. А. Фет. Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества А. А. Фета. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. А. Фета	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества А. А. Фета. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. учителя по тексту. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях А. А. Фета
58	А.А. Фет. Стихотворение «На заре ты её не буди» Романс А.Е. Варламова на слова А.А. Фета «На заре	1	Заучивание стихотворения наизусть. Выразительное чтение стихотворения А.А. Фета «На заре ты её не буди». Ответы на вопросы учебника по содержанию стихотворения А.А. Фета	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) при	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют

	ты её не буди»		«На заре ты её не буди». Прослушивание романса А.Е. Варламова на слова А.А. Фета «На заре ты её не буди»	помощи мнемотехнических таблиц. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям под руководством учителя. Прослушивают романс	средства художественной выразительности. Прослушивают романс. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям
59	А.А. Фет. Стихотворение «Помню я: старушка няня...»	1	Объяснение незнакомых слов. Выразительное чтение стихотворения А.А. Фета «Помню я: старушка няня...» Работа над средствами художественной выразительности. Высказывание своего мнения, коллективное обсуждение Заучивание стихотворение наизусть. Ответы на вопросы по содержанию	Учат стихотворение наизусть (объем текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мнемотехнических таблиц. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям под руководством учителя	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности применяют метод «словесное рисование». Коллективно обсуждают и высказывают свое мнение. Заучивают стихотворение наизусть
60	А.А. Фет. Стихотворение «Это утро, радость эта»	1	Объяснение незнакомых слов. Выразительное чтение стихотворения А.А. Фета «Это утро, радость моя» Работа над средствами художественной выразительности. Высказывание своего мнения, коллективное обсуждение Заучивание стихотворение наизусть. Ответы на вопросы по содержанию	Учат стихотворение наизусть (объем текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мнемотехнических таблиц. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям под руководством учителя	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности применяют метод «словесное рисование». Коллективно обсуждают и высказывают свое мнение. Заучивают

					стихотворение наизусть
61	Обобщающий урок «Творчество А. А. Фета». Интерактивная игра «Кто хочет стать миллионером?»	1	Обобщение знаний о произведениях и творчестве А. А. Фета. Интерактивная игра «Кто хочет стать миллионером?»	Выполняют доступные интерактивные упражнения с помощью учителя	Выполняют интерактивные упражнения самостоятельно
62	Внеклассное чтение по произведению В. Шукшина «Жил человек»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают впечатления от прочитанного, выражают свое отношение к героям
63	А.П. Чехов Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества А. П. Чехова. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.П. Чехова	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества А.П. Чехов. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях А. П. Чехов
64	А.П. Чехов. Рассказ «Злоумышленник» (в сокращении)	1	Объяснение непонятных слов и выражений. Чтение отрывка, где описывают персонажа Дениса. Чтение рассказа по ролям. Ответы на вопросы учебника	Объясняют значение непонятных слов и выражений с помощью учителя. Отвечают на	Читают выборочно отрывок произведения. Объясняют значение непонятных слов и

				вопросы учебника	выражений. Читают рассказ по ролям. Отвечают на вопросы учебника
65	А.П. Чехов Рассказ «Пересолил»	1	Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы учебника. Рассматривание иллюстрации к рассказу А.П. Чехова «Пересолил». Словесное описание внешнего вида обоих персонажей рассказа. Деление рассказа на части, озаглавливание каждой части. Пересказ рассказа	Объясняют значение непонятных слов и выражений с помощью учителя. Отвечают на вопросы учебника. Описывают внешний облик обоих персонажей при помощи развёрнутого плана. Пересказывают рассказ с опорой на иллюстрации и развёрнутый план	Объясняют значение непонятных слов и выражений. Отвечают на вопросы учебника. Описывают внешний облик обоих персонажей. Пересказывают рассказа, опираясь на план
66	Юмор и сатира в творчестве А. П. Чехова	1	Определение понятия <i>юмор, сатира, ирония</i> . Упражнение «Из каких произведений отрывки». Сравнительный анализ рассказов А. П. Чехова. Зачитывание юмористических отрывков из рассказов А. П. Чехова	Читают юмористические отрывки из рассказов А. П. Чехова доступные по содержанию. Пересказывают отрывки из рассказов А. П. Чехова по предварительно составленному плану. Выполняют доступные упражнения. Находят ответы на вопросы учителя в учебнике, зачитывают	Отвечают на вопросы учителя самостоятельно. Пересказывают юмористические отрывки из рассказов А. П. Чехова. Зачитывают отрывки из рассказов А. П. Чехова
67	Обобщающий урок «Творчество А. П. Чехова»	1	Обобщение знаний по произведениям А.П. Чехова. Обсуждение образов и типов героев в рассказах А.П. Чехова. Самостоятельная работа по теме «Жизнь и творчество А.П. Чехова»	Участвуют в обсуждении образов и типов героев в рассказах А. П. Чехова при помощи учителя. Выполняют	Обсуждают образы и типы героев рассказов А.П. Чехов. Выполняют самостоятельную работу

				самостоятельную работу	
68	Итоговое занятие по теме: «Из произведений русской литературы XIX века»	1	Обсуждение произведения русской литературы XIX века. Рассказывание отрывков из произведений.	Читают и участвуют в обсуждении произведений русской литературы XIX века. Зачитывают отрывки из произведений выборочно	Читают и обсуждают произведения русской литературы XIX века. Пересказывают отрывки из произведений
69	Тестирование по произведениям русской литературы XIX века		Выполнение итогового тестирования по произведениям русской литературы XIX века	Выполняют итогового тестирования по произведениям русской литературы XIX века после предварительного разбора	Выполняют итогового тестирования по произведениям русской литературы XIX века самостоятельно
Из произведений русской литературы XX века					
70	Обзорный урок. Русские поэты и писатели XX века	1	Рассказ учителя с опорой на иллюстративный или видеоматериал. Зачитывание отрывков из биографии писателей и поэтов XX века. Соотнесение произведений и авторов. Определение, из какого произведения данный отрывок. Угадывание иллюстраций к произведениям	Слушают сообщение учителя. Зачитывают доступные по содержанию отрывки из биографии автора. Пересказывают доступные по содержанию отрывки из произведений писателей XX века с опорой на иллюстрации. Отвечают на вопросы учителя	Читают отдельные отрывки из биографии писателей и поэтов XX века. Пересказывают отрывки из произведений писателей XX века своими словами. Отвечают на вопросы учителя
71	А.М. Горький Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А.М. Горький. Беседа о знакомых обучающимся произведениям А.М. Горького	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества А.М. Горького. Составляют вопросы к биографии и

				вопросы после предварительного разбора	отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях А. М. Горького.
72	А.М. Горький «Песня о Соколе» (в сокращении)	1	Ответы на вопросы учебника по содержанию произведения А.М. Горького «Песня о Соколе». Чтение отрывка, в котором описывается водяной поток, море. Объяснение значения слова «седой», и словосочетания «львиный рёв». Называние слов, употребленных в переносном значении для характеристик моря и водяного потока	Отвечают на вопросы учебника по содержанию произведения при помощи учителя. Объясняют значение непонятных слов и выражений после предварительной подготовки. Выразительно читают рассказ. Заучивают наизусть небольшой отрывок	Отвечают на вопросы учебника по содержанию произведения. Находят ответы на вопросы в содержании произведения. Объясняют значение непонятных слов и выражений. Выразительно читают рассказ с соблюдением ритма и интонации
73	А.М. Горький «Песня о Соколе» (в сокращении)	1	Выразительное чтение рассказа с соблюдением ритма и интонации. Заучивание наизусть песню моря о погибшем Соколе со слов: <i>«Блестело море всё в ярком свете...»</i> - и до конца песни. Объяснение выражений: <i>«Рождённый ползать – летать не может! Безумство храбрых – вот мудрость жизни!»</i>	Читают отрывки из произведения в темпе, приближенном к темпу устной речи. Заучивают наизусть песню моря о погибшем Соколе с опорой на иллюстративный материал. Пересказывают произведение с опорой на развернутый план и иллюстративный материал	Заучивают наизусть прозаический отрывок из произведения. Отвечают на вопросы учителя по произведению. Составляют план пересказа, озаглавливают пункты плана. Пересказывают произведение с опорой на план
74	В.В. Маяковский Жизнь и творчество поэта	1	Знакомить обучающихся с биографией и основными этапами творчества В. В. Маяковского. Беседа о знакомых обучающимся произведениям	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и	Знакомятся с биографией и основными этапами

			В.В. Маяковского	наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	творчества В.В. Маяковского. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениям В.В. Маяковского
75	В.В. Маяковский. Стихотворение «Необыкновенное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче» (в сокращении)	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы учебника по содержанию произведения В.В. Маяковского «Необыкновенное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче». Определение основной мысли произведения. Пересказ содержания стихотворения. Определение жанра стихотворения. Чтение стихотворения выразительно с соблюдением пауз	Объясняют незнакомые слова и выражения при помощи учителя. Отвечают на вопросы учебника по содержанию. Определяют основную мысль произведения после предварительной подготовки. Пересказывают стихотворение с опорой на развёрнутый план. Читают стихотворение выразительно	Объясняют незнакомые слова и выражения. Отвечают на вопросы учебника по содержанию. Определяют основную мысль произведения. Пересказывают стихотворения. Читают стихотворение выразительно
76	Тема поэта и поэзии в лирике В.В. Маяковского	1	Вступительное слово учителя по теме урока. Чтение учителем стихотворения В. В. Маяковского. Групповая работа. 1 группа. Чтение и анализ стихотворения В.В. Маяковского «Юбилейное». Ответы на вопросы. Чтение отрывков про А. С. Пушкина из стихотворения В. В. Маяковского «Юбилейное». 2 группа. Чтение и анализ стихотворения В. В. Маяковского «Сергею Есенину». Чтение отрывков из стихотворения.	Слушают вступительное слово учителя. Участвуют в беседе. Отвечают на вопросы. Зачитывают отрывки из стихотворения. Находят ответы на вопросы учителя в тексте стихотворения. Выполняют анализ стихотворения с помощью учителя	Слушают вступительное слово учителя. Участвуют в беседе. Отвечают на вопросы своими словами. Зачитывают отрывки из стихотворения. Выполняют анализ стихотворения самостоятельно
77	Внеклассное чтение по произведениям А.А.	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с иллюстративным	Участвуют в уроках внеклассного чтения,	Читают выборочно, пересказывают отрывки

	Суркова		материалом, рисунками учащихся. Работа в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголок внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	выполняя доступные задания по прочитанному тексту участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания	из произведений. Работают с иллюстративным материалом Работают в парах, командах. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления от прочитанного, выражают свое отношение к героям
78	М.И. Цветаева Жизнь и творчество поэтессы	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества М.И. Цветаевой. Беседа о знакомых произведениях М.И. Цветаевой	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества М.И. Цветаевой. Участвуют в беседе о знакомых произведениях М.И. Цветаевой
79	М.И. Цветаева. Стихотворение «Красною кистью рябина зажглась»	1	Заучивание стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась» наизусть. Выразительное чтение стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась». Ответы на вопросы учебника по содержанию стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась». Прослушивание романа на слова стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась»	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мнемотехнических таблиц. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям под руководством учителя. Прослушивают романс	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности. Прослушивают романс. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям

80	М.И. Цветаева. Стихотворение «Вчера ещё в глаза глядел»	1	Заучивание стихотворения М.И. Цветаевой «Вчера ещё в глаза смотрел» наизусть. Выразительное чтение стихотворения М.И. Цветаевой «Вчера еще в глаза смотрел». Ответы на вопросы учебника по содержанию стихотворения М.И. Цветаевой «Вчера еще в глаза смотрел». Раскрытие темы несчастной любви в стихотворении М.И. Цветаевой	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мнемотехнических таблиц. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям под руководством учителя	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности. Прослушивают романс. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям. Раскрывают тему несчастной любви в стихотворении М.И. Цветаевой
81	Устное сочинение по произведению М. Цветаевой	1	Формирование навыка устного сочинения по плану, опорным словам, словосочетаниям. Обучение пониманию основной мысли прочитанного текста, выражение своей точки зрения на освещаемую тему. Обучение приводить аргументы	Сочиняют устно по плану, опорным словам, словосочетаниям под контролем учителя	Сочиняют устно по плану, опорным словам, словосочетаниям. Объясняют основную мысль прочитанного текста, выражают свою точку зрения на освещаемую тему, приводят аргументы
82	К.Г. Паустовский Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества К.Г. Паустовского. Беседа о знакомых обучающимся произведениям К.Г. Паустовского	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества К.Г. Паустовского. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся

					произведениях К. Г. Паустовского
83	К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер» 1 часть	1	Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию произведения. Чтение отрывка «Почему баба Ганя не давала брать в руки изделия из хрусталя?». Пересказ содержания письма, которое продиктовала бабка Ганя	Читают отрывки из произведения. Находят ответы на вопросы учителя в тексте произведения, зачитывают их. Пересказывают содержание письма с опорой на развёрнутый план	Зачитывают отрывки из произведения. Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Пересказывают содержание письма
84	К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер» 2 часть	1	Чтение отрывка «Как дед отозвался о бабке Гане». Чтение отрывка, где описывается внук бабки Гани. Определение основной идеи рассказа. Чтение отрывка «Описание природы». Пересказ рассказа по плану	Читают отрывки из произведения. Участвуют в определении основной идеи рассказа. Пересказывают произведение с опорой на развёрнутый план	Зачитывают отрывки из произведения. Определяют основную мысль произведения. Пересказывают рассказ по плану
85	Обобщающий урок К. Паустовского «Творчество К. Паустовского»	1	Обобщение знаний по произведениям К. Паустовского. Обсуждение образов и типов героев в рассказах К. Паустовского. Самостоятельная работа по теме «Жизнь и творчество К. Паустовского»	Участвуют в обсуждении образов и типов героев в рассказах К. Паустовского при помощи учителя. Выполняют самостоятельную работу	Обсуждают образы и типы героев рассказов К. Паустовского. Выполняют самостоятельную работу
86	Устное изложение по произведению К. Паустовского	1	Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловый анализ текста. Передача содержания авторского текста своими словами. Определение главной мысли произведения	Излагают текст, располагая смысловые части с опорой на развернутый план	Излагают текст, располагают смысловые части текста в соответствии с планом. Анализируют текст. Передают содержание авторского текста своими словами.

					Определяют главную мысль произведения
87	С. А. Есенин Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества С. А. Есенина. Беседа о знакомых произведениях С. А. Есенина	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях С. А. Есенина
88	С.А. Есенин. Стихотворение «Нивы сжаты...»	1	Ответы на вопросы по содержанию стихотворения С.А. Есенина «Нивы сжаты...». Выразительное чтение стихотворения. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С А Есенина. Заучивание стихотворения наизусть	Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения при помощи учителя. Выразительно читают стихотворение. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мнемотехнических таблиц	Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Выразительно читают стихотворение. Учат стихотворение наизусть. Раскрывают тему красоты русской природы и любви к родной земле.
89	Сочинение по составленному плану, используя картину В.Д. Поленова «Ранний снег»	1	Составление устного сочинения по плану, опорным словам, словосочетаниям с использованием картины В.Д. Поленова «Ранний снег». Обучение пониманию основной мысли прочитанного текста, выражение своей точки зрения на освещаемую тему	Сочиняют устно по развёрнутому плану, опорным словам, словосочетаниям	Составляют сочинение устно по плану, опорным словам, словосочетаниям. Объясняют основную мысль прочитанного текста, выражают свою точку зрения на освещаемую тему, приводят аргументы
90	С.А. Есенин	1	Раскрытие темы любви в поэзии С. А. Есенина.	Читают вслух правильно,	Раскрывают тему любви

	Стихотворение «Собаке Качалова»		Ответы на вопросы по содержанию стихотворения С.А. Есенина «Собаке Качалова». Выразительное чтение стихотворения	выразительно, целыми словами. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	в поэзии С.А. Есенина. Сопоставляют истории, описанные в стихотворении с реальными историями из жизни С.А. Есенина
91	Обобщающий урок «Творчество С.А. Есенина»	1	Просмотр видеороликов «Жизнь и творчество С. А. Есенина». Запись основных дат жизни и творчества писателя. Рассказ учителя «Интересные факты жизни и творчества С.А. Есенина». Запись в тетради в виде таблицы тем есенинской лирики. Анализ тематических блоков	Участвуют в беседе. Находят ответы на вопросы учителя в тексте стихотворений. Читают отдельные строки из стихотворений. Работают в тетраде	Отвечают на вопросы учителя своими словами. Зачитывают наизусть строки из стихотворений С. А. Есенина. Записывают в тетради основные даты жизни и творчества писателя. Участвуют в обсуждении
92	Внеклассное чтение «Поэзия моей малой родины» В. Боков	1	Анализ прочитанных произведений. Выражение своего отношения к творчеству поэта и его стихам. Работа с иллюстративным материалом, произведениями искусства, музыкальными произведениями. Чтения стихотворения наизусть. Работа с уголком внеклассного чтения, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений. Работают с иллюстративным материалом Работают в парах, командах. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают впечатления от прочитанного
93	М.А. Шолохов Жизнь и творчество писателя. История создания рассказа «Судьба человека»	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества М.А. Шолохова. Беседа о знакомых произведениях М.А. Шолохова. Просмотр презентации «история создания рассказа»	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал.	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества М.А.

				Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Шолохова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях М. А. Шолохова
94	М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» ч.1 (отрывки в сокращении)	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений. Чтение 1 части рассказа. Ответы на вопросы по содержанию 1 части рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека». Просмотр отрывков из фильма С Бондарчука, снятого на основе рассказа «Судьба человека». Пересказ 1 части рассказа	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Пересказывают отрывок из произведения с опорой на развёрнутый план	Объясняют значение непонятных слов и выражений. Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Составляют план второго отрывка «Побег из плена» и пересказывают его по плану. Объясняют авторскую позицию
95	М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» ч.2 (отрывки в сокращении)	1	Составление плана второго отрывка «Побег из плена» и пересказывание его содержания по плану. Объяснение авторской позиции: почему М. Шолохов назвал рассказ «Судьба человека», а не «Судьба Андрея Соколова». Просмотр отрывков из фильма режиссёра С. Бондарчука, снятого на основе этого рассказа	Читают в темпе, приближенном к темпу устной речи доступные по содержанию отрывки. Выбирают заголовки к пунктам плана из нескольких предложенных с помощью учителя. Участвуют в коллективном составлении словесно – логического плана прочитанного текста. Определяют главных	Читают вслух правильно, бегло и осознанно. Отвечают на вопросы своими словами и словами автора. Самостоятельно разделяют рассказ на части, озаглавливают каждую часть. Пересказывают текст по плану

				героев произведения. Составляют характеристику героев с помощью учителя	
96	М.А. Шолохов. Викторина по рассказу «Судьба человека»	1	Закрепление знаний обучающихся о рассказе М.А. Шолохова «Судьба человека»	Участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания, используя помощь учителя	Участвуют в конкурсах, викторинах
97	Устное изложение эпизода «Побег Андрея из плена» (по составленному плану)	1	Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловый анализ текста Передача содержания авторского текста своими словами Определение главной мысли произведения	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом под руководством учителя	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Анализируют текст. Переделывают содержание авторского текста своими словами. Определяют главную мысль произведения
98	Е. И. Носов Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Е. И. Носова. Беседа о знакомых произведениях Е.И. Носова	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Е.И. Носова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Е. И. Носова
	Андрей Жвелевский, Евгений Пастернак «Время всегда хорошее»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Работа в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанному	Пересказывают отрывки произведения. Работают с иллюстративным

			внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	тексту	материалом, в том числе выполненным самими учащимися работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения
99	Е.И. Носов «Трудный хлеб» 1 часть	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию произведения Е.И. Носова «Трудный хлеб». Составление характеристики Чанга. Запись её после коллективного обсуждения. Выражение отношения к вопросу, который задал автор хозяину Чанга. Раскрытие основной мысли рассказа	Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Составляют характеристику Чанга, записывают её после обсуждения. Выражают отношение к вопросу, который задал автор хозяину Чанга под контролем учителя. Раскрывают основную мысль рассказа после предварительного разбора произведения	Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Составляют характеристику Чанга, записывают её. Выражают отношение к вопросу, который задал автор хозяину Чанга. Раскрывают основную мысль рассказа
100	Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб» 2 часть	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию произведения Е.И. Носова «Трудный хлеб». Составление характеристики Чанга. Запись её после коллективного обсуждения. Выражение отношения к вопросу, который задал автор хозяину Чанга. Раскрытие основной мысли рассказа	Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Составляют характеристику Чанга, записывают её после обсуждения. Выражают отношение к вопросу, который задал автор хозяину Чанга под контролем учителя.	Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Составляют характеристику Чанга, записывают её. Выражают отношение к вопросу, который задал автор хозяину Чанга. Раскрывают основную мысль рассказа

				Раскрывают основную мысль рассказа после предварительного разбора произведения	
101	Письменное изложение по рассказу Е.И. Носов «Трудный хлеб» по составленному плану	1	Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловый анализ текста. Передача содержания авторского текста своими словами. Определение главной мысли произведения	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Анализируют текст. Переделывают содержание авторского текста своими словами. Определяют главную мысль произведения
102	Работа по картине Н. М. Ромадин «Разлив на Керженце»	1	Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине
103	Н.М. Рубцов Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Н. М. Рубцова. Беседа о знакомых произведениях Н.М. Рубцова	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Н.М. Рубцова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Н. М. Рубцова

104	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Тихая моя родина»	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию произведения Н.М. Рубцова «Тихая моя родина». Выразительное чтение стихотворения. Раскрытие темы Родины, любви к родной земле в стихотворении Н. М. Рубцова.	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений при помощи учителя. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Объясняют значение непонятных слов и выражений. Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Выразительно читают стихотворение. Раскрывают тему Родины, любви к родной земле в стихотворении Н. М. Рубцова
105	Работа по картине И. Левитана «Озеро (Русь)»	1	Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине
106	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Русский огонёк» (в сокращении)	1	Беседа по произведению Н.М. Рубцова «Русский огонёк» с опорой на иллюстративный материал. Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по произведению Н.М. Рубцова «Русский хлеб». Обсуждение основных черт характера старой женщины. Заучивание отрывков из произведения Н.М. Рубцова «Русский хлеб» наизусть	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений с помощью развёрнутого плана. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал. Читают выразительно с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности. Раскрывают позицию автора. Объясняют

					значение непонятных слов и выражений. Раскрывают основные черты характера старой женщины
107	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Зимняя песня»	1	Ответы на вопросы по произведению Н.М. Рубцова «Зимняя песня». Чтение озвученных мыслей отсутствующего собеседника и ответы на эти мысли самого автора. Выделение определений, которыми автор пользуется для создания образов плохого и хорошего в жизни. Выразительное чтение стихотворения. Заучивание стихотворения Н.М. Рубцова «Зимняя песня» наизусть	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений после предварительного разбора. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал. Заучивают стихотворение при помощи мнемотехнических таблиц	Читают выразительно и с соблюдением интонации. Отвечают на вопросы по произведению. Находят в тексте незнакомые слова и выражения, объясняют их значение. Используют средства художественной выразительности. Выделяют основную мысль стихотворения. Заучивают стихотворение наизусть
108	Обобщающий урок «Творчество» Н. М. Рубцова	1	Обобщение знаний по произведениям Н. М. Рубцова. Обсуждение образов и типов героев в рассказах Н. М. Рубцова. Самостоятельная работа по теме «Жизнь и творчество Н. М. Рубцова»	Участвуют в обсуждении образов и типов героев в рассказах Н.М. Рубцова при помощи учителя. Выполняют самостоятельную работу	Обсуждают образы и типы героев рассказов Н. М. Рубцова. Выполняют самостоятельную работу
109	Ю. Коваль Жизнь и творчество Ю. Ковалю	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Ю. Ковалю. Беседа о знакомых произведениях Ю. Ковалю	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Ю. Ковалю. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Учувствуют в беседе о знакомых

					обучающимся произведениях Ю. Ковалёва
110	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куролесова» гл. 1, 2	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений. Чтение отрывка про рынок. Ответы на вопросы. Чтение и анализ отрывка «Как Вася торговался с мужиком...». Чтение и анализ сцены «торг по ролям...». Выделение главной мысли произведения Озаглавливание части рассказа. Пересказ	Читают выразительно 1-ю главу произведения. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Пересказывают произведение после предварительного разбора с опорой на развёрнутый план	Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Читают выразительно с соблюдением интонации. Озаглавливают части рассказа, пересказывают по плану. Раскрывают смешное и комичное в произведении. Выделяют главную мысль рассказа
111	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куролесова» гл. 3, 4	1	Объяснение выражения «Лопух лопухом». Чтение отрывков о том, где говорится вначале о гордости Васи за свою покупку, а затем о его разочаровании. Рассказывание о переживаниях Васи по поводу своей неудачной покупки. Чтение описания ночи. Озаглавливание части рассказа. Пересказ	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событию. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Читают выразительно с соблюдением интонации. Озаглавливают части рассказа, пересказывают по плану. Раскрывают смешное и комичное в произведении. Выделяют главную

					мысль рассказа
112	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куралесова» гл. 5, 6, 7	1	Ответы на вопросы по произведению Ю. Коваль «Приключения Васи Куралесова». Описание внешнего вида пса и его поступков в первый день в деревне. Рассказ о том, как изменяется отношение Васи к собаке. Пересказ произведения Ю. Коваль «Приключения Васи Куралесова» по плану	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Отвечают на вопросы по произведению. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Читают выразительно с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности. Используют метод словесного рисования. Озаглавливают части рассказа, пересказывают по плану. Раскрывают смешное и комичное в произведении. Выделяют главную мысль рассказа
113	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куралесова» (дополнительная литература)	1	Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа Ю. Коваль «Приключение Васи Куралесова». Выборочное чтение отрывков из произведения. Составление характеристик персонажей. Озаглавливание части рассказа, пересказывание по плану. Объяснение сложных для понимания слов и выражений. Выявление смешного и комичного в произведении. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение рассказа Ю. Коваль «Приключение Васи Куралесова»	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Читают выразительно с соблюдением интонации. Озаглавливают части рассказа, пересказывают по плану. Раскрывают

					смешное и комичное в произведении. Выделяют главную мысль рассказа
114	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года	1	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают отрывки из текста в течение 1 минуты	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают отрывки из текста в течение 1 минуты
115	Внеклассное чтение по произведению Л. Н. Толстой «Севастопольские рассказы»	1	Ознакомление с произведениями, отразившими военный опыт Л.Н. Толстого. Изучение художественного своеобразия батального жанра. Работа с терминами и новыми понятиями. Анализ исторической обстановки в середине 19 века. Чтение отрывка из письма хирурга Н. И. Пирогова жене, написанного в 7 апреля 1855 г. Чтение отрывка «Севастополь в декабре месяце», «Севастополь в мае», «Севастополь в августе». Инсценировка эпизода из рассказа «Севастополь в мае»	Читают отрывки из произведения. Отвечают на вопросы учителя после предварительного разбора. Объясняют незнакомые слова и выражения с опорой на наглядность. Пересказывают отдельные отрывки с опорой на развернутый план. Участвуют в инсценировке эпизода	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают впечатления от прочитанного, выражают свое отношение к героям. Участвуют в инсценировке эпизода
116	Работа по картине В. Д. Поленова «Ранний снег»	1	Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине

117	Тестирование по произведениям русской литературы XX века	1	Выполнение итогового тестирования по произведениям русской литературы XX века	Выполняют итогового тестирования по произведениям русской литературы XX века после предварительного разбора	Выполняют итогового тестирования по произведениям русской литературы XX века самостоятельно
Из произведений зарубежной литературы					
118	Обзорный урок. Зарубежные писатели	1	Рассказ учителя с опорой на иллюстративный или видеоматериал. Зачитывание отрывков из биографии зарубежных писателей. Соотнесение произведений и авторов. Определение, из какого произведения данный отрывок. Угадывание иллюстраций к произведениям	Слушают сообщение учителя. Зачитывают доступные по содержанию отрывки из биографии автора. Пересказывают доступные по содержанию отрывки из произведений зарубежных писателей с опорой на иллюстрации. Отвечают на вопросы учителя	Читают отдельные отрывки из биографии зарубежных писателей. Пересказывают отрывки из произведений зарубежных писателей своими словами. Отвечают на вопросы учителя
119	Роберт Луис Стивенсон Жизнь и творчество писателя Стихотворение (баллада) «Вересковый мёд» (в сокращении)	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Роберта Луиса Стивенсона. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Роберта Луиса Стивенсона	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Роберта Луиса Стивенсона. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Роберта Луиса Стивенсона

120	Устное изложение по произведению «Вересковый мёд»	1	Формирования умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловый анализ текста. Передача содержания авторского текста своими словами. Определение главной мысли произведения	Излагают текст, располагая смысловые части с опорой на развернутый план под руководством учителя	Сочиняют устно по плану, опорным словам, словосочетаниям. Объясняют, в чем заключается основная мысль прочитанного текста, выражают свою точку зрения на освещаемую тему, приводят аргументы
121	Рассказы о животных К. Паустовского и Ю. Коваля	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися с акцентом на технику чтения слабочитающих обучающихся. Совершенствование техники чтения. Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Коллективное обсуждение произведения	Слушают чтение учителя. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют тему и идею рассказа (с помощью учителя). Участвуют в коллективном обсуждении
122	Эрнест Сетон-Томпсон Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Эрнеста Сетона-Томпсона. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Эрнеста Сетона-Томпсона	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Эрнеста-Томпсона. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Эрнеста

					Сетона Томпсона
123	Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап» 1 часть	1	Объяснение сложных для понимания слов и выражений: <i>бультерьер, джинджерснап, гончие, волкодав, кайот</i> . Чтение отрывка «Первое знакомство автора со щенком». Ответы на вопросы по содержанию произведения. Характеристика главных качеств пород собак. Чтение по ролям разговора братьев Пенруф и их отца. Работа с иллюстрацией учебника. Просмотр отрывков из фильма, снятого по произведению. Озаглавливание 1 части произведения. Пересказ 1 части произведения	Читают выборочно отрывки из произведения. Отвечают на вопросы по содержанию произведения после предварительного разбора. Работают с иллюстрацией учебника. Читают отрывки по ролям на доступном материале. Пересказывают 1 часть произведения с опорой на развёрнутый план после предварительного разбора	Читают выразительно с соблюдением интонации. Составляют характеристику персонажей. Работают с иллюстративным материалом. Озаглавливают части, пересказывают по плану. Читают отрывки по ролям. Пересказывают 1 часть произведения
124	Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап» часть 2	1	Объяснение сложных для понимания слов и выражений: <i>бультерьер, джинджерснап, гончие, волкодав, кайот</i> . Чтение отрывка «Как вёл себя Снап на ферме Пенруфа». Ответы на вопросы по содержанию произведения. Чтение по ролям отрывков из произведения. Работа с иллюстрацией учебника. Просмотр отрывков из фильма, снятого по произведению. Озаглавливание 2 части произведения. Пересказ 2 части произведения	Читают выборочно отрывки из произведения. Отвечают на вопросы по содержанию произведения после предварительного разбора. Работают с иллюстрацией учебника. Читают отрывки по ролям на доступном материале. Пересказывают 2 часть произведения с опорой на развёрнутый план после предварительного разбора	Читают выразительно с соблюдением интонации. Составляют характеристику персонажей. Работают с иллюстративным материалом. Озаглавливают части, пересказывают по плану. Читают отрывки по ролям. Пересказывают 2 часть произведения
125	Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап» часть 3	1	Чтение по ролям. Просмотр отрывков из фильма, снятого по произведению. Озаглавливание 3 части рассказа. Составление плана пересказа. Коллективное обсуждение, высказывание собственного	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения,	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с

			мнения. Пересказ рассказа по плану	доступные обучающимся по изображённым событиям	помощью учителя), дают оценку их поступкам
126 127	Письменное изложение эпизода «На ферме» (по составленному плану)	2	Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловый анализ текста. Передача содержания авторского текста своими словами. Определение главной мысли произведения	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом после предварительного разбора с опорой на иллюстративный материал	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Анализируют текст. Переделывают содержание авторского текста своими словами. Определяют главную мысль произведения
128	Джеральд Даррелл Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Джеральда Даррелла. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Джеральда Даррелла	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Джеральда Даррелла. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Джеральда Даррелла
129	Джеральд Даррелл. Рассказ «Живописный жираф» 1 часть	1	Выполнение теста по биографии Джеральда Даррелла. Объяснение сложных для понимания слов и выражений: <i>аристократ, интеллигент</i> . Ответы на вопросы по произведению. Чтение отрывка про взаимоотношения Питера и Билли. Сравнительная характеристика Питера и Билла. Выборочное чтение отрывков из произведения.	Зачитывают отрывки из произведения. Выполняют тест по биографии автора под контролем учителя. Отвечают на вопросы по произведению после предварительного разбора	Объясняют незнакомые слова и выражения. Читают выразительно с соблюдением интонации. Составляют характеристику персонажей. Работают с

			Составление плана пересказа		иллюстративным материалом. Составляют план пересказа рассказа. Выборочно читают отрывки из произведения. Выполняют тест по биографии самостоятельно
130	Джеральд Даррелл. Рассказ «Живописный жираф» 2 часть	1	Выполнение кроссворда по 1 части произведения. Ответы на вопросы по произведению. Чтение отрывка про взаимоотношения Питера и Билли. Сравнительная характеристика Питера и Билла. Выборочное чтение отрывков из произведения. Пересказывание произведения	Зачитывают отрывки из произведения. Отвечают на вопросы по произведению после предварительного разбора. Решают кроссворд с помощью учителя. Пересказывают произведение с опорой на развёрнутый план и иллюстрации	Объясняют незнакомые слова и выражения. Читают выразительно с соблюдением интонации. Составляют характеристику персонажей. Работают с иллюстративным материалом. Составляют план пересказа рассказа. Выборочно читают отрывки из произведения. Решают кроссворд самостоятельно. Пересказывают произведение по плану
131	Джеральд Даррелл. Рассказ «Живописный жираф» 3 часть	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися с акцентом на технику чтения слабочитающих детей. Рассматривают иллюстрации. Выделение в тексте трудные для понимания и незнакомые слова и выражения.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрации, находят в тексте отрывки, соответствующие им.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их

			Чтение по ролям	Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	объясняют (с помощью учителя). Читают по ролям
132	Сравнительная характеристика Питера и Билли	1	Составление плана сравнительной характеристики. Ответы на вопросы. Беседа Чтение отрывков, в которых описывается Питер и Билли. Составление сравнительной характеристики Питера и Билли	Находят ответы на вопросы учителя в учебнике, зачитывают их. Зачитывают отрывки, в которых описывается Питер и Билли. Составляют сравнительную характеристику Питера и Билли с опорой на развёрнутый план	Отвечают на вопросы учителя своими словами. Зачитывают отрывки, в которых описывается Питер и Билли. Составляют сравнительную характеристику Питера и Билли самостоятельно
133 134	Внеклассное чтение по роману Ж. Верна «Таинственный остров» Обсуждение иллюстраций и видеороликов по роману	2	Знакомство с жизнью и творчеством французского писателя Ж. Верна. Работа с географической картой. Беседа по содержанию. Ответы на вопросы. Выборочное чтение произведения. Чтение по ролям произведения. Просмотр фильма Ж. Верна «Таинственный остров». Выполнение теста по произведению Ж. Верна «Таинственный остров»	Читают выборочно отрывки из произведения. Отвечают на вопросы по содержанию произведения после предварительного разбора. Участвуют в беседе по произведению. Выполняют тест по произведению под контролем учителя. Пересказывают отдельные отрывки из произведения с опорой на развёрнутый план	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений. Работают с иллюстративным материалом. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают свое мнение от прочитанного, выражать свое отношение к героям. Выполняют тест по произведению самостоятельно
135	Контрольные вопросы и задания	1	Ответы на вопросы контрольных задания	Отвечают на вопросы контрольных заданий с	Отвечают на вопросы контрольных заданий

				помощью учителя	своими словами
136	Заключительный урок. Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Обзор разделов учебника	Выполняют тестовые задания. Вспоминают разделы учебника	Выполняют тестовые задания. Вспоминают разделы учебника. Знакомятся со списком литературы для чтения в летний период

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

учебники:

- **5 класс** – Малышева З.Ф. 5 класс. Чтение. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы.– М.: Просвещение, 2019 г.;
- **6 класс** – Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. 6 класс. Чтение. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. – М.: Просвещение, 2019 г.;
- **7 класс** – Аксёнова А.К. 7 класс. Чтение. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы.– М.: Просвещение, 2019 г.;
- **8 класс** – Малышева З.Ф. 8 класс. Чтение. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. – М.: Просвещение, 2019 г.;
- **9 класс** – Аксёнова А.К., Шишкова М.И. 9 класс. Чтение. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы.– М.: Просвещение, 2019 г.;
- Чтение. Методические рекомендации. 5–9 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / М. И. Шишкова. —М. : Просвещение, 2020

печатные пособия:

- наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений, в том числе и в цифровой форме;
- репродукции картин художников в соответствии с тематикой читаемых произведений;
- портреты поэтов и писателей; детские книги разного типа из круга детского чтения.

экранно-звуковые пособия:

- аудиозаписи прочтения мастерами художественного слова произведений художественной литературы; слайды, соответствующие содержанию обучения.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ <https://ikp-rao.ru/>

Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт коррекционной педагогики»

